

中华人民共和国建设部

- 职业技能岗位标准
- 职业技能岗位鉴定规范
- 职业技能岗位鉴定试题库

古建油漆工

(北方地区)

中国建筑工业出版社

中华人民共和国建设部
职业技能岗位标准
职业技能岗位鉴定规范
职业技能岗位鉴定试题库

古建油漆工
(北方地区)

中国建筑工业出版社

中华人民共和国建设部
职业技能岗位标准
职业技能岗位鉴定规范
职业技能岗位鉴定题库
古建油漆工
(北方地区)

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)
新华书店经销
北京建筑工业印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 毫米 1/32 印张: 5¼ 字数: 128 千字

2002 年 10 月第一版 2002 年 10 月第一次印刷

印数: 1—1,500 册 定价: 12.00 元

统一书号: 15112·10667

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

本社网址: <http://www.china-abp.com.cn>

网上书店: <http://www.china-building.com.cn>

前 言

为了促进建设事业的发展，加强建设部系统各行业的劳动管理，广泛开展职业技能岗位培训和鉴定工作，提高职工队伍素质，我们根据建设部印发的《职业技能岗位标准》、《职业技能岗位鉴定规范》、《职业技能岗位鉴定试题库》及各地工人学习、培训、鉴定工作的实际需要，组织编辑了《职业技能岗位标准、鉴定规范、鉴定试题库》系列丛书，按每个职业岗位印刷成单行册。

各地区在使用过程中，严禁翻印。发现不妥之处，请提出宝贵意见。

建设部职业技能岗位鉴定指导委员会

2002 年

关于颁发木工等 40 个 《职业技能标准》的通知

各省、自治区、直辖市建委（建设厅）：

根据近年来新技术、新工艺、新材料、新设备以及科学技术等方面情况的变化，按照《中华人民共和国工种分类目录》中所列的建设行业工种范围，我部组织对木工等 40 个工种的工人技术等级标准进行了修订，并根据目前的实际情况，更名为“职业技能标准”本标准业经审定，现颁发试行。试行过程中的有关情况、问题和建议，请函告建设部人事教育劳动司。

原城乡建设环境保护部 1988 年和建设部 1989 年颁发的《土木建筑工人技术等级标准》JGJ42—88、《安装工人技术等级标准》JGJ43—88、《机械施工工人技术等级标准》JGJ44—88、《建筑制品工人技术等级标准》JGJ45—88、《市政工程施工、养护及污水处理工人技术等级标准》CJJ18—88 及 CJJ26—89 中《电梯安装维修工工人技术等级标准》自新标准发布之日起停止使用。

中华人民共和国建设部

1996 年 2 月 17 日

关于颁发古建彩画工等8个工种（岗位）的《职业技能岗位标准》、《职业技能岗位鉴定规范》和《职业技能鉴定试题库》的通知

建人教〔2002〕216号

为满足古建筑行业开展职业技能岗位培训与鉴定工作需要，提高职工队伍素质，我部对现行古建彩画工、古建木工、古建瓦工、古建油漆工和假山工的工人技术等级标准进行了修订；同时根据古建筑行业的特性，将原古建油漆工、古建木工、古建瓦工分南方地区和北方地区分别进行编制，并更名为《职业技能岗位标准》。根据修订后的标准，我部组织编制了古建彩画工等8个工种（岗位）的《职业技能岗位鉴定规范》和《职业技能鉴定试题库》。经审定，现予颁发试行。试行中有何问题和建议，请及时告我部人事教育司。1989年建设部颁发的古建筑工人技术等级标准停止执行。

中华人民共和国建设部

2002年8月26日

目 录

关于颁发木工等 40 个《职业技能标准》的通知

关于颁发古建彩画工等 8 个工种(岗位)的《职业技能岗位标准》、
《职业技能岗位鉴定规范》和《职业技能鉴定题库》的通知

第一部分 古建油漆工职业技能岗位标准

一、初级古建油漆工	1
二、中级古建油漆工	2
三、高级古建油漆工	3

第二部分 古建油漆工职业技能岗位鉴定规范

第一章 说明	5
第二章 岗位鉴定规范	7
第一节 道德鉴定规范	7
第二节 业绩鉴定规范	7
第三节 技能鉴定规范	8
一、初级工	8
二、中级工	18
三、高级工	30

