

寅耕齋自印書稿之八

牛力达 編著

易經簡明讀本

李衡


二〇〇八年九月增訂再版

谨以此书献给已故的
易学老师兼友人王赣同志

学生
牛力达

二〇〇八年元旦

忆梅江（七古）

赫赫易坛一英雄，
四十春秋喜创新。
抗日前线文化兵，
战士画苑显才能。
苏州河畔忆才女，
京华净土亦寻真。
七日前知将谢世，
遗憾“妙用”未成形。

二〇〇八年九月一日

总 目

再版前言	1
凡例	5
《易经》与人生（代序）	7
系辞上传	14
系辞下传	26
说卦传	34
六十四卦原始次序图	39
九德卦索引	40
十二消息卦	41
周易上经	42
周易下经	100
附录一，爱因斯坦的宗教观	163
附录二，彻底的唯物主义与彻底的辩证法	165
附录三，古代阴阳学说起源于十月太阳历	166
附录四，蔡沉论洪范之数	169
附录五，答《决策者》杂志社问	170
附录六，帛书易经卦序	171
附录七，京房八宫卦	172

再 版 前 言

一九九八年四月，我在《易经简明读本》初版附记中说：“这篇东西，经文译解部分，是在校对《易学辩证法大纲》一书时顺手整理的。后来，又花了三个月的时间，加写了题解和余论，并将经文部分改写，使它成为《易学辩证法大纲》的姐妹篇。易学内容分歧甚多，见仁见智，作者不固执己见，愿意吸收名家真知灼见，切望读者不吝赐教。”

《易经》一书，按照传统观点，有广、狭二说：狭义的《易经》指周易经文，相传为西周之初，姬昌、姬旦父子所作，朱熹称之为文王之易。广义的《易经》则包括被朱熹称为孔子之易的《易传》（十翼）。本书初版只有周易经文，不及易传。易学史上有所谓“离传解经”与“经传合一”之争。秦汉之际，《易经》与《易传》是分别流行的。汉代易学家为了学习方便，把彖、象二传分别附于周易经文之后，《文言传》分附于乾坤二卦，系辞、说卦、序卦、杂卦则附于全经之后，使之成为一个本子，统称《易经》。宋儒朱熹著《周易本义》，恢复了经传分离、先经后传的原貌，但仍为一本。康熙皇帝是尊朱的，御纂《周易折中》，遵循朱熹做法；李光地著《周易观象》则仿效汉儒的做法。公平地说，《易经》与《易传》虽然成书于不同的时代，前后相去数百年，但在其后千余年流传中已经发展成为一个不可分割的整体。没有《易传》的《易经》是不完整的。我这次修订《易经简明读本》，不仅把彖、象、文言五传分别刊入经文，而且把《系辞传》论及十八爻，涉及原始社会历史的十三卦及九德之卦，也一并列入经文之中。之外，还把系辞上、下传、说卦传第一至六章放在篇首。这是因为它的性质如同现代人著书所谓“绪论”、“导读”之类，完全可以做为研读《易经》的准备。

根据我自己的研究：《序卦传》与《杂卦传》分别标志着易学发展史上的两个阶段。《杂卦传》试图在以二进制为基础，摸索一套新的卦序，它改变了

原来以坤（0）为首，乾（63）为末的格局，把乾置于坤上，叫做乾刚坤柔。原来在乾之前的夬（62）成了最末，保留着原始二进制的遗迹。它把每两个卦调整为一对，但最后八个卦序，仍然未能成双。它还用一个字，或一句话，阐明卦义，常常把两个卦联系起来，表示一个原理。例如损益、盛衰之始也，否泰反其类也，离上而坎下也，都是非常成功的。

《序卦传》在《杂卦传》基础上向前发展了一步，完成了一个非常完美的新卦序，绝大部分继承了《杂卦传》对卦义的解释。特别有两段思想性很强的话，旗帜鲜明地宣布了彻底的唯物主义观点，“有天地然后万物生焉，盈天地之间者唯万物。”“有天地然后有万物，有万物然后有男女，有男女然后有夫妇，有夫妇然后有父子，有父子然后有君臣，有君臣然后有上下，有上下然后礼仪有所错。”

