



玉堂雜記序

必大試館職時太上稱其文識宰執陳公康伯朱公倬云他日令掌制今上受禪兩月自六察擢左史初對玉音云向在王邸見卿詞科擬制雅宜代言不旋踵遂兼三字其後兩入翰苑首尾十年自權直院至學士承旨皆徧爲之其荷兩朝知遇至矣歲月既久凡涉典故及見聞可紀者輒筆之淳熙庚子進位二府蘇易簡玉堂之思每切於中因命小子綸衷爲一編略加釐訂其間多涉幾微非止溫木或刪或留僅得五十餘條前後脞錄詞無証次釐爲三卷或可附洪氏翰苑羣書後云壬寅八月十二日周必大題

四庫全書總目提要

玉堂雜記三卷

浙江鮑士恭家藏本

宋周必大撰必大字子充一字洪道廬陵人紹興二十一年進士中宏詞科
權中書舍人孝宗朝歷右丞相拜少傅進益國公寧宗朝以少傅致仕卒謚
文忠事蹟具宋史本傳此書皆記翰林故事後編入必大文集中此乃其別
行之本也宋代掌制最號重職往往由此致位二府必大受知孝宗兩入翰
苑自權直院至學士承旨皆徧爲之凡鑾坡制度沿度及一時宣召奏對之
事隨筆記錄集爲此編所紀如奉表德壽署名賜安南國王嗣子詔書之類
皆能援引古義合於典禮其他瑣聞遺事亦多可資談柄洪邁翰苑羣書所
錄皆唐代及汴都故帙程俱麟臺故事亦成於紹興間其隆興以後翰林故
實惟稍見於館閣續錄及洪邁容齋隨筆中得必大此書互相稽考南渡後
玉堂舊典亦庶幾乎釐然具矣

卷之三

三

周易

三

周文忠公全集卷一百七十四

宋廬陵周必大著

邑後學劉峙重刊

雜著述卷第十二

玉堂雜記上

錢文僖公惟演金坡遺事云舊規學士六人遇聖節共率百二十緝寺中設齋今送五十千與樞密使同開道場前一日赴宴當時所記如此近歲樞密滿散聖節及貢院賜宴則學士待制皆與而無送錢故事又六參隨樞密班先入正是再拜不舞蹈並遇宣麻不往皆內朝故事也

金坡遺事又云聖節唐時惟六學士及二使謂中官樞密使赴待招雖發書屈亦不與坐又云本朝淳化五年十月上賦詩一首令待詔吳郢張用和齊以示學士張洎錢若水又李昌武宗諤翰苑雜記學士初授中謝前一日待詔一名至私第宣召入院聽口宣舞蹈訖揖待詔上階相見具酒果迎待卽以事例物并書致於待詔前熙寧間司馬文正公日記云初除學士待詔李堯卿宣召設香案褥位於庭望闕堯卿稱有勑光再拜堯卿口宣云云光每句應喏畢再拜舞蹈又再拜升階於待詔坐啜茶蓋中

朝舊典也今學士院有待詔四人或右選或白身予爲學士忠翊郎錢滋來宣召大略如李馬二公所記而無對揖茶酒之禮例支十千醉云自來虛喝不敢受予強予以常日學士入院坐堂上朱衣吏初贊喝東院錄事某人以下躬喏訖又喝云各祇候次贊喝西院某人亦下亦如之最後平贊云待詔既不名亦不喝各祇候則待詔與院吏固亦有間若平居則視之全與吏等無由待以茶酒豈將命時不欲吏之耶抑祖宗時所遣或翰林他局之待招耶然唐制發書屈赴聖節禮已厚矣

李仁甫續通鑑長編開寶二年太祖命李昉盧多遜直學士院昉前在翰林堂吏因事至者每拜堂下事已卽遣未嘗與坐至是拜堂上更展敍中外無復曩日之禮昉愕然詢同列則云數年矣司馬文正公日記云熙寧二年五月癸巳鎖院以奉安二宗御容禮成德音降西京囚杖以下放是日丞相出中書提點魏孝先以下入院授以參政趙抃所封御前札子茶湯館於虛閣御藥劉有方來茶湯館於門塾復謁御廚翰林設食致酒果黃昏進首尾詞內批依此脩寫四鼓起讀點句攢點進入明日丞相退朝宣訖開院淳熙三年十一月八日某被宣草十二日多祀赦黃昏方至院御藥持御封中書門下省熟狀來繫轡迎於中門同監門內侍一員俱升廳御藥

