

欽定滿洲祭神祭天典禮卷三

報祭儀注

春秋二季立杆大祭前一日

坤寧宮報祭朝祭

神預將鑲紅片金黃緞神幔用黃棉線繩穿繫其上懸掛西山牆所釘之雕龍頭髹金紅漆三角架以淨紙二張各四折鏤錢四掛於神幔兩端昇供

佛之髹金小亭連座奉安於南首啓亭門次於神幔上懸

菩薩像又次懸

關帝神像均於大炕上東向供奉炕上設紅漆大低桌二桌上供香

磬三淨水三盞方切灑饊分爲十盤以九盤供於桌上一供桌

下北首炕沿前鋪黃花紅氈設司祝叩頭小低桌司俎太監等預於中間屋內鍋前地上設油厚高麗紙二張進包錫紅漆大

桌二西向分爲二行各置於油高麗紙上屆時司香點香司俎太監司俎等進緒二於

坤寧宮門外之右首皆北向奏三絃琵琶之司俎太監二司俎官司俎八首領太監二以次進三絃琵琶在前次十人分二層排列均向上盤膝坐奏三絃琵琶鳴拍板其後司俎滿洲等屈一膝跪拊掌司香舉神刀授司祝司祝執神刀進司俎等復奏三絃琵琶鳴拍板拊掌司祝一叩頭興司俎等歌鄂囉羅司祝擎神刀禱祝三次誦神歌一次擎神刀禱祝時司俎等復歌鄂囉羅誦神歌三次如前儀如是九次畢司祝跪一叩頭興又禱祝三次以神刀授於司香奏三絃琵琶鳴拍板人等起立避於旁

皇帝親詣行禮司香移司祝叩頭小低桌於北首

皇帝進於朝祭

神位前正中向上立司祝先跪

皇帝跪司祝祝畢

皇帝行禮興退司祝叩頭興合掌致敬如同

皇后行禮

皇帝在南

皇后在北行禮司俎官司俎等俱出外惟留司俎婦人太監等在

內如遇

皇帝

皇后不行禮之日司祝叩頭畢司香撤

佛

菩薩前供淨水二瓊闔供

佛小亭門撤

菩薩像恭貯於黃漆木筒司俎太監等共昇供

佛小亭並所供二香磬移奉於

坤寧宮西楹大亭香磬供於前小亭座移置於後復移神幔稍南位

關帝神像於正中所供淨水並香磬皆移正中奏三絃琵琶鳴拍板人等進坐於原處司香婦人斂氈三折之鋪於近炕沿處司香舉臺淺授於司祝司俎太監等舁一豬入門置炕沿下首西向司俎滿洲一人屈一膝跪按其豬司俎官及司俎首領太監內監等奏三絃琵琶鳴拍板拊掌司祝跪於炕沿下三折紅氈上斜向西南舉臺淺獻淨水一次司俎等照前歌鄂囉羅獻畢司祝致禱以二淺淨水合注一淺中司俎滿洲執豬耳司祝灌淨水於豬耳內以臺淺授司香一叩頭三絃琵琶拍板暫止司俎滿洲執豬尾移轉豬首向東司俎太監等進前舁豬暫順放於包錫大桌上司香舉臺淺授司祝司祝接受臺淺舁第二豬入

門獻淨水灌淨水如前儀以包錫大桌上二豬俱令首西向橫
放省之每桌前令司俎婦人二舉銀裹木槽盆接血司香婦人
撤去氈進紅漆長高桌設於西炕前以接血木槽盆列高桌上
撤去所供饊豬氣息後司俎等轉豬首順桌向南直放去其皮
按節解開煮於大鍋內其頭蹄及尾俱不去皮惟燎毛燂淨亦
煮於大鍋內以臟腑置於錫裹木槽盆舁出另室內整理潔淨
舁進以盛血木槽盆就地安置司俎滿洲一人進於高桌前屈
一膝跪灌血於腸亦煮鍋內司俎太監等置皮於盛皮木槽盆
內撤去包錫大桌二及油厚高麗紙仍以膽與蹄甲貯紅漆小
木碟內置於炕上所設之大低桌北首邊上俟肉熟時細切胙
肉一椀設筵一雙供於大低桌正中以二豬之肉分置二銀裹
木槽盆內前後腿分設四角胸膛向前尾樁向後肋列兩旁合
湊畢置豬首於上復以臙脂連油整置於鼻柱上供於

