

欽定四庫全書卷首

凡例二十則

一是書卷帙浩博爲亙古所無然每進一編必經親覽宏綱巨目悉稟

天裁定千載之是非決百家之疑似

權衡獨運袞鉞斯昭

睿鑒高深迴非諸臣管蠡之所及隨時

訓示曠若發蒙八載以來不能一一殫記謹錄歷次恭

奉

聖諭爲一卷載諸簡端俾共知我

皇上稽古右文功媿刪述懸諸日月昭示方來與歷代
官修之本泛稱御定者迥不相同

一是書以經史子集提綱列目經部分十類史部
分十五類子部分十四類集部分五類或流別繁
碎者又各析子目使條理分明所錄諸書各以時
代爲次其歷代帝王著作從隋書經籍志例冠各
代之首至於

列朝聖製

皇上御換揆以古例當弁冕全書而我

皇上道秉大公義求至當以四庫所錄包括古今義在
衡鑒千秋非徒取尊崇

昭代

特命各從門目弁於

國朝著述之前此尤

聖裁獨斷義愜理精非館臣所能仰贊一詞者矣

一前代藏書率無簡擇蕭蘭竝擷珉玉雜陳殊未
協別裁之義今

詔求古籍

特創新規一一辨厥妍媸嚴爲去取其上者悉登編錄
罔致遺珠其次者亦長短兼臚見瑕瑜之不掩其
有言非立訓義或違經則附載其名兼匡厥謬至
於尋常著述未越羣流雖咎譽之咸無要流傳之
已久準諸家著錄之例亦併存其目以備考核等
差有辨旌別兼施自有典籍以來無如斯之博且
精矣

一自隋志以下門目大同小異互有出入亦各具

得失今擇善而從如詔令奏議文獻通考入集部
今以其事關國政詔令從唐志例入史部奏議從
漢志例亦入史部東都事略之屬不可入正史而
亦不可入雜史者從宋史例立別史一門香譜鴈
譜之屬舊志無所附麗強入農家今從九表遂初
堂書目例立譜錄一門名家墨家縱橫家歷代著
錄各不過一二種難以成帙今從黃虞稷千頃堂
書目例併入雜家爲一門又別集之有詩無文者
文獻通考別立詩集一門然則有文無詩者何不

別立文集一門多事區分徒滋繁碎今仍從諸史之例併爲別集一門又兼詁羣經者唐志題曰經解則不見其爲羣經朱彝尊經義考題曰羣經又不見其爲經解徐乾學通志堂所刻改名曰總經解何焯又譏其杜撰今取隋志之文名之曰五經總義凡斯之類皆務求典據非事更張

一焦竑國史經籍志多分子目頗以餽飭爲嫌今酌乎其中惟經部之小學類史部之地理傳記政書三類子部之術數藝術譜錄雜家四類集部之

詞曲類流派至爲繁夥端緒易至茫如謹約分小學爲三子目地理爲九子目傳記爲五子目政書爲六子目術數爲七子目藝術譜錄各爲四子目雜家爲五子目詞曲爲四子目使條理秩然又經部之禮類史部之詔令奏議類目錄類子部之天文算法類小說家類亦各約分子目以便檢尋其餘瑣節槩爲刪併

一古來諸家著錄往往循名失實配隸乖宜不但崇文總目以樹萱錄入之種植爲鄭樵所譏今竝

考校原書詳爲釐定如筆陣圖之屬舊入小學類
今惟以論六書者入小學其論八法者不過筆札
之工則改隸藝術羯鼓錄之屬舊入樂類今惟以
論律呂者入樂其論管絃工尺者不過世俗之音
亦改隸藝術左傳類對賦之屬舊入春秋類今以
其但取儷辭無關經義改隸類書孝經集靈舊入
孝經類穆天子傳舊入起居注類山海經十洲記
舊入地理類漢武帝內傳飛燕外傳舊入傳記類
今以其或涉荒誕或涉鄙猥均改隸小說他如揚

雄太元經舊入儒家類今改隸術數俞琰易外別
傳舊入易類今改隸道家又如倪石陵書名似子
書而實文集陳埴木鍾集名似文集而實語錄凡
斯之流不可殫述竝一一考核務使不失其真
一諸書刊寫之本不一謹擇其善本錄之增刪之
本亦不一謹擇其足本錄之每書名之下欽遵

