

棋牌世界



桥牌集萃



· 7 ·

棋牌世界·桥牌集萃· 目录

• 世界桥牌大战 •

记忆犹新

- 牙买加之战纪实 加贝 译 (1)
罗森布鲁姆杯队式淘汰赛集锦 友光 译 (103)

• 短 波 •

- 来自桥牌世界的新闻 陈晶编译 (11)

• 逻辑与思维 •

极限的探索

- 通过推理来提高你的牌技 泽兰 译 (13)
芒刺在背 陈晶译 (77)

• 跟大师学打牌 •

- 叫牌和打牌中的普遍错误 陈光译 (19)
• 叫牌新概念

谦逊的扣叫 (一)

- 现代埃珂叫牌法 廖永庆译 (21)
• 问与答

- 做庄测验 (六) 廖永庆译 (37)

• 初学者园地 •

- 单套花色的防守打法 晓石 译 (44)

• 科学与训练 •

- 五张高花开叫的训练 漆有光泽 (55)

• 做庄常识 •

- 时机 (四) 文雄 译 (62)

• 名将之路 •

- 访桥坛巨匠鲍勃·哈曼 尹世寅 廖永庆译 (66)

•裁判与规则•

引人注目的变动.....陈晶译(72)

•俱乐部•

刘歇斯兄弟明智的推断.....白小丁译(85)

•牌局欣赏•

未曾打出的骗招.....薛利译(91)

兵不厌诈.....薛利译(93)

•坎特的防守•

(二十一)有以善处.....(94)

(二十二)莫因善小而不为.....(96)

(二十三)一决雌雄.....(97)

(二十四)峰回路转.....黎量译(100)

•世界各地•

五十年前美国桥牌界的两件大事.....韩章译(102)

•小小说•

投毒案与心10的启示

—福尔摩斯侦探小说.....一清译(108)

•大师答题•

选择什么叫品(五).....肖聪译(118)

责任编辑：李石林 封面设计：陈克刚

校 对：文 惠

编辑：《棋牌世界》编辑部 印刷：四川省金堂新华印刷厂

名誉主编：陈祖德、杨小燕 发行：四川省新华书店

主 编：刘善承 出版年月：1988年12月

出 版：蜀蓉棋艺出版社 (成都青龙巷9号)

国内统一刊号CN51—1041

定价：1.00元



记忆犹新

——牙买加之战纪实

加贝译

1987年在牙买加举行的百慕大杯赛 和威 尼 斯杯赛的预赛，比赛形势错综复杂，险象环生，出现了许多颇为有趣的牌局。经过数轮混战，最后名次如下：

百慕大杯赛(VP)

1. 中国台北	258	5. 委内瑞拉	225.5
2. 英 国	249	6. 巴 西	175
3. 巴基斯坦	239	7. 新西兰	170.5
4. 加拿大	230.5	8. 牙买加	104.5

威尼斯杯赛(VP)

1. 美国二队	285	5. 埃 及	193
2. 意 大 利	271	6. 阿根廷	174
3. 澳 大 利 亚	239	7. 委内瑞拉	163
4. 中 国	212	8. 牙买加	113

下面介绍循环赛中的几副精彩牌局，以飨读者。

出人意料

在首轮，委内瑞拉与中国台北之间的战斗扣人心弦。吸引了众多的观众。第九副牌的叫牌过程使观众都感到惊诧不已。

北发牌 东西有局

	♠ 10 5 4 3	
	♥ A 10 3 2	
	♦ K 3	
	♣ 9 5 4	
♠ Q 9 7		♠ A 6
♥ 7 6 5 4	「北」	♥ —
♦ 9	西 东	♦ A Q J 10 7 4
♣ AK 10 3 2	南」	♣ Q J 8 7 6
		♠ K J 8 2
		♥ K Q J 9 8
		♦ 8 6 5 2
		♣ —

