

八瓊室金石補正

第六三册

八
卷之二

卷之二

八瓊室金石札記卷三

男

繼輝校錄

太倉陸增祥撰

吳興劉承幹覆校

陽嘉洗王申二月得於長沙以慮匱尺度之高三寸二分無足徑一尺六寸五分彊腹外有獸首二左右各一名銜一環環已陽落通體純素無紋底徑一尺一寸三分弱中列一榜銘六言與博古圖所載同惟彼洗如器此如槃彼飾鷺魚此無之爲異耳阮氏積古齋款識據秦敦甫藏器標入余又嘗得一打本字形較大知當時所造不一器也陽嘉四年漢順帝卽位之十年末二字

博古錄釋爲朔令云朔者朔月令者時令馮晏海疑之云朔令二字強解且洗中無此銘識之式當是陽嘉四年三月造七字耳余案博古釋爲朔者𠙴變爲羊再變爲手而移右月於下也下一字左虫右令明明是蛇字或以蛇爲令之假借耶竊謂不言月而言朔未見有此文法以余審之是青蛇二字也漢書地理志越雋郡有青蛇後書郡國志青蛇有禹同山俗謂有金馬碧雞此題青蛇蓋記所造之地猶章和洗之堂狼永建洗之朱提永和洗之一稱朱提一稱堂琅也馮氏目所未見憑空臆改爲三月造且謂各本沿訛已久其字必有錯亂

處武斷不亦甚乎青蛉水經注作蜻蛉蜻青通用見爾雅釋文縣名青蛉殆亦如胸忍堂琅地多此蟲因以名

邑歟

又搨本一紙有虎臣手搨小印較余所藏文同而字形稍大說詳前洗

永建洗文云永建元年朱提造左右作雙魚形藏慈谿鄭氏與積古齋所載之洗文字同而筆畫不同別一洗也阮跋云漢志犍爲郡有朱提縣此从木者攷蘇林讀朱提爲朱匙北方人名匕爲匙玉篇提卽匙字是提乃匙之別文隸書手旁木旁往往多亂

漢董密洗銘文三字積古齋款識以董昌器釋之金索定爲董密較阮氏爲確董作董崇作密漢人恒用左作羊形與陸質夫所藏吉羊洗同左氏嚴氏兩洗亦作羊形以羊形爲祥猶以鹿形爲祿也

漢傳子洗銘云富貴昌宜侯王傳子舊藏司徒子臨處今爲湘船所得雙魚一顛一倒罕見於它洗鏡鑑中恒有之

富貴昌洗此亦漢洗也可辨者富貴昌宜侯五字約缺三四字末一字似央餘平曼未知何氏所藏

又文曰富貴昌侯王右魚左鷺與永元永和洗兩侯字

消一筆搨本有何瑗玉圖章

又戊寅九月鎮筸東北城外五里許平塢王氏撥土得之閱一年己卯九月余將退休購之以助歸裝洗高漢尺七寸一分彊侈口圓徑一尺四寸八分兩旁作獸形底圓徑八寸四分銘曰富貴昌左右作雙魚形青綠粲然叩之其聲清越牆閒一空爲鉏所損無害爲古質也苗疆僻字無意得之可見荒陋之區未必盡無古器特搜羅者無其人耳亦可遇不可求者

雙魚洗出土時地與上洗同形製大小亦同而完整無損惟無文字耳

漢宜侯王洗底圓徑漢尺五寸中列宜侯王三分書左右作雙魚形樸茂可愛

又腹底宜侯王三字陽識旁魚鷺各一器藏長沙周氏甲戌夏借搨之

漢大吉羊洗有雙魚文曰宜侯王大吉羊與金索所載同而侯字反書字體全是隸法蓋別一洗也藏鄒縣孟氏搨本有十長物齋印章

萬壽洗中一榜篆書萬壽渦三字左右作雙魚鱗鬚畢具制作與諸洗絕異金索載之云吳雲海兵部所藏此卽是矣搨本有雲海所藏金石圖章

日光鏡徑五寸道光壬辰周雨蕉先生得之秦中以貽
先大父以鏡面對日照之其文字映於牆壁瞭然可
辨蓋銅鍊之至精者文曰而日而月而內而清而心而
昭而明而光而叟而央月字上加一圓圖記當是造者
姓字已平威昭作昭叟字不可識金索以爲照心鏡與
此大同小異

又文曰見日之光長毋相忘上有常生手搨小印與余
舊藏鏡及所得搨本皆異馮氏金索載之常生阮氏子
也疑是文達故物

又圓徑今尺二寸五分文曰見日之光天下大明字各

間以華飾

漢小方鏡銘十七字云邵自有紀練治同錫去其宰辟不羊古市案同銅之消宰滓之消羊祥之消漢洗有作斧者此又變作斧古卽賈字魯氏鏡云辟去不羊治市古泰言鏡云辟除不羊宜古市均與此同

青蓋鏡徑四寸九分銘云青蓋作竟自有紀辟去不羊宜古市長保二親利孫子爲吏高官壽命久內層作四靈員綻精到兼而有之隸法渾樸色淡綠而潤金索云古市卽賈市觀二千石鏡云賈市得利可見或釋作吉市非也