先以熟狀授監門共茶湯訖先送御藥出院復與監門升廳授熟狀付吏又點湯送
監門下階館之門塾而不報謁既熟狀自內出非參政所封故提點官不來惟中書
門下省刑房錄事尙書省刑房主事各一人穿束同至仍舊繫襪見之不迎不送不
設茶湯而退守當官四人貼房十數人旅捐堵下與文正公所記多不同至六年九
月十二日復被宣若明堂赦御藥張安中監門梁襄相見如儀惟錄事沈模主事李
師文茶而不湯院吏云前不設茶誤也守當官等不復廷捐所謂酒饌之賜今皆無
之詰朝奏知先出而吏卒輩皆俟三日後宣赦訖乃得歸

太上初遜位上尊號時陳丞相康伯當國集議定命學士洪景嚴遵撰議文然後降
詔某時任察官心知其非而無由改乾道六年郊祀禮成加上尊號某在翰苑始引
唐故事乞上帥羣臣過宮表請既允然後降詔國朝止有人主上母后尊號故冊文
稱嗣皇帝靖康上教主道君之號徐丞相處仁已命汪彥章藻代作冊文會有彊事
不及行禮紹興三十二年初上德壽尊號乃承例用嗣皇帝乾道六年既上表訖加
尊號而院吏寫表亦稱嗣皇帝私謂未安謹按唐明皇傳位後顏真卿議肅宗不當
於宗廟稱嗣皇帝况親奉表德壽乎以白虞丞相允文丞相難之必令尋例某思建

炎以後遇節朔遙拜徽宗表是時翰苑多名士必不誤用乃督吏搜舊牘明日果得表本一冊止稱皇帝又按韓文順宗實錄載憲宗上順宗尊號冊文亦稱皇帝臣某此最可據其議遂定是歲初議於太上皇帝尊號中加憲天體道四字皇后加慈明二字某草詔云太上皇帝與天同大體道之宗太上皇后如月之明以慈爲寶蓋取文意之順耳將宣布而議者謂天聖二年賜太宗女申國大長公主謚曰慈明當避於是改用明慈二字宰執云詔書先明而後慈殆默定也

某與同直院鄭仲益聞旣分草皇帝請加上太上皇帝皇后尊號牘表諸公謂太上皇帝自當答誥頗疑皇后難於措詞某請以意共爲答誥文意所及總言父母以該之而不稱予吾之類遂草以進上甚以爲然凡兩答誥皆某所草也

上於文字尤欲得體一覽便見是非某草太上上辭尊號第一誥其末云怡神閒燕何力之有上曰此雖道太上語畢竟自此起草送去何力之有句不能無嫌某遂改作無累於物蓋上用意至到如此

淳熙二年六月禮部太常寺申來年太上皇帝當慶七十欲將國朝加上尊號并上壽典禮參酌比附先次討論壬申有旨恭依七月乙酉侍從禮官等就都堂議加性

仁立德至神無爲八字而皇后再加二字爲齊明廣慈後兩日禮部趙侍郎雄謂無爲二字與太上字相連頗涉語忌請改爲明武煥文其後又嘗作無爲至仁又作成武煥文逮癸卯乃定用性仁立德無爲全美參政龔實之茂良而下尙不以爲然葉丞相衡旣主之衆莫能奪八月直院胡長文元質罷丁卯上自用某再直已擬詔草會九月乙未葉丞相罷龔參首招予及學士王季海淮共議然後定爲性仁誠德經武緯文遂草宣布詔其頌太上皇帝云以德行仁本性誠之固有修文偃武合經緯之自然太上皇后云月齊日以得天而能久照坤順乾而配地是以廣生上再三稱獎謂數句用經語該括明備非卿不能爲真大手筆也

大禮降御札示旣云札則當親筆付外近歲同常詔從院吏寫本行出未知中朝舊事如何乾道九年六月七日宣當直學士草南郊御札三更進草其間云乾清坤夷振四方之綱紀星輝海潤兆百世之本支玉卮每奉於親闈瑞節歲交於鄰境上改作農扈屢豐戎軒載戢崇禮樂而四達嘉風俗而再淳玉卮每奉於親闈美化遂刑於海宇仍批云可改簽抹者五句意不近於郊祀其欲得體大率如此

