

嘉業堂
叢書

雲溪友議

第二冊

雲谿友議校勘記卷上

吳興劉承幹著

自序

率爾成文

宋本爾作尔按爾尔同

目上

襄陽傑

宋本傑作儼

名儒對

皆以文德巍巍聿興之也

稗海本作皆以文德聿

興望之也四庫本作皆以文德巍巍聿興厚望

之也

詔至殿曰

稗海本殿下有陞字

莫能詳也

稗海本也作焉

未審天顏何文而得

稗海本顏下有於字

齋

四庫本作齋

非於經籍而得之

稗海本而作中

三學之中

稗海本學作教

我唐之孔鄭乎

稗海本我上有其字

南陽錄

忽夢烏衣人

宋本夢作夢按夢夢同

鬼谷

稗海本作小字

注黃腰

稗海本腰作腰

糧玃

稗海本玃作玃

皆几骨也

宋本也作矣

李君慘容曰

宋本慘作慘按慘慘同

此胡鵠

宋本鵠作鵠稗海本作鵠按鵠鵠同

古亦如然

稗海本匹庫本如均作有

注志公識曰

稗海本志作誌按志誌同

太行山字也

稗海本山下無字字

祿山果干正月死也

稗海本干作於按當是于

之訛

稱於太平殺之不得矣

稗海本四庫本稱於均作

永稱宋本殺作煞按殺煞同稗海本矣作耳

必有異也

宋本有作其稗海本也字無

遇

王軒少爲詩

太平廣記卷二百五十七王上有唐

字

寓物皆屬詠頗聞淇澳之篇

太平廣記卷二百五

十七此二句作賦有才思

苾蘿山際

太平廣記卷二百五十七山作川無際

字

浣紗

太平廣記卷二百五十七紗作沙

題詩畢

太平廣記卷二百五十七無此三字

俄而見一女耶

太平廣記卷二百五十七無而字

郎作子稗海本亦無而字

低徊而謝

稗海本個作回

今日爲君堅不得

太平廣記卷二百五十七爲作

與

旣爲鴛鴦之會

太平廣記卷二百五十七爲鴛鴦

之作歡稗海本鸞作鸞

仍爲恨別之詞

太平廣記卷二百五十七仍爲作

復有

後有蕭山郭凝素者

太平廣記卷二百五十七無

有字及者字

每適於浣溪

太平廣記卷二百五十七作每過浣

紗溪溪下有曰字

屢題歌詩於其石

太平廣記卷二百五十七無其

字稗海本無歌字石下有上字

澤詩曰

太平廣記卷二百五十七無澤字曰作云

稗海本澤作朱

借問東鄰效西子

宋本效作効按效効同

魯公

顏魯公爲臨川內史

太平廣記卷四百九十五魯

公作真卿臨川內作撫州刺

邑有楊志堅者

太平廣記卷四百九十五邑下有

人字

山妻馱其饘臠不足

太平廣記卷四百九十五山

作其馱作以無其字饘臠作資給足作充稗海

本馱作厭按馱厭同臠作藿

平生志業在琴詩頭上如今有二絲漁父尙知谿

谷暗山妻不信出身遲

太平廣記卷四百九十五

此四句作當年立志早從師今日翻成鬢有絲

落托自知求事晚蹉跎甘道出身遲宋本遲作

遲按遲遲同

荆釵任意撩新鬢

太平廣記卷四百九十五荆作

金宋本稗海本四庫本撩均作撩太平廣記鬢作髮稗海本作髻按鬢髻同

明鏡從他別畫眉

太平廣記卷四百九十五明作

驚稗海本亦作驚惟別畫作畫別

今日便同行路客

太平廣記卷四百九十五今日

作此去

請公牒以求別醺

太平廣記卷四百九十五無請

字醺作適稗海本醺亦作適

顏公案其妻

太平廣記卷四百九十五顏公作真

卿案作判妻作牘稗海本顏作魯

素爲儒學遍覽九經

太平廣記卷四百九十五此

二句作早親儒教頗負詩名

篇詠之間風騷可摭

太平廣記卷四百九十五此

二句作心雖慕于高科身未歸于寸祿

遂有離心

太平廣記卷四百九十五作曾不少留

王歡之廩

至錦衣

太平廣記卷四百九十五此四

句作靡追冀缺之妻贊成好事專學買臣之婦

厭棄良人

惡辱鄉閭

太平廣記卷四百九十五及稗海本四