《彖传》的主要贡献是突出了时、中这两个概念。它为豫、随、颐、大过、坎、遁、睽、蹇、解、姤、革、旅等十二个卦所做的结论是基本上相同的一句话：“×（卦名或卦义）之时（有的加一义或用字）大矣哉！”强调了时间概念，对理解这些卦经文的重要性。《系辞传》指出：《易经》的基本方法是“仰观”、“俯察”。《彖传》就观卦指出：“大观在上，顺而巽，中正以观天下，……下观而化也。观天之神道，四时而不忒。”大壮彖曰：“大者正也，正大而天地之情可见也。”在彖传中正与中是同一的概念。在一定的时间内，观察事物，中正最为重要。

观其所感（咸），天地万物之情可见矣。

观其所恒，天地万物之情可见矣。

观其所聚（革），天地万物之情可见矣。

贲卦彖曰：“观乎天文以察时变，观乎人文以化成天下。”

颐卦彖曰：“观颐，其所养也；自求口实，观其自养也。”

复卦彖曰：“顺而止之，观象也。”

值得注意的是彖传还提出“天行”一词：除乾象之天行外，还有：

“终则有始，天行也（蛊卦），
君子尚消、息、盈、虚，天行也（剥卦），
反复其道，七日来复，天行也（复卦）。”

作者已经朦胧地接触到现代信息科学。“天行”有点像我们现在的“规律”一词。可以把“终则有始”，“消息盈虚”，“七日来复”看做自然界和人类社会发展的三个规律，当然还是很不自觉的。

“象传”习惯上有大象、小象之分：有关卦辞的叫大象，有关爻辞的叫小象。与彖传主要是为占卜服务不同，大象，既不说吉凶悔吝，也不说元亨利贞。完全是一种刻板的语法：例如：天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物，云雷屯，君子以经纶。每一条都是如此，先就卦象指出卦名，然后“君子以”如何如何，内容涉及人类社会活动的各个方面，有十四条讲修德，有六条讲刑法。有人以为大象是周公所作，当不是毫无根据的。

小象与大象根本不同，倒是与彖传类似，应该认为是 386 条小象是彖传的组成部分，很可能与彖传同为一人所作，不知道为什么混到象传之中。

这样做的结果，篇幅比初版增加了一倍，真正成为“易学辩证法大纲”的姊妹篇，克服了姊长妹短的偏颇，使姊妹俩差不多一样高。《易经》在传统上认为是占卜之书。我这次增订，想尽量使它成为一本哲学书。不知读者读了以为如何？与初版一样，我诚恳地期待着读者的意见与批评。“老年读易好处多”，我在《易学辩证思维方法论》后记中的这句话，愿意奉献给刚刚退休不久的老青年朋友，不妨一试。

我在《老子易解》再版时，收录了吴江先生：《爱因斯坦的宗教感情》一文，但对这位知名科学家知之甚少。近日从《参考消息》上看到英国《卫报》介绍这位科学家辞世前写给哲学家葛金的信。感到这位伟大的科学家与马克思的思想是相通的。非常感谢伟大的犹太民族，为我们贡献了马克思和爱因斯坦两位杰出的思想家。张次愚同志来信说，《易经》“观物取象是彻底的唯物论；不论是先天易，还是后天易，都是以阴阳符号形容客观事物的一分为

二与合二而一，自始至终都是采取‘对称’的体系结构，是彻底的辩证法。”他说了两个“彻底”，我完全赞成。需要补充说明的是《易经》在这两个“彻底”的结合上，往往不是那么“彻底”，表现出原始的、朴素的特点。《答决策者杂志问》内容是讲和谐社会，属于易学应用范围。“易道广大，无所不包”。附录所收几篇文字，是想告诉读者，千万不可把易学狭隘化，就《易经》论《易经》是不行的。在厦门易学会二〇〇三年年会上，我曾经就学易研易的方法提出除了精读《易经》这本书之外，要跳出《易经》，研究《易经》，提出八个字、两点意见：一是博览群书，二是努力实践。在《易经简明读本》再版的时候，我想慎重地重申这一点。

据中国科学院原子能研究所仇士华研究员用碳十四测定周武王克纣时间为公元前 1046 年。相传《周易》一书为周文王姬昌与其子周公姬旦所作。迄今已有三千年了。历代凡有所成就的士大夫没有不学习、研究，并深受其惠，堪称国宝。假如我们钻研《易经》能够同马克思主义与中国特色社会主义实践结合起来，当会终生受益。