西(委)
Onorati

北(中、台)
泰

东(委)
Pasgu

南(中、台)
黄

—
—
—
X

—
2 ♥
—

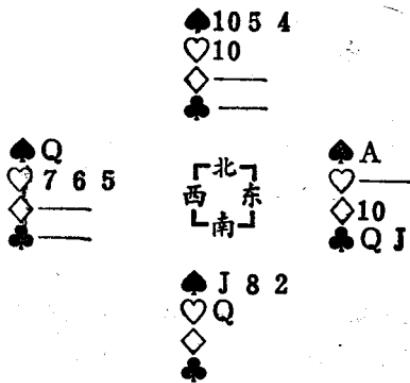
—
3 ♦
—

—
1 ♥
—

东西方受到叫牌体系的限制而蒙受巨大的损失。他们所使用的体系是强♣制：1♦开叫并不保证所持♦的张数，所以在开叫方第二轮叫牌时，按标准要叫出3♦而不允许叫♣。西家在第一轮叫牌时因感到无适合的叫品可选择而Pass，在第二轮叫牌时，由于南家的3♥争叫使他感到十分棘手，于是叫加倍。以显示♦失配，且♥尚有一定实力。东家对防守信心十足，没有将暗藏的♦套表示出来。结果东西方定约♣的前途就夭折了。

这副牌，闭室叫到了5♣，如果委内瑞拉叫到满贯就能得到13个IMP，而现在则可能丢掉11个IMP，南家肯定有4个失张，而且无法兑现第4轮♣。

但是中国台北队的黄(南)，并未失去信心。在将吃首攻的♦之后，引◊，明手放◊K；东拿到2墩◊之后，再出◊，明手将吃后出♣，东按惯例放小，但这是致命的败着！黄经过判断之后果断地出♣K，赢得了这墩♣。此后，让明手将吃暗手的最后一张◊，用♣回手，吊将至明手，再将吃明手的最后一张♣之后，成为如下残局：



黄出♠，投入东手。于是暗手和明手的各一张将牌就能分别成为将吃赢墩从而完成定约。结果，中国台北队出乎预料地得到15个IMP。

逢凶化吉

在美国二队与中国女队的比赛中，杨小燕女士在将牌0——5分布的情况下，从容地拿到了8墩牌而完成了2♦定约。

北发牌 双方无局

◆ A J 10 8 4	
♥ Q 8 5	
♦ 7 6	
♣ Q 8 3	
◆ Q 7 6 4	北
♥ A 7 6	西
♦ 9 8 3	东
♣ J 9 5	南
◆ —	
♥ J 9 3 2	
♦ A Q 10 5 4 2	
♣ 10 7 6	

西(美二) 北(中) 东(美二) 南(中)
杨小燕 李曼苓 雷丁 陆琴

—	1 ♣①	2 ♦
—	X	—
2 ♣	—	—

北首攻♦，南拿到2墩♦之后转攻♣，杨小燕手上放9，逼出北的♣Q。明手进手后吊将，发现将牌为0—5分布。北将牌赢进后，换攻♣，庄家手上用J赢，然后再兑现♣K，于是除了明手所剩的一张♣之外，♣已全部打光了。杨小燕再兑现♥A、K，然后从明手引♣，垫去手中的♥失张；北将吃后用♣J吊将，明手用♣K赢进，出♥；手上将吃，再吊将，最后用9再赢一墩而完成定约。

适得其反

这副牌也是在美国二队与中国队之间的竞争中出现的。

①约定叫，示强。

西发牌 南北有局

$\spadesuit A 7 5$ $\heartsuit A K Q J 3$ $\diamondsuit A Q 7$ $\clubsuit 5 4$ $\spadesuit Q J 6 3$ $\heartsuit 10$ $\diamondsuit 8 6 3 2$ $\clubsuit 10 9 8 6$	$\spadesuit K 10 9 8 4 2$ $\heartsuit 7 6 5 2$ $\diamondsuit K 5$ $\clubsuit 3$ \spadesuit $\heartsuit 9 8 4$ $\diamondsuit J 10 9 4$ $\clubsuit A K Q J 7 2$
--	--

开室:

西(中) 古玲	北(美二) Deas	东(中) 张亚兰	南(美二) Palmer
—	1 ♠	1 ♠	3 ♣
4 ♠	4 N T	5 ♠	6 ♣
6 ♠	7 N T	X	—

闭室:

西(美二) 杨小燕	北(中) 李曼玲	东(美二) Radin	南(中) 陆琴
—	1 ♥	1 ♠	4 ♥
—	6 ♥	—	—

Palmer和Deas受到了对方6♣的轰炸性争叫，然而这对于美国队却很有利。当Deas知道Palmer拥有坚固的♣套之后，她就能容易地计算出13个赢墩，于是叫了7 N T。东加倍，希望手中的2个K能拿到一墩，实际上，对于满贯输赢来说，东的加倍已毫无价值了。

