

諦閑法師
講錄之一

觀世音普門品講義

上海佛學書局印行



普品門講義序

觀世音菩薩。于無量劫前。早成正覺。號正法明。但以誓願宏深。慈悲廣大。不離寂光。垂形九界。隨類現身。尋聲救苦。應以何身得度者。卽現何身而爲說法。願使一切世界。一切衆生。咸得離幻妄之現苦。受眞常之法樂。而又于娑婆世界。更爲憫惻也。由是釋迦世尊。于法華會上。欲令娑婆衆生。恆蒙覆庇。特因無盡意菩薩之問。以表彰觀音之慈悲誓願。功德威神。俾九法界一切衆生。同得恃怙。及法流此土。至晉而羅什法師。特譯法華。方知觀音本地迹門。均難思議。而楞嚴觀音自陳圓通。華嚴觀音教示善財。咸與法華意旨。脗合。是知大士無心。以衆生之心爲心。故得隨感卽應。了無差殊也。當晉末時。北涼沮渠蒙遜有疾。曇無讖令其誦普門品。得以卽愈。由是此品得以別行。陳隋智者大師。釋法華經。獨于此品特爲詳悉發揮。足見佛菩薩祖師之心。唯期一切衆生。離一切苦。得一切樂也。諦閑法師。力宏台宗。兼修淨土。今夏宏戒哈爾濱。歸過大連。潘對堯施省之等居士。請其講演此經。又恐南北語言不通。因先出講義。卽印五百本。徧給聽者。遂得目擊而諭。但以爲時倉卒。不無錯訛。對堯居士。欲令廣傳于世。因寄一本。兼令作序。竊念法華經藏。深固

幽遠。無人能到。唯佛與佛。乃能究盡。光粥飯庸僧。何由發揮其致。姑就觀音之本迹。及此經流通注釋之來歷處。撮略敘之。以塞其責。普願同人。常念觀音聖號。若至念極情亡。心境兩寂。則恆沙功德。無量妙義。自可圓現于一念中。固不須爲繁述也。

民國十八年己巳中秋日釋印光撰

妙法蓮華經觀世音菩薩普門品

釋諦閑述

前五字是經題。後八字是品題。先當略講經題。然後詳談品題。講經題依本宗祖規有五重立義。言五重者。謂釋名。顯體。明宗。論用。判教相也。今既不講全經。但講一品。於經題不可不講。並不必詳講。是以僅祇略講也。先略講第一重釋名分。二先簡定立名通途。所以次正講當題名義。言簡定者。一切諸經名題甚夥。今以七種簡定。一單人。二單法。三單喻。四人法。五人喻。六法喻。七人法喻。人有因人。果人。法有性法。修法。喻有片喻。全喻。單人者。如佛說阿彌陀經者是也。佛是能說人。指本師釋迦牟尼。阿彌陀是所說人。指樂邦教主。此是兩土果人爲名也。單法如般若經。此經題無人無喻。單以法立題也。單喻如梵網經。經云。爾時世尊。觀諸大梵天王。網羅幢。因爲說無量世界。猶如網孔。一一世界。各各不同。別異無量。佛教門。亦復如是。此經題無人無法。以喻立題也。人法。如維摩詰所說經。維摩是居士名。因人也。所說是不思議法。修法也。此經題無喻。乃以人法立題也。人喻者。如如來師子吼經。如來是佛之通號。果人也。師子吼。比佛無畏說法。如師子哮吼。無所畏懼也。此經題無法。以人喻立題也。六法喻。卽是此經妙法。是法。

