

語文基础知识讲义

第一分册

北京教师进修学院

1964年9月

第一編 語 法

什么是語法？語法就是讲用制造句的規則的。

为什么要学习語法呢？語言的規則是人們經過长时期的探索，从丰富的語言現象里总结起来的。因此，即使不学語法，我們每个人說的話也是基本合乎語法的，不过不見得不錯，錯了也往往不知道原因何在。学习語法的目的就是为了从道理上懂得一些用創造句的規則，自覺地掌握这些規則，提高我們正确使用語言的能力。

小学阶段的語文学习，虽然主要是識字讀書，但是，为了打下閱讀写作的基础，也应当开始学习一点語法常識。

現用小学語文課本里的語法主要是在練习里出現的。一至六年級各冊要求的重点，在各冊課本的“編者的话”里都有所說明。总起來說，在小学阶段教語法，只是給学生一些最簡單、最基本的常識，而且主要是使他們得到一些感性認識。但是作为教師來說，却必須要掌握比小学語文課本所讲的語法知識廣闊得多的語法基礎知識，要能正确掌握語法概念，熟練运用語法規則，工作才能胜任愉快。

学习語法要密切联系实际。这就是說，要在正确地掌握了知識的基础上，认真地练习运用。要作好作业练习，然后还要有意識地逐渐把它們运用到工作和学习的实践中去。只有反复练习，多想，多用，才能逐步加深理解，达到熟練运用的地步。日子长了，就可以使学得的知識能够更好地指导实践，从而不断提高讀写能力。

我們这次所学的語法，只是一些基礎知識，还不能解决細致、复杂的語言現象上的問題。因此，对一些复杂的或特殊的理論或問題，还要在学好这些基礎知識之后，进一步学习更深的知識理論时去研究解决。

目 录

第一編 語 法

一 詞.....	1
(一) 什么是詞.....	1
(二) 詞的构成.....	2
(三) 詞的分类.....	7
1. 實詞.....	7
(1) 名詞.....	7
(2) 動詞.....	9
(3) 形容詞.....	12
(4) 數詞.....	13
(5) 量詞.....	13
(6) 代詞.....	14
2. 虛詞.....	22
(1) 副詞.....	22
(2) 介詞.....	25
(3) 連詞.....	29
(4) 助詞.....	31
(5) 叹詞.....	34
二 詞組和句子.....	41
(一) 什么是詞組.....	41
(二) 什么是句子.....	43

三 单句	45
(一) 句子成分	45
主語和謂語	45
宾語	50
補語	54
定語和狀語	58
复指成分和独立成分	62
(二) 一般单句的基本結構	66
一般单句的格式	66
1. 包含主語、謂語的句子	66
2. 包含主語、謂語、宾語、补語的句子	67
3. 包含主語、謂語、宾語、补語、定語、狀語的句子	68
单句成分位置变化的几种情况	69
簡略句、无主句、独詞句	70
(三) 单句結構的复杂化	73
1. 詞組作句子成分	73
2. 复杂的謂語	74
3. 連帶成分复杂	76
(四) 常見的語法錯誤	80
四 复句	86
(一) 什么是复句	86
(二) 联合复句	87
1. 并列关系	87
2. 选择关系	88
3. 递进关系	88
(三) 偏正复句	90

1.	轉折关系	90
2.	假設关系	91
3.	条件关系	92
4.	因果关系	92
5.	取舍关系	93
6.	連鎖关系	93
(四)	多重复句	96
(五)	复句和关联詞語的使用	100
(六)	常見的語法錯誤	102
五	陈述句、疑問句、祈使句、感叹句	105

一 詞

(一) 什么是詞

詞是最小的、能够独立运用的、有一定意义的语言单位。

比較下面三組句子，看看那些帶橫線的部分有什么不同，哪個是詞。

1. 語法是一門科学。

學習語法的目的是为了提高我們运用語言的能力。

2. 語言是交流思想的工具。

漢語有非常悠久的历史。

3. 我們學習語文和算术。

語文和算术都應該学好。

第一組里的“語法”能表示一定的意义，可以隨着我們表达不同意思的需要，獨立地运用到不同句子里，在句子里它已經是一個不能再分的，也就是最小的意义单位。因此，“語法”就是一個詞。