前年五月，我为在中国吉林省延吉市召开的第十九届国际易学大会写过一篇题为《易经与人生》的论文，曾被收入该大会论文集。现收录在这里作为代序，请读者注意。

二〇〇八年五月二十六日

凡 例

一、本书定名为《易经简明读本》。就是用现代语言文字讲《易经》的意思。

二、本书经文以通行本为主，间亦参考帛书本。帛书与今本之差较大的十多个卦，则两存之。

三、本书以解释经文(卦爻辞)为主。易传只于注经需要时及之。《易传》之编入经文者，象传加以象曰，彖传加以彖曰：序卦传称序卦，杂卦传称杂卦，说卦传称说卦，系词传称传曰。

四、关于《易经》原文之断句与标点，各种现代版本有所不同，择其善者而从之。个别亦有断以己意者。

五、本书于每一卦，先解释卦名，叙述全卦大意。次逐条讲释经文，以意译为主。译文没有原文可据者，加（……）以别之。最后，写一点余论。所有经传原文，分别排楷或黑体大字，凡我自己的话则排宋体小字。

六、本书初版卦序为方便读者：先八经卦与由八经卦(三爻)分三组自行结合而成的八个卦，共十六卦；次十二消息卦和九德卦；再次大过、小过、大畜、小畜；然后按既错又综之一组四卦排列：其余的，排在最后。再版时改用通行本卦序。

七、为了读者查找、使用方便，本书于正文目录之外，又以帛书易经与京房八宫卦次序目录附于后。二进制卦序则采用朱熹《周易正义》伏羲六十四卦方图，放在经文之前。

八、市面上流行的《白话易经》及译注本不少。本书曾参考过以下几种，谨此说明，以示不敢掠美之意，书中不再一一注出。

1、秦磊：《大众白话易经》。

2、中国民间文艺出版社：《白话易经》。

- 3、周振甫：《周易译注》，中华书局版。
- 4、邓球柏：《白话帛书周易》。
- 5、黄寿祺、张立文：《周易译注》。
- 6、金景芳、吕绍纲：《周易全解》。
- 7、南怀谨、徐芹庭：《周易今注今译》。
- 8、高亨：《周易古经今注》。
- 9、尚秉和：《周易尚氏学》。
- 10、胡朴安：《周易古史观》。
- 11、李镜池：《周易通义》。

浪 淘 沙

看京剧《白蛇传》

许仙不是仙，耳根太软，一见钟情白娘娘。水漫金山势不凡，状元明冤。
法海算半仙，心术不端，别人幸福他眼馋。雷峰塔囚真元，罪恶滔天。

《易经》与人生

(代序)

我自一九八六年开始，跟山东王赣同志学《易经》，迄今整整二十年了。王赣以二进制为突破口，揭露《易经》奥秘，经过三十年的努力探索，在《古易新编》一书中得出结论说：“易学就是中国古代的辩证法。在中国易学中，体现了莱布尼兹与黑格尔的结合。这就是中国易学往往使人神秘莫测的奥妙所在。”在协助王赣同志出版《古易新编》之后，我进行了十年独立研究，写出《易学辩证法大纲》一书，觉得把《易经》与易学定义为“辩证法、二进制和预测学的中国古典形式”更为确切些。这个表述，在王赣同志生前曾经得到他的同意。现在要谈“《易经》与人生”这个题目，我想说：《易经》是古代中国人生活经验的积累和总结。在汉代，《易经》被尊为儒家五经之首。后来，又被道家与《老子》、《庄子》并列为三玄之一。在长期的封建社会里，中国知识分子几乎没有人不研究《易经》的。经过知识分子的媒介、传播，《易经》的某些原理，例如，“自强不息”，“无平不陂，无往不复”，“否极泰来”，“革故鼎新”，“居安思危”等等。在广大工农群众中往往也广为人知，简直成了指导人们生活和行为的教科书。

现在，有些人仍然固守着宋人宋熹的观点，认为《易经》只是所谓占卜之书，古代如此，现代仍然如此。这种看法实在是以偏概全，没有能够与时俱进，没有能够从时代的发展与现实的需要考虑。生活在二十一世纪，而思想却还停留在古代。在古代，尤其在上古，人类脱离动物界不久，科学知识还在萌芽之中，遇事求神问卜是完全可以理解的。作为古代人生活教科书的《易经》，不讲占卜，倒是咄咄怪事?!现代科学技术飞速发展，电脑已经开始普及，还要去求神问卜那就是迷信，就是倒退，愚昧得不可救药了。有些人还要把占卜之术注入电脑，利用现代技术占卜算命、骗人；如果不是食古不

