

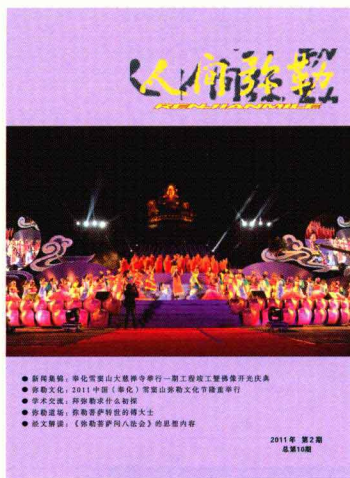
人间弥勒

RENJIANMILE



- 新闻集锦：奉化雪窦山大慈禅寺举行一期工程竣工暨佛像开光庆典
- 弥勒文化：2011中国（奉化）雪窦山弥勒文化节隆重举行
- 学术交流：拜弥勒求什么初探
- 弥勒道场：弥勒菩萨转世的傅大士
- 经文解读：《弥勒菩萨问八法会》的思想内容

2011年 第2期
总第10期



目 录

新闻集锦

■主管单位:

中共奉化市委统战部
奉化市民族宗教事务局

■主办单位:

奉化弥勒文化研究会
奉化市佛教协会
奉化雪窦山资圣禅寺
奉化岳林禅寺
奉化市弘法利生基金会
奉化弥勒佛学院
奉化中塔禅寺

■顾问 (排名不分先后):

楼宇烈 北京大学哲学系教授
宗教研究所所长
方立天 中国人民大学哲学院教授
佛教与宗教学研究所以长
杨曾文 中国社会科学院教授
中国佛教文化研究所所
赖永海 南京大学哲学系教授
宗教与文化研究中心主任
何劲松 中国社科院世界宗教研究所
研究员 哲学博士
杨笑天 中国佛教文化研究所副所长
文学博士
程远斌 湖北省作家协会副主席
收藏家
觉 光 香港佛教联合会会长
香港观宗寺法主和尚
永 惺 香港菩提学会会长
香港西方寺法主和尚
觉 真 香港佛教联合会宗教事务监督
香港佛教僧伽学院副院长
怡 藏 浙江省佛教协会会长
奉化市佛教协会会长
奉化雪窦山资圣禅寺方丈

奉化雪窦山大慈禅寺举行一期工程竣工暨佛像开光庆典	1
印尼弥勒文化研究促进会组团参访奉化弥勒道场	2
丁传良会长一行参访义乌双林文化研究院	3
新编《雪窦寺志》正式出版发行	4
全市佛教教职人员资格认定工作初步结束	4
市佛教协会举办2011年“慈光人生”夏令营	4
弥勒佛学院举行女众班2011级开学典礼	5
《弥勒道场岳林寺》印行	5

弥勒文化

童 皋: 2011中国(奉化)雪窦山弥勒文化节隆重举行	6
张 麒: 弥勒文化节多次获全国节庆大奖	8
晏 如: 雪窦寺举行“兜率三圣”佛像开光法会	9
晏 如: 岳林寺举行千人供斋法会	10
晏 如: 中塔寺举行恭迎佛舍利大法会	10
方林泉: 有梦就去奉化 圆梦再来雪窦	11

学术交流

严九慧: 拜弥勒求什么初探	16
常 静: 弥勒放下思想的现代意义	19

弥勒净土

禅 悦: 往生兜率内院的恒超大师	23
慎 言: 往生兜率的净秀比丘尼	25
思 齐: 仰山慧寂禅师与弥勒内院	27

弥勒道场

圆 缘: 弥勒菩萨转世的傅大士	29
-----------------	----

经文解读

- 王应贵：《一切智光明仙人慈心因缘不食肉经》思想解析 33
郭宇：《弥勒菩萨问八法会》的思想内容 36

禅林典籍

- 蒋谱成：禅林笔记所载弥勒佛两则 39

信众论坛

- 王艺：金刚怒目与菩萨低眉 41
张胜俊：浅谈忍辱与退让 44

禅悟人生

- 互联网：品茶 47
互联网：生命中的佛性 48

名山游踪

- 原杰：佛教名山印象记 49
李继勇：五台山清凉胜境文殊界 51

诗词荟萃

- 阿土：故乡，一组禅意的诗 54
柳鸿圣：仰天开怀笑 南无弥勒佛 56
董明惠：咏岳林寺 57
如意：诗三首 57

- 封面：“应梦雪窦·人间弥勒”大型实景音乐盛典（摄影/陆海云）
封二：2011奉化雪窦山弥勒文化节开幕式剪影（摄影/江幼红等）
2011奉化雪窦山弥勒文化节主体活动剪影（摄影/夏亦蓊等）
封三：奉化雪窦山大慈禅寺（摄影/方林泉）
封底：大慈禅寺女众道场（摄影/方林泉）