第二組里的“語”，雖然看起來比“語言”“漢語”這兩個詞更小，但它不能獨立运用，必須和另外的字組合起來才能表示一定的意义。因此，“語”不是一个詞。

第三組里的“語文和算术”是可以在句子里獨立运用的，但它却不是句子里的最小单位，它还可以分成“語文”“和”“算术”三個詞。它是一个詞組。

為了進一步弄清詞和字的区别，掌握詞的概念，再补充說

明两点。

(1) 在語法里，字只是一个书写单位，不是一个意义单位。如：蜻、葡、人、书、跑、高，从形体角度来看都是字。但从語言的运用来看，“蜻”“葡”沒有意义也不能独立运用，都不是詞；“人”“书”“跑”“高”都有一定的意义，而且都能独立运用；都不能再拆成更小的单位，所以这些都是詞。

(2) 詞还可以分成实詞和虛詞。实詞的意义比較具体。如：学生、品质、保卫、告訴、美丽、丰富。虛詞沒有具体的意义，但是有帮助造句的作用。大家看下面句子里一些带黑点的詞：

- ①他們又来了。
- ②燕子从南方来。
- ③我和他都想去。
- ④你們俩去嗎？

上面句子里的又、都、从、和、了、嗎都是虛詞，这些詞的意义虽然不如实詞那样具体，但它能帮助实詞造句、表达意义或表示语气，在句子里都是独立运用的。

〔练习〕

下面哪个是詞，哪个不是詞？为什么？

牛 肥 玩 蜘 迸 忙 柿 教 也 把
大家 快活 保护 浇花 用心 很大
值日生 照像机 辉煌成就

(二) 詞的构成

詞有用一个字表示的，也有用两个或者两个以上的字表示的。一个字的詞很单纯，叫单纯詞。两个或者几个字构成的詞

有两种情形：

像“葡萄”“吩咐”“玲珑”“沙发”“阿司匹林”这种詞，詞中每个字都不表示意义，只有合起来才表示一定的意义，这种詞也叫单纯詞。

像“鋼筆”“学习”“改善”“美丽”“集体化”这种詞，詞中每个字都表示一些意义，合起来表示一个整体意义，这种詞叫作合成詞。合成詞里的字和字并不是随便連在一起的，它們是按照一定方式組合成詞的。下面談談合成詞的几种主要构成方式。

1. 联合式的合成詞。例如：

牙齿 村庄 朋友 帮助 爱护 生产

广大 奇怪 光荣 东西 呼吸 好歹

在这些詞里，两个字的地位都是平等的，都是不分輕重主次，并列地联合在一起构成一个合成詞。用这种方式构成的詞就叫联合式的合成詞。

2. 偏正式的合成詞。例如：

国旗 火車 电灯 馬路 鋼筆

前进 微笑 朗讀 雪白 鮮紅

烂熟 立正 扩大 打倒 說明

这些詞的构成方式同联合式的合成詞不一样。在这些詞里，两个字都不是并列的，都是其中有一个字是主体，另一个字是修飾、限制或者补充作主体的那个字的。如“国旗”，“旗”是主体，“国”是限制“旗”，說明“旗”的属性的；“微笑”，“笑”是主体，“微”是修飾“笑”，表示“笑”的性状的；“打倒”，“打”是主体，“倒”是补充說明“打”的結果的。这种有偏有正地結合在一起构成的合成詞就叫偏正式的合成詞。

联合式和偏正式的合成詞在汉语里是非常多的，因此，它们也是汉语里两种主要的构詞方式。无论是联合式还是偏正式，其中两个字都有比較实在的意义。像这种两个字都有比較实在意义的合成詞还有其他构成方式。如“革命”“动员”“主席”“领队”就是前一个字表示动作，后一个字表示有关的事物，两个字的关系是支配关系。

