

潞安府志卷三十二

藝文續編四

明

記

潞城縣嘉禾記

鍾

紹

王府教授

一日潞城庠生馬璣偕耆士申復振謁予告曰潞州所屬六邑潞城其一也成化戊子秋潞州及潞城郊關之外東阡西陌而禾之生或一莖六七穗者或一莖八九穗者芄芄穰穰異畝同穎髦耄髫髻齟舉欣欣然有喜色而相告曰是嘉禾也乃上天和氣所結世不常有何獨

于潞州及潞城哉想必吾邦守令之賢仁政感召耳於是各爭相集趨日以千數拜於庭下曰民被侯之深仁厚澤咸得以樂生業于畝畝今上天致此禎祥之應又何幸躬逢其盛焉侯喜而慰之曰予宰是邦德未能修諸已才未能達諸用夙夜惶懼職弗克稱有何善足以動天而畀此嘉禾耶是蓋上有堯舜之君下有堯舜之民上天福吾民享太平之樂躋仁壽之域豈偶然哉民有復之者曰潞州屬六邑不過三四百里而嘉禾不產于他實由賢侯仁政感召何疑之有吾民敢不謀立貞珉以紀其盛於永久且潞州嘗記之矣今吾民丐先生

一言以紀潞城之盛以彰杜侯之美幸毋靳焉夫嘉禾
穀得時之中木旺而生故始生于春金旺而死故熟于
秋必得上天雨露以滋培之雷霆以鼓之然後能實穎
實粒今其生也連莖合穎視他處之獲十倍八九詎非
邑令之賢臻此乎杜公諱彪爲大名魏縣人由鄉貢入
太學擢令是邑秉心以公持身以正凡民利所當興者
興之民弊所當革者革之仁洽而義易禮達而分定頌
聲載道譽績增崇宜天以嘉禾惠其民昔魏許謙守鴈
門而三生嘉禾漢張堪守漁陽而麥秀兩岐以至產于
魯恭之庭得於唐叔之畝皆由數君子修德行政以感

召之耳。今杜公之在潞城，德政日聞于朝，惠澤日施于民，可謂當時賢令矣。豈不足以召嘉禾之祥而與古之守令齊驅並駕哉？予特述潞民頌禱願望之辭以爲之記，俾歸而刻諸石以爲來者勸云。

重生嘉禾記

屈銓
邑人

昔成化四年戊子秋，潞城境內凡東郊南畝下隰平原嘉禾之生一莖七穎者有焉，一本九穗者有焉。是時大尹魏邑杜侯監春秋不書之旨，不敢以爲嘉瑞而獻之，亦弗敢以抑人情而闕之曲徇耆老之請鐫石邑庭以紀其歲月云。爾越六年庚寅歲，輿圖之廣若郡若邑亢

陽爲戾旁亘千里而潞城獨有時雨之濡凡藩憲守令
大小羣僚俱以旱災之由十去二三而杜侯獨蒙褒獎
之異迨是歲西成而嘉禾之生復如前歲耆老會集相
與採諸郊畝拜而獻之杜侯曰嘻是穀也穎粟蕃碩固
云嘉矣得非取諸他邑而誑我乎耆老荅曰厥穗之七
而一莖者則生於某所之田也厥穎之九而一本者則
產於某所之隴也尙多有之非止此耳侯拱手而言曰
予樂泮宮之化登虎榜之列濫竽斯邑已七年于茲夙
夜矜惶懼不能勝是何端應而復生于此耶茲蓋幸遇
聖神功化之極公卿篤棐之至經文緯武而熙洽之治

成體信達順而中和之氣應其禎祥之應久矣奚翹茲
禾哉言未畢民有應于下者曰昔周公獲歸禾之命張
堪得麥秀之謠孟鄴有九穗之異故人君得其人守令
善其政嘉穀正祥各隨其地而生和氣之應豈有間哉
惟我侯律身清介涖職忠勤視財如土礫而不求視民
如赤子而不苛五事交修三異並集真不負皇朝惠牧
元元之意是以嘉穀休祥之應不在他邑而獨鍾于此
也宜刊諸堅珉以紀盛美侯曰予惟愧德無實惠以及
民苟以爲記又曷克以當其盛乎耆民復曰侯之職任
治民事神而已今侯之營繕城隍之廟皆勸資以爲費

