



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！

编辑委员会

编委主任 李凤桐

付主任 宋瑞夫 赵恩舫

编委（以姓氏笔划为序）

李凤桐 宋瑞夫 赵恩舫

韩 溪 贾幼然

编辑部主任 宋瑞夫

编辑部付主任 赵恩舫

编辑 宋瑞夫 王金良（音乐）

白玉萍 石向群 陈克（特约）

主要撰稿人 徐林杰 杨树人 王立漪

陈立颖 王树彬 王宝林

刘进文 唐桂义 孟兆林

高振刚 贾幼然 郑建民

吴清泉 许 虹 郑玉恒

摄影 姚志华

各县、区文教（化）局、文化馆组织供稿

说 明

唐山市戏曲志是根据中央文化部、中国曲艺家协会、中央民委，文研字（86）第321号文件要求而编纂的。是“为了全面、系统的收集、记录、整理各地区、各民族的有科学研究价值的曲艺资料，反映建国以来戏曲艺历史理论研究的重要成果和曲艺改革的成就，推动社会主义曲艺事业的繁荣发展。

一、本志是曲艺专业志，完全按照全国统一的框架条目（四大部类）而编纂。

二、本志上至有史以来，下限为1985年12月31日。

三、在综述中按年序叙述了我市曲艺发展的概况，也是基本按全国统一的要求而写。

四、大事记中按年序顺号，记录了我市曲艺工作较大的事件，基本不包括各县，对于名人的生死，除靳文然追悼会情况外其他都未列入、固有传记，不和传记重复。一般应应节的演出，如新年、五一、国庆等有选择的记录少部分，不作年年记录。纪念“五、二、三”年年都有的节目除特殊情况外不作记录。一般作品和评论文章的发表不作记录。外地兄弟团来我市交流演出情况摘取少数记录，文化大革命活动细节从略。即便如此，大事记条目仍然庞杂，有待于进一步选择修改。

五、在音乐中为了留下优秀传统艺术，突破了框架，附录了两个完整的段子。

六、凡在我市区境内有成就的艺人都写了传记，传记不作曲种、地区的平衡，主要是全市有影响的人物。传记贯彻生不立传的原则，凡在1985年12月底以前逝世的方可立传。其他有成就的艺术家，通过以事代人的方法，表现在志当中。

七、本志还将在正式出版时发表七、八十幅照片，使其文面并茂，也通过演出照片以事代人。凡保存有价值的历史照片，仍可送本编辑部。

八、本志在编辑过程中，得到省、市曲协和许多曲艺工作者的大力支持。得到了各区、县文化主管部门的大力支持，特此表示感谢。

唐山市曲艺编辑部

1991年4月10日

目 录

(上)

综 述	4
图 表	
大事年表	37
唐山市曲种表	309

(中)

志 略

曲 种	1
概 述	1
曲 目	20
概 述	20
重点曲(书)目介绍	25
传统曲(书)目表	68
整理改编曲(书)目表	78
新编及创作曲(书)目表	80
莲花落曲目	105
音 乐	107
音乐概述	107
莲花落及十不闲音乐	109
乐亭大鼓音乐	133

附《金山寺》全谱190

《双锁山》全谱209

(下)

志 略

曲艺的表演1

机 构10

莲花落班社10

双发合班10

赵家班11

金鸽子班12

北孙班12

任家莲花落班13

夏文元班13

刘珠班14

唐山市曲艺工作者协会14

乐亭大鼓研究会14

唐山市市区民间职业艺人联谊会15

新声曲艺改进社17

声远戏曲社、书曲社17

唐山市评鼓艺术研究社18

评鼓艺术社18

唐山市评鼓研究社林西分社19

唐家庄评鼓研究社	19
赵各庄评鼓研究社	20
民声相声社	20
唐山市曲艺实验队	20
唐山市曲艺说唱团	21
东矿区曲艺队	22
乐亭县曲艺队	24
乐亭县曲艺小班	25
乐亭县电力局文艺宣传队	26
丰润县群艺联合会	26
丰润县曲艺队	27
丰润县曲杂队	27
丰润县乐亭大鼓培训班	28
柏各庄农垦区曲艺队	29
滦南县曲艺队	29
遵化县盲艺协会	31
遵化县曲艺队	32
遵化县盲艺人学习班	33
玉田县齐福泽曲艺队	34
玉田县单立庄曲艺队	34
滦县曲艺组	35
滦南县曲艺界联合会	37
李恩科乐亭大鼓学习班	38