蓮華是喻。此題無人。以法喻立名也。七人法喻者。如大方廣佛華嚴經。大方廣性法也。佛果人也。華嚴全喻也。謂依大方廣之性法。全性起修。曠劫修因。因行微妙。如大寶華莊嚴一乘佛果。乃以人法喻三具足立題也。然佛經雖多。立題之字又詳。故以七種而簡定之。賅括殆盡矣。次正講當題。又二。先全題合講。次法喻分講。言合講者。謂圓融露布。寥寂沖虛。非實非權。卽三卽一。混萬化爲一體。超諸法而獨存。不可得而思議者。其唯實相歟。開權顯實。會三歸一。縱指十如。奪議絕思。與雜華而合彩。掩衆景以孤輝。亦不可得而思議者。其唯妙法蓮華經歟。故我世尊。證此法印。現於覺場。垂智輪於高山。吐圓宗於法界。先說華嚴也。爲憐窮子。暫脫珍衣。次說阿含也。分宗曲順乎時機。三乘漸開於諸會。次說方等般若二時也。擬將潛輝真際。仍思還照雄峯。特赴靈山。廣集緣衆。聊施前導。演無量義之微言。全揭後宗。舒一毫光而遠照。彌勒致問於今日。文殊證答於往因。序品意句。旣洩真機。詎能緘口。所以三昧初起。二智頻揚。羣疑交攻於衆懷。三請獨殷於身子。欲堅衆心。斥非機於五千上慢。爲發眞信。比難逢於一現優曇。述自述他。明出世之致意。全同說權說實。顯入大之文軌。一定方便品意。上根已悟。中下猶迷。記授華光之徵。喻酬身子之請。方之長者。火起其家。癡子遊戲乎中。不知不覺。慈父驚聞於外。弗

救弗寧許三車而與一車。知長者之意出真誠。開三乘而顯一乘。信如來之言無虛妄。譬喻品意。二乘歷敘執迷。自比窮子。四子同呈信解。宜付家珍。信解品意。進示兩無二滋。差別在物。令知法本一味。深淺由機。藥草喻品意。乃通授果記。顯示說喻已周。授記品意。復別開因緣。接引下根不墜。化城喻品意。共遊寶所。同記佛乘。衣內明珠。指在親友。五百弟子。受記品意。既有學旋慕其芳跡。而如來等。賜以真慈。授學無學人記品意。欲彰普濟之功。故因藥王而顯益。法師品意。爲明弘願之力。乃借多寶以祈通。見寶塔品意。狂慧廢置。進修觀迦文。因種於多劫。應知心慚。鈍根高推聖境。視龍女果證於一時。亦思力奮。提婆達多品意。於是一肩擔荷。幸斯道之典型得人。持品意。四行執持。喜禦難之柯柄。有法安樂行品意。又以新記聲聞。初心菩薩。智量淺狹。罔克弘濟。故假他方開士。請命弘經。遠召本地門徒。丕承佛道。補處菩薩。執近迹而迷遠。因說父老子少之喻。從地湧出品意。中天調御。依本壽而顯妙用。舉良醫背子之譬。宏功既彰。迷封斯啓。不惟新記聲聞。初心菩薩。頓覺身陟妙峯。自此深位上士。積行高賢。轉如神遊香海。如來壽量品意。分別功德。功德不可限量。分別功德品意。校量福因。福因詎有邊涯。隨喜功德品意。六根清淨。不輕之證。據昭然。法師功德品意。然四衆毀非。阿鼻之報。應非妄。常不輕品意。

地湧薩埵。發弘願於分身四土。滅後涌經。聊以感知遇之隆恩。人中師子。現神力於無邊海會。當陽嘉讚。殆以堅克繩之深信。如來神力。品意將罷法座。極口叮嚀。囑累品意。恐墮歧途。再垂成範。果能我法執盡。如藥王之焚身。藥王本事品意。淨穢情忘。若妙音之遠至。妙音品意。還須無方圓應。重踐普門。普門品意。助修假秘密之功。陀羅尼品意。防心援知識之力。妙莊嚴王品意。四法成就。三七精修。是經之必得無疑。普賢之現身有據。如斯流通。而流通斯無滯矣。普賢勸發品意。以上略談正宗綱要意。然則斯經也。豈獨夫次第爲然哉。祇如聖毫東燭。一化全彰。賢衆西來。四法重示。始固可以攝後。終亦何嘗遺前。且也文字性空。空無不容。實相體徧。徧無不備。故令一言一句。達無量無邊之義。若受若持。成最圓最妙之因。既全事之理。隨事而一一俱彰。全理之事。隨理而一一互涉。於是土田三變。非垢非淨。分身俱來。不一不多。多劫半日。而延促同時。生滅常住。而隱顯俱在。舌相毫光。卽靈鷲而上。至梵世。彈指警欬。由娑婆而遐播十方。是皆超乎心蹤。絕於言道。異時之所不見。非機之所不聞。是爲微妙難思。故稱之爲妙法。妙法難解。乃取喻於蓮華。謂蓮華華果同時。以喻妙法權實一體。非蓮華不足以喻妙法也。合講已竟。