神位前長高桌司香點香司香婦人鋪黃花紅氎設司祝叩頭小低
桌一司香舉淨水碗一司香舉空碗齊進拱立司祝進跪又一
司香舉臺瓊授司祝司祝接受獻淨水三次是獻也凡奏三絃
琵琶之司俎太監鳴拍板之司俎官首領太監司俎以及拊掌
之司俎滿洲等進前列坐如前儀司祝每一獻將所獻之淨水
注於空碗內復自盛淨水碗內挹新淨水注於二瓊中以獻每
一獻司俎等歌鄂囉羅三獻畢司祝以臺瓊授於司香一叩頭
興合掌致敬三絃琵琶拍板止衆俱起立退司祝跪祝之

皇帝

皇后親詣行禮如前儀神肉前叩頭畢撤下祭肉不令出戶盛於
盤內於長桌前按次陳列或

皇帝率

皇后受胙或率王大臣等食肉之處請

旨遵行如遇

皇帝不受胙之日令值班大臣侍衛等進內食之食畢司俎太監等撤出皮骨皮油送交膳房其骨膽蹄甲司俎官送潔淨處化而投之於河隨將神幔收捲撤

關帝神像前恭貯於紅漆木筒其供

佛小亭恭貯

菩薩像木筒仍移奉西楹以小亭安奉於亭座上

菩薩像

關帝神像二筒安奉於西山牆繪花紅漆抽屨桌上供香碟三於桌之東邊其夕祭

神儀預將鑲紅片金青緞神幔繫於黑漆架上用黃色皮條穿大小鈴七枚繫樺木桿稍懸於架梁之西恭請

穆哩罕神自西按序安奉架上

畫像神安奉於神幔正中設

蒙古神座於左皆於北炕南向炕上設紅漆大低桌二香磬五淨水
五瓊以灑饌如前分爲十盤其九盤供於桌上一供桌下西邊
未進豬之前恭請

佛

菩薩像並二香磬供於西楹大亭預令司俎太監等鋪油紙設桌俱
如朝祭儀屆時進豬置於常放之處司香點香司香婦人以司
祝祝禱時所坐黑漆杌置

神位前司俎太監以鼓連架近杌安置司祝繫閃緞裙束腰鈴執手
鼓進於

神位前司俎太監二人進西向立一太監擊鼓一太監鳴拍板司祝
先向

神位坐於杌上擊手鼓誦請神歌祈請擊鼓太監一手擊鼓一點以

和手鼓司祝拱立初次向後盤旋躡步祝禱擊鼓太監雙手擊鼓三點以和手鼓司祝復盤旋躡步前進祝禱擊鼓太監雙手擊鼓五點以和手鼓司祝拱立初次誦請神歌擊鼓五點拍板三鳴以和之二次向後向前盤旋躡步祝禱惟擊鼓七點司祝拱立誦神歌以禱仍擊鼓五點拍板三鳴三次祝禱亦惟擊鼓十一點司祝拱立三次誦神歌以禱擊鼓四點末以雙槌交擊一次拍板仍三鳴以和之三次誦神歌禱畢司祝祝禱時惟擊鼓四點三鼓而止退司祝以手鼓授司香婦人釋閃緞裙腰鈴司香婦人鋪黃花紅氈

皇帝親詣行禮司香婦人移置司祝叩頭小低桌於西首

皇帝進於夕祭

神位前正中向上立司祝先跪祝畢

皇帝行禮如朝祭儀如同

皇后行禮

皇帝在東

皇后在西行禮如遇

皇帝

皇后不行禮之日司祝叩頭畢司香婦人斂氎三折之鋪於近炕沿處置淨水一碗空瓊一於炕沿上司俎太監等舁豬入門置炕沿下首北向司俎滿洲一人屈一膝跪按其豬司祝跪於炕沿下三折紅氎上斜向東北從盛淨水碗內挹淨水注於棗中舉捧禱祝司俎滿洲執豬耳司祝灌淨水於豬耳內以棗置炕沿一叩頭司俎滿洲執豬尾移轉豬首南向司俎太監等進前舁豬暫順放於包錫大桌上司祝跪從淨水碗內挹淨水注於棗中舁第二豬入門仍如前儀獻淨水禱祝灌淨水畢一叩頭興退置豬於包錫大桌上二豬俱令首西向省之每桌前令司

俎婦人二舉銀裹木槽盆接血司香婦人撤去氎進紅漆長高
桌設於北炕前以接血木槽盆列長高桌上撤去大低桌上所
供之饌惟留一盤豬氣息後司俎等轉豬首順桌向南直放其
去皮節解灌血腸煮肉以及撤出包錫大桌油紙等件俱如朝
祭儀惟膽與蹄甲於竈內化之俟肉熟時細切胙肉五碗每碗
設筯一雙供於炕上二大低桌之上以二豬之肉分置二銀裹
木槽盆內如朝祭儀供於