庫本惡均作污

敗傷風俗

太平廣記卷四百九十五敗傷互易俗

作教

若無褒貶僥倖者多

太平廣記卷四百九十五褒

至多作懲誠孰過浮囂

阿王決二十後

宋本二十作廿太平廣記卷四百

九十五阿王決作妻可答無後字

任改嫁

太平廣記卷四百九十五任下有自字

贈布絹各二十疋祿米二十石

稗海本疋作匹無

祿字太平廣記卷四百九十五此二句作餽粟

帛

便署隨軍

太平廣記卷四百九十五便作仍

仍令遠近知委

太平廣記卷四百九十五此句作

四遠聞之無不脫服稗海本委作悉

江左十數年來

太平廣記卷四百九十五此句作

自是江表婦人

莫有敢弃其夫者

太平廣記卷四百九十五莫有

作無弃作棄稗海本弃亦作棄按弃棄同

真詩解

以受穎牧之眷深

太平廣記卷二百七十一受下

有知於二字牧下無之眷深三字

似無返舊之心也

太平廣記卷二百七十一無也

字

不親名宦惟務玄虛

太平廣記卷二百七十一此

二句作不復留心於名宦也

知楚材不念糟糠之情別倚絲羅之勢

太平廣記

卷二百七十一無此二句作亦微知其意

對鏡自圖其形

太平廣記卷二百七十一對上有

乃字無自字

得妻真及詩

太平廣記卷二百七十一載作甚

慙稗海本四庫本載均作懷惡

當時婦棄夫

宋本棄作弃

今日夫離婦

太平廣記卷二百七十一離作棄

空房應獨自

明本自作守

欲下丹青筆

宋本青作書

漸覺鬢凋殘

稗海本鬢作髻

出毗陵

慎氏者毗陵慶亭儒家之女

太平廣記卷二百七

十一無者字慶作慶而女下有也字

因遊彼

太平廣記卷二百七十一彼作覽

遂結姻好

稗海本無遂字姻作媼按姻媼同

同載歸

宋本同字無空一格

經十餘秋無脩嗣

太平廣記卷二百七十一秋作

年脩嗣作嗣息

而出妻

稗海本妻作之

妻乃爲詩

稗海本妻字無

濯夫覽詩悽感

太平廣記卷二百七十一詩作之

稗海本詩下有畢字

遂爲夫婦如初

宋本太平廣記卷二百七十一夫婦均作婦道

劉伶室作誠酒之辭

稗海本辭作詞按辭詞同

寔其罕矣

稗海本寔作實按寔實同

斯可附焉

稗海本斯可作以是

慎氏詩曰

稗海本慎氏作其

不堪重過望夫山

太平廣記卷二百七十二過作

上

按稗海本夫婦如初下逕接其詩曰三十一字而後出雲谿子曰以下四十字

巫詠
難

聞白樂天將過巫山

太平廣記卷一百九十八樂

天作居易無白字

大署之曰

稗海本署作書

蘇州刺史

宋本刺作刺按刺刺同

白公觀題處

太平廣記卷一百九十八白公作居

易稗海本處字無

悵然

宋本及太平廣記卷一百九十八悵均作暢

歷陽劉郎中禹錫

稗海本陽作山宋本禹錫二字

偏右

悉去千餘首詩

太平廣記卷一百九十八無首字

合沓奇狀新

太平廣記卷一百九十八稗海本四

庫本奇狀均作狀奇

徘徊作行雨

宋本徘徊作俳徊按二字同

臺館

宋本館作館按館館同

皆在碧虛中

太平廣記卷一百九十八虛作空稗

海本作巖

白公但吟四篇

太平廣記卷一百九十八公作居

但作易篇下有詩字

竟而不爲

太平廣記卷一百九十八稗海本四庫

本竟而均作而竟

段記室

宋本段作段

友而不爭

稗海本友作久

李公退慙

宋本退作退按退退同

靈上誤

草木所奇

太平廣記卷一百九十九稗海本四庫

本所均作多

鄧仙客

太平廣記卷一百九十九鄧上有有字

自京輦歸葬是山

太平廣記卷一百九十九無輦

字

是謂屍解也

太平廣記卷一百九十九是謂作云

是稗海本屍作尸按屍尸同

然悉爲巨壠

稗海本然作然宋本悉作悲

必當興詠

稗海本興作題

幾千首矣

宋本矣作乎