

野草集

徐因時著

在這雜亂的野草裏，
僅僅可以看出那是一個
甚麼時代吧了！

序

我和因時，居同里，幼同學，長而共事；又以志趣與事業的相同，可以說是患難相同，甘苦共嘗，因此，雙方的友誼，乃尤其深進了！平日雖相交如水，但十多年如一日，始終沒有變更過。因時固知我最深，我亦深知因時，我們在這十多年中，對於事業的互相商榷，更沒有一個時期間斷過。他給我以研究文學的不少助力，他給我以服務社會的不少勇氣，他給我以努力事業的不少指導，他更給我以人格道德的不少影響，我個人受他的教益，——在有形無形之中——着實很多，論我們的交誼，與其說是朋友

序

，毋甯說是師友，比較來得確切一點。

當同里范君燠橋，主編『吳江』時，他按期輸送關於盛澤方面的新聞，和對於社會的論文，可以說，這是他寫作的開始。這時，本縣的新聞事業，還十分沉寂。

此後，他的興趣，一天天的增加，於是，集合同志，組織小說研究會，發行『晨光』，內容以小說為主體，旁及雜作。那時，他的作品，文筆雖然還算流利，可是思想却嫌平淡，現在我們試翻閱他以前的舊作，或許可以相當的承認吧！

在民國十一年十月十八日，我與因時慘澹經營的『盛澤』出而問世，打開吳江新聞界沉寂的空氣。不過我們因為經費無着，只好油印，新聞要我們自己去採訪，社論要我們自己去擬作，蠟紙要我們自己繕寫，印刷要我們自己動手，收費要我們自己跑腿，編輯，訪員，書記，發行，會計，都是我們兩個人擔任，這一點，在稍明『盛澤』過去初期歷史的，大概還能回憶，決不是我乘此機會，來互相標榜，做丑表功的把戲。當時，我們的興味特別濃厚，盛暑嚴冬，工作不輟，經過半年多的努力，社會人士的腦海

序

中，漸漸有『盛澤』的印象。後來，經各界贊助的結果，始改油印爲鉛印，在形式內容兩方，均加以改進。歲月如梭，忽忽十年，其間，因時對於『盛澤』，除了他的職業以外，竭盡心思才力，沒有一時一刻鬆懈。這種精神和毅力，是值得我們欽佩師法的。

他和我同樣受到失學的痛苦！他的天資，雖在水平線以上，却不見得怎樣的聰慧，天賦的獨厚，一方因爲他肯刻苦研究，一方他靠了父親的教誨！他的父親，在中年就過他病榻的生活。他的父親，並不是一個博古通今的才子，不過對於寫作，有相當的素養。他經過了相當時期的努力，始有驚人的進步！我們看到他失學的痛苦，更聯想到一般失學者的痛苦！我們看到他雖然失學，因自己的研究，得到相當的成功，那末，一般失學的同病者，不要失望，只要刻苦，只要專心，一定能夠自強不息，得到最後的勝利。

他是個多情的青年！他對於家庭親友，以及一切事事物物，都充滿着強烈的情感；他這豐富動人的熱情，有感人深刻的力量，他的文藝小品，篇篇有至情的流露，在字

序

裏行間，不難看出。

他有堅強的理智，他的豐富的情感，總勝不了堅強的理智；他的理智，不為情感所泯滅，所以，他對於社會的批評和指導，正理公道的主持與維護，不遺餘力。

他有奮鬥的精神，他對於他的事業，天天在困難艱苦的環境中奮鬥，對於舊社會舊勢力的抨擊，更其勇往直前。雖然他備受着巨大險惡的反響，可是他的意志，却始終不渝！這種奮鬥的精神，乃活躍於文字之間。

他全部的著作，是他思想的演進，和人格的具體表現！我們看他全部的著作，可以明白他的整個的人格，和曲折前進的思想！我希望他的思想，還沒有達到頂尖！要知道，我們非但要抓着時代，隨着時代推進，還應當做時代的前驅，做社會的先導！時代的輪軸，不斷的在展動前進，一刻不會停滯；因此，我們的思想，須日即於新，我們試稍一停留，新時代即便消逝了。啊！今日這本合於現時代的野草集，我們在三年五年之後看起來，那得不變為陳舊落後的東西呢？時代沒有止境，思想也沒有頂點！最後，我借用二句話，來勉勵因時，同時並用來鞭策自己，作本文的結束。

『我們要認清時代的裏面，並常常站立在時代的前面！』

中華民國廿一年九月八日呂君豪序

自序

我的文字，是想着什麼便寫什麼，從來沒有系統的。這原因，一來對於各種學術，毫無研究，沒有基本的學識；二則奔走衣食，終日忙碌，缺乏比較長的空閒時間。這本野草集，勉強的分為五個部份：

