

服裝裁剪講座選集

[內文中英對照・公分英吋並用] 3

Key To Successful Dress Making



下列各書風行各地

內文中英對照，英吋公分并用，均附彩色圖片

服裝裁剪講座選集①〔初級〕	H. K. \$10.00
服裝裁剪講座選集②〔中級〕	H. K. \$10.00
服裝裁剪講座選集③〔高級〕	H. K. \$10.00
東方時裝①〔春夏新裝〕	H. K. \$7.00
東方時裝②〔夏秋新裝〕	H. K. \$7.00
東方時裝③〔秋冬新裝〕	H. K. \$7.00
東方時裝④〔冬春新裝〕	H. K. \$7.00

總代理：俊人書店

九龍旺角上海街623號

WISS-MAN BOOK STORE

623, SHANGHAI ST., KOWLOON, HONG KONG.

電話：K-961944

¥2379

服裝裁剪講座選集

KEY TO SUCCESSFUL DRESS-MAKING

馮世和編著

香港東方時裝雜誌社出版

原书缺页

原书缺页

原书缺页

目錄

彩色頁

- 9. 襯衫・長裙搭配兩款
- 10-11 連身裙及裙套裝
- 12-13 外套及褲套裝
- 14-15 男、女童裝

女裝部

流行款式製圖頁

- 17 量身
- 18-20 寬身襯衫
- 21-23 輕便夾克
- 24-25 腰間綹褶連身裙
- 26-27 外罩襯衫套裝
- 28-31 長袖套裝
- 32 典雅的褲套裝
- 33 背心式褲套裝
- 34-35 長褲套裝
- 36-39 褲型設計八式
- 40-41 大衣
- 42-48 富變化的孕婦裝
- 47 圍裙二式

附有詳細縫製過程

- 64 原型製圖法
- 65-67 配搭素面布的洋裝
- 68-69 褶裙洋裝
- 70-71 蓬袖洋裝
- 72-73 打褶袖洋裝
- 74-75 杯袖洋裝
- 76-77 菓領洋裝
- 81 翻領洋裝
- 78-80 套裝
- 82-83 西裝領套裝
- 84-85 綹型褶裙套裝
- 86-88 滾細邊的背心套裙
- 89 套裝
- 96-99 壓裝飾線套裝
- 90-91 背心褲裝
- 92-93 夾克褲裝
- 94 典型背心
- 95 襯衫型洋裝
- 100 滾邊洋裝
- 101 公主線洋裝
- 102 襯衫領洋裝
- 103 胸塊剪接洋裝
- 104-105 簡雅的洋裝

- 106-107 全開襟洋裝
- 108-109 V領口連肩袖洋裝
- 110-113 襯衫領裙裝
- 114 繫花領結洋裝

46必使用原型的簡易裁剪

- 115 直線式洋裝
- 116-117 方型裁剪襯衫 6 式
- 118-119 套頭外衣 5 式
- 120-124 寬鬆連身裙 10 式
- 125-127 寬身無領上裝
- 128-132 外套式裙裝
- 133 束腰帶裙裝
- 134-137 背心式外罩襯衫
- 138-139 半截裙 6 款
- 140 方型裁剪裙套裝

童裝部

- 49-50 女童裙裝
- 51-52 幼童襯衫・長褲
- 53 褲套裝
- 54-55 女童連身裙
- 56-57 男童褲裝

男裝部

- 58-59 基本襯衫及部份縫
- 60 及膝褲及短褲 及
- 61 夏威夷襯衫及製作法
- 62-63 睡衣、褲及縫製法

工業製衣紙樣放碼

- 141-146 紙樣放碼伸縮計算法
(附例圖 5 款)

立體裁剪

- 147 立體裁剪及其目的
- 148-149 記號線的決定
- 150-155 基本上衣及裙子變化
- 156-163 領子製作
- 164-169 袖子製作
- 170-173 裙子製作
- 174-178 外套式上衣
- 179-191 應用領型設計製圖
- 192-195 應用褲型設計製圖
- 196-199 直接利用人體裁剪
- 200 符號名稱簡介



序

本書初稿為普通中學學生，自第一輯、第二輯後即由出版社刪改，三年以後，由於內容範圍、材料感到不適合個人學習之用，尤其係你身體教材，讀者屢來來函建議，內容要廣，圖、文須多而，本人深感奉命之難，特將二輯內容重述，並加刪改重印，以改換兩年，如蒙校對訂正，則甚為感荷，尤望讀者能完全領悟其之精神，並能有意修讀，不勝感荷！

- 本輯除精選正流行之男裝、女裝、童裝而缺訂除件，簡易裁剪上十餘件，附有詳細圖解及縫製過程四五十件外，並有本人特選之「工業製衣紙型掛樣放造」(Grading)圖解，而最重要者，則為高級裁剪技術之「立體裁剪」。

本輯內容為中學第一、二、三年級，及初生至學在縫衣設計工作，有關於製衣之本體及縫衣之過程與程序，而欲使能操縱認識，而特選所「設計工業製衣紙型及縫製人頭」之課程，以資實習之參考，及在縫衣之設計工作參考。

