

四明叢書

張宗祥

海涵萬象錄目錄

卷一

太極

天地

天文

五行

時令

地理

潮

鬼神

卷二

道

性情

命

心

仁

仁義禮智信

誠敬

忠恕

經權

卷三

爲學工夫 禮制

音樂

學校

用人

取士

田賦

理財

賑恤

兵制

法律

禦邊

治道總論

喪葬

祭祀

卷四

見聞

經傳子史

古今人物

古今詩文

字義

異端

雜說

自述

海涵萬象錄卷二

明鄞黃潤玉孟清撰

道

凡論道字須兼體用說且以天道言則理爲體氣爲用
以人道言則性爲體情爲用曰理氣曰性情皆是形
而上者故謂之道然道寓於器卽理氣寓於物性情
寓於人曰人曰物皆是形而下者故謂之器先儒謂
道卽理說氣是形而下者故論道不明學者體認道
與器明白方有入門路

天道流行一理氣而已氣寒而陰氣熱而陽寒來暑往
分爲四時時而春焉元之發也時而夏焉亨之發也
時而秋焉利之形也時而冬焉貞之形也故生育者
元之端長養者亨之端收斂者利之端閉藏者貞之
端四端發見四時循環中氣定時無過不及此天道
之中也人具天德自然有中君子時中是曰王道當
仁而仁惻隱中節當義而義羞惡中節當禮而禮辭
讓中節當智而智是非中節藹然四端隨感而應猶
天四時無不中節法天之功要在謹獨獨而克謹無

時不中天德既全王道斯成凡百君子克念作聖聖
在執中中卽性情體用兩全此卽所謂人道也

道之得名本指人之所當行者而言而當字卽循理也
不當卽是非理佛老之徒上不事君王無忠中不事
父母無孝下不育妻子無慈然無是事而空知此理
所謂有體無用也

道有體用體卽理用卽事人得是理於心曰德服是事
於身曰行何謂德知仁聖義中和是也何謂行孝友
睦姻任恤是也

仁是體孝是用合體用曰道道寓於器乃仁孝在父子
上形見出來若曰理卽道器亦道皆非也

未發之中只是仁義禮智之性渾然在中乃本然之天
理也各發於喜怒哀樂而當於理此情之正也故周
子曰動而正曰道

道字包一二三萬物猶易包兩儀四象八卦蓋一卽太
極二卽陰陽三卽陰陽與沖氣乃孕出萬物然天道
卽理氣流行之名

理是體事是用本無二致惟世人事親孝事長弟於其

處固皆行之但不明孝之體是仁弟之體是義稟於天爲命具於心爲性率性而行卽是道行道於身而不失卽是德

或問陳北溪謂道是萬世通行理是萬世不易其說如何答曰道理二字不是通行不易上立名理只是道之體占得道的一半事便是道之用合著理方謂之道又曰理只是一箇是而已處事得是了便名道道無玄妙只在日用間著實循理而行

天道之體卽理用卽氣故曰道理人道之體卽德用卽

行故曰道德然天道流行而人得是理於心曰德

耳目是器視聽是事聰明是理合事理曰道君臣父子是器仁義是理忠孝是事合事理曰道

道有體用一性情合德行而言也以人物之生稟言通曰性情以聖賢之成功言則曰德行歧而二之則不可

天性有是仁發出來卽是孝此道只在日用常行若說求而得則誤了人去高遠處摸索

明道先生言語只是俗說活潑潑地明子思鳶魚一節

於植物器物上都推得去莫非此理所寓如川流皆
可見道體所以說活潑潑乃不滯一隅爾

天道只理氣人道只理寓事上自羲黃下至孔孟周程
只是行事合理便爲道要在心得躬行而德行兩全
斯聖賢相傳之統也

道本無形可狀故云形而上者視思明聽思聰色思溫
貌思恭是道於耳目口體上形見出來仁而孝弟義
而忠敬禮而謙讓智而分別是道從父子君臣長幼
夫婦上形見出來故云形而下者也推之天下事物

處已接人之間莫不有體有用斯謂之道

在天爲理與天常存在人爲性氣散則亡

夜之氣靜所以存心

春夏秋冬是氣喜怒哀樂亦是氣大概情不出此喜從
仁發怒從義發哀從禮發智從樂發故曰智者樂與
其易也寧戚

氣以成形惟氣有清濁故質有厚薄然人物之生生亦
有種類

性情

性卽理也天下豈有不善之理故孟子曰性善

天循天之性運不定人循人之性動而正牛循牛之性
善於耕馬循馬之性善於乘鷲率鷲之性飛戾天魚
率魚之性躍於淵火率火之性炎上燃水率水之性
潤下川

性如人面仁義禮智如耳目口鼻其形雖萬萬不同只
是相似故曰性相近也

性是仁義禮智人稟是性但有多寡之不同若清濁以
氣言厚薄以質言蓋性卽理也理無清濁厚薄之殊

故曰人稟是理全者爲聖稟之以次爲賢爲愚雖動
植之物各稟是理如虎狼父子蜂蟻君臣但塞而不
通爾

性本難知但因發出來情上方知心中具性

七情不以聖愚而有間惟聖人喜怒當於理不繫於心
而繫於物今老氏遇憂怒則曰我無是也然逆於中
是繫於心也

天之道理與氣人之道性與情夫道費而隱因四時之
氣而見其理因四端之情而見其性凡人喜怒之氣

猶天生殺之氣也

六合中只是一團氣人身中亦只一團氣若氣貫通卽是生理之仁故性字從心生若氣不貫則手足痿痺爲不仁

性卽理也理卽生理豈有不善天與人心只是天理流行爲性之仁凡言惡者被人欲間斷了孔子曰性相近言生之理無甚異但被人欲昏故曰習相遠也

告子若曰生理之謂性便不起人爭端天地間只是生氣中有此生理在人亦然故名曰性而總謂之仁是

仁卽係天地生物之心又只是生生之理又曰氣質之性又卽告子生之謂也故張子曰君子弗性也

命

天之形積氣而已一氣渾淪磅礴人物皆從氣化生生不息有此氣卽有此理故天理流行而人物所受者曰命

人物稟氣雖在天又要人敬慎若受胎時父母不慎忽遇雷風陰霾則不好又古有胎教又看生產時天氣如何近鄭大參阜義曰者算命問其出胎時天清月

朗斷其官三品

莫之爲如漢高祖所居常有雲氣是也莫之致如光武
滹沱冰合是也凡非人所能爲非力所能致者皆天
命也

凡事宜論命理窮則當論數

陸宣公謂人事盡處是謂天理此言非也理寓於事凡

人事循

闕

天人一理而已人生之有榮辱猶天運之有盛衰蓋人
之心孰不欲福壽康寧而貧窮夭折疾病疴瘍之或

戕其生天之心豈不欲清靜寧謐而陰霾日蝕山崩
川竭之或戾其道是皆人命天象繫其數而不可致
力於其間所謂莫之致而致也

有一人之命有一家之命有一國之命若長平坑卒一
國之命也氣數也

心

凡人有生精氣神三者而已夫氣周於一身而心窩之
氣獨虛精聚於五臟而心窩之精獨秀神發於七竅
而心窩之神獨靈蓋所謂心乃神明之舍也然孟子