迁西县莲花落班社:	3 9
一、赵景存班社	3 9
二、新集工委落子班	4 0
三、迁西县曲艺组	4 0
四、新集工委曲艺队	4 1
迁西县戏剧曲艺协会	4 1
演出场所	4 3
概 述	4 3
青莲阁	4 5
同义书馆	4 5
庆乐书馆	4 6
声远戏曲社	4 6
万顺书馆	4 6
合义书馆	4 6
民声戏曲社	4 7
共合茶社	4 7
魁发书馆	4 7
王发书馆	4 8
天光影院	4 8
大众俱乐部	4 8
文雅轩书馆	4 8
双顺书馆	4 9
二合书馆	4 9

乐天茶园	4 9
朱家书馆	5 0
冯家书馆	5 0
金富茶社	5 0
合顺书馆	5 0
三顺书馆	5 1
双乐茶园	5 1
马兰峪王家书馆	5 1
遵化城内阁上书馆	5 1
遵化吴寡妇书馆	5 2
中新戏院	5 2
丰南文化馆书馆	5 3
兰高庄剧场	5 3
乐亭曲艺馆	5 4
乐亭县大礼堂	5 4
王家胡同剧场	5 4
崔、刘、张、史四大家堂会	5 5
四镇剧场	5 6
纪家店书馆	5 7
永盛书馆	5 7
丰润西街书馆	5 7
丰润东街书馆	5 8
丰润文化馆游艺室	5 8

滦县偏凉汀紫金座戏院	5 8
滦县北关书馆	6 0
滦县南街书馆	6 1
滦县老车站双朱书馆	6 1
老车站董恩波书馆	6 1
老车站吴云霞书馆	6 2
一般演出场所登记表	6 3
演出习俗	7 3
文物、古迹	8 1
蚕沙口古戏楼	8 1
长岭峰古戏楼	8 2
洪山口古戏楼	8 2
药王庙古戏楼	8 3
娘娘庙古戏楼	8 4
杜小口戏楼	8 5
城隍庙古戏楼	8 6
古戏楼登记表	8 8
报刊、专著	8 9
乐亭大鼓史话	8 9
乐亭大鼓座谈会(资料集)	8 9
乐亭大鼓资料选(一、二)	8 9
群众演唱	9 0
唐山劳动日报(副刊)	9 0

轶闻传说、谚语、口诀等

轶闻传说	9 1
金菊花脱险	9 1
温荣进京	9 3
陈活埋的由来	9 3
温铁板的传说	9 4
韩香圃弃商从艺	9 4
韩香圃智救侦察员	9 7
靳文然鞋铺认师	9 9
压三真说书抵命	1 0 3
靳文然巧对韩香圃	1 0 7
靳文然与弦师贺连起	1 0 8
有关莲花落的传说	1 0 9
谚语、口诀等	1 1 0
演唱欣赏类	1 1 0
练基本功类	1 1 2
艺德修养类	1 1 4
演出习俗类	1 1 4
行 话	1 1 6
行 规	1 1 8
师承关系	1 1 8
说书人的祖师	1 1 8
鼓书宗谱	1 1 9

乐亭大鼓艺人的师承关系	1 2 9
人物传记	1 3 3
温 荣	1 3 3
冯福昌	1 3 3
杨久长	1 3 4
孙 德	1 3 5
陈继昌	1 3 6
齐 祯	1 3 7
任连会	1 3 7
赵永焕	1 3 8
金开福	1 3 9
王恩鸿	1 4 0
李永志	1 4 0
刘春生	1 4 1
杜知义	1 4 2
许 真	1 4 3
成兆才	1 4 5
孙耀先	1 4 8
张 真	1 4 8
戚德旺	1 4 9
王德有	1 4 9
厝子阳	1 4 9
戚用武	1 5 0

赵文汉		1 5 0
张德礼		1 5 0
潘福恒		1 5 1
彭振勇		1 5 2
刘福轩		1 5 4
任占奎		1 5 5
张 安		1 5 6
胡少兰		1 5 6
肖有才		1 5 7
李春海		1 5 7
赵庆兰		1 5 8
朱华敏		1 5 8
郑庆先		1 5 9
赵文禹		1 5 9
王怀忠		1 6 0
张子山		1 6 0
韩香圃		1 6 0
丁佩城		1 6 2
陈文煥		1 6 4
贾文鹤		1 6 5
王宝合		1 6 6
段荣华		1 6 9
贺连起		1 7 0

郑运来		1 7 1
李树芝		1 7 2
邵玉增		1 7 5
李左之		1 7 5
陈清波		1 7 6
靳文然		1 7 7
李寿清		1 8 0
刘占银		1 8 0
戚文峰		1 8 1
王鹿春		1 8 2
刘桂琴		1 8 3
杨来凤		1 8 4
单淑敏		1 8 5
佟文彬		1 8 6
马俊英		1 8 7
姚顺悦		1 8 8