

中國文學精華

清代駢文評註讀本

下冊

清代駢文評註讀本 卷二

爲勝國閻陳二公徵詩啓

南疆釋史：閻應元字麗亭，順天通州人。崇禎中爲江陰典史，以功遷英德主簿，道阻未赴。南都亡，列城皆下，檄至江陰。諸生許用德倡言於明倫堂曰：頭可斷，不可雍。相與設太祖像，拜且哭。遠近應者數萬人，推新尉陳明遇主兵。明遇曰：我不如閻公智勇，可屬大事。馳騎迎應元，應元率家丁四十人，夜馳入。於是集餉，治櫓櫓，修堵堞，部署甫定，內外圍合。大兵列城下者且十萬，列營數百，圍十重。應元守禦之法，殫極智巧。會中秋，給軍民賞月錢，分曹攜具，登城痛飲。許用德製樂五更轉，使善謳者曼聲歌之，其聲淒惋，大兵聞者皆泣下。應元性嚴毅，號令明肅。明遇漸

江人毀家殉義，善撫循士，故樂爲之死。會大雨城傾，大兵蜂擁上，應元巷戰，所當披靡，奮門出，投於前河，水淺不死，遂被執，死於棲霞禪院。用德明遇，舉家自焚死。攻守凡八十一日，竟無一人降者，而大兵之死亦六七萬。

劉星煒

字映榆，號圖三，武進人。乾隆十三年進士，官至工部侍郎，著有思補堂集。

我國家箕綽膺圖，玄都御錄

盛京通志：盛京遼東省，禹貢青州之域，天文箕尾分野。又我國家受籙膺圖，瓊

衡在握。天命既集，象緯告祥。箕尾之躔，寅賓出日。十洲記：玄洲在北海之中，上有太玄都，仙伯真公所治。

天戈所指，反舌無

聲；海水來宗，夜郎不大。

韓愈文：天戈所臨，莫不寧順。呂氏春秋：善爲君者，驅鬼反舌。註：南方有反舌國。禮月令：反舌無聲。

夏書：江漢朝宗於海。史記西南夷傳：西夷君長以什數，夜郎最大。漢王與漢使者言曰：漢孰與我大？及夜郎亦然。以道不通，故各自以爲一

州主，不知漢廣大。於是軫秦庭之哭，電掃黃巾；彰殷武之威，風馳紫塞；

左定：吳入郢。申包胥如秦乞

師，立依於庭牆而哭，日夜不絕聲，勺飲不入口七日。

後漢書：靈帝紀：中平元年，鉅鹿人張角，自稱黃天。其部帥有三十六方，皆著黃巾。詩：商

頌：鏖彼殷武，奮伐荆楚。古今註：秦築長城，土色皆紫，漢塞亦然，故稱紫塞。後漢書：吳漢傳：電掃羣孽，風行巴梁。

漸臺放仗，揭

竿行王莽之頭；鉅野殪兇，分冢磔蚩尤之髀；

音博。漢書：王莽傳：莽在漸臺，衆兵追之，圍數百重。商人杜吳殺

莽，取其綬，校尉東海公實就斬莽首，軍人分裂莽身，支節肌膚鬻分，爭相殺者數十人。傳首詣更始，縣宛市，百姓共搗擊之。唐書：儀衛志：每

月以四十六人立內廊閣外，號曰內仗，朝罷然後放仗。賈誼過秦論：揭竿爲旗。後漢書：袁紹傳：袁尙奔公孫康，康伏兵擒之，坐於凍地。尚謂

康曰：未死之閒，寒不可忍，可相與席。康曰：卿頭顱方行萬里，何席之爲？遂斬首送之。史記集解：蚩尤冢在東平郡壽張縣關鄉城中，高七丈，

民常十月祀之，有赤氣出如匹絳帛，民名爲蚩尤旗。肩髀冢在山陽郡鉅野縣。傳言：黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野，黃帝殺之，身體異處，故別

