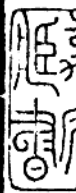


王荊公唐百家詩選

幾宋本五荆公百家詩選存卷一之九都九卷刊行符成寅之藏者是北宋
蔡本前有章氏楊燾一序蔡是某所選者唐一代詩人燾雖略具惟不及杜韓李
三家豈以三家篇什豐富而流布最廣不待選刻以傳耶抑三家竟皆與荆公
所選好者不合特屏棄而不與耶楊子稱有微言或誠不舒正荆公自稱與宋
次道同為三司判官時次道出其家藏百餘編悉余擇其佳者次選出其固各
曰百家詩選廢日力於此良可悔也云云則此書之所實出於宋也而非荆公致力之選宜
去取之際有所出入在三家之屏棄固有所據於亮宋也蓋是書字體力整與家藏北宋
刻杜白二集字樣相倣而後以前刻工醜樸想見承平氣象夫宋諱通殷貞鏡光鑒
等字刻工姓名為方而國方為道方為平方為智方為廣方為智方為顯蔡氏周在李集
集校金山周昂師女刺沒制正今所虞仲吳士明蔡昭黃明諸人每書葉十行二十
八字白二集魚尾舊藏書體居蝴蝶裝五冊猶是舊當時舊裝經藝芝粉金
歸先文知公著錄清真高藏書記研宋楊公藏書以書法入東夷近歲英人利
印紙情至詳加致證其家藏亦亦後論及天子史官書在四夷可畏也夫成金
二月二十四日讀於滬溪斜橋字彙唐吳鼎傳示別





王荆公唐百家詩選序

安石與宋次道同爲三司判官時次道出其家藏唐詩百餘編委余擇其佳者次道因名曰百家詩選廢日力於此良可悔也雖然欲知唐詩者觀此足矣

詩之所可樂者人人能爲之然正意造語要皆安穩愜當流麗飄逸其歸不失於正者昔人之所長也思採其長而益己之未至則非博窺而深討之不可自古風騷之盛無出於唐而唐之作

不知幾家其間篇目之多或至數千
盡致其全編則厚幣不足以購寫而步
車不足以容載彼幽野之人何力而致
之哉丞相荆國王公道德文章天下之
師於詩尤極其工雖嬰以萬務而未嘗
忘之是知詩之爲道也亦已大矣公自
歷代而下無不考正於唐選百家特錄
其警篇而杜韓李所不與蓋有微旨焉
噫詩繫人之好尚於去取之際其論猶
紛紛今一經公之手則怙然無復以議

矣合爲二十卷號唐百家詩選得者幾
希因命工刻板以廣其傳細字輕帙不
過出斗酒金而直挾之於懷袖中由是
人之几上往往皆有此詩矣予將命友
以文共求昔人之遺意而商榷之有觀
此百家詩而得其所長及公荆公所以
去取之法者願以見告因相與哦於西
湖之上豈不樂哉元符戊寅七月望日
章安楊蟠書