编辑委员会

- 主任：丁传良
副主任：夏明仁 徐港 净仁
郑缘祥
编委：净圆 周玉飞 王舜祁
方林泉 汪国屏 袁世银
胡雪娟 顾东晓 然 詮
周文兰
主编：方林泉

封面题字：台湾佛光山星云长老
排版：方林泉 邬浩为
设计：奉化市图腾电脑制作中心
印刷：宁波市鄞州启鸣印务有限公司



2011年第2期（总第10期）

编辑：《人间弥勒》编辑部
地址：浙江省奉化市南山路138号
邮编：315500
电话：0574-88501638
E-mail:rjmile@163.com

内部刊物
欢迎交流

江南女众道场 奉化特色寺院

雪窦山大慈禅寺举行一期工程竣工暨佛像开光庆典

本刊讯（方林泉/文·图）

2011年12月2日（农历辛卯年十一月初八），奉化雪窦山大慈禅寺举行一期工程竣工暨佛像开光庆典。各界领导、诸山长老、大德法师、护法信众等数千人出席了庆典活动。

雪窦山大慈禅寺位于浙江省奉化市溪口镇北、雪窦山之东南山麓，与蒋氏故里毗邻，又与雪窦山上的弥勒道场雪窦寺一脉相连，是新建的江南女众道场，奉化特色寺院。

庆典上，大慈禅寺开山人妙治法师介绍了大慈禅寺建设情况：大慈禅寺于2002年开始选址，2004年完成征地工作，2007年动工兴建。全寺依山而建，占地面积5万多平方米，计划分三期建成。目前，一期工程已竣工，建有山门、放生池、露天观音、天王殿、大慈殿，教学楼（含图书馆）、斋堂、宿舍等。在全国各地护法信众的无私奉献鼎力相助下，工程投资已达4000多万元。

浙江省政协副主席兼秘书长黄旭明、宁波市



民宗局副局长顾卫卫、宁波市佛教协会副会长阿育王寺方丈界源大和尚、奉化市委常委统战部部长何剑波以及护法信众代表张应声出席庆典并先后致辞，奉化雪窦寺方丈怡藏大和尚致答谢词。出席庆典的还有舟山市政府、舟山市政协、奉化市委、市人大、市政府、市政协以

及中佛协、浙江省佛协等单位的有关领导。最后诸位领导、高僧大德为大慈禅寺一期工程竣工庆典剪彩。

庆典后，举行了大慈禅寺全堂佛像开光法会。中佛协副会长、普陀山普济寺方丈道慈大和尚，浙江省佛教协会会长、雪窦山资圣禅寺方丈怡藏大和尚，浙江省佛教协会副会长、普陀山宝陀讲寺监院惟航法师，普陀山全山首座道生长老，浙江省佛教协会副会长、温州江心寺方丈智明大和尚，浙江省佛教协会副会长、普陀山法雨寺监院信光法师，宁波市佛教协会副会长、阿育王寺方丈界源大和尚等高僧大德分别主持了大慈殿、天王殿和露天观音的佛像开光。



省政协副主席黄旭明致辞



开山人妙治法师介绍寺院建设情况



贵宾剪彩



高僧进场



佛像开光



现场盛况

印尼弥勒文化研究促进会组团参访奉化弥勒道场

本刊讯（方林泉/文 方林泉 顾东晓/图）2011年11月10日至11日，印尼弥勒文化研究促进会在会长杨慈瀚先生带领下，组团参访了浙江奉化雪窦寺和岳林寺、中塔寺等弥勒道场，朝拜了雪窦山弥勒大佛，并拜会了奉化弥勒文化研究会丁传良会长，浙江省佛教协会会长、雪窦寺方丈怡藏大和尚和岳林寺监院净仁法师，受到了奉化弥勒文化研究会、雪窦寺和岳林寺的热情欢迎与接待。

印尼弥勒文化研究促进会是印尼华人自己组织的研究和促进弘扬弥勒文化的民间团体，2009年成立于印尼棉兰市。棉兰市是印尼第三大城市，是北苏门答腊省的首府，也是印尼华人最集中的地方，信仰佛教尤其是信仰弥勒的华人很多。为了弘扬弥勒文化，从1998年开始筹建，到2008年正式落成，用了整整十年时间，以杨慈瀚先生为首的印尼华人自己投资建造了占地4公顷，建筑面积达32500平米的慈光弥勒佛院。2010年以来，印尼弥勒文化研究促进会多次派员来到中国四川、辽宁、浙江等地考察弥勒文化、朝拜弥勒大佛。去年5月，副会长陈朝明率团到弥勒圣地奉化参访。这次，杨慈瀚会长来浙江出席在杭州举办的第五届亚洲素食大会，会后又亲自率团专程来奉化参访布袋和尚契此祖庭岳林寺，同时朝拜溪口雪窦寺弥勒大佛。