次分講。又分爲二。先講法。次講喻。講法者。若就文便。先講妙字。次講法字。若依義便。宜先講法字。次講妙字。譬如指一個人。人皆指他是個好人。必須指他是什麼人。畢竟有個什麼好。纔堪稱爲好人。若無其人。何所稱好。故必先人後好也。今講妙法。亦復如是。亦必先講法字。次講妙字。言法者。軌持爲義。謂軌生物解。任持自性也。略言之。三種法。詳言之。三千法。今且置其詳。但講三法。謂心法。佛法。衆生法。言心法者。直指現前一念心性。全彰一經所談之實相也。以吾人一念心性。本非肉團。亦非緣影。不在內。不在外。不在中間。亦不在過去。不在現在。不在未來。內外中間一總無。境上施爲含大有。又云。三際求心心不有。心不有處。妄元無。言佛法者。佛並無別法。祇是證衆生之心法耳。故曰。是心作佛。是心是佛。故稱佛者。覺也。覺卽不迷之謂也。吾人現前一念之心。不爲塵境所迷。衆生卽是佛。故經云。一念不生。卽如如佛。衆生法者。衆生亦無別法。祇是迷諸佛所證之心法耳。吾人心中。本具有三因佛性。謂正因理心。佛性。了因慧心。佛性。緣因善心。佛性。諸佛證之。成爲三德。證正因理心。成法身德。證了因慧心。成般若德。證緣因善心。成解脫德。衆生迷之。轉成三道。迷般若德。爲煩惱道。迷解脫德。爲業道。迷法身德。爲苦道。心法者。三因也。佛法者。二德也。衆生法者。三道也。言妙者。吾人現前一念心性之三因。諸佛證

之爲三德。此一念心性不增一絲。衆生迷之爲三道。此一念心性不減一毫。若未經法華高會開顯以前。則心法自心法。佛法自佛法。衆生法自衆生法。儼然是佛法太高。衆生法太廣。心法雖在。高不高。在廣不廣。衆生日用自不知耳。三法隔異不同。故不得稱妙。至今法華高會開方便門。示真實相。正直捨方便。但說無上道。十方佛土中。惟有一乘法。無二亦無三。先則曰止。止不須說。我法妙難思。繼則曰如是妙法。時乃說之。如優曇鉢華。時一現耳。開三權成一實。會九衆。同佛界。心佛衆生。三無差別。故三法皆妙也。序分爲初妙。正宗爲中妙。流通爲後妙。七卷二十八品。三周九喻。本迹二門。全經立文。皆妙境界也。能讀誦之心。皆妙智也。卽此讀誦之功。皆妙行也。是人一心受持讀誦。現身卽得六根清淨。如南嶽大師。或親見靈山。儼然未散。如智者大師。皆妙位也。境爲眞性軌。智爲觀照軌。行爲資成軌。妙三法也。若人說此妙法華經。卽遣化人爲作聽法衆。若人讀誦忘失句讀。普賢菩薩乘六牙白象王。到其人前。爲令通利。皆妙感應也。受持讀誦講說。現生得證妙位者。卽妙神通也。如智者大師。於金陵瓦官寺。講法華經題。以九十天。僅講一個妙字。古傳九旬談妙。章安大師。結集之成一部立義。卽妙說法也。聞妙法華經之聽衆。皆妙眷屬也。或得歡喜益。令種一乘善根。或得生善破惡益。令熟善根。皆妙利益也。