化，不是别有用心，妄图使中国人的思想永久停滞在愚昧状态，那又是为了什么呢？！

(一)

为了打破人们认为《易经》就是占卜，就是算命的陈旧观点，我在自己的易学实践中尝试着运用《易经》原理研究人生：选择了一些大人物与小人物的生平加以研究。在《易学辩证法大纲》成书以后，又写成了《女皇武则天编年史略》一书。

我发现《易经·乾·上九》关于“亢龙有悔”的论述，较之孔夫子《论语》所说：“七十而从心所欲，不踰距”，要更切合实际，更切实有用得多。例如被称为中国“十年浩劫”的所谓无产阶级文化大革命，实在是伟大领袖晚年随心所欲的结果。不但没有“不踰距”，反而是大大地违反了客观发展规律，造成了“亢龙有悔”的恶果。而女皇武则天在“飞龙在天”巩固自己的统治之后，感到“亢龙有悔”了，接受元老狄仁杰等人的劝告，主动结束了特务统治，实行开明政治，恢复了庐陵王李显的皇太子地位，营造了比较宽松的政治环境。女皇帝的主要失误是接班人选错了，如果能以李旦父子代替李显为接班人，就不会有后来的武三思韦后之乱，效果可能会好些。再如，被列宁称为中国十一世纪改革家的王安石，当熙宁变法时，可说是“飞龙在天”不可一世。然而，一旦退居金陵，头脑比较清醒，就感到“亢龙有悔”了；与他有点瞧不起，不屑一顾、又反对过他的苏东坡建立了深厚的友谊。

人们都知道，乾坤二卦是《易经》六十四卦的核心，是《易经》思想的核心。而乾坤二卦十四条爻词，恰恰是人生发展轨迹的高度概括和生动描述。不但杰出人物如此，一般普通的小人物也是如此。我初步回顾自己八十年的生命历程，既有“潜龙勿用”、“终日乾乾”之时；也有心满意得、“飞龙在天”之时；更有“碰钉子”犯错误的“亢龙有悔”之时。曾子曰：吾日三省吾身。一个人应该学会经常检点自己的所作所为；应该学会及时总结自己的切身经验，发扬成绩，克服缺点，避免错误；应该经常注意提高自觉性，克服盲目

性，时刻不忘居安思危。这应该是学习、研究《易经》联系实际的主要内容。古代一些有识之士，往往称《易经》为寡过之书者，以此。

(二)

《易经》经文，有许多涉及自然科学领域。例如，震卦六爻讲打雷，雷火丰讲日食，等等，不在本文讨论的范围之内。我们讨论的是《易经》与人生，这就不能不关注《繫辞传》所述九德之卦，原文说：

“易之兴也，其于中古乎？作易者，其有忧患乎？”

履，德之基也；谦，德之柄也；复，德之本也；恒，德之固也；损，德之修也；益，德之裕也；困，德之辨也；井，德之地也；巽，德之制也。”

履，和而至。谦，尊而光。复，小而辨于物。恒，杂而不厌。损，先难而后易。益，长裕而不设。困，穷而通。井，居其所而迁。巽，称而隐。

履以和行，谦以制礼，复以自知，恒以一德，损以远害，益以兴利，困以寡怨，井以辨义，巽以行权。”

我们可以把这些话看成是孔老先生研究《易经》的心得体会。或者说是孔夫子对《易经》经文的阐述与发挥。后来的易学家们，通常称之为“三陈九德之卦”。全文四个自然段：第一段说明提出九德卦的时代背景，其后三段从《周易》六十四卦中挑出履、谦、复、恒、损、益、困、井、巽九个卦，分三个层次阐述：首先分别说明这九个卦在人们修德中的地位、作用；其次讲这九个卦的内涵、特征；最后，点明实践这九个卦分别要求达到的目的。

在孔夫子那个时代，所谓中古具体讲是指殷周易代之际。作易者在孔子心目中是指周文王、周公旦父子。司马迁在其著名巨著《史记》中明白告诉我们：“文王拘而演周易”，《易经》是忧患之作。忧患一词对于理解《周易》思想是十分重要的。居安思危与自强不息，同样是《周易》基本观念之一。它是孔夫子三陈九德之卦的重要依据。在处于忧患的条件下，如何正确应对