岳林寺山门大开迎接印尼客人



丁会长与净仁法师陪同杨会长参访



在雪窦寺摩尼宝殿亲近弥勒玉佛



怡藏大和尚在雪窦寺颂古堂会见印尼客人

丁传良会长一行参访义乌市双林文化研究院



宾主座谈交流

本刊讯（方林泉/文·图） 11月23日，奉化弥勒文化研究会丁传良会长一行专程去义乌佛堂镇参观了双林寺，拜访了义乌双林文化研究院院长张惠间，双方进行了友好的座谈和交流。双林寺始建于公元520年，已有近1500年历史，由中国最早的弥勒化身傅善慧大士创建，南宋时被列为禅宗五山十刹之八，明代时被誉为“震旦国中庄严第一”，清代时号称“天下第三，江浙第一”。而今国学大师南怀瑾为双林寺亲题“弥勒祖庭”和“东土维摩禅双林大士傅善慧大师祖庭”，又赞叹双林始祖傅大士“以儒行为基、道学为首、佛法为中心”，开创了中国禅宗原始宗



丁会长与张院长

风。傅大士又称善慧大士，姓傅名翕，字立风，义乌稽亭里人，是我国南朝梁代禅宗著名尊宿。他从未剃度出家，却被后人尊称为“弥勒化身”、“中国维摩禅始祖”、“佛教中国化的先驱”，和达摩、宝志并列为梁代三大士。他早在1400多年前就提倡“中华儒、释、道三教合一”的和谐思想，对后世的影响至为深远。

张惠间院长介绍了双林寺的创建历史及近年来当地政府大力复兴双林文化的情况。双林文化研究院建立于2009年2月，旨在弘扬双林传统文化、促进和谐社会建设。成立以来，积极挖掘整理双林文化遗存，创办浙中第一个以传统文化为主题的“和谐



双林寺大雄宝殿

大讲堂”，承办“双林傅大士禅宗文化研讨会”，邀请全国各地专家学者共聚义乌，推介双林宣传义乌，在复兴双林、为义乌打造国际文化名片等方面做了很多工作。

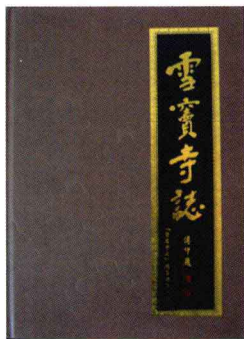
丁传良会长介绍了奉化这几年来十分重视弥勒文化，2008年经国宗局批准建造了雪窦山露天弥勒大佛，至今已经连续四年举办了弥勒文化节，并相继召开了两次全国性的弥勒文化学术研讨会。丁会长热情邀请张惠间会长及双林文化研究院的同仁来奉化，发展奉化“弥勒圣地”与义乌“东方文化圣地”两地的友好交往。

新编《雪窦寺志》正式出版发行

本刊讯（王舜祁）在2011年的收获季节，新编《雪窦寺志》由宁波出版社正式出版发行。

新编《雪窦寺志》共12章，全面、忠实地记述了雪窦寺的历史和现状，可供专家、学者、信众和中外游客系统地了解雪窦应梦名山、弥勒道场的历史发展过程和当代新的风貌。

该书筹划始于2000年，正式动工于2007年，历四个春秋，经多次修改，并请中国佛教文化研究所专家、地方修志学者审阅加工，最后形成正稿，可谓全体编纂人员、有关专家、寺僧、学者集体智慧和艰辛劳动的结晶。



全市佛教教职人员资格认定工作初步结束

本刊讯（汪国屏）根据国务院《宗教事务条例》、《宗教教职人员备案办法》（国家宗教局3号令）及浙江省、宁波市分别下发的《关于开展宗教教职人员认定备案工作的实施意见》等要求，我市市民宗局和佛教协会结合全市佛教界的实际，从今年4月起在全市合法的佛教活动场所开展佛教教职人员认定备案工作，到九月底奉化、宁波二级的预审工作已告圆满结束。全市佛教界总上报要求认定备案的教职人员共150人

次，初步通过奉化、宁波市二级审核的有130名；自愿暂缓或暂不附合条件要求予以暂缓的有45名。

对教职人员的认定备案工作，全市佛教界绝大多数场所和教职人员都能正确对待和积极响应，认为这是尊重、维护宗教界和宗教教职人员的合法权益，加强自身建设，规范宗教教务管理的应有举措，因此都认真负责地参与这项工作。据统计，参与率分别为应认定人数的96.1%和97.2%。