第三部分 古建油漆工职业技能岗位鉴定题库

第一章 初级古建油漆工	43
第二章 中级古建油漆工	85
第三章 高级古建油漆工	130

第一部分

古建油漆工

职业技能岗位标准

1. 专业名称：古建筑
2. 岗位名称：古建油漆工（北方地区）
3. 岗位定义：以专用手工工具或机具，运用特定材料及加工配制，按传统工艺，通过传统操作方法，对建筑物表面和匾额、雕刻等各种装饰物表面进行油饰，以达到传统要求或设计要求及保护、装饰作用。
4. 适用范围：文物建筑维修油饰工程、古建筑修建油饰工程、仿古建油饰工程。
5. 技能等级：设初、中、高三级。
6. 学徒期：三年。其中培训期一年，见习期两年。

一、初级古建油漆工

知识要求（应知）

1. 常用油漆及附属材料的名称、性能、用途。
2. 普通油漆、粉刷、裱糊的操作程序和质量标准。
3. 本工种的工具、小型机械的性能。
4. 常见古建筑木结构的构件名称。
5. 地仗前的斩砍、除铲、撕缝、下竹钉的规矩及旧底子的处理方法。

6. 安全操作规程、质量标准及劳动定额。

操作要求（应会）

1. 调配石膏腻子、大白腻子、血料腻子、石灰水、大白浆等。

2. 斩砍、除铲、撕缝、下竹钉、支浆和旧底子的处理工作。

3. 常用油漆及附属材料的配制和使用。

4. 普通油漆的打底罩面工作。

5. 配合操作各种地仗。

6. 配合操作清漆、打底罩面、烫硬蜡、擦软蜡等工作。

7. 本工种的工具、小型机械的使用和维修。

二、中级古建油漆工

知识要求（应知）

1. 看懂一般作法说明书、施工图，了解制图的基本知识。

2. 各种油漆涂料的颜色、性能、用途、配制方法及化学反应知识。

3. 披麻、糊布及各种地仗的操作规矩、程序及质量标准。

4. 中级、高级油漆粉刷、烫蜡、裱糊的质量标准和操作程序。

5. 不同气候、不同环境对各道工序的影响和相应采取的施工方法。

6. 与其他工种交叉作业的联系、步骤，油漆活与彩画的关系。

7. 施工方案编制知识、班组管理知识和鉴别质量的方

法。

操作要求（应会）

1. 制作各种施工工具。
2. 做各种地仗和各种灰线，并会使1尺8寸板子刮灰。
3. 各种桐油大漆、各种新涂料的罩面及硬木烫蜡。
4. 打金胶、贴金、扣油提地。
5. 各道地仗灰料的配制以及施工现场的全部油漆配制。
6. 根据作法说明和施工图估算工料。
7. 安排计划，组织施工、制定质量安全措施。
8. 处理一般技术质量问题。

三、高级古建油漆工

知识要求（应知）

1. 美术绘画及彩画知识。
2. 各种油漆的性能和不同季节的操作方法，以及油漆施工理论知识。
3. 高级油饰、烫蜡、粉刷、裱糊的质量标准和施工工艺。
4. 古建筑油漆彩画普查内容、方法。
5. 清代油饰材料、做法、设色的知识。
6. 与本工种有关的新材料、新工艺的知识。
7. 预防质量、技术、安全事故的方法。

操作要求（应会）

1. 编制油作修缮方案和作法说明及修缮工程技术鉴定。
2. 根据油作施工方案组织施工。
3. 各种匾额的雕刻、堆字、刻字、扫青、扫绿、扫金。
4. 各种高级烫蜡、大漆、油饰的操作。