葬之。說文：髀，肩甲也。三靈祗若，六字謳歌；

典引：答三靈之蕃祉。周書：下民祗若。淮南子：上下四方曰宇。

嬰子奉以

龍圖，高寢遷其龜鼎。

漢書：高帝紀：沛公至霸上，秦王子嬰素車白馬，係頸以組，封皇帝璽符號，降軹道旁。竹書紀年：龍圖出

河，龜書出洛。說苑：高寢者，始封君之寢也。後漢書：宣帝傳：魏武因之，遂遷龜鼎。註：龜鼎，國之守器，以喻帝位也。斯時也，八州牙

纛，上璽綬以請纓，五等貂璫。音當。望軍門而解辯。賈誼過秦論：招八州而朝同列。韓愈詩：牙纛前全塲。後

漢書：王霸傳：追斬王郎，得其璽綬。漢書終軍傳：軍自請願受長纓，羈南越王而致之闕下。周禮：典命，掌諸侯之五儀，諸臣之五等之命。應璩

詩：貂璫表武弁。左文：晉甲趙穿當軍門，呼曰：邱希範文：夜郎滇池，解辯請職。蓋以韓仇已報，留侯義得受封，商命

不常，祿父勢難梗化。史記留侯世家：韓破，以家財求客刺秦王，爲韓報仇。得力士爲鐵椎，重百二十斤，擊秦皇帝博浪沙中，

誤中副車，乃亡命匿下邳。沛公略地下邳，西，遂屬焉。漢六年，封良爲留侯。史記商本紀：武王封紂子武庚祿父，以續殷祀。武王崩，武庚與管

叔蔡叔作亂，成王命周公誅之而立微子。詩商頌：維命不於常。虞集詩：嶺南烽火亂者誰，何事至今猶梗化。鵠音兼。飛鰈音鰈。走，

盡戴皇輿，蕨苦薇甘，寧非周粟。爾雅：東方有比目魚焉，不比不行，其名謂之鰈。南方有比翼鳥，不比不飛，其名謂之

鵠。離騷：恐皇輿之敗績。史記伯夷列傳：武王既平殷亂，伯夷叔齊恥之，義不食周粟，隱於首陽山，采薇而食之。註：蕨，薇也。然而義君

布日，冰厓留獨冷之蠶，巽母迴颺，珠岸茁音札。反風之草。廣雅：日御曰羲和。拾遺記：員嶠山有冰

蠶，長七寸，黑色，有鱗角，以霜雪覆之，然後爲繭，其色五采。易：巽爲風。顧雲嵩山舊隱詩序：飛霜匝野，冰崖留不死之蠶。烈日熒溪，珠岸有不

枯之草。陸機連珠：踐颺之羽，不求反風。其有七旬逆命，二尉嬰城。虞書：三旬苗民逆命。又：舞干羽於兩階，七旬有苗格。

梁簡文宣武王北涼州廟碑：二尉寢謀，六屯罷業。漢書：廟通傳，聖城固守。雖吠味尊堯，亦哀同望帝；戰國策：斷之狗吠

豈非其主也。望帝，見下杜鵑註。詳其軼事，良足慨心。

日者明祚既終，燕雲告難；

廣輿記：註直隸爲山前曰燕，大同爲山後曰雲。按：直隸，今河北省。翟泉蒼鳥，

盡蹴飛沙；鄴苑銅駝，俱淪廢棘；

晉書五行志：洛陽步廣里地陷，有蒼白鶴出，蒼者飛翔冲天，白者止焉。陳留董養歎

曰：步廣，周之翟泉，會盟地也。白者國讎，蒼者胡象，自後有劉淵之亂。庾信哀江南賦：出翟泉之蒼鳥。又文：飛沙擁石，晉書索靖傳：靖有先識

遠量，知天下將亂，指洛陽宮門銅駝歎曰：會見汝在荆棘中耳。北斗珠旗，日，甲子，徇師，南朝鐵鎖沈江，庚

申出迪。