在闭室，中国队的陆琴认为美国队在♣上一定有文章可做，所以她采用了关煞叫，李曼玲叫到满贯是理所当然的。但是她不可能设想到同伴的♣可获6个赢墩，所以她只叫到

小满贯。美国二队净胜14个IMP。

如愿以偿

这副牌出现在澳大利亚与中国之间的比赛中。当时，澳大利亚落后中国5个IMP。要超过中国，澳大利亚必须在这副牌上大赢。澳大利亚的Sue Lusk和Barbara Travis不负众望赢得高分。

甫发牌，南北有局

♠ 10 9 7 4 3	♠ K 8 6 2
♥ K 5 3	♥ Q 8
♦ 9 5 4	♦ 7 3
♣ 7 5	♣ A K 10 8 4
♥ A 9 6 4 2	北
♦ A J 6 2	西
♣ 9 3	东
	南
♠ A Q J	♠ A Q J
♥ J 10	♥ Q 8
♦ K Q 10 8	♦ 7 3
♣ Q J 6 2	♣ A K 10 8 4

西(澳) 北(中) 东(澳) 南(中)

Travis

Lusk

1 N T^②
2 ♥^③

4 ♥

2 ♠^④

× ×

1 ♠^①

全部不叫

①约定叫，示强。

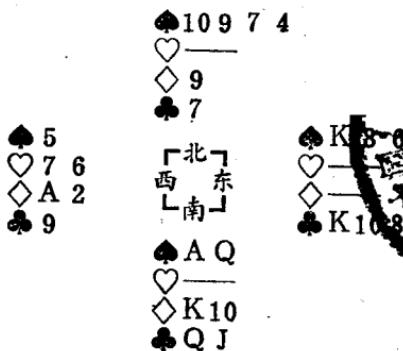
②平均型强牌或单套花色的弱牌。

③属于哪种情况？

④弱牌，♥长套。

南家一定会对她的再叫叫品而感到后悔莫及。当东争叫出了♥之后，Travis感到他的牌型很好而叫至局。Lusk在南家不明智的惩罚性加倍之后，用再加倍来表示对同伴的叫品充满了信心。

在赢得♦首攻之后，Travis引◊，让南家的◊Q赢进，痛换攻将牌，暗手放过；北赢进后再回攻将牌；明手赢进，再引◊，暗手◊J飞过，接着再拔♥A，终局形势如下



现在暗手吊将，南受挤。她垫掉一张♣，Travis送♦给南家，于是♦K成为第十个赢墩。东西方得880分。

在另一室里，南开叫1 N T，北在转移叫到2♦之后Pass。澳大利亚刚好完成定约而得110分，澳大利亚因此而赢得了14个IMP，反以9个IMP超过中国队。

始料不及

人们也许会认为庄家只能看到两家的牌，当然不及看到四家的牌的评论员更高明。但是意大利的Luciana Capodanno却以精湛的牌艺而使评论员的预测未能变为现实。下面是意大利与澳大利亚在决赛中出现的一副关键性的牌。

西发牌 东西有局

	♠ A 9 7 2		
	♥ —		
	♦ K J 6 5 4 3		
	♣ K J 4		
♠ K 10 4	北	♠ Q J 8 5 3	
♥ J 10 3 2	西 东	♥ A 8 4	
♦ 8 2	南	♦ A Q 9	
♣ A Q 7 6		♣ 10 2	
		♠ 6	
		♥ K Q 9 7 6 5	
		♦ 10 7	
		♣ 9 8 5 3	
西(意) D'Andrea	北(澳) Lusk	东(意) Capodanno	南(澳) Travis
—	1 ♦	×	2 ♥
×	—	2 ♠	—
4 ♣	×	—	—

南首攻♦，Capodanno用♦Q赢进后，拔掉♦A，再出♦，明手将吃。很明显，主打方有4个失墩，1墩♣，2墩♥和1墩将牌。宕一似乎是肯定的了。

明手出♠K，北♠A赢进后回攻将牌，明手♠10赢进，引小♣，让北进手。北进手后必然出♦。庄家进手后连续吊将，南不得不垫去一张♣，明手也垫掉♣Q，暗手再出♣；明手♣A赢，出♥J，暗手飞过，南被投入。意大利赢得790分。欲击破4♣定约，则必须首攻♥。