5. 熬灰油、光油、金胶油。

6. 各类硬木的新作及修缮烫蜡、油漆、底色。

7. 大漆、金箔、银箔、罩漆等高级技术，在我国南北方不同气候环境下的操作方法。

8. 对初、中级工示范操作，解决本工种操作技术上的疑难问题。

第二部分 古建油漆工职业技能 岗位鉴定规范

第一章 说 明

一、鉴定要求

1. 鉴定试题符合本职业岗位鉴定规范内容。
2. 职业技能鉴定分为：理论考试和实际操作考核两部分。
3. 理论部分试题分为：是非题、选择题、计算题和简答题。
4. 考试时间：原则上理论考试时间为两小时，实际操作考核为4小时以上，两项考试均实行百分制。
5. 理论考试和实操考核成绩均达到60分以上为技能鉴定合格。技能鉴定与道德鉴定、业绩鉴定均合格视为岗位鉴定合格。

二、申报条件

1. 申请参加初级工岗位鉴定的人员必须具有初中以上毕业文化程度，且从事本岗位工作两年以上。
2. 申请参加中级工岗位鉴定的人员必须具有初级岗位

证书，且在初级岗位上工作3年以上。

3. 申请参加高级工岗位鉴定的人员必须具有中级岗位证书，且在中级岗位上工作3年以上。

三、考评员构成及要求

1. 考评初级工岗位，具有助理技术职称或本职业中级工以上者。

2. 考评中级工岗位，具有助理技术职称或本职业高级工以上者。

3. 考评高级工岗位，具有工程师技术职称或本职业技师者。

4. 掌握本职业技能鉴定规范的内容。

5. 理论部分考评员原则上按15名考生配备一名考评员，即15:1。操作部分考评员原则上按每5名考生配一名考评员，即5:1。

四、工具、设备要求

1. 常用地仗工具：铁板、皮子、板子、麻轧子、轧子、尺棍、斧子、挠子、铲刀、金刚石、剪刀、钳子、鸭嘴钳子、扒搂子、抿尺、灰扒。

2. 常用油漆工具：开刀、刮板、漆刷、辊具、筷子笔及油栓、捻子。

3. 常用油饰机具：调灰机、砂轮机、喷浆机、喷枪。

4. 常用贴金工具：金夹子。

5. 常用自制工具：铁板、皮子、麻轧子、金夹子和金撑子、轧子、油栓、抿尺等。

第二章 岗位鉴定规范

第一节 道德鉴定规范

一、本标准适用于从事古建、仿古建油饰工程施工的所有初级工、中级工、高级工的道德鉴定。

二、道德鉴定在企业广泛开展道德教育的基础上采取笔试或用人单位按实际表现鉴定的形式进行。

三、道德鉴定的内容主要包括，遵守宪法、法规、法律、国家的各项政策和各项技术安全操作规程及本单位的规章制度，树立良好的职业道德、文物保护意识和敬业精神以及刻苦钻研技术的精神。

四、道德鉴定由企业负责，职业技能岗位鉴定站审核。考核结果分为优、良、合格、不合格。对笔试考核的，60分以下的为不合格，60~79分为合格，80~89为良，90分以上为优。

第二节 业绩鉴定规范

一、本标准适用于从事古建、仿古建油饰工程施工的所有初级工、中级工、高级工的业绩鉴定。

二、业绩鉴定在加强企业日常管理和工作考核的基础上，针对所完成的工作任务，采取定量为主、定性为辅助的形式进行。

三、业绩鉴定的内容主要包括，完成生产任务的数量和质量，解决生产工作中技术业务问题的成果，传授技术、经

验的成绩以及安全生产的情况。

四、业绩鉴定由用人单位负责，劳务资格鉴定站审核，考核结果分为优、良、合格、不合格。对定量考核的，60分以下的为不合格，60~79分为合格，80~89分为良，90分以上为优。