杜甫詩：曾閃珠旗北斗殷。徐彥伯南郊賦：紅旗日。周書：時甲子昧爽，王朝至於商郊牧野，乃誓。又王乃徇師而誓，劉禹錫金

陵懷古詩：千尋鐵鎖沈江底。宋史五行志：宋以周顯德七年庚申得天下。圖讖謂過唐不及漢，一泆二杭三闔四廣。又有謠：寒在五更頭，故

宮漏有六更。按：漢四百二十餘年，唐二百八十九年。開慶元年，宋祚遂過唐十一年，滿五庚申之數。至德祐二年正月降附，得三百十七年，

而見六庚申，如宮漏之數。商書：詔王子出迪。惟茲水國，古稱鼃黽爲鄰，況值隆車，雖有螳螂不怒。顏

延之詩：水國周地險。左思魏都賦：唐蜀與鼃黿同巢，句吳與鼃黿同穴。後漢書袁紹傳：運螳螂之斧，繫隆車之隊。莊子：螳螂之怒臂以當車

轍。惟時陳公倉皇銜恤，慷慨登陴；詩小雅：出則銜恤。左傳：授兵登陴。封江上以丸泥，驅市人而

制挺，

東觀漢記：魏嘗將王元說冀背漢曰：元請一丸泥，爲大王東封函谷關。史記韓信傳：此所謂驅市人而戰之。孟子：可使制挺。注：挺，

杖也。九衢僉楚，皆爲李勉之兵；百雉崇墉，卽是王巖之冢。

楚辭：靡萍九衢，寢寧安居。齊書：王融傳：招

集江西僉楚數百人，並有幹用。唐書：李勉傳：爲汴宋節度使，時李希烈反，以他盜爲名，悉衆來寇汴州，勉守城累月，救援莫至。左隱：都城過

百雉，國之害也。詩：大雅：崇墉屹屹。周書：王巖傳：爲大都督鎮華州，齊神武至城下，謂巖曰：何不早降？巖乃大呼曰：此城是王巖冢，生死在此，

欲死者來，神武遂不敢攻。我朝於是命戈船而下瀨，揮彈羽以張羅；

戈船下瀨，見陳維崧歸田偶和

序。楚詞：翠鳥淠日，烏焉解羽。後漢書：寇榮傳：張羅海內，設置萬里。飲馬於河，雪滿駒駝。音：陶徒之廐，連雞爲柵，

天長驃騎之營；

左宣：楚子北師次於鄒，將飲馬於河而歸。漢書：漢天子六廐，未央、承華、駒駝、騎馬、輅、輅，大廐也。馬皆萬匹。戰國

策：諸侯之不可一，猶連雞之不能俱止於棲亦明矣。杜甫詩：天長驃騎營。貌爾孤城，方猶黑子。博雅：鰕，小也。庾信哀江南賦：

地惟黑子，城猶彈丸。先此孫恩內犯，十年未復瘡痍；今茲祖約乞降，七校爭爲鄉導。

晉書：孫

恩傳：叔父泰爲道子所誅，恩逃於海。自海攻會稽，晉將討破之，後復寇臨海，爲太守辛景所破，窮蹙赴海自沈。漢書：李布傳：瘡痍未瘳。晉書：

祖約傳：約之諸將陰結石勒，請爲內應。勒遣石聰攻之。約衆潰，以左右數百人奔於石勒，遂爲勒所殺。漢書：刑法志：武帝平百粵，內增七校，

外有樓船。孫子：不用鄉導者，不能得地利。銅丸內隕，崑岡之石夜燄；玉弩斜芒，碧落之星晝隕。

漢書史丹傳：元帝留意音樂，或置擊鼓殿下，自臨軒檻上，墮銅丸，擗鼓，聲中嚴鼓之節。商書：火炎崑岡，玉石俱焚。駱賓王：文玉簪垂，芒酒水無九壑之滲。白居易詩：上窮碧落下黃泉。左傳：隕石於宋五，隕星也。