飭力以興工而閭閻之民初無絲毫之擾至於興利除
弊以鼓舞斯民皆可以對越神明而無纖芥之舛謬也
是以冥冥之中假諸草木之靈產于仁風之地以彰其
善耳杜侯猶以爲偶然而未之許也愚謂效忠者不闕
于陰陽之委和盡節者不匿乎天地之委順今嘉禾生
于野人情效於下苟坐視美瑞而不以爲記將使史無
以傳信誌無以錄實而後之人終不得見太平之盛美
其于人臣載筆之義何如哉杜侯感余斯言因紀述其
事以爲補報之萬一云

襄垣廟學增建神祠書舍記

屈

銓

潞城人

聖明大闡文教天下郡邑學堂齋舍之屬莫不全具所以作人材重風化也襄垣儒庠湫隘曠久歸然而存者惟明倫堂東西二齋而已成化庚寅八月三原張侯曉以進士出宰是邑下車伊始興利除弊百度惟新至於興學勸賢尤拳拳而加之意先聖廟宇密邇於學廟東有地一區自兵興來據於豪強張侯朔望謁廟眎學之暇見是缺然召彼居民諭以遷退之宜民亦樂從無敢違忤旣獲其地卽命工經理其事前畫文昌祠三楹後營書舍十有六楹區分丈列度其靡費非銖兩之微可得而就也侯乃捐俸自倡以爲營構之費因人樂輸以

充儻遣之資是以材木輻輳而無利征之擾工傭立辦而無洒派之煩輪奐甃甃堊塑煥然而大備吁地蝕十餘世而開之于一旦官經百餘輩而剏之子一時豈非興廢有時而千載一遇乎是以刊諸堅珉以紀歲月云

屯留縣鐘鼓樓記

劉健

中原之地山西最高潞州當太行之巔居天下之脊尤非他州比故郡名上黨屯留其屬縣也本名純留其地在群山之中險狹且磽薄民田作勤一歲所得不及他郡之半故其土俗自古號純儉其勢然也凡附山之縣民居皆蕭疎而城郭亦荒陋不治我皇明都金陵藩治

當其北屯留遂爲要路將命之使及商賈往來必經之
故民居鱗次以千數視傍縣差盛焉人煙旣繁城居治
署不得不完固壯麗亦其勢也然自國初至於今日餘
百年矣縣治之門尤卑隘不稱與編戶之室等而又無
鐘鼓之設以司刻漏節昏曉居民及商賈往來者皆不
便焉且聞縣舊有一鐘甚巨置他所不用蓋知前此吏
於縣者亦嘗有意興作而未遑也慶陽王君縉卿以進
士來爲是縣尹逾年政通民悅歲且大熟因會諸僚佐
及吏民告以興作之謀僉以爲宜遂鳩工聚材築臺於
縣治之前而門其下其上則作樓三楹左置鼓右取巨

鐘而懸之謂之鐘鼓樓成化乙未秋始事至丙申之夏
凡四閱時乃卒功崇墉復宇旣壯且固凡縣之政令教
條於是以出納吏民賓客於是以馳走遵施一縣而不
失程度焉至於昏曉之際伐鼓聲鐘以嚴刻漏又足以
警動民之觀聽而時其作息之節百年之缺典一朝而
舉且其工費之周裁處皆有道雖用民力而民不告勞
焉古人所謂以佚道使民雖勞而不怨者是役近之矣
縣之士大夫及往來商賈推誦王君之功皆謂宜刻石
以傳永遠余從子襄適爲縣學訓導來走書請余爲記
而王君之登第也以成化壬辰余在考校之列且有斯

