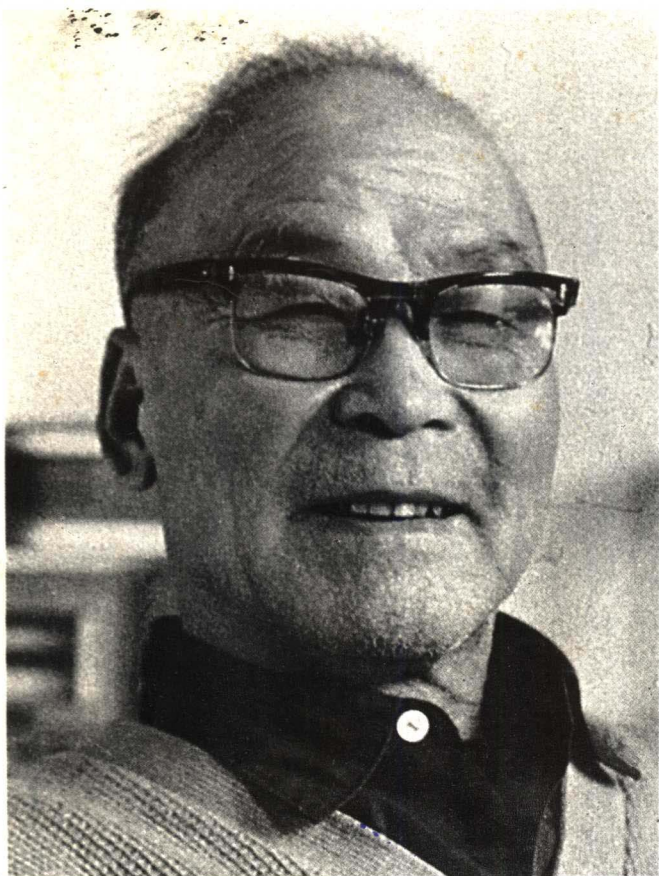




咬定青山不放松
庚子年寧寧

可希寧畫





于希宁：山东潍坊市人，七十二岁，现为中国美术家协会理事、山东艺术学院教授、副院长、山东省文联副主席、美协山东分会主席、书法协会山东分会副主席。

于希宁少年即喜绘画，三十年代初入上海新华艺专学习，受教于黄宾虹、潘天寿、诸闻韵、俞剑华等名家，毕业后一直从事美术教育工作。早年对人物、山水、花鸟、走兽均习研，在“外师造化，中得心源”中，博取各家之长，重抒新意。解放后不断从事创新探讨，专攻花卉。晚近以画梅为主，自辟蹊径，造诣颇深。其作品曾多次参加国内外展览，并在济南、辽宁、南京、还先后被杭州、湖北等省市邀请举办个人画展。一九六三年、七九年先后由山东人民出版社出版《于希宁画集》、《于希宁画选》，一九八二年人民美术出版社出版《于希宁画辑》等。此外，尚有数十幅作品发表于国内外各报刊和选入其他画册，香港《文汇报》、《地平线》等都有专题报导介绍。其中《玉兰》、《硕果累累》、《梅花》、《扶桑》、《丝瓜》等十六幅作品为中国美术馆收藏，中国画研究院亦收藏作品若干件，《中国画研究院作品选第一集》选登《分外香》。并对篆刻、书法亦有研究。

目 录

雪里梅竹	芭蕉
乡土风味	墨竹
西瓜	杞菊延年
腊梅翠竹	石榴
辛夷	绿梅
羊城春暖	松果
铁骨立风雪	丝瓜
旋随新叶起新知	凌霄
咬定青山不放松(封面图)	



雪里梅竹



人说淮
县好
菜好
是雪
菜天
菜平
菜起
菜平
菜大
菜紫
菜送
菜王
菜长
菜共
菜嘴
菜鲜
菜家
菜乡
菜物
菜并
菜是
菜里
菜句
己未
年
冬
月
廿
六
日
画
于
京
城



乡土风味



辛酉海峽食瓜時即與之
 種者尤可醫疾
 良種不僅有
 方如也約有
 瓜名時而心
 後有東陵
 種如美
 江數種之
 京市產
 寒瓜古以
 西瓜名
 饒延壽



與之
 辛酉海峽
 饒延壽

西瓜



腊梅翠竹



羊城春暖
海岱同春

缘

月猶在暖樹
試筆
黃心裁
羊城春暖
志遊新紀
孫名
緣
吳
初

吳

吳

羊城春暖



鐵骨立風雪
幽香國魂
袁克勤
庚子年
歲次己丑
二月
寫

願夢新心
養新德
旋隨
新葉起
新知

九
年
秋
月
三
日
所
見
錢
小
石



旋隨新葉起新知



頤山麓雲寺拾得
年寧宮方筆





虚心竹有节，坚贞真可学。
 吴昌硕画于京，辛酉年秋。
 松窗梅石居

墨
竹

顧和蘭藻
 鑑堂之印
 明有背
 依優四襟
 植長其仙
 升生商
 多野
 生枸杞
 索得丹
 果累
 存目越
 日順和園
 主人邀約
 賞菊而也
 崔諸菊
 祥星季
 耀
 因杞菊升
 金宋此國取美
 以紀