鮑素習戎韜，請臨城而辦嚴蛇馬。左傳：陪臣干掇，有淫者不知二命。又宣：古者明王伐不敬，取其鯨鯢而封之。庚信

文：戎韜於武帳。後漢書陳紀傳：紀見禍亂，不復辦嚴，即時之郡。唐咸通成都童謠：蛇去馬來。公果懸車無懼，成竹在胸。

史記：齊桓公西伐大夏，涉流沙，束馬懸車，登太行，至卑耳山而還。晁補之詩：胸中有成竹。鍛矢韜音朋車，長社百樓未

動；復隍填塹，七豔切。晉陽三版愈艱。漢書淮南王傳：王乃使枚赫陳喜作翻車鍛矢。魏志張遼傳：長社軍中有謀反

者，從驚亂起火，一軍盡擾。遼謂左右曰：勿動，是不一營盡反，必有造變者，欲以亂動人耳。乃令軍中其不反者安坐，有頃，定，即得首謀者殺

之。兵法：百樓不攻，易城復於隍。陳書高祖紀：齊遣辛術圍嚴超，達於秦郡，填塹起土山，穿地道攻之。戰國策：智伯從韓魏兵以攻趙，趙晉陽

而水之，城之不沈者三版。燒殘卽墨之牛，神燈自炳；刈盡瑯琊之稻，鬼妾可餐。註：皆圍城中事。史記

齊世家：燕圍卽墨，田單收城中得千餘牛，爲絳繒衣，畫以五綵龍文，束兵刃於其角，而灌脂束葦於尾，燒其端。擊城數十穴，夜縱牛。壯士五

千人隨其後。牛尾燃，怒而奔燕軍，燕軍夜大驚，牛尾炬火，光明炫燿。燕軍視之，皆龍文，所觸盡死傷。五千人，因銜枚擊之，燕軍敗走。崔液詩：

神燈佛火百輪張。唐書李百藥傳：七歲能屬文。父友陸乂等共讀徐陵文，有刈瑯琊之稻，歎不得其事。百藥進曰：春秋鄆子藉稻，杜預謂在

椰椰。客大驚，號奇童。杜甫詩：鬼妾與鬼馬，色悲充爾娛。饗士中秋，擲笛而悲歌，鐃吹行師六月。音怕，又響去聲。

帕首而更插鞞刀。

元稹詩：李書聲笛傍宮牆。唐書儀衛志：鐃吹部七曲：一破陣樂，二上車，三行車，四向城，五平安，六歡

樂，七太平。詩小雅：六月棲棲，戎車既飭。韓愈元和聖德詩：以錦纓股，以紅帕首。唐書李光弼傳：光弼將戰，納刀於鞞曰：吾位三公，不可入於

賊，萬有一不捷，當自刎以謝天子。所以南頓舊臣，先傷賈復，臨濠名將，幾實花雲。

後漢書光武帝紀：南頓

令欽生光武。註：南頓縣屬汝南郡。又賈復傳：字君文，南陽冠軍人也。因鄧禹得召見，光武奇之。與五校戰於真定，復傷創甚。光武大驚曰：我

所以不令賈復別將者，爲其輕敵也，果然失吾名將。聞其婦有孕，生女邪，我子娶之；生男邪，我女嫁之；不令其憂妻子也。復病尋愈，追及光

武於薊，相見甚懷。明史花雲傳：花雲，懷遠人，貌偉而黑，驍勇絕倫，從太祖臨濠，所向克捷。陳友諒以舟師寇太平，雲與知府許瑗等三千人

禦之，友諒攻三日不克，乃以巨舟乘漲，令士卒緣舟尾攀堞登城，遂陷。縛雲急，雲怒大呼，縛盡裂，起奮守者刀，殺五六人，大罵。賊怒，碎其首，