市佛教协会举办2011年“慈光人生”夏令营

本刊讯（雪窦寺供稿）为了给青年学子提供一个认识佛教、学习佛法的良好平台，参学弥勒菩萨欢喜、慈悲、真诚、包容、和谐之精神，为净化人心、构建和谐社会贡献力量，奉化市佛教协会于2011年7月23日至29日在奉化市雪窦山风景区雪窦寺举办了营期为七天的“慈光人生”夏令营。

此次夏令营的主题是：提倡人生佛教、学习

弥勒精神、推崇尊重包容、促进社会和谐。主要内容有佛学讲座、禅修实践、朝圣礼祖、行脚参学、皈依放生、传灯祈愿等。来自全国各地的100余名青年学子报名参加了夏令营活动。

2011年“慈光人生”夏令营由奉化市佛教协会主办，雪窦山资圣禅寺承办，宁波大慈文化传播有限公司协办。浙江省佛教协会会长、雪窦寺方丈怡藏大和尚担任了此次夏令营的营长和总导师。

弥勒佛学院女众班2011级开学典礼 在雪窦山大慈禅寺举行



女众班开学

本刊讯（释妙焕/文·图）值此秋风送爽、丹桂飘香的美好时节，迎来了首届弥勒佛学院女众班开学典礼。2011年9月8日上午，胸怀继往开来的壮志豪情，全院师生在奉化溪口雪窦山大慈禅寺隆重集会，在悠扬的国歌声中，女众班2011级开学典礼正式开始。开学典礼由奉化市佛协秘书长、雪窦山大佛景区总经理徐港先生主持。首先由教务长隆法法师对教务情况和教学宗旨做了详细报告，随后大慈禅寺开山人妙治法师对佛学院的办学宗旨及未来趋向等做了纲要性的讲话，浙江省佛教协会会长、奉化雪

窦山资圣禅寺方丈怡藏大和尚为新学子们做了幽默的开示。奉化市委统战部副部长、宗教局局长胡建平，溪口镇党委统战委员周龙泉出席了开学典礼并发了言。讲话期间掌声阵阵，皆大欢喜。

在这平安、美丽、祥和、欣欣向荣的大慈禅寺，迎来了跨越式发展的新一年。沐金风，禅寺披锦绣；浴清韵，大慈暖世界！走进新学年，升起新希望，创造新未来，书写新篇章。开学典礼的举行，预示着全寺师生站在一个新的起点，升起新的希望。整个会场气氛热烈而庄重，最后在洪亮的三宝歌声中结束，全体师生与法师、领导合影留念。人天共吉祥，大慈照世间！



开学典礼合影

《弥勒道场岳林寺》印行

本刊讯（王舜祁）2011中国（奉化）雪窦山弥勒文化节前夕，《弥勒道场岳林寺》一书问世。

该书由奉化弥勒文化研究会编写，岳林寺印

发。全书共分六章：岳林简史、岳林弥勒、岳林法系、岳林文选、岳林诗钞、岳林故事。读者可以从比较系统地了解岳林寺的历史和现状，特别是弥勒道场的情况。

慈行天下 和乐人间

2011中国（奉化）雪窦山弥勒文化节隆重举行

童 皋

2011年9月19日至22日，以“慈行天下、和乐人间”为主题的2011中国（奉化）雪窦山弥勒文化节在浙江奉化隆重举行。来自政界、商界、文化界、演艺界、旅游界、新闻界的著名人士，以及包括大陆、港、澳、台地区的诸山长老，佛教信众共7000多人参加了开幕式和盛典活动。

出席19日晚开幕式的各级领导有全国政协学习与文史委员会副主任、原浙江省政协主席周国富，宁波市委副书记、市长刘奇，宁波市政协主席唐一军，中国未来研究会理事长、民政部原副部长张文范，中国未来研究会副理事长、中国工

程院院士侯立安，中华促进会副主席金坚范，国家发改委小城镇发展中心主任李铁，建设创新国家战略推进委员会区域发展委员会主任胡正堦，宁波市委副书记陈新，宁波市人大常委会副主任崔秀玲，宁波市副市长、宁波市政府秘书长王仁洲等；佛教界人士有佛光山开山宗长星云大师，中国佛教协会副会长、上海玉佛寺方丈觉醒法师，中佛协副会长、舟山普济寺方丈道慈法师，中佛协咨议委员会副主席根通长老、中佛协副秘书长张琳，中佛协常务理事、中国宗教学会副秘书长、佛教在线总干事安虎生，普陀山、峨眉山、九华山、五台山等四大