(一)關於國難 去年九一八後 東北淪亡，三千萬人民，被壓迫於二十萬的日本軍隊，輾轉於鐵蹄木屐之下，痛苦萬分。今年一二八，滬戰爆發，雖有十九路軍及第五軍之忠勇衛國，誓死奮鬥，但卒以缺乏援軍，全線退却；兼之上海商人，酷愛和平，不願抵抗，乃竟簽訂喪權辱國

自 序

之所謂『停戰協定』！現在距國難的發生，已逾 載。東北義軍，奮不顧身，與暴日拚命，真值得我們敬仰。然而日人一手造成之傀儡政府，他竟自拉自唱的加以承認，全世界各帝國主義者，並無一言反對。我國的正式軍隊，對此嚴重形勢，還是按兵不動，各守疆界。山東的韓復榘劉珍年，甚至兄弟鬩牆，操戈同室，你道可痛不可痛？國難臨頭，如此急迫，我們雖手無寸鐵，也當借一枝秃筆，作紙上微弱的呼籲。

(二)關於青年 中國政治社會的腐敗黑暗，已達於頂點了！將來唯一的希望，是靠青年。青年是有清楚的頭腦，鮮紅的熱血，敢於毫不遲疑的負起救國的担子。什麼是前途的障礙。什麼是進行的阻力，革命青年是絕不顧及的。披星戴月，斬荆除棘，無分晝夜的在艱難困苦中奮鬥。一般人說：『初生之犢不畏虎，』『初學三年，天下去得，再學三年，寸步難行。』這固然是經驗之談，但我們不需要這不長進的經驗，誠如甘心做亡國奴的王八羔子，口口聲聲說沒有能力抵抗帝國主義，不要以卵擊石，退一步吧！這種畏首畏尾的思想，足以亡國滅種而有餘。我們的革

自 序

命青年，正因為『初生之犢』，正因為『初學三年』，才有不畏強暴，實行救國的可能。宏大的血鐘，已在响了，革命的青年們！快走上戰線去殺敵！

(三)關於思想 有合理的思想，然後發生合理的行爲。現代社會，思想龐雜，要確定那一種是中心思想，事實上是不可能。不過細細歸納起來，充滿在現社會的思想，也僅『新』『舊』兩個方向而已！新思想是前進的，積極的，奮發的；舊思想是後退的，消極的，頹喪的。世界是不絕的進化，一切的一切，都在革新。我們但見新興的發榮滋長，陳舊的零落凋謝。我們但見朝氣的社會生存，暮氣的社會滅亡。那末我們既生活在現時代的社會，呼吸着現時代的空氣，享受了現時代的文明；我們應該前進呢，還是後退？我們應該積極而奮發呢，還是消極而頹喪？維新是生路，復古是死路，徘徊在十字街頭的人們，當知所取擇了！

(四)關於經濟 縱的方面，是經濟的歷史；橫的方面，是經濟的社會。世界上的種種，都受了經濟的支配。當此資產階級掠奪勞動階級的時候，不平等的現象，更到處

皆是。因為制度的不良，便使富者愈富，貧者愈貧，顯然分出兩個利害衝突的壁壘來。那大多數貧民中間。弱者呻吟欲絕，慘不忍聞；強者肆行劫掠，鋌而走險。可憐這種不幸的事實，還打不動資產階級的鉄石心腸，依然運用高壓力，宰殺一切。長此以往，當然有貧富兩階級實行武力衝突使社會組織大破壞社會秩序大擾亂的危險。我們如果要避免這種危險，或縮短衝突的時間，惟有對於社會和個人貧窮的原因，加以平心靜氣的探討，從多方面來計劃出挽救這階級鬥爭的方法。

(五)關於婦女 婦女解放的呼聲，已有十年，但果結是事倍而功半。通都大邑，還有一些解放的成績，那窮鄉僻壤，連解放的痕跡，都沒有留着一點。這固然由於大部份婦女們不明瞭自己在現時代所處的地位，受了傳統的因襲思想，故步自封，一點沒有奮鬥的勇氣；但同時還有各種的障礙，未盡除掉，以致阻住婦女運動的進展。它的障礙物很多，至於舉舉大者，可分：一、社會的不良，二、政治的不良，三、舊禮教的餘毒。所以，我們一方面要喚起新婦女之自覺，領導鄉村婦女，走上一條戰線；他方面

自序

還要努力社會的改造，政治的刷新，舊禮教的澈底推翻。

以上這五部份，是野草集全書的對象。可惜問題固很重要，而作者的思想文筆，都不足以應付。僅僅三言兩語，東拉西扯，在時代的壁角裏，做一個吶喊的小兵而已！這些淺薄的微末的貢獻，很對不起讀者們的，請原諒！