縛於舟樁，叢射之而死。羣公誓斬嚴顏，天子思招余闕；

蜀志張飛傳：生獲巴郡太守嚴顏，飛呵曰：大軍至，何以不降，

而敢拒戰？顏曰：卿等無狀，侵奪我州，我州有斷頭將軍，無降將軍也。飛壯而釋之。元史余闕傳：字天心，爲淮西宣慰副使，僉都元帥府事，分

守安慶。賊薄安慶城，四面蟻集，孤軍血戰，身被十餘創。城陷，引刀自刎。鴻臚音衝疏網，命輸攻揭以虞旛，窮島飛

書，詔橫來蠲其釁社。

班固西都賦：撫鴻臚，御增總。呂氏春秋：公輸般爲雲梯以攻宋。墨子設爲守宋之備，般九攻之。墨子九

卻之。晉書張華傳：華白帝遺驕虞使外軍解懸。史記田橫傳：田橫懼誅，與其徒屬五百餘人入海，居島中。高帝乃使使敕田橫曰：田橫來大者王，小者乃侯耳；不來且舉兵加誅焉。田橫乃與其客二人乘傳詣雒陽。史記：破殷入商，已殺紂，周公把大鉞，召公把小鉞，以夾武王。王社。庚信文：釋其鑾鑣，獨其寶社。

嗟乎！愍懷盡室，血面朝天；高武孤孫，青城搏顙。

晉書懷帝紀：劉曜王彌入京師，焚燒宮室，逼辱

妃后。帝蒙塵於平陽，劉聰大會，使帝著青衣行酒，侍中庾珉號哭，聰惡之，帝遇弑於平陽。又愍帝傳：劉曜逼京師，帝出降，劉聰出獵，令帝戎服執戟前導。百姓聚而觀之，父老或歎歔流涕，聰聞而惡之。後因大會，使帝行酒洗爵，反而更衣，又使帝執盃。晉臣在坐者，多失聲而泣。尙

書郎辛寶抱帝慟哭，爲聰所害，帝遇弑於平陽。左：盡室而行。韓愈詩：夢通上帝血面論。北齊書幼主紀：周師漸迫，太上皇并皇后携幼主

走青州。周軍奄至青州，太上皇窘急，將遜於陳。爲周將尉遲綱所獲，並太后幼主諸王俱送長安。封帝溫國公。至建德七年，誣與宜州刺史穆

提婆謀反，無少長咸賜死。神武子孫所存者，一二而已。方輿紀要：青城有二，一在南薰門外，宋祭天齋宮也，謂之南青城。封邱門外，又有北

青城，宋祭地齋宮也。按宋史靖康二年正月辛丑，金人逼上皇召皇后皇太子入青城，卽南青城。徐陵爲貞陽侯與王僧辯書：魏是孤孫，還

同三叛。正使杜鵑啼盡，難甦。同蘇遊岱之魂，精衛銜殘，奚補窮桑之壑。蜀王本紀：杜宇爲望帝，

淫其臣龍璽妻，乃禪位亡去。時子規鳥鳴，故蜀人見鵲啼而思望帝。老學庵筆記：楊文公云：尙期游岱之魂，遂協生桑之夢。山海經：發鳩之

山，有鳥名精衛，是炎帝少女，名曰女娃。遊於東海，溺而不返，故爲精衛。嘗銜西山之木石，以堙東海。拾遺記：窮桑者，西海之濱，有孤桑之樹，直上千尋，葉紅椹紫，萬歲一實。矧復陸機入洛，河橋登上將之壇，庾信適周，開府進儀同之號。