淳熙六年三月丁卯詔今歲郊祀以例約束省費旋有旨未令行出下禮部太常寺

議明堂大禮初李仁甫主此說於前郊嘗經集議會近習揚言燾博極羣書却不曾讀孝經乃不果行至是某以禮部尙書兼翰林學士與諸儒議曰周公雖攝政而主祭則成王王方幼冲故周公參稽古制歲事於明堂其曰嚴父者指周公能推本武王之志追尊文王之功非謂自主其祭祀也衆以爲然遂奏臣等竊觀傳載黃帝拜祀上帝於明堂唐虞祀五帝於五府歷時既久其詳莫得而聞至禮記始載明堂位一篇言天子負斧依南鄉而立內之公侯伯子男外之戀夷戎狄以序而立故曰明堂也者明諸侯之尊卑也孟子亦曰明堂者王者之堂也周禮大司樂有多至圜丘之樂夏至方丘之樂宗廟九變之樂三者皆大祭祀惟不及明堂豈非明堂者布政會朝之地成王時嘗於此歌我將之頌宗祀其祖文王乎後暨漢唐雖有沿革至於祀帝而配以祖宗多由義起未始執一本朝仁宗皇祐中破諸儒異同之論卽大慶殿行親享之禮並侑祖宗從以百神前期朝獻景靈宮享太廟一如郊祀之制太上皇帝中興斟酌家法舉行於紹興之初亦在殿庭蓋得聖經之遺意且國家大祀有四春祈穀夏雩祀秋明堂冬郊祀是也陛下卽位以來固嘗一講祈穀四躬冬祀惟合宮雩壇之禮猶未親行今若特舉秋享於義爲允臣等謹據已行典禮及前代賀

循本朝名儒李覲范鎮明堂嚴祖說并治平中呂誨司馬光等集議近歲李燾奏劄
具錄以聞乙亥有旨從之九月上辛以顯肅后忌前改用仲辛行禮辛酉當受誓戒
前一日上語宰執足指瘡腫恐妨拜跪欲展季辛又值顯恭后忌如何宰執奏天地
尊后忌卑遂降旨用二十六日某按漢武太初太始征和中屢祀明堂不專用辛方
請別卜日詰朝上忽遣中使諭旨都堂夜來敷藥足瘡良愈不必改日但已展誓戒
之期若再降旨不張皇否趙相奏此却無妨遂以是日午時集官受誓戒丙寅大雨
丁卯鎖院草赦戊辰百執事冒雨入麗正門過後殿請皇帝致齋己巳上乘逍遙車
朝獻景靈宮入太廟齋宿四日之間雨晝夜傾注通衢殆如溪澗有旨來早不乘玉
輶止用逍遙車徑入北門趨文德殿致齋朝服導駕官皆改常服一應儀仗排立人
並放趙相爲大禮使密諭有司未得放散黃昏後雨驟止夜分內侍李思恭傳旨御
史臺閣門太常寺仍舊乘玉輶應合行事件疾速施行庚午昧爽駕來登輶某執綏
上喜曰且得晴霽辛未行禮月色如晝上拜起不倦以迄於成黎明登樓肆赦簪花
過德壽宮人情熙熙然赦書乃某視草其間云惟周成宗祀洛中陟配於文王惟漢武
合祠汶上推嚴於高帝皆用親郊之禮具殫尊祖之誠於鑠本朝若稽前代倣經路

寢有皇祐之彝儀徧秩羣神有紹興之近制不愆於素可舉而行蓋欲明著古禮以示來世也後數日加恩羣臣某復草趙相制云裸將太宮霖潦驟霽陟恪大寢月華正中又云鎮定大事如彥博之恢宏貫通羣經如宋庠之博洽皆紀一時之事且以仁宗初行明堂二公實爲相也

大禮赦條乃六部諸司條具上省省中類聚取旨訖卽進熟狀降付學士院草赦文本院并首尾詞大書進入其間多云當議將上取旨蓋有司擬申如此旣經畫旨行赦便是處分不應仍舊用當議二字某爲學士諭令削去院吏持不敢遂親以筆塗之