言蓮華者。是法微妙。難思。無物堪喻。乃取蓮華。以喻妙法。謂蓮華華果同時。喻妙法權實一體。蓮華有三義。可喻妙法。一爲蓮故有華。可喻妙法。爲此一實。故施三權。二華開則蓮現。可喻妙法。權開則實顯。三華落則蓮成。可喻妙法。權廢則實立。華妙法妙。故稱妙法蓮華。言經者。法也。常也。謂十界同軌。謂之法。三世不易。謂之常。略講名題竟。二顯體。此經以實相爲體。言實相無相。亦無不相。此經既爲權實不二。亦卽性相不二。故經云。諸法實相。既言實相。亦卽實性。實體。實力。實作。實因。實緣。實果。實報。從本至末。究竟皆實也。故曰諸法寂滅相。不可以言宣。是法住法位。世界相常住。又云。此法非思量分別之所能解等。皆指此體也。三明宗。此經以一乘因果爲宗。前顯體。是顯性德。今明宗。是明修德。性德非因果。修德卽因果。謂大乘因者。諸法實相。是大乘果者。亦諸法實相。是謂依實相而造修。名爲全性起修。由觀行入相似。至分證。到究竟。初觀行爲因。因後究竟爲果。果中間分證。以後望前。皆因也。以前望後。皆果也。觀行但因而非果。究竟但果而非因耳。四論用。此經以斷疑生信爲用。前十四品爲迹門。斷權疑。生實信爲用。後十四品爲本門。斷近疑。生遠信爲用也。五判教相。此經以無上醍醐爲教相。以說在第五時。暢出世之本懷。爲最後之極唱。於化儀。非頓。非漸。非秘密。非不定。於化法。但屬圓教。謂純圓。

獨妙也。講經題竟。

次談品題。觀是能觀之智。卽一心三觀是也。世音是所觀之境。卽一境三諦是也。世謂世間出世間。指十界依正二報。謂世間六凡。以同居土爲依報。以胎卵溼化四生爲正報。指三界諸天。四洲雜類。咸不外於四生也。出世四聖。二乘聖人。以有餘土爲依報。以阿羅漢辟支佛爲正報。菩薩聖人。以實報土爲依報。以別圓地上住上大士爲正報。別教地前。圓教住前。皆有餘土爲依止。故音謂無論依正二報所有音聲。皆得爲所觀境也。凡音本屬於耳根所聞。今不曰聞。而曰觀者。須知大士過去古佛。號正法明如來。以誓願宏深。悲心不息。倒駕慈航。迹垂九界。衆生不盡。大士悲願亦無盡也。若講大士因地修證。請讀楞嚴經。大士自陳所修圓通。未嘗不從聞根而入。所謂初於聞中。入流亡所。卽是初步下手功夫也。所言入流者。不入乎聲塵。而入乎聖流。卽於自性相依。外亡其所矣。且夫聲塵之感。必有其所。今雖亡所。而未得寂。當聲動時。見有動相。而欲亡之。當聲靜時。見有靜相。而欲趣之。二相歷然。故未得寂。而言所入既寂者。若果能到寂然之境。則動者自動。吾不知其動也。動相自何而生。靜者自靜。吾不知其靜也。靜相自何而生。故曰動靜二相了然不生。夫動靜二相。固是所聞之境。二相不生了。然明白。仍是能聞之。

根。亡所聞易。亡能聞難。而言如是漸增者。謂如上返聞功夫。逐漸增進。精修不已。既亡其所復。亡其能。則能聞與所聞而俱盡。是所聞者。聲塵也。自亡所。而漸至於所聞盡。更無可聞者。則聲塵泯矣。能聞者。聞根也。自入流。而漸至於能聞盡。更無能聞者。則聞根亦泯矣。故曰聞所聞盡。夫根塵俱泯。歸於盡地。有盡相可得。卽是住空。若住於空。雖得所覺空。未得能覺空也。而言盡聞不住者。謂今則外盡其塵。內盡其根。如是盡聞。亦不住着。則不但所覺空。而能覺亦空矣。故曰覺所覺空。是所覺空者。卽證人無我也。能覺空者。卽證法無我也。證人無我易。證法無我難。必以大乘真空觀而空之。然後能覺可空也。而言空覺極圓者。夫有空而空乎覺。而空不得圓。有覺而覺乎空。而覺不得圓。今以空空覺。并亡其而爲空。以覺覺空。并亡其而爲覺。故謂之圓矣。猶未極也。極之覺卽是空。求覺相不可得。空卽是覺。求空相不可得。則覺而無覺。空而無空。故爲圓之極也。而言空所空滅者。唯覺極圓。無覺相可得。則所空滅。唯空極圓。無空相可得。則能空亦滅矣。又言生滅既滅者。夫所空滅者。法空也。能空滅者。空空也。俱空不生。然後可謂之生滅既滅也。而言寂滅現前者。然則有聲在。則聲生。聲滅。有聞在。則聞生。聞滅。有覺在。則覺生。覺滅。有空在。則空生。空滅。皆未離乎生滅也。今先證人空。繼證法空。後證空空。凡屬生滅者。皆