王荊公唐百家詩選目錄

第一卷

明皇二首

德宗一首

薛稷一首

劉希夷九首

王適一首

韋述一首

盧象十首

孟浩然三十三首

第二卷

高適上六十首

第三卷

高適下十二首

岑參上五十首

第四卷

岑參下三十一首

儲光義二十一首

崔國輔二首

崔顥七首

陶翰一首

常建三首

第五卷

王昌齡二十三首

李頎二十四首

戎昱十六首

第六卷

沈千運四首

王季友二首

于逖二首

孟雲卿五首

張彪四首

趙微明五首

元季川四首

殷遙二首

李嘉祐十二首

姚係二首

雍裕之二首

蔣渙一首

陳羽五首

楊衡七首

第七卷

戴叔倫四十七首

郎士元二十一首

第八卷

錢起六首

盧綸三十六首

司空曙二十四首

第九卷

耿漳六首

李端九首

于武陵八首

熊孺登一首

張繼三首

包佶四首

包何一首

鮑防二首

張登二首

皇甫冉上二十首

第十卷

皇甫冉下六十五首

第十一卷

劉商九首

羊士諤十六首

長孫佐輔十三首

李約三首

竇常二首

竇牟一首

竇詳一首

竇庠一首

竇鞏八首

王荊公唐百家詩選卷第一

明皇二首

德宗一首

薛稷一首

劉希夷九首

王適一首

韋述一首

盧象十首

孟浩然三十三首

明皇二首

早渡蒲關

鍾鼓嚴更曙山河野望通鳴鑾下蒲坂飛旆入
秦中地險關逾壯天平鎮尚雄春來津樹合月
落成樓空馬色分朝景雞聲逐曉風所希常賞



秦非復侯繻同

經鄒魯祭孔子而歎之

夫子何爲者栖栖一代中地猶鄒氏邑宅即魯
王宮歎鳳嗟身否傷麟怨道窮今看兩楹莫當
與夢時同

德宗一首

送徐州張建封還鎮

牧守寄所重才賢生爲時宣風自淮甸授鉞膺
藩維入覲展遐戀臨軒慰來思忠誠在方寸感
激陳情詞報國爾所向恤人子是資歡宴不盡

懷車馬當還期
穀雨將應候
行春猶未遲
勿以
千里遙而云無已知

薛稷一首

秋日還京陝西十里作

驅車越陝郊
北顧臨大河
隔河見鄉邑
秋風水
增波西登咸陽途
日暮憂思多
傳品旣紆鬱
首
山亦嵯峨操
築無昔老採薇
有遺歌客遊旣回
換人生知幾何

劉希夷九首

希夷字庭之武后時

故園置酒

酒熟人須飲春還驥已秋願逢千日醉得緩百
年憂舊里多青草新知盡白頭風前燈易滅川
上月難留卒卒周姬旦棲棲魯孔丘平生能幾
日不及且遨遊

晚憇南陽旅館

旅館何年廢征夫此日過途窮人自哭春至鳥
還歌行路新知少荒田古路多池篁覆丹谷墳
樹遶清波日照蓬陰轉風微野氣和傷心不可
去回首怨如何

採桑

楊柳送行人青青西入秦誰家採桑女樓上不
勝春盈盈灞水曲步步春芳綠紅臉曜明珠絳
脣含白玉回首渭橋東遙怜樹色同釵梳映落
日綉綺弄春風攜籠長歎息逶迤戀春色看花
若有情倚樹疑無力薄暮思悠悠使君南陌頭
相逢不相識歸去夢青樓

代閨人春日

珠簾的曉光玉顏艷春彩林間鳥鳴喚戶外花
相待花鳥惜芳菲鳥鳴花亂飛人今伴花鳥日
暮不能歸池月怜歌扇山雲愛舞衣佳期揚

陌攜手莫相違

秋日題汝陽潭壁

獨坐秋陰至悲來從所適行見汝陽潭飛蘿蒙
水石懸瓢木葉上風吹何歷歷幽人不耐煩振
衣步閑寂回流清見底金沙覆銀礫洛水非一
丈空隴幾千尺魚鱗可憐紫鴨毛自然碧秋水
弄清光渺焉忘損益遊山隨形影清濁混心跡
歲暮歸去來東山余宿昔

悲代白頭翁

洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家洛陽女兒

惜顏色行逢落花長歎息今年花落顏色改明年花開復誰在已見松栢摧爲薪更聞桑田變成海古人無復洛城東今人還對落花風年年歲歲花相似歲歲年年人不同寄言全盛紅顏子須憐半謝白頭翁此翁白頭真可憐伊昔紅顏美少年公子王孫芳樹下清歌妙舞落花前光祿池臺間錦繡將軍樓閣盡神仙一朝卧病無人識三春行樂在誰邊宛轉蛾眉能幾時須臾鶴髮亂如絲但看舊來歌舞地唯有黃昏鳥

崔悲