



黔江史志资料选编

(二)

内部资料  
注意保存

黔江土家族苗族自治县志办公室  
一九八六年六月二十五日编印

目 录

武陵山小志 (陈世雄编) .....	( 1 )
解放军三打芭蕉洞 (陈世雄整理) .....	( 16 )
回忆贺龙将军 (石卓之口述, 庞华山记) .....	( 23 )
潘文华在黔江 (庸叟口述, 安知记) .....	( 27 )
“火神菩萨”程琪芝 (肖声智) .....	( 45 )
解放以来水旱雹灾情况 (田应先) .....	( 48 )
原酉属第三区各乡概况 .....	( 58 )
旧闻三则 .....	( 65 )

# 武陵山小志

陈世雄

- 概述①， ○名山②， ○林海③
- 寺观④， ○胜迹⑤， ○碑碣⑥
- 传说⑦， ○诗、对联⑧
- 旅游路线⑨

## 一、概述

武陵山，位于黔江土家族苗族自治县西部，川湘公路南侧，距县城三十九公里，主峰海拔1092.8米。

解放前，四川东南部的武陵山与贵州西北部的梵净山齐名，是佛教圣地之一。清同治《酉阳州志》载：“寺僧恒数百人，常住半足，向数年一启戒坛，远近缁流，奔赴不绝，香火之盛，殆甲全州。”清光绪《黔江县志》也称，“千百年历著灵应，远近数百里间莫不顶祝，奔走恐后”，“朝拜者远近踵相接”。

一九八五年，北京建筑工程学院的教授和同学来此考察时认为：“武陵山山势雄伟，有恒山之壮；山顶有奇峰异石，如湘西之景。其特色在雄中有秀。山上山下有大片用地，可以建旅游设施”。（见北京建工学院考察组：《小南

海风景名胜区总体规划》)

## 二、名山

广义的武陵山，包括武陵山主峰、羽人山、九里坡等附近诸山，其中以武陵山、羽人山最为有名。

### (一) 武陵山

武陵山主峰，山势拔地崛起，岩峦峻峭，丛林茂密，为诸山之冠。站立峰顶，放眼四顾，群山起伏，大有登泰山而小天下之慨。白天，云雾起自脚下，山势欲飞，恰如身居高空楼阁之中。夜里，星辰出入身旁，山与天齐，犹似置身凌霄宝殿之上。黔江古十二景中，有“武陵雾雨”一景，如不身临其境，是不可能领略那“雾雨”二字的妙处的。

武陵山，因其山形象头盖骨，曾名髑髅山；又因山形似船，名叫驾虹岩；又因林木葱郁，名叫卫林山。据传说，东汉马伏波征所谓武陵蛮时，曾驻节于山脚的九里坡。后来，那个信奉佛教的唐玄宗唐明皇李隆基，便在天宝元年赐名武陵山，沿袭至今。

### (二) 羽人山

武陵山对面的羽人山，又名相公岭。山势秀丽如屏，绵亘数里。山顶上，奇峰异石，姿态万千：有的如公孙相扶，有的如婆媳悄语，有的如背负竹篓，有的如手牵羔羊，恰似一幅“群仙赴会”图。如遇阴雨天气，山腰蒙着一片烟云，石男石女们欲隐欲现，好似天上仙女飘落人间，颇有情趣。

黔江古十二景中的“羽人烟鬟”便是指此。

### 三、林海

越过武陵山主峰，山势平缓，丘陵起伏，树木葱郁异常，这便是马喇林场武陵山工区。据一九八〇年七月划定，这片国有林包括武陵山片和大沙坡片。其中，武陵山片（包括黑弯、后山在内），面积为1515亩；大沙坡片，面积为180亩。主要树种为松树，有珍贵的黄杉。主要的林间动物为黄猴、野猪，有珍稀的飞虎。林区种植有名贵的中药材——黄连。

### 四、寺观

主要的寺观有三：

#### （一）香山寺

位于武陵山主峰山脚，为来山香客必经之地，因名香山寺，又名接官殿。寺的建筑物有山门、正殿及两旁厢房，为清道光十八年火焚重建，今框架完好。寺内天井有上、下两台，均以块石铺地。跨进山门，举目仰望，武陵山主峰耸立于正殿上空，蔚为壮观。