晉書陸機傳：字士衡，祖遜，吳丞相父抗，吳大司馬。吳滅，退居舊里。太康末，與弟雲俱入洛。成都王穎與河間王頹起兵討長沙王乂，假機後將軍河北大都督。督諸軍二十餘萬人，自朝歌至河橋，金鼓聲聞數百里。劉長卿詩：星懸上將壇。周書庾信傳：字子山，仕梁爲右衛將軍，聘於西魏，屬大將軍南討，留長安。後遂無所歸，仕周，累遷開府儀同三司。二公使勉遵朝旨，早豎降旂，出皋羽於

西臺，坐左車而東向；

宋遺民錄：謝翱字景羽，長溪人，徙浦城，個儻有大節。丞相文天祥開府延平，署諸事參軍，已復別去。及

亡，天祥被執以死。翱悲不能禁，乃挾酒登子陵臺，設天祥主，跪拜號慟。取竹如意擊石，作楚些歌招之。歌闕，竹石俱碎。因作西臺慟哭記。

卒葬子陵臺南。史記韓信傳：令軍中毋殺廣武君李左車，有能生得者購千金。於是有縛廣武君而致戲下者，信乃解其縛，東鄉坐，西鄉對

師事之。文淵擇主，終高銅馬之勛；雍齒封侯，勿替礪山之誓。

後漢書馬援傳：字文淵，隴巖使援奉書

洛陽，援至，引見於宣德殿。世祖迎笑謂援曰：卿遨遊二帝閒，今見卿，使人大慙。援頓首辭謝，因曰：當今之世，非獨君擇臣，即臣亦擇君矣。援

好騎，善別名馬，於交趾得駱越銅鼓，乃鑄爲馬式，上之。又光武帝紀：光武擊銅馬於鄴，悉破降之。故關西號光武爲銅馬帝。史記留侯傳：上

在淮陽南宮，從復道望見諸將，往往相與坐沙中語。上曰：此何語？留侯曰：此謀反耳！陛下起布衣，以此屬取天下；今陛下爲天子，而所封乃

蕭曹故人所親愛，而所誅者皆生平所仇怨，此屬畏陛下不能盡封，恐又見疑平生過失及誅，故即相聚謀反耳！於是上乃置酒，封雍齒爲

什方侯，而愈趣丞相御史定功行封，羣臣罷酒，皆喜曰：雍齒尚爲侯，我屬無患矣。漢書功臣表：封爵之誓曰：使黃河如帶，泰山如礪，國以永

存，爰及苗裔。其視呈身短簿，投老蠻參；

唐書韋澳傳：澳十年不調，高元裕欲薦之，諷使謁已。澳曰：恐無呈身御史。世說

王珣都超並有奇才，爲大司馬所眷拔。珣爲主簿，超爲記室。超多鬚，珣狀短小。於時荊州爲之語曰：髯參軍，短主簿，能令公喜，能令公怒。後

漢書仇覽傳：苦身投老。世說：郝隆爲桓溫南蠻參軍，三月三日會作詩，隆攬筆作一句云：蠆隔澶清池。桓問蠆隔何物？答曰：蠻名魚爲蠆隔。

桓公曰：作詩何以作蠻語？隆曰：千里投公，始得蠻府參軍，那得不作蠻語也。汝鼓汝弓，已盡國人之報；江花江草，

何關野老之悲。

韓愈元和聖德詩：汝張汝弓，汝鼓汝鼓。杜甫哀江頭詩：杜陵野老春聲哭，春日潛行曲江曲。又：人生有情淚沾

臆，江草江花豈終極？而乃斷指無歸，裏瘡復戰；

唐書張巡傳：南霽雲見賀蘭進明無出師意，霽雲請置一指以示信，因

拔佩刀斷指，一座大驚。後漢書吳漢傳：勃然裏瘡而起。

此則缺斨破斧，公旦所以悲來；觸石移山，愚公

因之坐隕者也。

詩豳風：既破我斧，又缺我斨。周公東征，四國是臯。列子：北山愚公思平太行王屋二山，遂率子孫叩石墾壤，曰：子

又生孫，孫又生子，子子孫孫，無窮廣也；而山不加增，何苦不平？操蛇之神聞之，告之於帝，帝感其誠，命夸娥氏二子負二山，一厓朔東，一厓

隴南。果爾江空木杪，音費莫禦龍超；風墮紙鳶，難爲墨守；

晉書王濬傳：武帝謀伐吳，詔濬修舟艦。濬造

船於蜀，其木林蔽江而下。尋拜濬爲龍驤將軍，監梁益諸軍事。又羊祜傳：時吳有童謠曰：阿童復阿童，衝刀浮渡江，不畏岸上獸，但畏水中

龍。祜聞之曰：此必水軍有功，但當應其名耳。預知濬可任，又小字阿童，因表留濬監益州諸軍事，加龍驤將軍。密令修舟楫，爲順流之計。王

融曲水詩序：虎視龍趨。獨異志：侯景圍臺城，簡文縛紙鸞飛空告急於外。景令左右善射者射之，及墮皆化爲禽鳥，飛入雲中，不知所在。墨

守見上輪攻註。靈鼉不舉，鼓已絕於死聲；天鳥爭飛，人復遊其生魄。李斯諫逐客書：樹靈鼉之鼓。常