第三节 技能鉴定规范

一、初级工

(一) 技能鉴定规范的内容

项目	鉴定范围	鉴定内容	鉴定比重	备注
知识要求			100%	
基本知识 15%	古建筑木构件及油饰与彩画的部位名称。 15%	(1) 常见古建筑的建筑形式以及间次名称 (2) 常见古建筑木构件的名称 (3) 古建筑分项部位名称 (4) 油饰、彩画的部位名称 (5) 古建筑木构件与本工种的关系	2% 4% 3% 3% 3%	掌握 掌握 掌握 掌握 掌握
专业知识 60%	1. 常用材料知识 14%	(1) 常用油漆材料的种类、规格、质量、性能及使用方法 (2) 常用胶粘材料及腻子的种类、性能及使用方法 (3) 常用地仗材料的性能及使用方法 (4) 油饰工程及其他材料的种类、性能及使用方法	4% 4% 4% 2%	掌握 掌握 掌握 掌握

续表

项目	鉴定范围	鉴定内容	鉴定比重	备注
专业知识 60%	2. 材料调配方法 15%	(1) 各种涂料的性能、色彩、使用部位和调配方法及配合调配颜料出水串油	4%	了解
		(2) 浆灰、各种腻子、虫胶漆的调配方法	3%	掌握
		(3) 石灰水、大白浆、汁浆、糊生的调配方法	4%	掌握
		(4) 配合梳理麻、发血料、调配各种地仗灰	4%	了解
	3. 常用工具、机械名称、使用和维护 9%	(1) 涂料施工常用工具的名称、性能、使用方法	3%	了解
		(2) 地仗、涂料施工常用机械、机具的名称、性能及使用、维修	3%	了解
		(3) 地仗施工常用工具的名称、规格和性能及使用方法	3%	了解
	4. 各种物面的基层处理 12%	(1) 木材面的基层处理(含斩砍见木、除铲、凿缝、汁浆、下竹钉)及应具备的施工质量要求	4%	掌握
		(2) 混凝土面、抹灰面的基层处理及应具备的施工质量要求	4%	掌握
		(3) 花活(雕刻)、金属面等基层处理及应具备的施工质量要求	4%	掌握
	5. 油饰工程质量要求 10%	(1) 地仗工程: 各道灰及使麻糊布、钻生桐油的质量	4%	掌握
		(2) 油漆粉刷工程: 各项涂刷的质量要求	3%	掌握
		(3) 裱糊烫蜡工程: 各项质量要求	3%	掌握

续表

项目	鉴定范围	鉴定内容	鉴定比重	备注
相关知识 25%	1. 季节施工知识 12%	(1) 冬季油饰工程施工知识 (2) 夏季油饰工程施工知识 (3) 雨季油饰工程施工知识	4% 4% 4%	了解 了解 了解
	2. 质量通病的预防和处理 8%	(1) 一般质量通病及其预防 (2) 一般质量通病的处理方法	4% 4%	掌握 掌握
	3. 成品保护 3%	成品保护常识	3%	掌握
	4. 职业道德 2%	文物建筑保护意识, 工作态度、责任心	2%	端正
操作要求			100%	
操作技能 70%	1. 室内大白浆、包金土浆和内墙涂料及外墙大红浆和涂料施工 12%	(1) 操作工艺顺序 (2) 操作技术要点 (3) 操作方法	3% 3% 6%	掌握 掌握 掌握
	2. 木门窗醇酸调合漆施涂 12%	(1) 操作工艺顺序 (2) 操作技术要点 (3) 操作方法	3% 3% 6%	掌握 掌握 掌握
	3. 配合操作各种地仗施工及清漆、烫硬蜡、擦软蜡及搓油 12%	(1) 磨粗灰、磨麻、磨中灰、磨细灰、钻生桐油的注意事项 (2) 使用麻、桐油的步骤 (3) 各种墙仗灰遍的操作注意事项 (4) 清漆、烫硬蜡、擦软蜡工艺 (5) 搓颜料光油、搓罩光油的方法	2% 2% 3% 3% 2%	掌握 掌握 了解 了解 掌握