客观事物的发展，当事人的道德品质与修养有着决定性的意义。

把道和德合成一个词，是秦汉以后的事情。在先秦文献中，道与德是两个相互联系而内涵不同的独立概念。道的本义是道路，引申为方法，还可以引申为现代意义上的规律一词。德者，得也。是指通过一定的道路、方法，所要达到的目标。三陈九德之卦的德，讲的是“德行”，大约与我们现在讲的道德一词相当。所谓德行，表示道德问题，是要身体力行的。决不只是空口说白话而已！

履的本义是脚上穿的鞋子，引申为践履，用现在的话说就是实践。所以说它是德行的基础，居九德卦之首。谦，就是谦虚。如果把德行比做扫帚，谦虚的品德就是扫把(柄)，扫帚没把就不能用，可以把谦虚理解为道德修养的前提。复是反复，恒是持久，复和恒是道德的根本和固有特征。德行修养不能只是讲一次，或刮一阵风，就过去；而是要反反复复，持续不断地经常去做的。损是减少，益是增加。讲德行，就要去掉我们身上那些不好的、不符合社会要求的东西，这就叫“修”。发扬好的、符合社会要求的东西，使之充裕，也可以叫做“养”。刘少奇同志在抗日战争时期，写过一本题为《论共产党员修养》的书，老一辈的共产党员都耳熟能详。道德或说德行修养，也就是道德或德行方面的损益之道。困卦内容讲的是处困之道。困难是对一个人道德品行的考验(辨)。井卦以井为象，要求人们象水润万物那样，去从事有益于人类的崇高事业。所以说，井是充分发挥道德作用的场所(地)。巽者，伏也，顺也。用现代语言就叫服从组织。就道德修养来说，能不能服从组织，是一种必要的制约。

以上是三陈九德卦的第一层意思。《九家易》对三陈九德有一个简明的注释：“先陈其德，中言其性，后叙其用。”性，说的就是这九卦的内涵，特征。

“履和而至。”和就是讲团结。至者，极也。要求在和谐的气氛中达到一种理想的团结境界。“谦尊而光。”时刻保持谦虚谨慎的态度，就能够尊重别人的过程中，也使自己得以光大。“复小而辨于物。”道德品质属于意识形

态范畴，而意识形态是物质存在的反映。在物欲横流的情况下，大公无私的思想显得渺小了。这个“辨”字就是要求人们善于分清是非界限。联系改革开放以来社会主义精神文明建设所走过的道路，两手抓中一手硬一手软的情况常常难以改变，这一条实在太重要了。胡锦涛同志最近提出“八荣八耻”之辨，就是需要反反复复实践的啊！“恒杂而厌”。要求在极其困难、复杂错综的环境中，毫不动摇地坚持自己的理想、事业，决不可因看到由物质文明进步带来的花花世界(杂)，就动摇厌烦，甚至放弃共产主义理想。“损，先难而后易”。克服缺点错误，开头总不会那么容易，但只要我们找到突破口，坚持下去，也就说难不难了。当前我国反腐倡廉的斗争，尤其如此。“益，长裕而不设。”益与损对，凡是有利于社会，有益于人民的东西，要使它不断增长，充裕，丰盛，不能为它设置障碍。反腐是为了倡廉，益卦讲的是树立正气。“困穷而通。”说的是事物向对立面转化的规律。虽然处于逆境，只要有信心克服困难，就能够逐步变逆境为亨通。“井居其所而迁”。井水虽然处在井下(居)，但它能够依照人们的要求，源源不断地流出(迁)而为人所用。通行本《周易》在井卦之后紧接革、鼎二卦，就是革故鼎新的意思。是井卦精神的延伸。“巽称而隐”。谦卦大象“裒多益寡，称物平施”，意思是减少多的，增加少的，称量物资多少公平合理地进行分配，反映了原始共产社会的分配原则。“巽称而隐”，也是这么一个意思。

在中国哲学史上，用与体是一对对立的范畴。可以把上面一、二两个层次讲的德与性当做体，第三个层次就是讲用了。“履以和行”，要实践就必须讲团结，正确处理好人类不同群体之间的关系。“谦以制礼，”要以一定的礼节、规范、制约自我。“复以自知”，人贵有自知之明。“恒以一德”，坚持不懈地以专一的品德完善自我。“损以远害”，对道德修养有害的东西要抛得远远的，以保护自我。“益以兴利”，对道德修养有益的东西，要使它兴旺发达以提高自我。“困以寡怨”，越是困难，越不可怨天尤人，才能克服困难，超越自我。“井以辨义”，要分辨义与不义的界限。在历史上不同的时代，对义

