

革命理論的中心！

時代動向的指針！

修齊治平的達道！



孫天民纂述

行動哲學與軍國

一名（中正革命語錄）續編

SUP291/09

行動哲學與軍國

(一) 中正革命語錄續編

孫天民纂述

總代發行南京 拔提書店
軍用圖書社

綜 緒

行動哲學與軍國何為而作。曰：為建設民族復興文化，確立國民中心意識而作也。確立意識與建設文化者，為今救亡圖存之大本，復興民族之要圖也。何則，蓋吾族之不振，胥由家國之亂，而家國之亂，實由懷疑主義之風靡；是故學術消於上，人心亂於下，泛濶奔騰，靡所底止，以此而欲立國於今之世也難矣！雖然，懷疑主義，非不良之主義，進步時代之思潮也。其起也由於舊者弗克負荷時代，故起而動搖之，摧陷廓清之，革命破壞之斧斤也。惟懷疑在求真信，破壞在達建設，今已懷疑矣，破壞矣，而無新信仰新建築以繼之，其殆豈可勝言哉？故欲復興民族，必自確立國民中心意識始；欲確立國民中心意識，必自建設文化始。

然行動哲學與軍國，烏足代表民族文化耶？曰：以其具有歷史性時代性二者故。歷史性者：民族特性之總積，國所與立之本也。時代性者：應世變之亟，適進化之用也。不顧其本，則其積不厚，其負荷也無力，無力不足以語變；不兼其用，則時措弗宜，其進化也不猛，不猛不足以圖存。且吾族者，泱泱古國，有悠久之歷史，淵博之學術，其誠也豈淺薄，非如羣

無文化之島夷獮族，可旦夕易其守也。

(接吾學術之博大精深，舉世無匹，不獨上古中古為然；雖藝術至富

之範圍。以玄博幽微之佛學，一入吾國，即成吾國之特色，發皇其大乘宏旨，鄙棄其小乘外道，其次如耶穌天方，幾遍全球，國人除少數皈依外，漢族鮮有奉之者。吾人幸而生此偉大之祖國，更幸而生在學術至富之現在，席豐履厚，而不知闇幽發微，大宏斯教，徒炫外人，棄已所信，徒見其天生奴性而已。抑有進者：民族之變如俄，擴如德，(日耳曼族)猶如日，彼本無文明，莫不以外來之文明為文明，然其固有之特性未嘗去也，其所以能成今日之俄，之德，之日，有由

來矣，國人必有所保守而後可以言進取，亦必有所進取而後可以言保守。

(此指保守民族之歷史、文

所謂保守者：非泥古而墨守，乃保其所長，推陳出新，化而裁之之謂也。所謂進取者：非一

變而似人，乃吸人所長，取精用宏，變而通之之謂也。保守即所以進取，進取即所以保守，保守以自立，進取以自強，自強自立，自尊自信，自變而不為人所變，化人而不化於人，欲民族復興則然也。故欲建設文化，必自歷史性時代性二者始。

縱古今而橫六合，窮中外以極四海，孰學術足以當此？曰：莫如三民主義。三民主義者，二特色之產物也。此非阿其所好之吉，其故有二焉；一曰內；二曰外。

外者，行道之動力是已。孔子曰：「道雖貴，必有時而後重，必有勢而後行」。今也邦國顛危，生民塗炭，正天下引領而望拯飢渴，存亡續絕之時也；而全國統一，有完整之統治，高呼多響應，建設易為力，大有可為之勢也。苟因勢而致其力，就時而謀其功，莫之能禦也！

非然。求足恃也，徒勢與力而不道，速亡之階，秦皇漢武之雄風，不世而斬；成告斯汗亞歷山大之餘烈，而今何存，故必有其道焉，（或問：今乃主義爭鬥，黨的爭鬥，擴之秦皇漢武……似乎居多，然其合族競戰而赴指揮，非民族爭鬥乎？豈一黨一閥之戰爭乎？）道者，即內之謂也。