兵不厌诈

中国台北队的M·F泰运用中国式武器，产生了令人叫绝的效果。

南发牌 东西有局

◆ Q J 3 ♥ A 5 4 2 ♦ J 10 9 5 4 ♣ 9	◆ K 9 7 5 4 ♥ 8 3 ♦ A K 2 ♣ K 5 3	◆ A 10 8 6 5 ♥ — ♦ 7 6 ♣ A Q 10 7 4 2
◆ — ♥ K Q J 10 9 7 6 ♦ Q 8 3 ♣ J 8 6		

西	北(中、台) 泰	东	南(中、台) 黄
—	4 N T (!)	—	4 ♥
—	5 ♥	—	5 ♦
—	—	—	—

泰从容不迫地采用黑木问叫使得东错误地认为：北有足够的牌力来寻求满贯。黄应叫5♦，表示1个或5个关键张。泰叫5♥示弱。在另一室里，东西方叫到并完成◆满贯。泰狡猾的战术使其以最小的损失换取了胜利。

罕见的结果

在比赛的第13轮第七副牌中，中国女队获得了开赛以来的最高分。这副牌除巴西队外都未发现南北方有满贯。

南发牌 双方有局

♠ A			
♥ A J 9 3			
♦ K 9 7 5 2			
♣ K 3 2			
♠ K	北	♦ J 9 7 5 4 3 2	
♥ Q 10 8 6 4 2	西	♥ 5	
♦ J 10 8 6	东	♦ A 3	
♣ 10 4	南	♣ 9 8 6	
♠ Q 10 8 6			
♥ K 7			
♦ Q 4			
♣ A Q J 7 5			

西(牙)	北(中)	东(牙)	南(中)
		2 ♠	①
2 ♥	×	2 ♠	×
3 ♦	×	3 ♠	×
4 ♥	×	—	—

以上是牙买加与中国队之间的叫牌，西家的争叫有明显的错误，中国队当然乐于加倍。牙买加需要10墩牌才能完成定约，结果却是中国反拿到了10墩牌。中国队获得2000罚分。在另一室，牙买加打成5 N T。中国队获15个IMP。

在巴西与新西兰之间的角逐中，巴西队成功地叫到了♠。以下是她们的叫牌过程：

西(新)	北(巴)	东(新)	南(巴)
—	1 ♦	—	1 ♠
—	1 ♦	—	1 ♠

①精确体系的2♦由北家叫出，南家必须叫出2♠，否则算负。

2 ♠ 3 N T
 4 ♣ 5 ♣
 6 ♦

Mello自然开叫1♦，以上叫牌均是自然实叫。Chagas并不满足于停止在3 N T上，在Mell进一步证实♦为5张套之后，Chagas基于手中有较多的控制而叫了6♦。欲完成定约得花费点脑筋。但是由于东家的◆A在出第二轮◆时就跌落下来，那么，这一满贯就不存在什么问题了。

在另一室，新西兰叫成3 N T定约，而打成6 N T，结果巴西队赢得12个IMP。



来自桥牌世界的新闻

陈晶 编译

电子计算机的应用

二十年来，英国桥联一直成功地运用计算机对固定赛对选手进行选拔、训练和评价。同时对专业桥牌杂志编辑要求，应具有较深厚的计算机软件开发和维护的素养。一般说来，计算机程序编制应适用于不同的叫牌体系、记分制和各种移位法。训练中，可根据要求随时向牌手提供两手牌例、明手的“袖手旁观”牌例、犯规牌例和受罚牌例等等，还要对所有赛对选手的移位顺序、号码以及每次赛分的可靠性和有效性（例如：+1430分对无局方赛对选手是一个合理的分数吗？）作出实战性的评估。尤其令人叹为观止的是，对不同

的叫牌体系（这显然是程序编制人员最感头痛的），计算机仍可作出灵活、准确的反应。对程序本身可靠性的校验，往往是以通过人为提供多种可能的出错信息，探测计算机整体和局部的纠正处理能力的多少有些令人奇怪的方式进行。众所周知，由于计算机的巨大潜能和优越性，使得英国桥联培养造就出一批具有现代头脑又适应于各种体系和复杂多变赛事的优秀牌手。