大禮上乘玉輅率命翰林學士執綏備顧問近歲多闕正員臨時選差他官與五使同降旨淳熙丙申南郊己亥明堂某再爲之按京師用唐顯慶輅嘗以登封其安固可知元豐改造已不能及今乃紹興癸亥歲所製上自太廟服通天冠絳紗袍乘輦至輶後由木陛以登惟留御藥二宦者侍立執綏官先從旁用小梯攀緣而上衛士以綵繩圍腰繫於箱柱輶行頗搖兀寢几亦覺危坐云

大禮後上御樓揭鷄竿肆赦皇太子及文武百僚拜舞於下惟樞密使翰林學士相

對侍立樓上丙申己亥某扈從再登麗正門望濤江形勢環抱極壯觀也

乾道七年四月甲子詔皇太子判臨安府用至道故事也或謂當以大中大夫爲判官通領府事恐名稱未正遂議改尹而以侍從爲少尹餘判推官用卿監郎官丁卯將鎖院降麻或又疑宣麻給告非待儲貳之禮己巳後省官禮官會議於史院檢照唐太宗征遼命太子監國及文帝命太子受諸司啟事或詔或制視麻爲重可以作則上然之庚午偶當日被宣范紫薇成大先以侍講遞宿聞報遽出薄暮至玉堂御藥李忘其持御封御筆皇太子某宜領臨安尹可依此降制三鼓進草因奏此制書既不給告則當付有司施行竊恐皇太子別無被受欲依自來詔書體式略換首尾書寫一通降付皇太子今擬定格式進呈如賜俞允乞速批降付下御筆批依辛未遂告大廷惟此稀闊盛典適以史官備討論詞臣參潤色復得宸翰寶藏於家豈非儒生之榮遇乎

答皇子詔用卿字非是前輩知體則不然其他或汝或王或公皆當有別

翰苑歲進春端帖子如大內多及時事太上則詠遊幸之類某嘗自德壽宮後偶趨傳法寺望見一樓巍然朝士云太上名之曰聚遠而自題其額仍大書東坡賴有高

樓能聚遠一時收拾與閑人之詩於屏間有靈隱寺冷泉亭臨安絕景去城既遠難
於頻幸乃卽宮中鑿大池續竹筒數里引西湖水注之其上壘石爲山象飛來峯宛
然天成某作端午帖子云聚遠樓頭面面風冷泉亭下水溶溶人間炎熱何由到直
是瑤臺第一重蓋謂此也前後頗聞禁籞大略併記於下宮中分四地分隨時遊覽
東地分香遠堂 梅清深堂 竹月臺梅坡松菊三徑 菊芙清妍酴醿清新犀
分載忻 大堂御 欣欣 古柏太 射廳臨賦 荷花山子燦錦 金林至樂池
鴻碧 養金 西則冷泉 古文杏館靜樂 牡丹溪大樓子北則絳華 羅木旱船俯翠 茅亭春
桃盤松其詳不可得而知也嘗見御製盤松贊墨本云天錫瑞木得自嶽岑枝蟠數
萬幹不倍尋怒騰龍勢靜奏琴音凌寒鬱茂當暑陰森封以腴壤邇以碧潯越千萬
年以慰我心碑在宮中又汪季路達得御製祭土地文稿真蹟寶藏之其文云維淳
熙五年歲次戊戌十一月日太上皇帝遣具階張宗尹特設牲牢旨酒珍果香花致
祭於本宮土地之神神有百職職各不同典司草木土示是供我遊湖園乃獲奇松
植之禁苑百態千容婆娑偃蓋夭矯騰龍翠色凝露清音舜風醉吟閒適予情所鍾
壅培封植久或力窮鳶鳥外擾蟻蠹內攻神其勦絕勿使能終精邪竊據盜斧適逢

神其呵逐勿使遺蹤常令勁質坐閱隆冬堅踰五柞弱異雙桐歷千萬年鬱鬱葱葱
牲牢旨酒嗣錄汝功尙饗

歐陽文忠公學士院草錄世已不傳近歲有玉堂集云是李漢老兩編類亦差訛非
全書其中却載皇太子府春端帖子蓋政和宣和間所供今東宮乃闕此欲引例爲
請緣無善本可據且當時不曰宮而曰府遂止王安中內制
例曰閣

雜著述卷第十二