3. 用輔助成分构成的合成詞。例如：

桌子 剪子 撇子 胖子 瘦子

这在合成詞里是一种比較特殊的构成方式。在这些詞里，只有前一个字表示实在意义，后一个“子”字不表示实在意义，但是它却有一定的語法作用，它能表示这个詞是名詞。像上面举的例子裡，“剪”“撇”本来是表示的一种动作，是动詞，但加上“子”以后，“剪子”“撇子”就指的是一种工具了，这就成了名詞。“胖”“瘦”本来是表示的一种状态，是形容詞，加上“子”以后，“胖子”“瘦子”就指的是一种人了，这也就成了名詞。“子”既有这样的作用，从語法上說，它也有一定的意义。

和“子”的这种作用类似的还有一些。例如：

鳥儿 画儿 亮儿

木头 馒头 罐头

讀者 作者 記者

作家 画家 科学家

職員 演員 宣傳員

彈性 积极性 創造性

綠化 工业化 机械化

“子”“儿”“头”“者”“家”“員”“性”“化”这种有語法作用的字叫作构詞的輔助成分。用“子”“儿”

“头”“者”“家”“員”“性”这些輔助成分构成的詞都是名詞，用“化”这个輔助成分构成的詞是動詞。

在了解和使用合成詞时，有几点應該注意：

(1) 鑑別一个包括两个字或两个字以上的語言形式是不是一个合成詞，首先應該看看它所包含的內容是不是一个意义。如“紅領巾”，如果分开来看，“紅”和“領巾”各自还都表示一个意义，但是具体到“紅領巾”这个語言形式里，它所表示的意义只有一个，它已成为一个不可分割的整体，它所表示的就是一个少先隊員的标志。因此，我們說“紅領巾”就是一个詞。但是像“紅毛衣”“紅手套”，虽然形式看起来和“紅領巾”有点相近，但它们表示的却不是一个意义，所以也就不是一个不可再分的最小单位。这些只能算是詞組，而不是合成詞。

看看下面这些哪是合成詞，哪不是合成詞，为什么。

平坦 填平 吹干 吹风机 互助合作
合作化

当然，在有的情况下，也不能单从意义来看，如“人民大學”“北京教師进修學院”，它代表的就是一个单位的名称，表示的就是一个意义，但是它却不是一个不可分割的整体。它只能算是一个固定形式的詞組，而不能算是一个詞。

(2) 合成詞的构成是約定俗成的。如“大”“巨”“伟”的意义差不多，习惯上能說“巨大”“伟大”，但不說“大巨”“巨伟”。我們使用合成詞也一定要用大家通用的，而不应隨意生造，使別人不能清楚地理解。如有人把单音詞“讀”硬扩大成“讀覽”，把两个合成詞“艰苦”“朴素”硬縮成“艰朴”等。这样生造是不好的。

〔练习〕

一、下边这些词，哪些是单纯词，哪些是合成词？

蜘蛛 器具 粉笔 电气化

宽阔 柠檬 谦实 盘尼西林

二、下边这些合成词，哪些是联合式的，哪些是偏正式的，哪些是带有辅助成分的？

皮肤 电影 铲子 平静

美化 战斗 胶鞋 黑板

作业一

一、下面这些哪个是词，哪个不是词？

这 忽 草 是 酝 甜 习 麒

衣裳 泗水 打扫 高兴 可是 由于

电气化 好消息 养猪 声音 鼓足干勁

二、下边这些词，哪些是单纯词，哪些是合成词？是合成词的，要按它们构成方式的不同分成几组，并注明每组是以哪一种方式构成的。

蝙蝠 言语 墨水 阶级 伶俐 旗帜

帽子 芽儿 麦克风 喧噪 文化宫

教育 飞机 简化 健康 产品 水库

建筑 丰收 布尔什维克

三、看看下面第一组的每个字可以同什么字组成联合式的合成词，第二组的每个字可以同什么字组成偏正式的合成词。

1. 塞 图 尊 激 别

2. 雨 农 光 国 麦

四、指出下面句子裡不恰当的合成詞，並加以改正。

1. 路很滑，他沒有留心，摔跌了一跤。
2. 在晶皎的月光下，孩子們高高兴兴地拍着手，唱着歌。
3. 經過几个月的学习，他們已經掌握了制造这种产品的熟技。
4. 一个青年社員正在用青草飼喂牲口。
5. 雨来是个活潑、勇智的小英雄，大家都称贊他。
6. 走到天安門前，那种雄美的景象把我吸引住了。