文之職不得而辭遂爲次第其可言者使歸刻之

潞城縣修廟學記

屈 銓

潞城縣廟學建置久矣國朝洪武二年知縣張壁重修之第以民附未久工料未備以故殿廡門牆不過苟完未至于閎高壯麗也歷年旣多日就傾圯繼而官者往往視爲末務漫不加意有欲修者又且財力不逮至成化十三年春知縣張公以名進士來蒞是邑下車之初首謁文廟顧瞻谷嗟色不豫甚及升明倫堂教諭魏璽等進曰斯學匪直文廟敝壞其故地狹隘原無會饌堂東西號也公廼颺言嘆曰文廟乃聖賢棲集之地學校

乃師生授受之所今廢墜若此舉而修之吾分內事也
苟坐視不理自暇自逸得矣如分內事何于是詢之僚
佐鳩工聚材伐石陶甕捐俸廩以倡乎下勸殷富以助
其資僦閒民以供其役而不費公帑不傷民財不違農
時也經始于成化十四年春撤其舊而一新之且舊殿
止三楹舊廡東西十二楹時則殿增五楹廡增至二十
四楹俱覆以琉璃金碧輝映櫺星門之與戟門仍舊基
重修之文昌祠之與饌號開新基而創建之若庖厨庫
舍亦莫不以次而完備焉制度之工巧品式之精研類
皆出于公之籌畫而後定越成化十六年秋適觀厥成

以今視昔殿廡門牆增卑以高易隘陋以爽塏雖魯僖之泮宮亦復何以加哉于是教諭孔儀等睹此偉績徵余爲文用垂永久余固辭弗獲竊惟廟學者道脉人材之所關也肆我國家列聖相承惓惓崇重者爲斯故也敝而不修者固不足道今廟修之則行其禮奏其樂有以妥先聖之靈而道脉爲之潛回學修之則誦其詩讀其書有以遂師生之意而人才爲之不振則公之重修廟學之心亦詎外于此耶若夫徒爲觀美而弗足以安神而造士誠非公之本心也夫聖人之道天地其大日月其明古今其悠久固無庸贊一辭及夫配享十哲從

祀諸賢皆註書立言開來繼往有功於聖門有功于天下後世者抑豈容贅言哉但學校居有司六事之首今克修舉如此則于朝廷崇儒重道建學育才之意無所愧負而其職無所不盡可知矣惡乎其不書公諱璟宇廷璧河南臨漳人登乙未進士其爲政也清慎勤能嚴明惠愛吏畏民懷卓卓動人耳目其他壇壝舖舍城池倉庫司館鎮店亦無處弗舉詎止廟學之修而已哉至若相協厥事則有縣丞汜水陳永清商水王睿主簿華陰王相慶雲徐鑑典史齊東閻冲教諭武功魏璽通渭孔儀訓導鈞州張福沔池謝惠例得並書焉

潞城縣重修城隍廟記

屈 銓

歲律和調本神功之宏化星樓爽塏由循宰之雄才大
尹張侯項城望胄早登金榜卓冠瓊林暫淹經濟之才
俯任嬰城之邑下車伊始謁廟攄誠適見三門圯隳遂
使百廢更新廼捐俸資力圖肇建富者因上率而輸財
嗇者亦感化以傾橐隨邑僝工不假刑威之迫子來効
力更無苛譴之煩肇役于敦牂元枵之初落成于協洽
青陽之季役不愆期何期至歟張侯上奉朝綱下承神
惠一盂湛水六事明霜剛不佩韋而孳餒春融柔不佩
弦而克強隱伏鈞廈訊匿之若電發奸摘伏之如神夫

皆善政脗合神明者也是爲記

長子令孫君去思碑

阮勤邑人

邑父老詣余曰前令尹孫君宏治辛亥秋來宰邑事適政弊民困之餘君至清儉自處門無私謁剴革積弊務圖利安弛張適宜勞來不倦未期年逋亡來歸君指畫耕具穀畜之本人人給之遇歲荒勸粟二萬餘計口周貸民悉全活舊徭役無條率富逸貧勞君酌量貲力爲役輕重而民得其平舊催徵不時逮上司督責遂迫民轉徙君則省民以時寬限徵完民遂其生境內間有爲厲民者則明罰以法不少姑息民服而刁頑逆迹西山