內者，主義之真理是已。然三民主義之真理何如乎？曰：欲知此，不可不明其時代背景與傳統精神，緣主義之為物，非可無故而生者，若病之求藥，飢之就食，夏之葛，冬之裘，必有其先入之意識（如個人之安富尊榮等……）與大時勢之需求。所謂主義者，乃此共同意識之總代表耳。

故欲知主義之價值，不可不明其幾的傳統意識！與橫的時代需要也！茲就二者分論之：

其時代之背景果何如乎？唯心也，唯物也，戰爭也，（如進化論之達爾文。國家主義之伯倫知哩。獨克思尼采爲一流之法西斯。總之）和平也，自我也，（此主義派別甚多，除老莊爲出世主義不論外，如樂利自我之西洋近代主義，皆戰爭也。）揭朱，功利自我之邊沁，積極自我之尼采，消極自我之叔本華等）利他也，（評論於行動哲）（按天下之主義至繁且曠，苟就其綱而言之，則培首維窮，如人之聾鼻耳舌身意物之主義，此就其分而言也；然綜其大而言之，在內之意識言，不外自我與利他，在外的形態言，不外戰爭與和平，在其言，不外唯物與唯心。（夫物與心可以名利二字喻之，名利至不易得之物也。擴而大之，更難之矣，故云爲最後之目的也。）舉此六者，）連犿詭譎，不可窮究，學者各是其所是，而非其所非，入者主之，出者奴之，是非非是，彼此此彼，是非之見萌於心，衝突之形態現於外，爭之以筆舌，戰之以刀兵

，嫉妒之氣，殺伐之聲，充塞於宇宙，此孟子所謂率獸食人之時也。三民主義者，乃此矛盾現象中起而排謬闢妄，救弊補偏之產物也。（按天民此論，似毫可怪，蓋三民主義之一般論者，祇論其唇碎之意識。而不論其產生意識之大道。枝葉迷離，溯流忘本，可慨也矣。雖然事可叙也，道未易言也，故論之。）

其傳統之精神何如乎？中山先生曾言曰：彼之道統，乃堯舜禹湯文武周公孔子一貫之道統也，堯舜禹湯文武周公孔子之道者，非虛無寂滅之唯心論，（按孔子之精一執中之唯心論，非現在所謂合一，體用兼備之中庸論，故易曰：形而上者謂之道，形而下者謂之器，道者，虛也。器者，實也。虛乃實之體，實乃虛之用，如影之隨形，文之附質；文固不可離質，（此質，晉內也，異於質力之質。）而力亦不可離質，故曰，質所以寄其生，力所以表其神。質與力二者，同爲一有一無之大道，同體異名之內外兩面觀，宇宙萬有之本相也。惟今之學者異於是，科學既哲學，哲學既科學，互相詭辯，自惑惑人，殊不知科學固藉哲學之理想而發明，哲學亦藉科學之形器而顯著，「唯心唯物亦然。」二者，爲同出而異名，同謂之玄之奧術，人類至高無上之理想，何可分歧偏執而迷妄爲哉？何況宇宙之謎，最難解決的是「一無」的問題，如政教軍財，刑法倫理諸人爲的社會科學，因爲他治的對象，是空的東西，活的東西，不如科學家可關在實驗室裏，閉門造車，現在中國，或許因爲社會科學家太多了，同時因爲周失其官（失冬官一篇，冬官者，乃專管工技之學也。）加以歷代賤工政策之結果，象器不發達，同時炫於西方之物質文明，反物質論，（政府現在停收社會科學續生，適當然補弊救偏之政策，不過在現在病憊的中國，並不是社會科學太多，實在是（知天地人之謂儒之第一流人物）大社會科學家太少，所以弄得政也，軍也，教也，財也。名也，氣也，恥也，節也。這些虛無的東西太沒辦法了；所以物慾橫流，廉耻道喪，江河日下，國不成國。）亦非縱慾掠奪之唯物論，連帶知天地之謂伎之自然科學也不發達，故自革命到現在，還是這樣岌岌可危！）亦非縱慾掠奪之唯物論，