#### （二）真武观

位于武陵山主峰顶。观内建筑依势布局于四块狭小的平台上，内外以数百步傍壁石级曲折相连，四周用条石延伸悬

空七尺余，于万仞绝壁上挑着两柱房梁，其惊险之状，令人叹为观止。观内共有房屋125间，除殿堂外，还有藏经楼、厨房、食堂、客房、寝室、马房及厕所等，可供四、五百人食宿。殿堂从高到低，居中而建。前设观音堂，中设正殿，后设后殿。正殿供有元天上帝神象，旁有南海西天众菩萨。后殿有四神象，其中第二位为马伏波象，相传是张之洞捐置。后殿在观之最高处，在神龛后面设有一半圆形小花园，石板铺地，外以条石栏杆，下临悬岩。正殿内设有“冲天殿”（又名接云殿），高出正殿数米，殿内置灯，夜间十里左右皆能见。每当月白风清之时，山寺同成剪影，孤峰凌霄，琼阁飞架，其景美妙异常。

真武观始建于明万历四十年（1612），因山势较高，常遭雷击火劫。清雍正七年重建后，乾隆十八年、嘉庆三年、同治五年先后进行过补修。一九六二年拆除。

### （三）天子殿

位于今武陵村，是从东、西两路攀登武陵山顶峰的必经之地。其地敞阳，有民居。旧庙主殿框架完好，山门已毁。

## 五、胜迹

武陵山的名胜古迹，主要分布在中路，其次是西路。

中路的有：

### （一）佛塔

香山寺后，原有宝塔十余座，现仅存一座。这座宝塔，

共三层，块石垒砌，六面见方，经多年风化，岩石剥落，不见字迹。宝塔内，供有真武观住持骨灰。

## （二）火化地

距宝塔不远，有一低洼之地，为真武观历代住持火化处。

## （三）四十八庙

从山脚到山顶，沿途有四十八座小庙。庙形简陋，系块石砌成的神龛。过去，善男信女去真武观朝山拜佛，每至一庙，都要烧香叩头，以表虔诚。

## （四）观音阁

位于武陵山主峰绝壁下路旁。原有房屋，水池，为朝圣香客洗手沐浴和休息之所。现仅存一平台。由此而上，山势陡削，林木荫郁，若登仙境。

## （五）卷门洞

位于武陵山主峰顶，是通向真武观必经的一个洞门。原系人工开凿，洞壁间有神龛。门洞较宽，可容十余人。原有门，现已毁。其旁，山势突兀，上有悬岩，下为深涧，仄径依石壁开凿，人行其间，需伛偻曲折盘旋而登。

西路的有：

## （六）九里坡

位于香山寺之西，今陵北村境内。相传汉马伏波征所谓

“武陵蛮”时，曾驻节于此，在此射鹿。从九里坡东眺武陵山主峰，主要景观能尽收眼底。

### (七) 武陵水库

位于九里坡顶，今武陵村三组境内。一九七六年兴建，竣工后，可蓄水约十万方，灌田一百余亩。因四周森林复盖较好，水明如镜。

## 六、碑 碣

武陵山，碑碣不多，残存者更少。

### (一) 万历古碑

原在真武观后，清乾隆四十年寺僧通达所建。碑文叙述了一个荒诞的传说（见“传说”）。碑体早已不存。

### (二) 伏波碑

位于九里坡山间。相传，东汉马伏波征所谓“武陵蛮”时，曾在此驻节，后人立碑其处，早已不存。

（编者注：据《汉书·马援传》，马援即马伏波征所谓“武陵蛮”时，并未到过酉、秀、黔、彭一带，但以伏波命名的庙、祠，各县皆有。）

### (三) 护林碑

在工农乡人民政府所在地——香山寺门前，有一块石碑。碑文上的文字，多已模糊不清，但能知其大意。

这块碑是清道光二十三年九月二十日建立的。碑文上写道：武陵山寺周围的土地，自古属于寺院，佃给农民耕种。凡有佃资者，与寺均分。无佃资者，与寺四、六分成，即寺院归六，佃农归四。武陵山上的树木柴草，一律禁止农民砍伐。以前有人砍伐柴禾，遭受僧侣百般凌辱。现在禁止砍伐，僧侣就会守清规了。寺周围的佃农都须听从僧侣，上面所颁条文由僧侣执行，佃农不得违抗。