又銘云青蓋作竟四夷服多賀國家人民息胡虜殄威
天下復風雨時節五穀孰長保二親得天力馮集軒晏
海孔琴南葉東卿皆有此竟銘詞四句首云青蓋作竟
自有紀並與此不同

長宜子孫鏡徑七寸八分內層銘云長宜子孫外層銘
云壽如金石佳且好兮戊辰六月子受屬校其贈翁紹
聞先生金石續編一書以此持贈黃小松司馬藏有此
鏡內層四字先左後右次及上下外層銘左行與此不
同色如澤漆黝然而光篆法銳勁如鐵生平所得漢鏡
此最精美

又徑五寸九分內層銘長宜子孫四字長字鏽蝕搨不得顯就視之尚可辨也外層四禽獸閒以四乳鏡質瑩白而朱翠迄造斑爛奪目鏡面右半爲妄人所磨而金暈呈露亦見銅質之精矣

又鏡破爲三以銀固之中層九乳內圓外方銘文在其四維惟長字爲青綠所掩耳通體黝而綠面有紅暈斑駁如霞

又徑六寸六分內層圓規九乳又界以四方銘在四維外層作四靈四獸形以八乳閒之

十二辰鏡徑五寸七分內層方規題十二支字篆書字

閒一乳外層八乳作鳥獸形八色綠而赭
角王鏡徑八寸八分銘云角王巨虛辟不羊倉龍白虎
神而明赤鳥元圭治陰陽國葆受福昌外出鳥獸八閒
以四花花四出左方有一神人手持一鳥金索載角王
鏡二種皆與此殊馮氏釋云角王巨虛者言匈奴部落
之大也後漢南匈奴傳云其大者左賢王次左谷蠡王
次右賢王次右谷蠡王謂之四角次左右日逐次左右
溫禺鞮王次左右斬將王謂之六角故漢印有四角羌
王四角胡王此鏡輒言角王則四角六角皆可用之愚
謂如馮所言則鏡鑄於匈奴恐未必然竊意虛爲孤虛

之虛王卽旺之古字角觸也巨卽距字有背誼角巨猶言觸背術家趨吉避凶之意與下文辟不羊相貫注也以角距言者術士多用陳法耳

千秋萬歲鏡徑七寸五分銘云凍治銅華清而明以之爲□而宜文章延年益壽而去不羊與天母亟而日月光千秋萬歲內層又有朱氏二字分列上下蓋朱氏所造者金索載有此鏡銘文大同小異無極作毋亟而日月光而讀爲如

驥氏鏡徑五寸二分銘云驥氏作鏡四夷服多賀國家人民息胡虜殄威天下復風雨時節五穀孰長保二親

得天力傳告後世樂無亟芳內作四獸隆起騷鄒古通
亟極之消息隸續載騷氏二鏡銘文相同而少末句胡
字作躬其大者內層作兩人相向坐題有東王公西王
母字錢十蘭浣華拜石軒鏡錄載騷氏鏡內層作吳王
伍胥范蠡西施越王二女之象題榜四曰吳王曰忠臣
伍子胥曰范施曰越王二女皆與此不同金索亦載此
鏡文字皆同而華飾異余幼時於錢氏得自怡齋見有
是鏡圓徑較小字體不若此之古茂也制作亦無此精
到

新安鏡內層方規題十二辰字閒以十二乳中層八乳

分四格格畫鳥獸各一外層銘云新安亾竟出尙方魯
攸刻畫成文章凍治同錫清而明長保二親利弟兄爲
吏高遷樂未央兮新字反文同銅之消錫作沴古字亦
反書新安漢屬宏農郡魯攸當是匠工姓名

換青鏡徑五寸五分銘云作佳竟哉真大好上有仙人
不知老渴飲飢食內層八乳左偏有一圖記題換青造
三字

宜宮鏡中心上下各列宜宮二字外層銘云吾作明竟
幽凍三商周刻雲龍五帝三皇□萬筭黃□□朱鳥元
武白虎青□宜高官□□侯王萬番大吉此與趙義成

造象同得之於稚衛上舍上有素門先生及趙氏金石
二印章

尙方仙人鏡顏心齋所藏外層銘云尙方作竟真大好
上有仙人不知老渴飲玉泉飢食棗浮游天下敷四海
壽如金石爲國保而訖三十七字詞未全漢竟中所恒
有內層銘十二辰字凡鏡皆陽識此獨陰款並左行反
書殊所罕見馮氏模入金索者卽此而釋文漏載二字
又外層銘云尙方佳竟真大訖上有山人下洪老渴飲
王泉飢食棗訖巧之消山仙之消老字反文內層題
十二辰字金索載此鏡五種皆與此異余嘗見吾鄉徐