更非眞正忘我之戰爭論，或低首下心之和平論，尤非有人無我之利他論，（利他者，博愛也，疾無可非議的，但指之事實就離了，尤其是在未俗之現在，譬諸人性有善惡，猶獸之有貓鼠，（或虎狼牛羊作譬亦可，一如在博愛家言：必善恩並愛也。然貓鼠之不相容，出之自然之天性，非人所可爲力，夫貓鼠並愛之者，博愛也，仁也。

曰。苟愛貓而不愛鼠，或愛鼠而不愛貓，愛有宜也，義也。故愛不可無實，仁不可無義也。或有難之。曰，貓鼠物也，非人也。吾答之曰；請君以日本人與我中國人，孔孟與盜跖比之，則昭然無疑矣。（）或有我無人之自我論，乃太一至中之道，非此蔽於一端，固於一曲之論也。夫太一至中之道者，無在而無不在也。所謂無在者，非真無有也；以其淵溥幽微，恍惚而不可名狀，視不可見，聽不可聞，百姓日用而不知其道也。所謂無不在者，大至宇宙，小至微塵，莫不有其道焉，易曰：萬物負陽而抱陽。又曰：一陰一陽之謂道。其道無乎不在，在天曰陰陽，在地曰剛柔，在人曰仁義，故易之傳辭曰：立天之道，曰陰與陽。立地之道，曰剛與柔。立人之道，曰仁與義。所謂陰陽者，一無一有之謂也，無之謂心，有之謂物，即今唯心唯物之論也。所謂剛柔者，剛為戰爭，柔為和平，即今戰爭哲學和平哲學之謂也。所謂仁義者，仁為利他，義為自我，即今利他主義自我主義之謂也。此六者，乃天地人三才之六德，萬有所同具而不可偏廢者，然今之學者則不然，或唯心而不物，或唯物而不心，或戰爭而不和平，或和平而不戰爭，或利他而不自我，或自我而不利他，過與不及，遠乖中道，此孟子所謂發於其心，害於其政，發於其政，害於其事，是邪說誣民，充塞仁義，仁義充塞，此率獸食人，人將相食之道也。（君不見全世界備戰之瘋狂乎？其背景非唯物自我戰爭主義之爲祟哉？長此以往，地球人類，非盡歸科學之進步而趨毀滅不止，此非率獸食人，人將相食之道歟？）故易之言陰也必與陽

，陽必與陰，剛必與柔，柔必與剛，仁必與義，義必與仁。所謂與者，乃兼六德（陰陽剛柔仁義）而並修之謂，非偏據而兩立之也。故曰：道立於兩，起於奇，成於耦。奇耦者，陰陽剛柔仁義之謂也，此六者，乃天地人三才陰陽相對之兩性，兼而合之則相生，離而兩立則相克，相生即所以相成，宇宙萬物之所由生生也。相克即所以相刑，萬物之所由息滅也。然萬有之本意，莫不欲常存而不息，常有而不無；是以道貴相生而不貴相克，貴相兼而不貴相斥，故易有陰陽，根於太極。書有剛柔，（洪範）一歸正直。禮有仁義，擇乎中庸。中庸也，正直也，太極也，乃合天地人三才之六德，一以貫之中道之謂也。故中庸曰：執兩端而用其中。又曰：致中和，天地位焉！萬物育焉！執兩端而用其中者，人之道也；致中和者，天地之道也。一天地人之道於中和者，乃先聖察宇宙之變，極人物之情。原始反終，推因及果，以彌纶天地，經紀人倫，開物成務者也。其道在自然謂之六德，踐之於人，謂之六行，（仁義禮智信和）措之於事，謂之六藝，（禮樂射御書數）六德六行六藝者，乃先聖即自然之真理，踐之於人事之中而達修齊治平之道者；故能歷萬變以不忒，雖百世而可師也，豈迂曲之見，狂狷者說，可望其項背耶！