建弔王將軍詩：戰餘落日黃，兵敗鼓聲死。周禮：庭氏掌射國中之天鳥。韓偓詩：生魄隨君君豈知。黃旗紫氣，爭聞班馬之

聲；哀雁嗥猿，齊和守陴。類癰切之哭。司馬德操與劉公嗣書：黃旗紫氣，恆見東南，終成天下者，揚州之君乎。左

襄有班馬之聲，齊師其遁。沈佺期詩：霜濃候雁哀。孟賁詩：山月照猿啼。左宣：楚子圍鄭旬有七日，守陴者皆哭。一二公雷霆屹若，

鋒刃恬然，旋出火以自燔，音煩共膏原而奚惜。逸周書：屏遮而自燔於火。庾信哀江南賦：沾漬鋒鏑，脂膏原

野。焚巢毀卵，百口盡葬灰釘；折戟沈槍，萬衆猶喧巷陌。易：鳥焚其巢。家語：覆巢毀卵，則鳳凰不翔。後

漢書趙岐傳：闔門百口。徐陵文：祇會震情，遵請衣釘。杜牧詩：折戟沈沙鐵未消。杜甫詩：苦臥綠沈槍。鄭俠詩：雁翅人家千巷陌。邨山同

穴，誰歸先軫之元？燐火紛流，孰辨萇宏之血？明一統志：北邙山，縣亘四百餘里。東漢諸陵及唐宋名臣墳多

在此。詩王風：死則同穴。左傳：先軫免胄入狄師，死焉。狄人歸其元，面如生。淮南子：久血爲燐。庾信連珠：燐火宵飛。莊子：萇宏死於蜀，藏其血

三年化爲碧。綽最已憐其併命，眈眈。

音眈

復痛於懷沙。

自註：閻應元二子，後渡江溺死。左襄齊莊公朝，指殖

韓最曰：是寡人之雄也。晉書：不靈傳：父子併命。眈眈見卞忠貞墓碑注。史記：屈原傳：頃襄王怒而遷之。屈原乃作懷沙之賦，懷石遂自投

汨羅以死。

今者帝綱恢張，天閭誅蕩。

成公綏樂歌：張帝綱，正皇綱。老子：天網恢恢，疎而不漏。漢書：禮樂志：天門開，誅

蕩蕩。類函：率律天閭。屬勝朝之苞葉，盡貫金雞；凡華表之遊魂，俱招唳鶴；

詩商頌：苞有三蘢。唐書

百官志：中尚署令教日，樹金雞於仗南。按：古頌敕詔日，設金雞於竿，口銜絳旛。雞以黃金飾首，故曰金雞。搜神後記：丁令威本遼東人，學道

於靈虛山，後化鶴歸遼，集城門華表柱。易：遊魂爲變。庚信：枯樹賦：臨風亭而唳鶴。

穀城片壤，與魯國以後降，沫土

故封，憫殷頑之待盡。

史記：項羽紀：項王已死，楚地皆降漢。獨魯不下。持項王頭示魯，魯父兄乃降。初，楚懷王封項籍爲魯公。

及其死，魯最後下。故以魯公禮葬項王穀城。書：酒誥註：妹，地名，紂所都。朝歌以北是。正義曰：妹與沫一也。周書：懲殷頑民，遷于洛邑。從此

奎章正史，遂傳韓通，丹鼎爰書，不名程濟。

元史：文宗紀：立奎章閣，學士院於興聖殿西，命儒生進講經史。宋

史周三臣傳：韓通，并州太原人。弱冠應募，以勇力聞。仕周，積官檢校太尉。同平章事。恭帝卽位，移領鄆州。太祖奉詔北征，至陳橋，爲諸軍推

戴。通聞變，惶遽而歸。軍校王彥昇遇通於路，策馬逐之。通馳入其第，未及闔門，爲彥昇所害，妻子皆死。按：歐陽公五代史不爲韓通立傳，至

脫脫修宋史，始列入周三臣傳。漢書振湯傳：治傳愛書，註爰換也。以文代換其口詞也。明史牛景先傳：程濟朝邑人，有道術。洪武末，官岳池教諭。惠帝卽位，濟上書言：某月日北方兵起。帝謂非所宜言，逮至，將殺之。濟大呼曰：陛下幸囚臣，臣言不驗，死未晚，乃下之獄。燕兵起，釋之。改官編修，參北征軍。金川門啓，濟亡去。或曰：帝亦爲僧出亡，濟從之，莫知所終。然而實沈無祀，峴首沈碑；左昭：晉侯有疾，卜人曰：實沈臺駘爲祟，叔向以問于產。子產曰：實沈，參神也。臺駘，汾神也。晉書杜預傳：預好爲後世名。嘗言：高岸爲谷，深谷爲陵。乃刻石爲二碑，紀其勳績。一沈萬山之下，一立峴山之上。曰：安知此後不爲陵谷乎？孟浩然詩：峴首農花送。追恫吐孔切，鬼雄益彰官謗。楚詞：魂魄毅兮爲鬼雄。左莊：政尊高位，以速官謗。某緬懷前哲，載訊邦人，知廣陵彈盡之時，近祇樹香聞之地；晉書：桓康傳：康將刑東市，顧視日影，索琴彈之，曰：昔袁孝尼嘗從吾學廣陵散，吾每靳固。廣陵散於今絕矣。