#### （四）题名碑

在川湘公路梅子坝桥南侧，通向香山寺的小路旁，曾竖有一块武陵山题名碑。碑的正面镌刻着“武陵山”三个大字，落款为“潘文华”题。碑阴有序，据当地老人回忆，记音如下：“陆军上将、川黔湘鄂边区绥靖主任潘公仲三，驻节黔江，游武陵山，独捐巨资，创建接云殿，弘扬净中，别开峰顶楼房，麇集观览。又偕军法处长梁伯颜君题武陵八景。是点缀名山，从不朽也。乃就山麓道旁立升山亭，引人入胜。县长张策愚、副议长谭国材记之”。落款为“中华民国三十六年闰二月谷旦”。

### 七、传说

#### （一）武陵寺的传说

明万历四十年，黔江知县杨再栋饬僧清圆在武陵山顶修建真武观时，曾掘出古磬一枚，上面镌刻着“架杠卫林山”五个大字。有瓦匠宋孝清的，矢心助修，不取工资。后又来一道人相助，因改名“武陵山”，并题诗一首：

天生福地武陵山，  
峙立乾坤不等闲。  
联峰落地培金脉，  
玉笋冲霄捧翠盘。  
一剑云横喷紫气，  
九天星彩映元关。  
神功默默资民命，  
夏荫传声四海沾。

道人题毕，付瓦匠桃枝一，相引而去，不知所终。

## (二) 武陵茶的传说

武陵茶，茶条紧索，坯壮微直，芽叶完整，碎茶较少，色泽绿润，香气纯正，汤色黄绿尚亮，滋味醇和可口，老幼皆为喜饮。

据传，清光绪年间，京城有个要人，名叫张之洞，赴酉阳州主考，录取秀才，途经武陵山下黄土街（今工农乡关后村三组）时，在一户人家休息。这家老人很好客，给他冲了一杯自作的炒青茶。张之洞也不推却，两人便闲谈慢饮起来。一会儿，只见张之洞的眉头皱了几皱，长声叹道：从京城到此，从未饮到这样的好茶。急问茶叶来源，方知出于本地。张之洞从酉阳州主考回京路过此地，在武陵山上观看“花岩经”时，又尝到此地所产的茶汤，随口就给它取名为“武陵茶”，并叫县令作为贡品，送往京城，敬献皇上。这样一来，朝廷官员、武陵山寺僧及朝山香客都愿出高价购买，“武陵茶”因而誉满神州。

## 八、诗、对联

### (一)诗

#### 武陵雾雨集句

西风吹雨叶还飘，（李洞）  
洒幕侵窗送寂寥。（杜牧）  
薄雾崖前秋漠漠，（灵彻）  
片云头上晚潇潇。（雍陶）  
几家渔舍冰绡隔，（顾况）  
十里江村水墨描。（熊孺登）  
何处更添诗境好，（司空图）  
凤城景色已含韶。（李峤）

#### 羽人烟鬟集句

平川一望树依依，（陈子昂）  
风卷烟霞上紫微。（李山甫）  
山拥翠鬟当户立，（刘沧）  
鸟还青嶂拂屏飞。（许浑）  
岚光暗淡迷秋壑，（李群玉）  
野色溟蒙隐夕晖。（鲍溶）  
自有乘风随羽客，（高骈）  
更于何处学忘机。（周朴）

## 石塔峰

清川东道 张九镒

方壺员峤知何处，  
玉柱金茎露此峰。  
汗漫标来梯有象，  
青冥踏去路无踪。  
三千丈落银河水，  
十二楼飞阆苑钟。  
帽雪峽云俱有态，  
画图还缀碧芙蓉。

## 九里坡

清川东道 张九镒

山上九里坡，  
山下九曲水。  
水清石有声，  
沁心复沁耳。

(以上录自清光绪《黔江县志》)

## 武陵峰二首

酉阳·陈广文

(一)

