

寶坻縣志

第五冊

人物下卷之十二

尚有典型未祀於社
含章秉文彬彬爾雅
績顯於朝行修於野
方幅匪拘性天無假
潛德馨聞待予來者
志人物下

文學

文者道之顯小技云乎哉
自後人岐而二之視文輕而道亦因
以大病不知天文貴乎上人文麗乎下
莫非道耳苟能貫串拆
衷抉經心彰史法尚已
否則吐露性情發揮才
識揚烈吐葩詎
非藝林鼓吹歟
中行罕遇而狂簡成章
雖聖門文學選於是在
矣余故於鄉賢外首列
文學不僅云文苑重辭
也不別云儒林

待定論也

明

楊懋嘉靖中名諸生沉潛力學於經義史法多所研總與同時
李廷爲苑因爲莫有四子之目懋其冠也會邑令唐鍊修志延
四子秉筆而懋實總其事成上下二帙大者直書小者旁註無
溢辭亦無漏義蓋自嘉靖以前二百餘年事至今尚有可考者
懋之力也嗣後續修者厥數再倍之而事實蔑如矣晚以歲貢
任平山訓導學老文鉅士林式之廷爲亦繼貢出爲鄒縣丞

苑因以文學世其家諸昆圃固皆負才名因尤有白眉之譽後

園成進士歷部曹固以貢授光祿寺署正因獨久困塲屋中然志不少挫與所善楊榛李廷爲芮莫切廟以千古之事適唐令修志延之喜曰寧不可藉是作一揚推耶性好施積館穀輒以濟人倡同志買地為義塚亦其一節也顧楊李猶垂暮得一貢而因與芮莫竟以諸生老人咸惜之

國朝

苑瀛珮字蜚鳴康熙戊午歲貢少穎悟讀書一過目即通曉嘗苦家少藏書乃悉鬻所遺產購書數千卷風朝雨夕披吟不輟貧至無以自給人或尤曰聚書能療饑耶瀛珮坦腹示之笑曰

此殊不槁其風致如此康熙甲寅奉

詔修志邑令牛一象選文望秉筆瀛珮居首無何杜大學士家居遂主其事瀛珮曾偶脫一藁學士欲有所更動固執不可曰易隻字即難以傳信學士領之而已未竟志局竟謝去後任廣平訓導所著有詩古文各二卷

張嘉生字文休為奇勛從姪行學有本原自少時就試輒冠其曹論制義能兼綜有明一代之正變而參酌之嘗謂取諸王唐以定其程取諸歸胡以達其氣取諸金陳以窮其態雖時文猶古文也人以為名言才甚高未嘗有幾微自矜色曰滿招損謙

受益彼沾沾自喜者適見其器小耳後充貢授河間府教授所以教人率此意也

單者昌字蔚起幼以才名與薊州李公孔昭同里杜公立德為友相得無間者昌為文伸紙疾書風發泉湧試輒屈其曹偶早餽於庠

國初充歲貢淡於仕進遂不復應試杜公位至大學士數念故人而者昌稀復往來徜徉田野間悲歌感慨時有所作旋亦焚之未幾竟卒

劉繼寧字兌菴工文章負意氣千金一諾有古俠士風當明季

嘗捐金贖難女二為之擇配歲饑煮粥以賑全活甚衆與同里
崔周田善周田有緩急恒資之如已事周田亦弗謝也晚年為
子擇師乃裹糧遊盤山踪跡李公孔昭得之相樂也已而相泣
宿經旬具道意曰吾家僻處海濱兩岸蘆花倘不拂先生高隱
趣乎孔昭許諾至今諸子受業暇則招周田倡和視人世利達
如浮雲然竟不與試終身稱老布衣子三從雅從心從正皆以
文行顯雅授從化知縣作孔昭墓碑誌銘則心所撰也正子浚
字蘊哲最知名崔周田字錫齡順治中充歲貢不復入場屋性
嗜書嘗構一樓聚古本及金石刻萬卷藏之終日吟嘯其中李

公孔昭隱於盤山物色者輒不遇周田過之往往坐林石間相
勞苦孔昭亦時下榻其家命諸子師焉并迎孔昭母事之維謹
以女妻其子此孔昭賦謝詩所以有高堂代我供甘旨花院呼
兒說史書句也孔昭沒周田漠然無所向久之卒

高元愷字際斯鍵戶窮經無間寒暑其治詩也尤於箋疏傳註
外別有心得門人嘗問三百篇蔽以一言其旨云何曰人於思
慮之微毫無邪曲則性情正矣性情正則興觀羣怨無不中於
自然之節事父事君無不盡其當然之道下至鳥獸草木無不
窮乎陰陽剛柔之理擴而論之內聖外王悉統於思無邪一言

蓋自道其所得力也諸弟子中王師旦最著

王師旦字淑莘寶坻教諭元洲國賓子也幼隨父之任父謝事
遂隸籍焉師旦生五歲即能通孝經義既而學文於張文休受
詩於高際斯講易於蕭韓坡問禮於吳攬初叩心學於蔣闇如
而証性理於李光四業日益進自學使能鍾陵先生有國士之
目繼者交口無異詞凡二十餘試皆第一而師旦年且老矣以
康熙丙寅充歲貢遠近耳其名爭延主講席所至無不折服者
嘗曰人於日用行習間時將天理體認令其惺惺不昧則寡過
之道得焉師旦雖老未嘗一日廢學所著作皆以抒寫心得無