开幕式暨大型实景音乐盛典现场 摄影/晏如

佛教名山管委会领导；著名主持人赵忠祥，演艺界明星黄思婷、蒋梦婕等社会各界名流也出席开幕式。

开幕式由奉化市人民政府张文杰市长主持。奉化市委书记戎雪海在致欢迎辞中说，作为弥勒化身——布袋和尚出生、出家、得道、圆寂、归葬之地，近年来奉化充分保护利用布袋和尚文化遗存，着力挖掘弥勒文化内涵，加快建设弥勒文化景区，从2008年露天弥勒大佛建成开光起，已成功举办三届弥勒文化节，大力宣扬了弥勒文化和谐和乐和美精神，充分展示了奉化优美的山水风光、深厚的文化底蕴和多彩的民俗风情。今天奉化再次举办弥勒文化盛会，旨在进一步推进弥勒文化国际化、大众性、参与性，在团结信众、加深友谊、促进和谐的同时，将更加突出扩大合作与推动发展，特别是促进弥勒文化资源优势转化为文化旅游优势，在推进现代化生态城市 and 海内外著名旅游城市建设中发挥更大的作用。

中国佛教协会副会长觉醒法师在开幕式上对这一庆典表示祝贺并宣读了中佛协发来的贺电，贺电中写到，雪窦山是全国闻名的佛教名山之一，是汉传佛教重要的弥勒菩萨信仰中心，有着深厚的历史文化和传承，希望弥勒文化节的举办能够弘扬佛教优秀传统文化，服务社会，了益众生，庄严国土，利乐有情，为促进佛教事业健康发展、构建社会主义和谐社会、全面建设小康社会做出贡献。

佛光山开山宗长星云大师在致辞中讲到，弥勒文化给予人们最重要的就是欢喜，人生有财富而无欢喜，则没有价值，同样，地位、健康也都无法取代欢喜。希望弥勒文化照耀到整个奉化、浙江、全国，乃至全世界，希望每一个人将欢喜

从奉化带到自己的家庭，更带回心灵的家园，让我们时时、处处、事事都欢喜。

宁波市委副书记、市长刘奇发表热情洋溢的讲话。他代表宁波市委市政府向弥勒文化节的举办表示热烈的祝贺，他说，奉化是宁波市重要的旅游城市，也是全国对台工作的重要窗口。举办弥勒文化节，对于挖掘中华民族优秀传统文化、倡导和谐理念、传承和乐文化、团结海内外信众，促进经济社会各项事业协调发展，加快推进和谐社会建设，具有十分积极的意义。他希望通过大家共同努力，把弥勒文化节打造成为一个丰富群众文化生活、深化弥勒文化内涵、促进旅游经济发展、展示对外形象的重要平台。希望奉化市通过举办弥勒文化节，精心打造“弥勒圣地”文化品牌，加快旅游名城建设，促进海峡两岸合作交流，为宁波市建设文化大市，为经济社会和谐发展作出新贡献。

全国政协学习与文史委员会副主任、原浙江省政协主席周国富宣布文化节开幕。

随后举行的“应梦雪窦·人间弥勒”大型实景音乐盛典，由国内著名音乐人王亮担纲总导演，由央视著名主持人赵忠祥和台湾东森电视台著名主持人简立喆联袂主持，两岸三地著名梵呗音乐歌手云集。这场融合现代、传统和佛教音乐的音乐盛典，让在场的观众深深感受到弥勒文化“慈行天下、和乐人间”的独特魅力。

此次弥勒文化节还安排了雪窦寺“兜率三圣”佛像开光法会、岳林寺千人供斋法会、中塔寺恭迎佛舍利大法会、未来城市发展溪口论坛、奉化旅游形象代言人签约暨旅游宣传片首发仪式、同根同源共享成长——2011两岸青年成人礼等系列活动，体现了“隆重、热烈、精彩、经典”。