癸亥初亥年
 寧進修
 三止



杞菊延年

榴花開日蕊珠鳴
青霞結牛亦多情
莫道芳華皆似水
自尋故步豈能輕

東窗隱中柱有石榴
梅夢林云云
庭花處處結芳
物終歸化朝新
日與長也散步

辛酉

忽齋 黃子俊
美意此 趣然

親之故人源

省物多情耶

人有立耶能

以自解然同

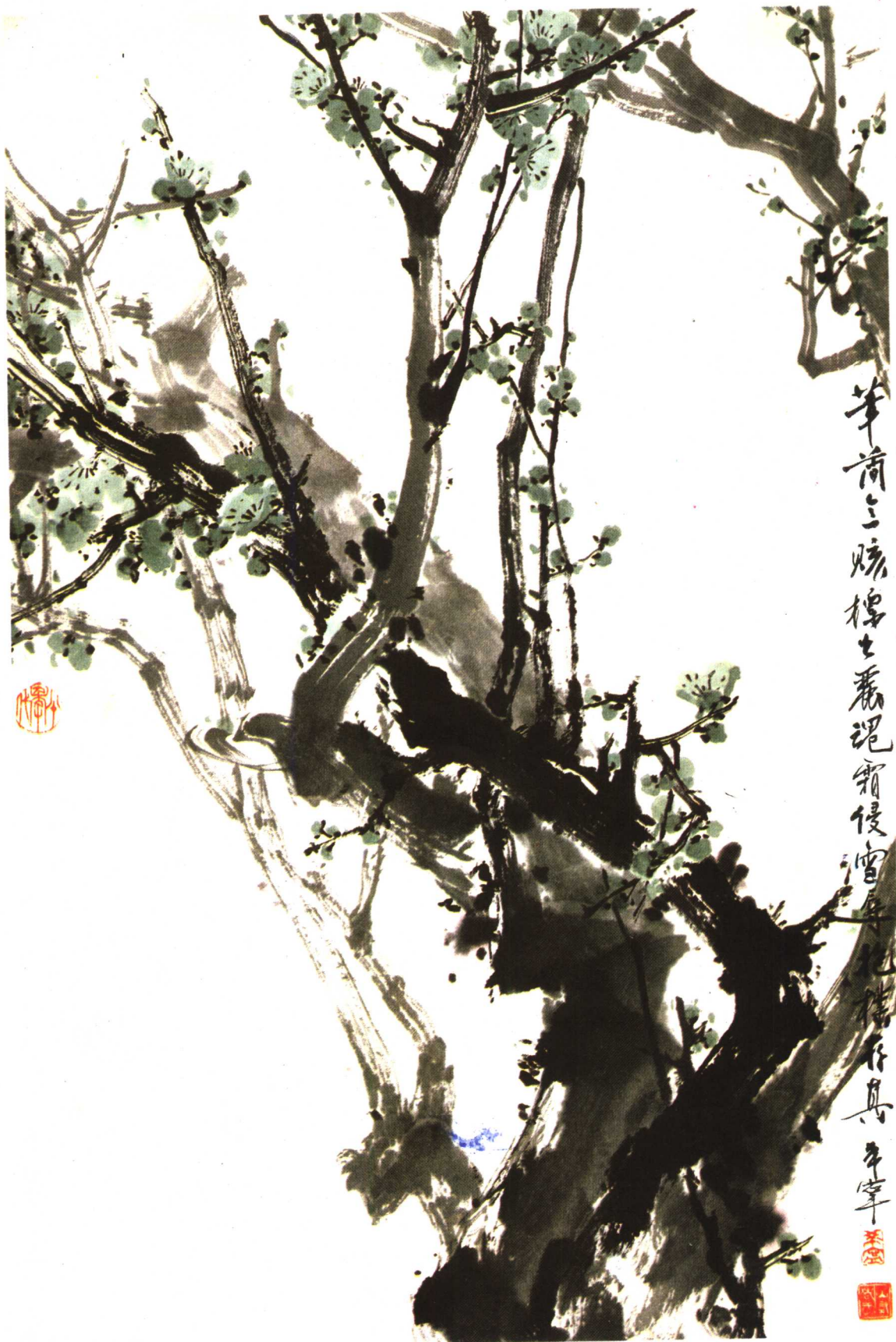
事無方大

國以制國華系

理內為世事

增添二瓦佳話 庚子年 草 畫





绿
 梅



松果