武陵峰峭回凌云，眼底黔彭地界分。

一径蛇盘寻曲曲，万山龙伏画崛崛。  
坛眠星斗诸天近，梵杂钟鱼两县闻。  
指似频斗兵燹动，上方临睨立斜曛。

(二)

武陵峰万仞，突兀镇黔江。  
胜引僧逢一，高登屐踏双。  
眼中全县小，脚底乱山降。  
好作惊人句，笼纱向佛窗。

(录自《答猿诗草·揽秀集》，两首原题  
均为“武陵峰”。)

咏武陵山七首

黔江 陈景星

重游武陵山

芒鞋踏破翠重重，石磴纡回古木封。  
奇景易穷千里目，名心销尽五更钟。  
岩悬飞溜喧高树，亭襄疏烟补断峰。  
天半梵音何处答，涛声万壑吼虬松。

偶从旧事感沧桑，鸿爪重寻迹已忘。  
欲驾长风招白鹤，却看小劫换红羊。  
天开异境空黔楚，雨蚀残碑昧汉唐。  
倚槛笑从高处坐，白云犹在半山忙。

### 游武陵山寄陶地山

十载芒鞋共策勋，今朝独看武陵云。  
奇峰十万相迎送，可惜重游未共君。

昨夜西风叶打扉，梦魂争绕翠峦飞。  
遥知十二烟鬟里，定有神山盼我归。

### 石塔铺人家

群峰翠扫水弯环，一路芙蓉紧抱关。  
如花人家真可爱，开门日日看奇山。

(以上录自《叠岫楼诗草·壮游集》)

### 九日游武陵山

一笑登天上，群峰俯脚跟。  
雨收山路滑，云起寺门吞。  
石骨惊崖裂，钟声带树奔。  
九霄争咫尺，狂欲大星扪。

平生几两屐，游赏趁高秋。  
万壑围群树，千峰捧一楼。  
大风吹雨立，孤磬人烟流。  
爱绝殊滩舍，奇山拥并头。

(录自《叠岫楼诗草·田居集》，  
“咏武陵山”题为编者所加。)

## 題武陵山

黔江代理县长 叶欣

一九八六年（岁次丙寅）六月十九日，余偕  
县委副书记石胜福、县人大常委副主任陈兴安、  
县政协主席龚正忠等同志，率领县政府三十多个  
部门主要负责人前往武陵山旅游考察，并在武陵  
村与村干部进行座谈。席间，口占一首，聊以助  
兴。

跃上武陵兴致浓，  
名山荟萃一览中：  
移来华山绝壁道，  
再现东岳极顶松。  
香山犹如报国寺，  
羽人恰似天都峰。  
昔日琼楼今何在？  
待看黔州新愚公。

## （二）对 联

水能澹性惟吾友，  
竹解虚心是我师。

（清大学士 戴衡亨）

一甲一胄半是英雄半是佛，  
不冠不履又作名士又作仙。

（清学使 杨秉璋）

尚爱此山看不足，  
每逢佳处辄参禅。

(清学使 张之洞)

半山落日樵相语，  
一径松风僧独归。

(清 邵积成)

我佛西来慧日法云参妙化，  
群山北拱珠林石室护真文。

(清 朱善祥)

山耸青螺两角孤云分佛髻，  
经传白马半江皓月印禅心。

(清 彭水进士 李铭熙)

玉笋凌霄，曾向瓶中靡珠露；  
山环皓月，好泛钵里现昙花。

(山门石刻，作者佚名)

## 九、旅游路线

武陵山麓，有两会坝场，有工农供销点，为石会区公所、石会乡政府、工农乡政府驻地，给旅游带来很大方便。

攀登武陵山主峰，其路线有三：

### (一) 中 路

从山脚香山寺出发，有小路直达武陵山峰顶。山陡路仄，蜿蜒曲折，长约一公里。

## (二) 西路

从香山寺西行，经九里坡，过武陵水库，至天子殿，再到峰顶。道路平缓，但路线较长，约有五公里。现已建成机耕道，可以通行越野小汽车。

## (三) 东 路

从梅子关西行，约十公里，可直抵天子殿。沿途冈峦起伏，丛林茂密，不时有猴群出现。

一九八六年六月二十二日编