五、作初小語文第一冊練習六第三題。（附原題）

用下面的字組成詞，填在（ ）里。

唱（ ）	厂（ ）	船（ ）
专（ ）	稼（ ）	棉（ ）
农（ ）	麦（ ）	候（ ）
造（ ）	高（ ）	社（ ）

（三）詞的分类

1. 實詞

（1）名詞：表示人或事物名称的詞。

表示人的名称的詞，如农民、英雄、媽媽、群众。表示事物名称的詞范围很广。所謂事物既包括具体的、有形的事物，如牛、鴨子、蘋果、树林、水、汽車、衣服、鉛筆、文章、风；也包括抽象的、无形的事物，如品质、权力、意义、友誼、理想、信心。这些东西虽然看不見，摸不着，但它們也都是客观存在的事物。另外像亚洲、北京、長安街等詞表示的是处所，春季、秋季、早晨、晚上等詞表示的是时间，这些都包括在事物名称的范围里，都是名詞。

(注) 初小語文五冊練習四第六題要求講給學生“名詞”。
這個術語，但在此還只是使學生認識一些表示人和具體事物的名詞。

各類詞都有它自己的一些語法特點。詞類的語法特點主要是從兩方面表現出來：一是它同別類詞組合的情形，一是它本身的变化。

名詞的語法特點：

①可以受數量詞的限制或修飾。如一個隊員、五百架飛機、兩種意義。

許多表示人的名詞還可以在後邊加上一個“們”表示多數，如工人們、叔叔們、讀者們。

“們”是表示多數的，所以已經加“們”的名詞前後就不要加數量詞，一般也不加其他表示多數的詞；如果用了那些詞，名詞後邊就不再加“們”。如我們說“學生們”，不說“五個學生們”或“很多學生們”；說“游人很多”，不說“游人們很多”。

②不受副詞的修飾。例如不能說“不榮譽”、“也報紙”、“很科學性”。

名詞有一個附類——方位詞。

方位詞：是專表示方位的詞。如上、下、前、後、東、西、南、北、左、右、里、外、中、內、間、旁等，是單純方位詞；上面、下面、里邊、外邊、之上、之下、以前、以後等，是合成方位詞。

方位詞一般不單用，特別是單純方位詞，常附在其他詞後邊，合成一個表示處所或時間的名詞，如“早上”“門外”等。合成方位詞一般也要和別的詞組合，如“教室裏面”“三天以前”“兩年之後”等，但有的也可以單用。如高小語文一冊閱