剛經：佛在舍衛國祇樹給孤獨園。修羅戈戟，已罹劫燒三災；江表芙蓉，敬建高臺一柱；法苑珠林：阿

修羅與帝釋戰，空中雨刀戟。釋大誦詩：俄聞劫燒嗟灰墨。真誥：日會三災。參天樓炭經：天地劫數有三災變：一者火災變，二者水災變，三者

風災變。魏志文帝紀：以荆揚江表八郡爲荊州。李白詩：青山削出金芙蓉。博物志：江陵有臺，惟一柱，衆梁皆拱之。文鏡秘府記：摧殘

薤露之歌。桂棟杏梁，黯慘平陵之色。淮南子：雕琢之飾，鍛錫文鏡。崔駰賦：武鼓鏗而雷震。古今註：薤露蒿里，本出

田橫門人。橫自殺，門人傷之，爲作悲歌二章。楚辭：桂棟兮蘭橈。司馬相如長門賦：飾文杏以爲梁。庾信吳明徹墓誌銘：霸岸無封，平陵不樹。

所冀詠懷古跡，少陵述以寄言，勸獎忠臣，坡老貽之碑版。嵇康琴賦序：吟詠之不足，則寄言以廣

意。杜甫詩：碑版照四裔。按：杜甫有詠懷古跡詩五首。蘇軾有表忠觀碑文。

辭掃塵氛，氣鑠星斗，其人其文，均堪不朽。

詹石琴詞序

吳錫麒

字聖徵，號毅人，錢塘人。乾隆乙未進士，官祭酒，工詩詞駢文，有有正味齋集。

吾杭言詞者，莫不以樊榭爲大宗。

厲鶚字太鴻，號樊榭，錢塘人。乾隆元年舉鴻博，有樊榭山房集。

蓋

其幽深窈眇之思，潔靜精微之旨；

易：無有遠近幽深。典論：希聲窈眇。禮經：絜靜精微，易教也。

遠緒相引，

虛籟自生；

趙抃詩：遠緒憑誰寄數聲。杜甫詩：陰窞生虛籟。

秀水以來，厥風斯暢。

朱彝尊字錫鬯，號竹垞，浙江秀水人。

官檢討，有曝書亭等集。

然其遊歷所在，音寒上爲多；

方輿勝覽：邗溝在江都縣城下。踵六一之風流，助

竹西之歌吹；

四庫書目：六一詞一卷，宋歐陽修撰。杜牧詩：誰知竹西路，歌吹是揚州。

此倡彼和，前于後唱；

莊子：前

者唱于，而隨者唱，冷風則小和，飄風則大和。

館借秋聲，譜傳琴雅；

樊榭有秋聲館記，秋林琴雅詞。於是倚聲一

道，特盛於維揚。眞州去揚，不百里而近；

詞譜：宋人有借舊曲名，別倚新聲。

賓客所聚，風雅相聞；

作上國之菟裘，通兩家之騎驛；

左驛：使營菟裘，吾將老焉。

殘月曉風之地，白沙翠竹之居；

柳永詞：昨宵酒醒何處，楊柳岸曉風殘月。江南通志：白沙亭在儀徵白沙洲，章應物有白沙亭逢吳叟歌。宋嘉定間，方信儒移於注目亭故

址。杜甫詩：白沙翠竹江村暮。妍唱迭乘，履綦未沫。
張華詩：美人興齊趙，妍唱出西巴。班婕妤詩：思君兮履綦。註：履，迹也。

辛亥，余以齏使全公之聘，主講來茲。詹子石琴乃書院肄業士也；希真之樵

歌，東澤之綺語；

朱敦儒字希真，洛陽人，有樵歌。張緝號東澤，鄱陽人，著有東澤綺語。價。超軼塵外，傳播人間。

書謝安傳論：始居塵外，高謝人間。余校藝餘閒，傾懷相接；

吳澄詩：棘闌校藝日如年。蘇軾詩：相對輒傾懷。始知其

師蔣君東樗，固得詞法於樊榭者。石琴受其傳鉢，闢乎祖庭。

見聞錄：范質舉進士。主司和凝愛

其才，以第十三登第，謂質曰：君文宜冠多士，屈居第十三者，欲君傳老夫衣鉢爾。後位至宰相，封魯國公，與凝同。有詩云：從此廟堂添故事，

登庸衣鉢亦相傳。

嘗以全稿示余，見其含懷負遠，造語幽腴，鬱烟山以表姿，盪霞水而

輔態；

范成大詩：烟山漠漠水漫漫。枚乘兔園賦：往來霞水，散漫沒合。

香絃欲語，萬花競飛；野笛忽秋，一鷗

成夢；

李羣玉詩：一雙纖手語香絃。杜甫詩：黃鸝照萬花。趙師秀詩：野笛忽秋聲。陳造詩：碧水如天擬夢鷗。

愁端棖觸，別調

鏘流；

江淹詩：縱橫愁思端。李白詩：更嗟別調流纖指。

白苧歌長，翠樓吟緩；

樂府解題：白苧歌有白苧舞，吳人之歌舞也。

吳地出學，故因所見以寓意。始則草野所作，後則大樂用焉。其音商調，故清商七曲，有子夜者，即白學也。在吳歌爲白學，在雅歌爲子夜。江淹楚詞：月波披於翠樓。縣縣渺渺，不知情之何以深也。

余自假滿還京，屢閒寒暑，陽春輟調，流水停聲；

宋玉對楚王問：客有歌於郢中者，其始曰下里

巴人，國中屬而和者數千人；其爲陽阿薳露，國中屬而和者數百人；其爲陽春白雪，國中屬而和者數十人。流水，見陳維樞歸田倡和序。

每盼音塵，冀蠲首疾。

謝莊月賦：美人邁兮音塵隔，詩國風：甘心首疾。

而乃孝廉船上，上已筵開；

晉書：張

憑傳：憑詣劉侯，清言彌日，留宿，至旦遣之。憑還船須臾，快傳教覓張孝廉船，召與同載。孟浩然詩：浮杯上已筵。

良覲甫申，清談

已竟；

謝靈運詩：引領冀良覲。應璩與曹長思書：樵蘇不爨，清談而已。

拾落花而笑冷，遽作歸人賦；伐木而

求聲，還須我友；

昭明太子啓：黃花笑冷，白羽悲秋。詩小雅：伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶。又：相彼鳥矣，猶求友聲。國風：叩須我友。爰留

芳札，索序曩編。

梁元帝與劉孝綽書：數路計行，遲還芳札。

余生於山水之鄉，少習漁樵之唱；

岑參詩：

逢駝山水興，盡作漁樵言。

頗耽斯業，藉以自娛；所惜古老有暎，迷方莫措。

李白詩：古老同余言。杜甫詩：

賤子何人記，迷方著處家。

而石琴挺後來之秀，扇已往之芬；

晉書王忱傳：范曄謂曰：卿風流簡望，真後來之秀也。

南北題襟，江湖載酒；

唐書藝文志：漢上題襟集，段成式溫庭筠余知古同撰。杜牧之詩：落拓江湖載酒行。寒天頌

音頌