復人之見者存戊子授容城訓導葺學宮備祭器舉節孝為元
儒靜修劉氏立後手輯文廟備考一書在任十有六年士多化
之雍正癸卯引歸卒於里他所著斯文纂南華註語錄年譜及
文集詩集凡數十卷學者稱曰盤峯先生 贊曰盤峯者故安
節李先生之所高隱也師旦自少虛懷集益其所得力者博矣
而心性之學要獨於安節有默契焉門人號曰盤峯抑亦志高
山仰止之意乎觀其躬行體認時以安節之訓為惓惓天假之
年而竟其學允哉其能步芳踪追逸軌也是師是弟余亦翹首
企之矣

卷之二十一

五

馬侗字汝誠康熙戊寅歲貢不為口耳之學一以實踐為宗幾
微言動無少忽每為從遊者陳說經義必正襟危坐動色而道
之雖盛暑未嘗一解衣一脫帽也嘗引朱子彈琴心不遠及程
子某寫字甚敬語以勗學者故及其門莫不循循有規矩後進
遭于道必却立指示曰古先生王煥字子千溥之孫鼎呂子也
喜博綜負意氣自少即慨然有尚友千古之志不屑屑治帖括
曰尋行數墨中安有不朽業哉乃大肆力於詩古文詞以貢授
光祿寺丞晉刑部郎每退食與朱竹垞姜西溟趙秋谷諸公樽
酒流連揚北風雅一時有華省仙郎之號及出守惠州政簡刑

清攬風問俗艸木山川皆供點染又與其鄉名宿屈翁山梁藥
亭陳元孝遊詩境益進今世所傳憶雪樓集是也觀察永寧以
憂歸久之再補溫處副使乃悉先世產讓諸昆弟飄然南行既
之任潔清自矢一如守惠時顧性耽風雅不欲久羈仕籍曰吾
將恣遠遊以自快乃渡澗瀝泝沅湘尋禹穴弔蘇臺僑居白下
陽羨淮陰間所至輒交其地之賢豪花朝月夕每載酒揚帆時
令歌兒按拍雙鬟捧觴唱所製新樂府望者疑為神仙中人也
晚年或勸歸曰吾家故號南王可南亦可北也比還卒所著有
少作偶存田盤紀遊蜀裝蘆中欄上秋山嶠衡遊并鄉前後寫

憂及還庚諸集十餘種惟憶雪樓集久刊最行於世 贊曰古
稱感慨悲歌者燕趙之風也將母有不足於中和者歟讀憶雪
樓諸集沉鬱頓挫中何其婉曲而多風也跡其勤學好古幾盡
交天下之賢豪取精用宏豈猶可以土風限哉屈指畿東作手
殆出中鳧盟米紫來上矣

芮嘉珍字楚珩康熙戊辰歲貢經術湛深修辭典則芮氏固多
聞人而嘉珍丈行尤為舉宗所推然不汲汲於聲譽謂為己為
人學術之分惟在乎此務有實勝而已寒氈敝帳數十年如一
日風餐雪虐隱几讀書吟嘯自若

王世名字同侯四來先生好善之曾孫也好善生兆辰兆
辰生乃餘皆名孝廉采為乃餘仲子生而敏雋出語驚長老弱
冠遊庠旋食餼益發憤下帷十試報罷不少挫薦者知采名邀
一見為異日游揚地采婉言謝之卒不往甲申貢成均為大司
成孫樹峯所器教習胄子期滿當銓次為令弗屑也悉發四庫
書紛綸薈萃靡不條貫為文日渾博無涯涘會子枚士由鉅鹿
教諭遷常州司馬采年已六十餘矣猶應京兆試再薦再不售
乃曰自今當撥棄舉業一以詩古自娛耳枚士迎至江陰署訪
邑中名宿朱近菴蔡嶽樵孔秋岩輩登君山望長江飲酒賦詩

淋漓盡致逾年歸枚士亦旋以養親還也每扶杖攜壺眺遺臺
尋古碣徘徊空山老樹間興之所至短歌長吟即蘸筆書之書
法逼古人以擬諸唐詩晉筆人數年卒枚士字宁占奉米訓居
官有清執及署府篆痛繩奸墨已遷部曹為忌者所擠郡人爭
扳留不得感嗟出涕其歸也米喜為無玷家法云

楊允盛字雲業邑諸生見治舉業者多不嫻古學允盛心非之
曰奈何徒汨沒八股中耶後見王阮亭朱竹垞兩公詩歎曰此
正聲也詩益工家甚貧短屋數間不蔽風雨而允盛吟嘯其中
歌聲隱隱若出金石書法亦秀勁如其詩

政績

將以修之家者獻之廷階秩非所論也大者名在旂常小者澤留碑口其為政績則均邑先達之以政績著者業祀於鄉彰已自康熙癸丑至今又七十年縉紳先生間見叠出如劉韓朱芮比者豈少也哉績考其事實詮次之并補前代所未備者二人蓋與獲祀諸公後先輝映矣若夫目前之著清名負重望者則又俟諸他日賡續云

明

陳以魁個儻自命不屑屑治家人生產意豁如也嘗與諸昆季

以元以敬以經聚處談古人忠孝事輒色飛眉舞歌小宛之詩
曰我日斯邁而月斯征諸昆季皆為感奮以貢授河南布政司
經歷才猷敏鍊上憲交薦擢兩淮運判通商惠民人甚德之會
其子命新舉孝廉通仕籍以魁乃引歸曰自今事業一付兒曹
矣遇丙子兵燹毀家紓難妻安氏媳張氏俱以身殉節甚烈事
見列女傳命新筮仕西寧通判撫治邊陲整飭有方民肖像以
祀晉處州同知陝撫以得民薦會流寇變隱華山既聞舉家殉
難事益匿跡銷聲為終焉之計入

國朝徵書屢下乃除荊州府同知然回首北望恒悽然泣下未幾