讀課文《我跟父親當紅軍》一課中兩種用法就都出現，如“從此以後”“几天以後”和“以後千万要聽同志們的話”。

(2)動詞：表示人或事物的動作、行為、發展變化的詞。
如：

跑	說	收拾	看見	保衛	調查
愛	恨	想念	考慮	認識	覺得
開展	擴大	增加	減少	生長	消失
存在	像	有	等	于	

第一行的詞表示動作、行為，第二行的詞表示心理活動，第三行的詞表示發展變化，第四行的詞雖然動的意味不明顯，但也有動詞性質，這些都是動詞。

(注)初小語文七冊練習三第三題要求講給學生“動詞”這個術語。

動詞的語法特點：

①能跟副詞組合受副詞的修飾。如：正在建設、都知道、沒看見等。但是除了少數表示心理活動的動詞（如想、怕、喜歡、关心等）之外，大部分不能加表示程度的副詞。

②能用肯定否定相迭的方式表示疑問。如：“唱不唱？”“贊成不贊成？”“討論沒討論？”等。

③多數動詞都能重迭。重迭以後在表達意思上，有作一下或作試試的意思。雙音動詞重迭的方式是“甲乙甲乙”。如打扫打扫、研究研究。

④能夠帶上“着”“了”“過”等助詞，表示一些附加意義。如：吃着、吃了、吃过。

⑤有很多動詞後邊能帶它所支配的或所涉及的人或事物。如：教學生、生產農具、考慮問題等。

动詞有三个附类——能願动詞、趋向动詞、判断詞。

①能願动詞：經常用在动詞前边，有时也可以用在形容詞前边，表示动作、性状的可能、应该、必要，或对这动作、性状的意願。能願动詞包括有：

能 能够 会 可以

該 应該 应当

必須 得 要

願意 肯 敢

下面举几个例句：

1. 媽媽說：“你願意幫助別人做事是很好的，但是，應該做完一件事再做另一件事。”（初小語文三冊第三課《做完一件事再做另一件事》）

2. 媽媽搖搖頭，說：“小明，你刷牙的方法不对。橫刷了還要豎刷，刷了外面還要刷里面，上上下下都要刷到。如果不把食物的碎渣從牙縫里刷出來，就會腐烂，損害牙齿。”（初小語文三冊第十七課《刷牙》）

3. 村里的人對孩子們說：“你們是喝毛主席開出來的井水長大的。毛主席的恩情我們永遠不能忘記！”（初小語文三冊第二十一課《吃水不忘開井人》）

4. “媽媽，媽媽您快看，天上星星多耀眼，摘下一顆安咱家，黑夜可以变白天。”（初小語文三冊第二十二課《萬顆星星送人間》）

②趋向动詞：常常用在动詞后边（有时也能单用，表示动作的趋向。趋向动詞包括下列三組：

1. 来 去

2. 上 下 进 出 过 回 开 起
3. 上来 上去 下来 下去 进来 进去
出来 出去 过来 过去 回来 回去
起来

下面举几个例句：

1. 操場上正在进行小足球比賽，欢笑声、鼓掌声不斷地从那里传来。（初小語文三冊第二課《做完功課再去玩》）
 2. 小文一会儿打开課本，一会儿又合起来；一会儿坐着想想，一会儿又站起来。（同上）
 3. 我想應該帮助媽媽做事，就赶快跑过去，帮媽媽抬水。（初小語文三冊第三課《做完一件事再做另一件事》）
 4. 张英說：“不，咱們还是安下心來把算术題做完再去吧！”（同例 1）
 5. 张英說：“現在咱們去看球賽吧。……”（同例 1）
 6. 愉快的暑假过去了，我們高兴地回到学校。（初小語文三冊第一課《我們是二年級小学生》）
- ③判断詞：只有“是”这一个詞，主要是用在名詞前表示判断。如：

1. 我是小学生。（初小語文一冊第二課《我是小学生》）
2. 我的书包里有两本課本，一本是語文，一本是算术。（初小語文一冊第六課《我爱我的課本》）

用在名詞前表示判断，这是判断詞“是”的最基本的用途。

判断詞“是”有时也加在动詞或形容詞的前边表示強調。如：

1. 他是病了，不然怎么会不来呢。
2. 天是冷了，窗玻璃上都冻上一层冰花。

(3) 形容詞：表示人或事物的形状、性质，或者动作、行为、发展变化的状态的詞。如：

胖胖的身体 伟大的医学家 (表示人的形状、性质)

高高的山峰 重要的事情 (表示事物的形状、性质)

慢慢地走 认真地讀 (表示动作的状态)

(注) 初小語文七册練习七第四題要求讲給学生“形容詞”这个术语。

有些形容詞的构成方式比較特殊，是由一个有意义的主要成分带上一个重迭的輔助成分构成的。如“綠油油、笑嘻嘻、水汪汪”。恰当地使用一些这样的形容詞，可以使文章的語言比較形象、生动。初小語文六册練习十、高小語文一册練习七中有的題就是要求写出一些有重迭輔助成分的形容詞。

另外，像“砰”“轟隆”“嘩啦啦”等这类描述声音的詞，性质同形容詞有类似的地方，所以也可以算作形容詞的一种。

形容詞的語法特点：

①能跟副詞組合受副詞修飾，而且大部分的形容詞都能受表示程度的副詞的修飾，如：很小、更好、非常严重、太伟大等。

②可以用肯定否定相迭的方式表示疑問。如：“好不好？”“清楚不清楚？”

③一部分形容詞也可以重迭。双音形容詞重迭的方式是“甲甲乙乙”，重迭以后所表示的語意加重，如“仔仔細細”“干干