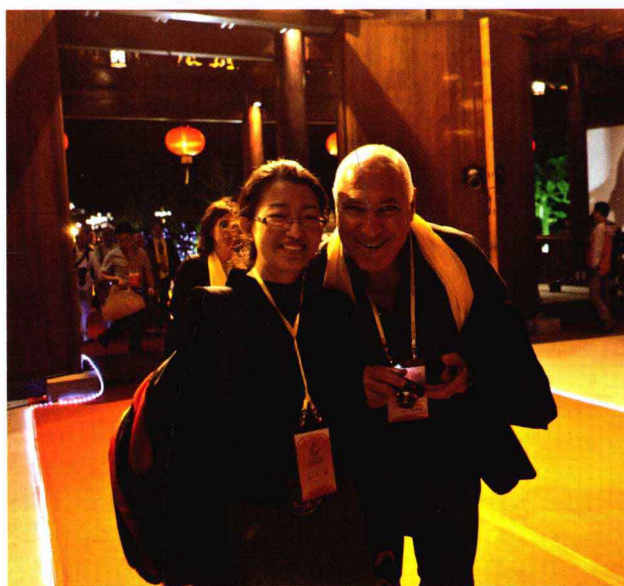
雪窦山弥勒文化节多次获全国节庆大奖

张 麒

今年11月，第七届中国节庆产业年会暨2011中国节庆产业金手指颁奖盛典在成都隆重举行，我市的中国（奉化）雪窦山弥勒文化节荣获“金手指奖十大文化艺术类节庆”殊荣。此前，在北京全国政协礼堂举行的第二届中国民族节庆峰会上，我市9月份举行的2011中国（奉化）雪窦山弥勒文化节荣获“2011优秀民族节庆——最具创新价值节庆”称号。

自2008年10月雪窦山露天弥勒大佛落成以来，至今我市已连续四年举办中国（奉化）雪窦山弥勒文化节。四年中，还先后荣获“全国节庆活动百强暨2008中国十大最具发展潜力节庆”、“全国节庆活动百强暨2008中国十大最具魅力节庆”、“改革开放30周年30个最受关注节庆奖”、“2008——2009年度中国十大品牌节庆活动”、“建国60周年全国知名品牌节庆百强”、“中国县域节庆最具创意奖”、“新中国成立60周年最受关注的十大节庆奖”、第二届“节庆中华奖——最佳文化传承奖”、“新世纪

十年·中国节庆活动杰出典范奖”、“新世纪十年·中国十佳文化节庆活动”、“2010中国节庆产业金手指奖·十大人物类节庆、最具文化传承奖、最具传承品牌奖”等十余个荣誉称号。



出席文化节的嘉宾 摄影/夏亦蓓



出席文化节的各界领导与诸山长老 摄影/夏亦蓓

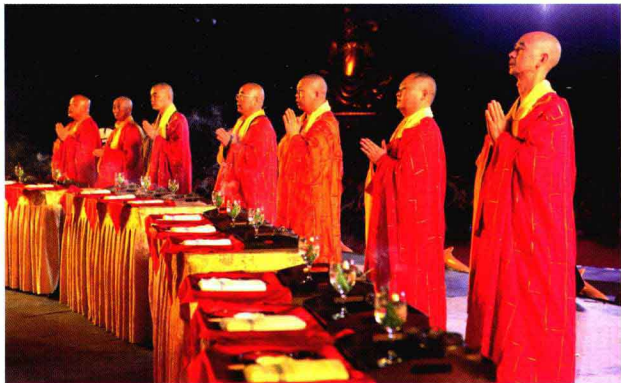


晏如

2011年9月19日晚10时许，在2011中国（奉化）雪窦山弥勒文化节开幕式暨“应梦雪窦·人间弥勒”大型实景音乐盛典结束后，奉化雪窦寺“兜率三圣”佛像开光法会隆重在雪窦山龙华广场举行。法会由中国佛教协会副会长、普陀山普济禅寺方丈道慈法师主法，南京市佛教协会会长、栖霞寺方丈隆相法师，五台山佛教协会副会长兼秘书长、五台山黛螺顶住持昌善法师，浙江省佛教协会会长、雪窦寺方丈怡藏法师，浙江省佛教协会副会长惟航法师，浙

江省佛教协会副会长、杭州灵隐寺监院光泉法师，浙江省佛教协会副会长、宁波天童禅寺方丈诚信法师诸等数十位诸山长老共同为“兜率三圣”佛像开光。

兜率净土弥勒三尊是弥勒菩萨、法华林菩萨、大妙相菩萨，指以弥勒佛居中，法华林菩萨居左，大妙相菩萨居右之三尊佛像。据唐代金刚智译之《呬迦陀野仪轨》卷中载，“作随心曼荼罗，中央为弥勒，两侧各为法华林与大妙相，四方则有四大天王。”



高僧祈福 摄影/江幼红



兜率三圣 摄影/江幼红

岳林寺举行千人供斋法会

晏 如

2011年9月20日上午，一场殊胜的千人供斋法会在浙江奉化岳林寺举行，以中国汉传佛教特有的仪制为此次2011中国（奉化）雪窦山弥勒文化节注入了感恩惜福、内观自省、知足常乐、慈悲平等、绿色环保等传统朴素而又富于时代意义的佛教内涵。

9时整，岳林寺大雄宝殿梵音悠远，该寺监院净仁法师与峨耀法师、礼武法师共同拈香主法，带领两序大众以诵经礼佛。法会场面宏大，清净庄严。随后四众弟子整齐列队来到岳林寺斋堂，进行过堂仪式。