此言也，非固爲泥古楚今，曲學阿世之論也。然無徵弗信，請再援引古今之學術而互證之！
易曰：易有太極，是生兩儀，兩儀，陰陽也。太極，無極也。無極生太極，太極生陰陽。無極者，靜之微，太極者，動之象，故陰陽相搏，剛柔相摩，有無相生，得失相隨，周流而不息，變化而不窮。故道無常有亦無常無。所謂無常有者，生有少壯老衰死之變，情有喜怒哀樂之遷，剝那變易，去而不留，孰常有乎？所謂無常無者，死則骸歸地，血爲水，力歸火，燄爲風，還諸四大，四大常有也。（熟常無乎？）故曰：無常有亦無常無，動則生，生則有，靜則息，息則無，有生於無而復歸於無，無再生有，動生於靜而復歸於靜，靜再生動。動靜動，有無無有，有有有，有無無，相推相變而不可窮？此宇宙所以不息，萬有之所以生生也。故物理學言「質」「力」之不滅，必曰生於運動。電學有「陰」「陽」兩極，而曰功能生於和，化學有「液」「固」「氣」之體，則曰液固生於氣，氣也，和也，動也，皆動之微，動所生也。此不獨自然科學爲然，質之於人爲之社會科學尤莫不然，如立國三元章之主權（無）土地（有）人民（動），而民爲本焉！政治三原則之計劃（無）物力（有）人才（動），而才具生焉！經濟三原則之資本（無）（資本爲信用合作之物，名有而實無也，故言無。）土地（有）人工（動），而

工其本也？工也，才也，民也，何一非動也；故孔子曰：「人亡政息，」孟子曰：「徒善不足以爲政，徒法不能以自行，」皆主動之論也。故合動物，植物，礦物爲宇宙，動物其主宰也。人之所以能戰勝一切，支配一切者，以其爲動物之尤動者也；而民族之能雄視世界，睥古今而睨六合者，亦人類中之更動者耳？吾故曰：動也者，宇宙萬有存在與持續之原也！動之者，乃兼陰陽剛柔仁義之六德，踐爲六行，發爲六藝而動也。其道踐之於個人曰行動哲學，行之於邦國謂之曰軍國，推之於天下曰大同，所謂行動哲學者，乃秉此三物。（六德六行六藝古謂三物之教）動靜得其體，知行踐於一也。所謂軍國者，亦踐此三物，文修而武備，保固而養足也。所謂大同者，乃以仁義爲心，行仁義之教，發仁義之政，舉四海而混六合，推己及人，推人及物，同沐王道之化，共登春臺之域者。夫大同者，三民主義之目的也，行動哲學與軍國，乃實行此目的之手段也，此手段與目的，乃堯舜禹湯文武周孔孟一貫之道統也。嗚呼！道之不彰也久矣，孟荀而後無述焉？中攘於法，奪於老，棄於佛，亂於腐儒，荒唐之籤緝入之，浮誕之詞章入之，禪寂之心理入之，雜博之考據入之，淺陋之訓詁入之，濫調之人股入之。流風至今日，異端蠭起，倍輒往昔，邪說橫流，沛然而莫之禦！甚以搬場爲賢，

沙胥為能，嫉妒為才，盜賊為智。正學喘息於一隅，奴性飛驥於天地，靈性已斬，左右隨人，他族為虎。己為之依，自信不立，互信不生，學術之蕩決，人心之陷溺，未有甚於今日者！五千年之古國，四億之民命，將隨學術以淪胥。東方王道之不彰，西方物慾之橫流，世界人類之命運，亦隨科學之猛晉而速其燬滅，可哀也矣！吾人已不幸而生今日之世界，更不幸而生今日之中國，續已斬之道統，揚潛德之幽光，縱四海而橫六合，窮現在以極未來，推己及人，推人及物，共沐聖德之化，王道之澤，挽人類之劫運，拯世界之燬滅，吾黃帝子孫，與有其責焉？天民不才，敢云華路藍縷，貢其一得，以拋誠引至，共衛吾族於不亡耳。