的内容理解不同。帛书《易经》说，“爱民安行曰义”。今本《周易》说：“禁民为非曰义。”在建设中国特色的社会主义的伟大时代，全心全意地为人民服务，就是最大的义。“巽以行权”讲的是灵活性。前边讲的服从组织，公平合理分配，都是原则性；“井以辨义”也是讲原则性。原则性在实际贯彻中要与从实际出发的灵活性相结合，才能达到目的。

(三)

在《易学辩证法大纲》一书中，我写过题为“处困之道”的一章。现在探讨《易经》的人生哲学，我以为有必要重复一些那里已经说过的话。《易经》讲到这个问题，除九德卦之一的困卦以外，还有《需》、《屯》、《蹇》三个卦。这些卦有一个共同点，就是以八经卦之《坎》为外卦，以水为上。清人李光地在其所著《周易通论》中曾经指出：

“乾者，健德也；坤者，顺德也；震者，动德也；艮者，止德也；巽者，入德也；兑者，悦德也；离者，明德也；惟坎卦曰陷曰险，不可以德言，故于重卦之名加一习字，与七卦之例别。盖人心惟危，故其心德必有所陷。陷则险矣，于是乎不可德。其心险溺，而必须更习于险以出乎险。孟子所谓困心衡虑，动心忍性，皆其事也。如是则亦为人心之德，与七卦等矣。”

李光地以一分为二的方法，把乾、坤、震、艮、巽、兑、离七卦与与坎卦相对立，揭示了《易经》的奥秘之一，这就是更习于险以出于险，这就是对待困难问题的辩证法。可以叫做处困之道，不只一个困卦而已！接下去，李光地继续说：

“此八卦者，与时偕行，岂非时乎？然主于所施，不主于所遇。是故，《震》与《履》皆论戒惧之道而不同；震者，心之德也；履者，时之宜也。《离》与《丰》皆论昏明之效而不同；离者，心之德也；丰者，时之宜也。《艮》与《咸》皆论动静之学而不同；艮者，心之德也；咸者，时之宜也。《坎》与《屯》、《需》、《蹇》、《困》皆论处险之义而亦

不同；习坎者，心之德也；屯，需，蹇，困，时之宜也。处时之道，不外乎人心之德，此八卦所以经纬乎六十四卦之中，而义所以独大也。”

困难，险，有多种不同的情况和性质。这是由于所处的时间、地点、条件不同而决定的。而时间的因素，尤为重要。

《屯》，乃创业之难。混沌初开，天造草昧，刚柔始交而难生。

《需》，乃行旅中的困难。“需，须也，险在前也。刚健而不险，其义不困，穷矣！”睽孤、《丰》、《旅》都属于这一类。

《蹇》，建言中碰到的困难。不要说对古代的帝王，“伴君如伴虎。”现代企业中的主管，难道不是这样么？弄得不好，忠心逆耳，说不定还会被炒了鱿鱼。差不多每个员工都自信有这样那样的好主张，好建议，希望能得到顶头上司的采纳。如何处理好上下级关系，几乎是每个人能否对企业、对国家做出多少贡献的重要方面。千万不可等闲视之。

困卦六爻对各种困难处境的具体描述，很有象征的意义。三个阳爻，九二困于酒食，九四困于金车，九五困于赤绂。三个阴爻，初六困于株木，六三困于石，上六困于葛藤。乍看起来，似乎凡阳爻都是大官们的遭遇，是社会活动中发生的；凡阴爻则多是与自然接触中发生的，多为生产活动中的困难。然而，千万不可把事情看死了。在六三爻辞中就有“入于其宫，不见其妻”的记载，大概是在家庭生活中发生了什么不幸吧！

《坎卦彖传》说：“习坎，重险也。水流而不盈，行险而不失其信。……天险不可升也，地险川丘山陵也，王公设险守其国，险之时用大矣哉。”同卦大象说：“水洊至，习坎，君子以常德行，习教事。”中国有句俗语：“解铃还须系铃人。”由坎卦，由水引起的困难，仍需从水中寻求解决的方法。老子在《道德经》中指出：

“上善若水，水善利万物而不争。处众人之所恶，故几于道。居善地，心善明，与善仁，言善信，正善治，事善能，动善时。夫惟不争，故无尤”。

（全文完）