不能割断历史

英国《桥牌国际》(Bridge International)著文批评桥坛有一种反历史的流行观点。这种观点认为，老一辈的桥界天才们尽管有过一流表演，但是他们缺乏“现代头脑”，在过去年代的重大比赛中，往往有“投机”的味道；如果让他们和当今世界冠军对垒，其结果是显而易见的。文章认为，由于缺乏分析、类比和历史的眼光，使得这种观点论据不充分，不能令人信服。尽管技术上的叫牌理论有了飞跃的长足发展，但他们在过去年代中的光辉地位是毋庸置疑的，更重要的是，这些大师们在他们那个时代走着自己的不同道路，为推动打牌技巧和叫牌体系理论作出了极大的贡献。当代拔尖的新一代大师打破了叫牌体系的一系列常规理论，尤其是更深深地发展了防守信号理论，比起35年前有了很大的进步。硕果仅存的五十年代的大师们虽然已不在当今国际大赛荣誉圈中一争短长，但任何贬抑他们功绩的做法是徒劳的。

•新的限时规定。

在美国亚特兰大比赛中，使用了新的限时规定。在这次

不受大师分限制的北美冠军赛中，各阶段都有特定的记时员。根据记时员对每桌移位时间的记录，凡未按时移位的牌手将按时间单位受罚。如某对牌手超出规定的延迟时间单位，则他们将受到相应的罚分处理。当新一轮在计时钟两响之后开始，而某对牌手未能按规定时间移位，则在新一轮开始后第一分钟内移位者，罚 1 时间单位；在第二分钟内移位者，罚 2 时间单位；在第三分钟内移位者，罚 3 时间单位。从第四分钟开始，每晚一分钟罚 2 时间单位。每对牌手有 12 时间单位作为储备，用完之后即判罚分，每超过 1 时间单位即扣一副牌顶分的 10%。对大多数牌手来说，12 时间单位的储备已足够应付他们在难以控制情况下可能延宕的时间。打牌速度慢的牌手，由于意识到延迟会判罚分，因而促使他们加快速度，跟上移位时间。如某对选手并非由自身原因而在新一轮延迟，他们可以得到补偿——在这一轮中，他们每加快一分钟，就可得到 2 存储时间；即便没有加快时间，也要他们用完这轮规定时间后，才会对他们按上述递加罚时办法处理。在比赛采用计时扣分两天后，判罚者很少，选手们自觉合作，按规定时间移位，充分利用规定时间，赛场气氛显得更友好，更轻松。



逻辑与思维

极限的探索

——通过推理来提高你的牌技

泽兰 译

埃利克·曼斯菲尔德是英国萨里大学的教授，也是英国皇家学会会员，1951年，他曾与已故的艾沃·米宁尼克作为一

对标准牌手，在世界标准桥牌赛中夺得冠军。编写桥牌推理题是他多年来的爱好。

解推理题作为一种竞赛活动，在某些西方国家中大多以节日游艺项目的形式出现，有时也由桥牌刊物编辑部来举办。这种活动之所以颇受欢迎，一方面是由于它本身包含有强烈的趣味性，对广大桥牌爱好者有很大的吸引力；另一方面也是由于广大桥牌爱好者通过这种活动，得以大大的提高自己桥牌推理能力。与此同时，还能进一步熟悉诸如桥牌、终局打法等各种技巧及其具体应用，从而得以有效地提高他们在实际桥牌比赛中的成绩。

埃利克·曼斯菲尔德教授数十年来编写了大量的推理题。本刊将要在这里连续登载（指《定约桥牌通报》）的是他搜集在《极限的探索》这本书中，最为精采，而且最有代表意义的四十五则推理题。每则题都是一道做庄的推理题，先只列出南北两家的牌，并规定一个由南做庄需要打成的定约，前提是：这一定约不论对方作怎样的防守都能完成。要求读者确定其余二十六张牌在东西两家之间如何分配。能满足这一前题的答案是唯一的，也就是说，作为正确的答案，牌张分配形式只有唯一的一种，其中只要调换东西两家各自的任何一张牌，“定约就有可能被打宕。

作为可以由读者用来与自己的答案相对照的标准答案，在每个命题之后，列出了四家的牌，继之由著者概要地提供了就对方牌张分配进行推理的线索，最后是对具体打牌过程的叙述，必要时伴以事后研讨。

我们希望我国广大桥牌爱好者能对这种形式的桥牌练习感兴趣，并且从中获得教益。