

靈芬館詞四種

冊全

靈芬館詞四種

四部備要

集部

上海中華書局據榆園叢

刻本校刊

桐鄉

陸費達總勘

杭縣

高時顯輯校

杭縣

吳汝霖之監造

重刻靈芬館詞序

國朝詞人鱗萃羽接近三百載傳數十家諸餘述造亦云夥矣仁和許丈邁孫先生少習倚聲夙多藏本寄驩騷雅導原於黃華謝濫激訐選雋於白紵付鈔蒐手蠶頭剡紙之書點拍檀牙鴨嘴吳船之曲獨於頻伽詞三種癖好之素若有冥契焉孫晟之師島佛畫像壁閒羅威之嗜江東借名集內然而棗梨煨燼劫灰且寒縑帙畸零名山無副將使清平三調遽絕龜年之傳摩詰五言僅有何戡之誦茲可吁也不其惜歟先生驅蠡留仙握蛇詫岳獨繙緗襲重付琬鐫欲取汁一嚮而餉諸友朋似檟裘千狐而被之來哲諸家並蒼頗遜於花閒萬口能歌庶聞於井上嗟乎論衡入吳中郎讀而始顯玄經在蜀平子測其再興傳書之難自昔同嘅矧夫聲律小道畸窮所爲託迹旣卑知音益尠先生斯舉亦可謂因緣微尙契會古懽振靈響於旣沈噓潛耀於將滅者矣先生擢者自署靈芬私淑弟子其所爲煒夢

詞力排纖仄獨造清微靡不接軫芳塗同源瑤峽儻編合集如交珊
玉之柯獨抱遺書乃顯葫蘆之本若夫昔之綴緝非出一時今之編
排仍依舊第則蘆洲老去旣成癸辛之書夢窗續編始有丙丁之集
曼翁序述未及其全爾預幸睹成書猥承授簡號三中於子野媿無
得意之詞檄百影爲東坡定有善歌之士斯則元晏舊序久論價於
鴻都丁廩小文終負慚於鳬續者也光緒己卯九月旣望錢唐張預

余少喜爲側豔之辭以花閒爲宗然未暇工也中年以往憂患尠懽
則益討沿詞家之源流藉以陶寫阨塞寄託清微遂有會于南宋諸
家之旨爲之稍多其於此事不可謂不涉其藩籬者已春鳥之啾啁
秋蟲之流喝自人世之觀似無足以說耳目者而蟲鳥之懷亦自其
胸臆閒出未易輕棄也爰鈔丙辰以前爲蘅夢詞丙辰迄今曰浮眉
樓詞各二卷序而存之自此以往息心學道以治幽憂之疾其無作
可也嘉慶八年癸亥頻伽居士郭麐敘

余自存蘅夢浮眉二集意不復更作而數年以來學道未深幻情妄想投閒紛然加以友朋牽率多體物補題之作共得如干首不忍棄去過而存之鐵秀之呵固所不免休文之懺竊或庶幾亦自恨結習之難除悔過之不勇也嘉慶丁卯長至日鉛山舟中頻伽居士自序

靈芬館主三十七歲小像



其目無人其心無我與世周旋謂狂
也可規模背時文亦宜然不趨利祿
之路遂為他人所先至其鉢心搗胃
咀宮含商穿穴險因窮極豪達
與時賢而相較似有一日之長

靈芬館主人命其弟鳳作并書

靈芬館詞總目

蘅夢詞

二卷

浮眉樓詞

二卷

懺餘綺語

二卷

爨餘詞

一卷

邁孫重鰲靈芬館詞甫竟高君龔甫出所藏爨餘詞一卷相眎蓋道光壬午冬頻伽先生寓樓不戒於火後從友好鈔集而成者邁孫得之如獲拱寶亟爲補苴以成完璧龔甫之有功於靈芬爲不淺矣古人遺文墜業散佚不傳者不知凡幾世有如邁孫龔甫其人者爲之搜輯而存之吾當鑄金事之尤願邁孫力充此意於無窮已也庚辰二月秀水沈景修記

蘅夢詞卷一

吳江郭麐祥伯著

仁和許增邁孫刊

風蜨令

礎入尖風響，鐙留短燄紅。一衾幽夢斷，孤鴻正是可憐時候，可憐儂鏡約眉痕外，琴聲鬢影中。王昌不合住牆東，贏得傷春傷別恨，重

一翦梅

莫愁生小鬱金堂，鬢點飛黃，機織流黃。曼聲一曲轉清商，塵繞歌梁，花顫釵梁。洞房對霽頓書倉，一丈紅薔，只隔紅牆。題成錦字少人將，月自迴廊，人自迴腸。

菩薩蠻

垂簾柙放雙金蒜，卷簾腕露雙金釧。細雨溼芭蕉，綠窗人寂寥。好

從簾外走湘影橫波溜珠子護雙鴉兩鬟抹麗花

又

花幡不禁封姨惱碧紗窗裏春寒峭雛燕落風前嗔人不卷簾 躡
青南陌路又把佳期誤寒食杏花天魂銷似去年

賣花聲

深院鎖葳蕤青鳥飛遲閒將寸紙寫相思小研墨香銅雀瓦自畫烏
絲 窗扇耀琉璃月影迷離也會刻燭倚新詞到得海棠新月上便
憶當時

天仙子

小亭開宴梨花白釵痕衫影湘屏隔衆中欲避暗中來仍小立眼波
瞥有人見了紅雙頰

一痕沙

落了梨花香雪過了荒村寒食負了去年期可憐伊 三月已將三