諭旨各註某家藏本以不沒所自其坊刻之書不可專
題一家者則註曰通行本至其編次先後漢書藝
文志以高帝文帝所撰雜置諸臣之中殊爲非體

隋書經籍志以帝王各冠其本代於義爲允今從其例其餘槩以登第之年生卒之歲爲之排比或據所往來倡和之人爲次無可考者則附本代之末釋道閨閣亦各從時代不復區分宦侍之作雖不宜廁士大夫閒然漢志小學家嘗收趙高之爰歷史游之急就今從其例亦閒存一二外國之作前史罕載然旣歸王化卽屬外臣不必分疆絕界故本增鄭麟趾徐敬德之屬亦隨時代編入焉一諸書次序雖從其時代至於箋釋舊文則仍從

所註之書而不論作註之人如儒家類明曹端太極圖述解以註周子之書則列於張子全書前

國朝李光地註解正蒙以註張子之書則列於二程遺書前是也他如史記疑問附史記後班馬異同附漢書後之類亦同此例以便參考至於汪暉所輯之曾子子思子則仍列於宋呂柟所輯之周子鈔釋諸書則仍列於明蓋雖裒輯舊文而實自爲著述與因原書而考辨者事理固不同也

一劉向校理祕文每書具奏曾鞏刊定官本亦各

製序文然輦好借題抒議往往冗長而本書之始
末源流轉從疎略王堯臣崇文總目晁公武郡齋
讀書志陳振孫書錄解題稍具崖略亦未詳明馬
端臨經籍考薈萃羣言較爲賅博而兼收竝列未
能貫串折衷今於所列諸書各撰爲提要分之則
散弁諸編合之則共爲總目每書先列作者之爵
里以論世知人次考本書之得失權衆說之異同
以及文字增刪篇帙分合皆詳爲訂辨巨細不遺
而人品學術之醇疵國紀朝章之法戒亦未嘗不

各昭彰輝用著勸懲其體例悉承

聖斷亦古來之所未有也

一四部之首各冠以總序撮述其源流正變以挈
綱領四十三類之首亦各冠以小序詳述其分併
改隸以析條目如其義有未盡例有未該則或於
子目之末或於本條之下附註案語以明通變之
由

一歷代敕撰官書如周易正義之類承詔纂修不
出一手一一詳其爵里則末大於本轉病繁冗故

但記其成書年月任事姓名而不縷陳其爵里又
如漢之賈董唐之李杜韓柳宋之歐蘇曾王以及
韓范司馬諸名臣周程張朱諸道學其書竝家弦
戶誦雖村塾童豎皆能知其爲人其爵里亦不復
贅至一人而著數書分見於各部中者其爵里惟
見於第一部後但云某人有某書已著錄以省重
複如二書在一卷之中或數頁之內易於省記者
則第二部但著其名

如明戴原禮已見所校補朱震亨金匱鉤元條下其推求

師意二卷僅隔五條之類

一劉勰有言意翻空而易奇詞徵實而難巧儒者
說經論史其理亦然故說經主於明義理然不得
其文字之訓詁則義理何自而推論史主於示褒
貶然不得其事迹之本末則褒貶何據而定如成
風爲魯僖公之母明載左傳而趙鵬飛春秋經筌
謂不知爲莊公之妾爲僖公之妾是不知其人之
名分可定其禮之得失乎劉子翼入唐爲著作郎
宏文館直學士明載唐書劉禕之傳而朱子通鑑
綱目書貞觀元年徵隋祕書劉子翼不至尹起莘

發明稱特書隋官以美之與陶潛稱晉一例是未知其人之始終可定其品之賢否乎今所錄者率以考證精核辨論明確爲主席幾可謝彼虛談敦茲實學

一文章流別歷代增新古來有是一家卽應立是一類作者有是一體卽應備是一格斯協於全書之名故釋道外敎詞曲末技咸登簡牘不廢蒐羅然二氏之書必擇其可資考證者其經懺章咒竝凜遵

諭旨一字不收宋人朱表青詞亦槩從刪削其倚聲填
調之作如石孝友之金谷遺音張可久之小山小
令_臣等初以相傳舊本姑爲錄存竝蒙
皇上指示命從屏斥仰見

大聖人敦崇風教釐正典籍之至意是以編輯雖富而
謹持繩墨去取不敢不嚴

一聖賢之學主於明體以達用凡不可見諸實事
者皆屬卮言儒生著書務爲高論陰陽太極累牘
連篇斯已不切人事矣至於論九河則欲修禹跡