民國廿四年孟冬孫天民序於中瀆山小蓬萊山館

凡例

一、本書為民族文化而作；故對於文化過去之別擇，現實之抓住，未來之開拓，三注意焉！
二、本書既為文化而作，但本書所言之文化，是為民族而文化，為行動而文化的文化；並非為文化而文化的文化。故對於過去和現實非民族的非行動的學術與文化，一概加以排斥和摒棄。這是大有「天下將為道術裂，民族恐為歧途悲。」之衛道臭味，不得已也。知我罪我，其在斯乎？

三、本書之作，既站在民族立場上；故對於學術之內外略，文化之文與質，是不偏不倚，同時並重的，就是文必有質，質必有文，行必有名，言必可行；既非有文無質的虛偽，更非有質無文的野蠻，乃文質彬彬，內略與外略交流之學術！意識與行動合一的文化！

四、本書既為內外並重之產物。當然不能漠視民族偉大思潮之三民主義；更何可漠視現實主持者之 蔣介石先生。故本書以 蔣先生之言論為體，勾其要，提其元，綜而理之，條而貫之，或溯流而尋源，或揣本而齊末，編為行動哲學，社會軍事化，兵略三篇；所謂行

凡例

二

動哲學，為修己之學，社會軍事化與兵略，係治人之術。一言以蔽之，乃一貫的修齊治平之道。編者更於每編首綴以緒言，敘其玄歸，明其體要，務使讀者潮流而不忘其本，覽文而能知其道，這是本書之特色，古今纂言中之別開生面者。

五、本書既綴語錄而成，按語錄之長，在語語珠璣，字字琳琅，銘一言可為終身法；而其短，則在支離破碎，生硬無味，使人望文生厭。本書為補其短而用其長起見，特重其文義之組織和系統，務使槩精華於一爐，網有領，流有源，前後貫串，一氣呵成；使讀者聞之，不但得名言之融化，而且有覽文之興趣？或可稍能引人入勝，不致枯燥而生厭棄。惟語錄究竟是語錄，零碎終屬是零碎，欲其天衣無縫，文情並茂，難矣！但望讀者心領神會，一貫讀之，勿以下注年月而生間斷，幸甚！

六、本書之作，為續民前編中正革命語錄而作。故本書與中正革命語錄，實前後相續，如車之兩輪，鳥之兩翼，密切而不可分離；如看過本書，則不可不讀中正革命語錄。如請了中正革命語錄，尤不可不讀本書。

七、本書之成，簡陋殊多，望有道者正之，幸甚！

八、本書之成，……

寶鐵僧先生，吳紹昌浩如先生，朱昌覺生先生，陳海澄劍秋先生，徐乃達先生，薛明劍先生，之處亦不少，勒此用誌銘佩。

編者附識

中正革命語錄

孫天民纂定價五角

本書為孫蔣介石先生言論，擇精取善所編成，即「行動哲學與軍國」之前編。浩翰廣博，簡明扼要；為革命理論的中心，軍事社會更立身之戰術，國際風雲動遷中民族救亡之策略。現代人不可或缺之精神食糧也。「凡吾軍政黨學警幹部，不可不讀本書；教民練兵，尤不可不用本書。」（全書要目例后）

發行
南京軍用圖書社
拔提書店

行動哲學與軍國目錄

綜繕

一一一〇

凡例

一一三一

第一編 行動哲學

編者緒言

一一一二

第一章 行動哲學的精神基礎

一一一

第二章 知

一一六

第一節 博學與明辨

一一六

第二節 研幾與窮理

一一一

第三節 身心的修養

一七

第四節 生命的認識

一一一

行動哲學與軍國 目錄

二

第五節 犧牲的價值 二四

第三章 行 二九

第一節 精誠與篤實 二九

第二節 不息的自強 三三

第三節 雄健的進取 三五

第四節 勞動與創造 三八

第五節 實踐的工夫 四一

第六節 應肆的手段四五

第二編 社會軍事化

編者緒言 一一一六

第一章 民族復興與社會軍事化 一

第二章 社會軍事化的真精神 五