净仁法师在过堂前为四众弟子开示了感恩之心的重要性，并阐释了弥勒信仰的核心和弘扬意义所在，还通过讲解雪窦山的弥勒菩萨信

仰、五台山的文殊菩萨信仰、峨眉山的普贤菩萨信仰、九华山的地藏菩萨信仰，以及普陀山的观音菩萨信仰，加深四众弟子对弥勒菩萨“慈”之内涵的理解，引发大众对修学的进一步思考。



过堂 摄影/陆海云

中塔寺举行恭迎佛舍利大法会

晏 如

2011年9月21日，奉化中塔禅寺隆重举行恭迎佛舍利大法会，四众弟子上百人怀着法喜之情顶礼、观瞻了佛舍利。

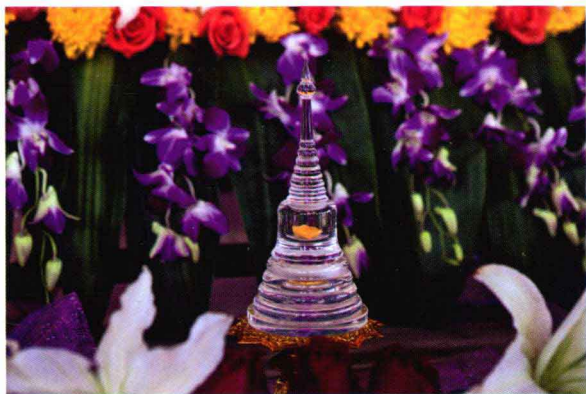
当日上午8时许，奉化雪窦寺珍藏的佛舍利

在大众的护持下被迎请到中塔禅寺弥勒大殿中，由雪窦寺首座隆悟法师亲自为佛舍利安座、安位、洒净。随后隆重举行恭迎佛舍利大法会，隆悟法师主法，四众弟子普沐法雨。

原中塔禅寺位于奉化封山之腰，因是五代后梁高僧布袋和尚契此肉身埋葬之地，建有定应大师弥勒佛塔而被人们视为圣地，是奉化封山上、中、下三塔中最负盛名的古刹。中塔禅寺因此而远近闻名。自宋以来，中塔禅寺屡毁屡建。

2004年，奉化市人民政府同意中塔禅寺在原址扩建与修复。扩建后的中塔寺将形成历史上最宏大的规模，与雪窦寺、岳林寺形成弥勒文化设施的三角，是弘扬弥勒文化的重要佛教场所。

此次法会是2011中国（奉化）雪窦山弥勒文化节安排的主体活动之一。



佛舍利 摄影/夏亦蓓



歌曲《人间弥勒》 摄影/江幼红

有梦就去奉化 圆梦再来雪窦

——2011中国（奉化）雪窦山弥勒文化节散记

方林泉

奉化是国内外闻名的弥勒圣地、蒋氏故里。自2008年世间最高坐姿弥勒大佛铜像在雪窦山落成至今，已经连续四年举办了雪窦山弥勒文化节。

以“慈行天下，和乐人间”为主题的2011弥勒文化节，旨在以“和乐”为中心展示奉化独特的地域文化，向全世界展示以和乐文化为代表的奉化城市名片，为加快奉化旅游国际化步伐开启文化之门。

与历届相比，本届弥勒文化节活动内容更为丰富，表演形式更为创新。今年共安排10项活动，包括开幕式、“应梦雪窦·人间弥勒”大型实景音乐盛典、雪窦寺兜率三圣佛像开光法会、中塔寺恭迎佛舍利大法会、岳林寺千人供斋法会、未来城市

发展溪口论坛、奉化旅游形象代言人签约暨旅游宣传片首发仪式、同根同源共享成长——2011两岸青年成人礼等系列活动，高潮迭起，亮点纷呈，体现了“隆重、热烈、精彩、经典”的特点。

有梦就去奉化

奉化是一个与梦有关的地方。宋代仁宗皇帝因弥勒感应，梦游雪窦山而与雪窦寺结下了佛缘。近千年来，弥勒圣地奉化融山水、人文、佛理为一体，成为世人十分向往的地方。

旅游文化与佛教文化相结合是奉化的特色，弥勒文化是奉化旅游的一个亮点。今年上半年奉化市旅游局打出“有梦就去奉化”的口号，并在4月福建漳州旅游推介会的会标中亮相。这意味着奉化打造旅游“梦之地”从此开始。