中華民國二十一年九月二十五日徐因時自序。

作者小影



野草集目次

序

自序

作者小影

國難

——討論東北淪亡及滬戰事件，寫明九一八以來日帝國主義一貫的侵略手段，及今後我人應有的努力。

血鏡

——想喚起青年們的奮鬥精神，走上戰線去革命。

野草集目次

新的努力

——向徘徊在十字街頭的青年們，指示出前進的途徑；並對舊思想加以痛斥。

葡萄酒

——這是在現代社會經濟壓迫下發出來的一種微弱的呻吟。

苦鬥

——(一)婦女解放問題，兼及婚姻制度，愛的真諦。
(二)改造社會問題。(三)地方自治。(四)法律與道德。

~~~~~

燒不盡的野草，既沒有芬芳的氣息，更沒有美麗的容顏。

那雜亂的形態，單純的色彩，自然夠不上有閑階級的一盼！

它短促的生命，不過隨着時間而榮枯，至多在弱者的心田裏起了一些微波！

## 對日本暴行應有的認識

在這天災人禍相逼而來的今日，又突然從天外傳來一聲霹靂，日本帝國主義者武裝佔領我瀋陽，接着又攻陷我營口長春安東遼陽等處了！焚劫殺戮，如入無人之境，開亘古未有之慘劇。我國人如果還有一點血氣，聽了這種消息，難道還不起來反抗奮鬥嗎？

日本的侵略我們東北，處心積慮，已不知多少時候了。自從清日戰後，就突破我們的藩籬；到日俄一戰，更進而扼我東北的生死。這一次暴行，東北半壁山河，已經淪入倭奴鉄騎蹂躪之下，是我國家民族存亡生死的關頭，朝

辭台灣，前車之鑒。同胞不圖自救，那末，第二期滅亡滿蒙的計劃，就要給我們的地圖變色了！

並且，日本這一次決心作戰，還隱然對美國和蘇俄挑畔，絕對不僅是中日兩國間的單純問題。他公然挑戰，實在要有意引起太平洋上的戰禍，以逞一己的私慾。田中義一曾這樣說：『如欲征服支那，必先征服滿蒙；如欲征服世界，必先征服支那。』真是司馬昭之心，路人皆知了。

所以，日本此次對我們實行武力侵略，固然是我們存亡的關頭；却同時就是全世界的一個嚴重問題。我們一方面希望那非戰公約同盟國，和國際聯盟，出來主持正義，予以有效的制裁；一方面還要全國一致，共禦外侮，準備犧牲，同赴國難！！

九，二二，一九三一。

## 黑省失守憤言

馬占山將軍，孤軍苦戰，因為彈盡援絕，退走克山，齊齊哈爾已徧插太陽旗幟，被暴日軍隊佔領了！全中國的同胞，聽到這個消息，沒有不悲憤交集，爲之放聲一哭！

---

## 國 難

---

照這樣忠勇的軍隊，這樣堅忍的力量，假使有充分援助，黑龍江省，絕對不會失陷！「後援有人，前鋒必銳，」那是一定的道理。豈知馬將軍固然誓死力戰，而爲之呼號者，祇有我們無力的國民。以一旅之衆，對一萬七千人的暴日重兵，飛機擲彈，坦克車衝擊，自然抵抗不住。可憐一晝夜槍林彈雨中，不知犧牲了多少愛國健兒，含恨泣血，以身殉國！

東北當局，自瀋陽失守以來，無日不以「鎮靜」「不抵抗」昭告民衆，以致助長暴日勢燄。此次馬將軍奮勇殺敵，以少勝衆，在稍有人心者，無不奔走呼號，願爲後援。乃擁有武力三十萬的「張副司令」，竟漠然淡然，所謂「如秦人視越人之肥瘠」一樣，不發一兵一卒。國難如此急迫，還只曉得聽「梅蘭芳戲」，玩「高而夫球」，周旋「電影明星」，比諸陳後主「隔江猶唱後庭花，」真是有過之無不及！

所以，這一次黑省失守，乾脆說一句，是失于東北當局之袖手不救。忝爲副座，不啻千古罪人！現在事已至此，凡我同胞，務須一致團結，全體武裝，預備與暴日作殊



死戰：凡我政府軍人，務須當機立斷，決定方針，領導民衆，武裝對日。馬占山將軍，是我們的模範。我們寧可抗日而死，不願媚日而生！殺盡賣國官吏，殺盡殘暴日軍！

——，二〇，一九三一。

## 國內政局的悲觀

暴日侵凌，河山變色，凡屬中華民國的國民，稍有血氣，無不怒髮冲冠。然而回顧國內，表面上雖號稱和平統一，實際到處暗礁，前途慘淡。這幾天來，充滿了向江胡蔣勸駕的空氣，同時九宮聯防的聲浪，又甚囂塵上，而財政問題，更引起全國的紛擾。現在就這勸駕聯防財政三方面，分論如下：

汪精衛胡漢民蔣介石三先生，既然受中央各委員的擁戴，據我們小百姓的推想，應當力疾入京，就任中央政治會議的常務委員，應付國難。爲什麼一個在粵。一個在滬，遙遙相對的養病？一個在浙遊山玩水，遲遲不肯進京？而在京各委，又不肯負起責任來，總說要等三個領袖進京出主意。難道中國的政治，一定要少數領袖來主持，才有