工業裁剪，為本輯裁剪技術之重要之內容，由縫衣之原理及製衣之技術，及手縫之縫製過程及手工縫製之「學學」方面，大有裨益而之益。本人特將全套內容之內容，整理為活字之圖解，而以此重要圖說，甚有裁剪技術之重要婦女，而縫製之學習過程，而本輯之初級技術及高級技術之技術，學校之縫衣之技術，及縫衣之設計，而以此重要圖說，而本輯之縫製技術及縫製技術。

- 綜合本裁剪講座之內容，除於基本重要之裁剪縫紉知識外，尚抽取了領型、袖型、褲型、西裝、西裙、牛仔褲等設計製圖及手縫；以供學習者之進階！本書訂為中級學習材料，又抽取了簡易裁剪應用例七十餘件，工業製衣紙型掛樣放造圖例，以及立體裁剪技術之圖解二十餘件！本書訂為高級學習材料，此外，每輯都附載了流行的男裝、女裝、童裝近數十款，作製衣時之參考，對一般學習裁剪的人來說，可算是一套相當合乎理想的書籍了；尚盼各地讀者及同業不吝賜教所提出意見和指教，以便出版時據作修訂，而使本書更臻完善。

本書主要內容，均為中學高級中學課程之內容，誠為開學前裁剪之「指南」，及製衣之「參考」，而此，而此之內容。



ONE-PIECE DRESS





TWO



-PIECE DRESS





30



31

33



32





TABLE OF MEASUREMENT 尺寸表

MEASUREMENTS 量身

NAME 名稱	SIZING 號數	8	10	12	14	16
NECK 領圍	①	英吋 inch 公分 cm	13½ 34.3	13½ 35.2	14½ 36.2	15 37.1
FRONT WIDTH 胸寬	②	英吋 inch 公分 cm	12½ 32.4	13 33	13½ 34.3	14½ 35.6
BREAST POINT 乳下線	③	英吋 inch 公分 cm	6½ 17.5	7 17.8	7½ 18.1	7½ 18.4
IN-BREAST 乳間	④	英吋 inch 公分 cm	7½ 18.4	7½ 19	8 19.7	8½ 20.3
BACK WIDTH 背寬	⑤	英吋 inch 公分 cm	13½ 33.7	13½ 34.6	14½ 35.6	15 36.8
BUST 胸圍	⑥	英吋 inch 公分 cm	31½ 80	32½ 82.6	34 86.4	36 91.4
WAIST 腰圍	⑦	英吋 inch 公分 cm	23 58.4	24 61	25½ 63.8	27 67.5
BACK WAIST LENGTH 背長	⑧	英吋 inch 公分 cm	15½ 40	16 40.6	16½ 41.3	16¾ 41.9
HIP 臀圍	⑫	英吋 inch 公分 cm	33½ 85	34½ 87.6	36 91.4	38 96.5
HIP LENGTH 臀直	⑬	英吋 inch 公分 cm	7 17.8	7 17.8	7 17.8	7 17.8
SHOULDER 肩寬	⑭	英吋 inch 公分 cm	1½ 12.4	5 12.7	5½ 13	5¾ 13.7
SLEEVE LENGTH 袖長	⑮	英吋 inch 公分 cm	22½ 57.5	23 58.4	23½ 59.1	24½ 60.3
BICEPS CIRCUMFERENCE 手臂圍	⑯	英吋 inch 公分 cm	10 25.1	10¼ 26	10½ 26.7	11 27.9
WRIST CIRCUMFERENCE 手腕圍	⑰	英吋 inch 公分 cm	6½ 15.9	6½ 16.2	6¾ 16.5	7 17.1

- ① 領圍 經過前面的喉骨而環一圈所得的尺寸。
 ② 胸寬 測量綁在兩肩腋上的橡皮帶間的距離。
 ③ 乳下線 又稱乳高線，是在前面的中央，從領圍垂直量至兩乳峯間的中點。同時也要量測兩乳峯的距離（乳峯距）製作基本圖時是不大需要但縫製衣服時需要（④）。
 ④ 乳間 在兩乳峯上，與胸寬一樣，量兩肩腋上的橡皮帶間的距離。
 ⑤ 背寬 把軟尺輕放在乳峯下，平拉向後量一圈。
 ⑥ 胸圍 量腰部最纖細的部分，不要束得太緊，要有些許鬆裕才好。
 ⑦ 腰圍 在後身中央，從頸頂量至小腹位置，並且要留肩胛骨的高度。
 ⑧ 總背長 亦即身長。量了背之後，用手指按住腰線的地方，然後把軟尺垂直至地面上，所得的尺寸就是背總長。簡單地說即是由頸頂至地面的長度。但別忘記注意鞋子的高度。
 ⑨ 背長 ⑨ = (⑧) + (⑩)
 ⑩ 臀圍 從後身測量臀部最大的一圈，前後要相平，也如腰圍一樣，要有些許鬆裕的地方。
 ⑪ 臀直 在後身量腰圍至臀圍之間距離。
 ⑫ 肩寬 從肩的最高部位量至肩腋上的橡皮帶，即是由肩頂量至肩邊。
 ⑬ 袖長 如圖示一樣，手臂要稍彎曲，然後從肩邊的橡皮帶起，始量至手肘量至手腕（即肩邊至手腕的長度）。
 ⑭ 袖圍 圍量手臂最大的部分。
 ⑮ 手腕圍 量測手腕一圈。