缘起弥勒，梦应雪窦，一切从“梦”中展开。如果说去年的弥勒文

化节首次把“应梦名山”的历史故事演绎为大型音乐盛典，那么，今年的弥勒文化节则把这一流传千古的梦幻情节定格为现代版的多媒体旅游宣传片。

2011年9月19日下午3时，在奉化爱伊美大酒店溪口厅，作为2011中国（奉化）雪窦山弥勒文化节活动之一的奉化旅游形象代言人签约暨旅游宣



蒋梦婕被特聘为“奉化旅游形象代言人” 摄影/王红雨

传片首发仪式正在这里举行。众多的来自全国各地的媒体记者将所有的相机、摄像机聚焦在一位清新纯美、从容端庄的阳光女孩身上。这位女孩不是别人，她就是电视剧新版《红楼梦》中林黛玉的扮演者、新近被称为“奉化旅游形象大使”的蒋梦婕。

蒋梦婕出生于安徽芜湖，今年才22岁、因演《红楼梦》而蜚声影坛。

2011年上半年，奉化市旅游局决定邀请一位名字中有“梦”的女孩走进“梦之城”奉化，作为奉化的旅游形象代言人，拍摄一部奉化旅游宣传片，演绎一个女孩在奉化寻梦、追梦、最终梦想成真的故事。蒋梦婕因为名字带“梦”、且与奉化溪口蒋氏同姓，与奉化极有缘，自然成了首选对象。8月25日，奉化旅游局的新浪官方微博“@浙江奉化旅游”正式宣告了蒋梦婕成为



蒋梦婕（中）、于小彤（左）和主持人周林灯 摄影/王红雨

奉化旅游形象代言人。

在这部由湖南卫视金鹰传媒策划打造的奉化旅游宣传片中：一个名字带“梦”的女孩，听说奉化不但有山有水，更有一种神奇的力量能使人实现梦想。于是，她决意去那里寻找灵感，追求自己的音乐梦想。最终，她发觉奉化不仅是一个如梦的地方，更是一个入梦的地方。于是，一切从一个梦境开始了……

此片以一个现代的都市女孩寻找音乐创作灵感为线索，以“梦”为创意主线，推出“有梦”、“寻梦”、“追梦”、“应梦”、“圆梦”的故事线索，通过蒋梦婕的一路见闻，以独特视角来描述一个追逐梦想的过程。

在2011雪窦山弥勒文化节奉化旅游形象代言人签约暨旅游宣传片首发仪式上，蒋梦婕与奉化旅游局局长张乐意双方签了合约，宁波市旅游局领导和奉化市政府领导为蒋梦婕颁发奉化旅游宣传大使

证书和奉化旅游金钥匙，并与蒋梦婕共同插入钥匙，点亮“有梦就去奉化”的水晶球。

作为奉化旅游形象大使，蒋梦婕向全国游客发出诚挚邀请：“如果你心有所愿，如果你有梦要寻，那么你就应该去奉化。”

圆梦再来雪窦

雪窦山，最早因梦而闻名。九百多年前，北宋仁宗皇帝梦里到过这座秀丽奇突的山。梦醒后他赐龙袍、免徭役，与创于晋、兴于唐的雪窦寺结下了不解之缘。此后，南宋理宗皇帝的手书“应梦名山”四个大字被勒石刻碑矗立在雪窦山的御书亭内。

2008年11月，一座以奉化布袋和尚契此为原型的露天弥勒大佛铜像在此山落成，台湾佛光山星云大师题名为“人间弥勒”。



梵呗音乐剧《布袋和尚》之花魁供佛斋天舞 摄影/王红雨



歌舞《慈航》 摄影/夏亦蓓

去年7月，2010中国（奉化）雪窦山弥勒文化节以“应梦雪窦”音乐盛典的形式首次演绎了“应梦名山”的故事。而今年9月推出的“应梦雪窦·人间弥勒”大型实景音乐盛典，则将人间弥勒布袋和尚的形象第一次以表演艺术的形式搬上了雪窦山这个大舞台。

9月19日晚，江南的初秋气温骤降，寒意袭人。奉化溪口雪窦山上，嘉宾云集，流光溢彩。以“慈行天下、和乐人间”为主题的弥勒文化节开幕式暨“应梦雪窦·人间弥勒”大型实景音乐盛典在这里隆重举行。来自包括大陆、港、澳、台地区的诸山长老，以及政界、商界、文化界、演艺界、旅游界、新闻界的著名人士，佛教信众共7000多人出席了这一盛典。

“2011中国（奉化）溪口雪窦山弥勒文化节现在开幕！”全国政协学习与文史委员会副主任、原浙江省政协主席周国富洪亮的声音尚在峡谷中回荡，两排列队整齐、双手托着莲花佛灯的出家僧众便在一曲清妙庄严的佛歌声中



佛曲《大悲咒》 摄影/陆海云



歌曲《悟》 摄影/江幼红