神位前長高桌司香點香司香婦人鋪黃花紅氎司祝進跪祝叩頭
合掌致敬司香婦人收氎以司祝所坐之杌置夕祭常放處又
設小桌小腰鈴列於桌上神鈴置於桌之東撤出香磬內火並
鐙掩竈內火展背鐙青綢幕蔽之衆俱退出闔戶擊鼓太監以
鼓移幕前近處司祝坐於杌上初次誦神歌向神鈴祈請時擊
鼓四點又雙槌交擊一次拍板三鳴以和之次司祝執鈴桿振

鈴誦神歌以禱擊鼓五點拍板三鳴以和之司祝置神鈴初次誦神歌向腰鈴祈請鼓擊四點又雙槌交擊一次拍板三鳴以和之司祝搖腰鈴誦神歌以禱鼓擊五點拍板三鳴以和腰鈴之聲禱畢鼓擊三點拍板一鳴而止捲起背鐙神幕開戶移入鐙火撤祭肉送交膳房恭請

佛

菩薩像並二香碟仍安奉西楹原位二香碟亦供於原處收捲神幔撤夕祭

神畫像並

蒙古神

穆哩罕神俱恭貯紅漆匣內安奉於北牆繪花黑漆抽屜桌上供香碟五於桌之南邊

春秋二季立杆大祭前期二日

坤寧宮報祭朝祭誦神歌祝辭

上天之子佛及菩薩大君先師三軍之帥關聖帝君某年生小

子某年生小子

爲某人祭則呼
某人本生年

今敬祝者貫九以盈具八以呈

前期二日虔備粢盛以祭於神靈豐於首而仔於肩衛於後而
護於前畀以嘉祥兮齒其兒而髮其黃兮今年其增而歲其長兮
根其固而身其康兮神兮祝我神兮佑我永我年而壽我兮

朝祭灌淨水於豬耳禱辭

上天之子三軍之帥關聖帝君某生小子某年生小子

爲某人
祭則呼

某人本
生年

敬獻粢盛嘉悅以享兮

朝祭供肉祝辭

上天之子三軍之帥關聖帝君某年生小子某年生小子

爲某人
祭

則呼某人
本生年

今敬祝者貫九以盈具八以呈前期二日虔備粢盛

以祭於神靈豐於首而仔於肩衛於後而護於前畀以嘉祥兮

齒其兒而髮其黃兮年其增而歲其長兮根其固而身其康兮
神兮祝我神兮佑我永我年而壽我兮

夕祭坐於杙上誦神歌祈請辭

自天而降阿暉年錫之神與日分精年錫之神年錫惟靈安春
阿雅喇穆哩穆哩哈納丹岱暉納爾暉軒初恩都哩僧固拜滿
章京納丹威瑚哩恩都蒙鄂樂喀屯諾延某年生小子某年生
小子爲某人祭則呼某人本生年今敬祝者貫九以盈具八以呈前期二日
虔備粢盛以祭於神靈豐於首而仔於肩衛於後而護於前畀
以嘉祥兮齒其兒而髮其黃兮年其增而歲其長兮根其固而
身其康兮神兮祝我神兮佑我永我年而壽我兮

初次誦神歌禱辭

納丹岱暉納爾暉軒初某年生小子某年生小子

爲某人祭則呼某人本生

年今敬祝者貫九以盈具八以呈前期二日虔備粢盛以祭於

神靈豐於首而仔於肩衛於後而護於前畀以嘉祥兮齒其兒而髮其黃兮年其增而歲其長兮根其固而身其康兮神兮貺我神兮佑我永我年而壽我兮

二次誦神歌禱辭

恩都哩僧固僧固恩都哩某年生小子某年生小子

爲某人祭則呼某人

本生

今敬祝者貫九以盈具八以呈前期

二日

虔備粢盛以祭

於神靈豐於首而仔於肩衛於後而護於前畀以嘉祥兮齒其兒而髮其黃兮年其增而歲其長兮根其固而身其康兮神兮貺我神兮佑我永我年而壽我兮

末次誦神歌禱辭

拜滿章京納丹威瑚哩恩都蒙鄂樂喀屯諾延某年生小子某年生小子

爲某人祭則呼某人本生年

今敬祝者貫九以盈具八以呈前期

二日虔備粢盛以祭於神靈豐於首而仔於肩衛於後而護於