

嘉慶丁丑秋日開雕

印譜

本衙藏板

序

古稱作史莫難於志今省郡邑皆有志其體蓋不盡同於史而亦有與史近者邑之有志非徒備掌故而已將使人按圖披籍以知地域之廣輪險易土壤之高下沃瘠賦入之多寡輕重戶口之聚散盈耗習尚

之文質澆漓而其間有吏治循良國史或未及盡載其實惠傳播民間與凡匹夫匹婦仁孝節義天性不可磨滅之事均得著於篇以垂楷則志之關於政教者最鉅此其義所由與史近也雖然史例隨時纂輯邑志每歷久未修良由守土之官簿書鞅

掌於凡應入之人之事輒不暇悉心採擇  
俾紀載一歸於詳確故輯志難而志之續  
也亦難景春樵明府以世家名進士宰密  
七載理甚無事茲攜所續纂縣志請爲之  
序其例該而不瑣其文典而不縟所載地  
土賦役學校循政民風諸條事各有原委

人各有本末展卷如聚米畫沙綜理能得  
其要則不獨見採取博洽而又以見鄙心  
吏治所志皆卓乎可見諸行也後之在斯  
土者據所纂述考其治行相與嗣而輯之  
卽以此志備  
國史之採可也

賜進士出身護理河南巡撫事務布政使  
司布政司吳邦慶敘

序

輯志而欲綜往事之散軼發潛德之幽光  
豈不難哉何則志無所不載自山川風土  
田賦以及職官之類具於舊本者雖閱時  
既久亦不可不加考訂要仍鮮所變更至  
貞行懿德其人本無意立名而名亦尋以

泯滅者蓋尤不可勝道按密於古爲稽國  
地居漆洵之間其後入新鄭澆風之移人  
也如彼而今則習尙淳樸不少仁人孝子  
義士貞婦烈女後先奮發乎其間謂非我  
國家休養生息教澤涵濡之深而守斯土  
者復克終之以潔洵厲之以誠節故人名

自愛如此耶特事積數十年補輯全恃採訪而採訪之難亦有二一曰文獻久不備

一曰開報或不公不備不公則不足以徵

實而傳信於後每覽昔人傳記軼事必類

書連書猶懼有缺畧况山城下邑僻壤荒

村愚夫婦一節之奇誰與表彰不朽也哉

景春樵明府余丙辰門生李給諫春臯門  
下士也初續是志大懼網羅散失之難揀  
設採訪數十人取有關風化者臚其姓氏  
事蹟而又證以在密一七年親自循課村  
里得之見聞者具載於篇惡誰不愧以奮  
而善誰不勸斯可謂顯微闡幽得風教之

本矣余故特表而出之以勸來者若他編  
輯諸門源流畢貫又在人隨事採取焉

賜進士出身督理河南通省鹽法水利糧

務道張翹敘

密縣志敍

賜同進士出身密縣知縣充內科河南鄉試考官纂修國綸誤

今之州縣古國也今之州縣志古土訓誦訓之方志也州縣志合而爲郡志郡志合而爲省志省志合而爲一統志所以詔地事觀事者實始于此志顧不重歟密爲古鄆地見于詩著于傳束髮受書卽口誦耳熟焉顧其君逍遙在堂其士女閒游水濱秉蕘贈芍上與下奢淫怠惰遂至困苦墮而羨慕楚之天沃此季札之所以無譏也乃余自尹茲以來見其士勤佔畢農服先疇山居朴儻不見異物競尚節儉有樞榆蟋蟀之風方之經傳所刺迥乎其不相伴蓋東周歷今二千六百載其風俗旣已移易而又躬逢

聖世涵淵德澤百餘年之久故俗美化行若此也然則上下古今幸際其盛彰往訓來以資治理尤惟志焉是賴縣舊有志竊病其失于俚不協史裁且六十餘年未脩文獻將誰重宜及時纂輯丙子冬延同年友武進謝君仲偉來密屬總其事相與討論古今斟酌名例求合于史法而變通之不無空虛無用之言于是正其謬補其闕薙其龐雜于明條之中寓謹嚴之旨閱八月而書成爲圖九表三志十錄二都十有六卷一邑之事庶幾犁然在目且夫臚掌故明紀綱簡戶口之息耗總財賦之盈絀辨人才之盛衰識政治之賢否覽山川之形勝阨塞知俗尚之淳澆好惡與夫褒揚哲義振芳烈勵懦厚皆守土者之責也能從事于此則制治得其原而一張

一弛因地異宜風俗且蒸蒸日上矣愧余有志焉而未能逮也而斯志既成可以脩輶軒之採爲觀事地事之詔其後之官斯土者亦得考鏡得失焉或不無小補云爾

嘉慶二十二年歲在丁丑重九後二日

密縣志卷首

賜同進士出身候選知縣前國子監學正武進謝增

賜同進士出身候選邑令河南鄉試同考官襄陽侯長寰

綸同纂

志例

志之爲道不合史法則陋全用史法則僭史有紀表志傳郡邑乘亦偹其體是僭也顧炎武謂非史官不宜爲人立傳論極詳允郡邑乘偹史館採擇志表可也傳云乎哉觀宋濂浦陽人物記康海武功志微意可知今以圖表志錄爲四綱而於人物列女概不名傳懼侵史職也可證志家立傳之誤古人左圖右史地圖尤關緊要封守經體於是乎在職方所以首重也近世爲志者不明此義描繪景物祇供游戲今用

開方法計里畫方城鎮山川相爲經緯廣輪形勝不啻聚米  
畫沙徵發簡稽即可剋期集事

漢書地里志始列分野晉書天文志始載郡國入次度數而  
不及諸縣蓋今法地方二百里當天星一度蕞爾之區常不  
及分宿一度之限豈能強爲區別邑乘附會多矣今削之

沿革職官選舉倣史漢體爲三表朗若列眉沿革屬置省廢  
紛如亂絲仍加考證以清疆界而杜牽合職官中有循政選  
舉中有人物皆可爲斯土官民師法

漢書地里志始載郡縣元和郡國志更詳八到元豐九域志  
兼及鄉鎮下逮邑乘尤宜詳備今于疆域之華離交錯道路  
之夷險糾直不憚細加考核足此三才鼎鑄亦有裨於扦據

坊保以會民堡寨以衛民皆慎固申畫之要也

唐書天文志山水有南戒北戒南紀北紀高卑奠位流峙攸分脉絡源流秩然不紊本邑有大魄浮戲諸山潦洧諸水載在經典考核宜詳今倣山海經水經體例提綱挈領謹以諸書山辨其支幹方向遠近水辨其經行曲折分合後之覽者庶有依據云

古蹟如軒轅光武遺事多涉荒誕然正史不載其軼乃時時見於他說司馬遷五帝本紀不盡雅馴之文故存而不刪

瀟湘西湖等志有八景十景郡邑乘倣之泛標名目殊無關涉今依靈壽志例削之

壇壝廟宇首列祀典所載其不入祀典而官爲致祭及有功