已滅盡。則本來不生不滅之一真如性。乃得現前矣。夫一真如性。所以不得現前者。皆爲生滅幻法之所蓋覆。今既纖毫蕩盡。真體呈露。本自寂然。本無可滅。非有以滅之而後謂之寂滅也。到此故鄉田地。求其不現前。亦不可得矣。故曰寂滅現前。此一真如寂滅之性。既得現前。一現前。一切現前。則在在處處。無不現前。如是。則不必離聲。而聲自寂滅也。不必離聞。而聞自寂滅也。不必離覺。而覺自寂滅也。不必離空。而空自寂滅也。若爾。無往而不寂滅哉。經云。諸妄消亡。不真何待。卽此之謂也。寂滅者。乃自在之異名詞耳。此大士自受用三昧。以證此自受用三昧。故能隨處得大自在。施諸無畏。或稱觀自在者。卽寂滅現前。忽然超越意也。若僅得寂滅現前。未得忽然超越。猶是中道法愛。可謂貼體衣衫。仍是法身微障。大士爾時。造到寂滅現前了無寂滅細相當情。卽能忽然超越。發起慈悲妙用。所以上合十方諸佛本妙覺心。與佛如來同一慈力。下合一切六道衆生之心。與諸衆生同一悲仰。故得行菩薩道。普門示現也。

言菩薩者。梵語菩提薩埵。華言覺有情。若以通途而講。須約三義。一者自利義。以其證到自受用三昧。在三昧中。乃見自心。朗然大覺。如佛無二。故稱爲覺。以其無明未盡。有時出三昧後。猶有微細生滅。識情流動。乃稱爲有情也。二者利他義。謂其自己所證之道。而能覺悟有情衆生。

俾彼同證斯道。卽所謂以斯道覺斯民者是也。三者自他兼利義。謂上求佛道爲自利。故稱爲覺。下化衆生爲利他。故稱有情。此通途意也。若對於大士而言。菩薩上宜加摩訶薩。華言大道心成就衆生。謂大士運稱性之無緣大慈。同體大悲。以性體豎窮三際。橫徧十方。是故稱性所發之慈悲妙用。亦橫徧十方。故盡虛空徧法界。無一處不是大士所化之境。無一衆生不是大士所度之衆生也。亦豎窮三際。故從無量劫以來。直至盡未來際。皆大士度生之時。所謂虛空界盡。衆生界盡。衆生業盡。衆生煩惱盡。大士之慈悲妙用。方盡而虛空界乃至煩惱。無有盡故。大士之悲願終無有盡時矣。

言普門者。普。常徧也。門。能通也。凡有衆生。自有家舍。有家舍。卽有門戶。有門戶。卽有觀音。所謂處處祈求處處現。苦海常作度人舟。非虛讚也。我先太祖智者大師。於別行疏中。出十義釋一普字。今番道經。於此未帶祖誥。憶記不清。舉要言之。此品居法華經中第二十五。在流通分內。以一乘圓種。普度十界之機。其間雖云三十二應。實則無身不現。其十九說法。凡所說者。皆一乘純圓獨妙之法。卽可謂處處池中有明月。人人屋內有觀音。故稱之爲普門大士。

言品者。梵語跋渠。華言稱品。卽同類之意。謂經中之別文。與總題相應者。彙集一類。羅列總題。

之下。亦卽所謂總總於別。別別於總。文不對題。不成同類。文須對題。故成一品。講法題竟。次講人題。

姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

秦是朝代。姚是秦主之姓也。名輿。對前秦符姓。稱姚秦耳。三藏者。經藏。律藏。論藏也。法師者。法是軌則義。師是訓匠義。謂以三藏之法爲自師。卽以三藏之法而師人。乃謂之法師也。梵語鳩摩羅。秦言曰童。梵語什。秦言壽。謂法師姓童。名壽。又以其童年而有耆德。故稱童壽。父名鳩摩羅炎。中天竺人。遊歷至東印度丘茲國。王聞其賢。乃以女妻之。生師。七歲隨母入佛寺中。見佛鉢喜甚。乃將佛鉢安置於頂。俄而念曰。我年甚幼。佛鉢甚重。我何以舉。遂失聲置鉢於地。乃悟萬法唯心。自悟以後。心地靈通。一切經書。不讀自會。前秦王聞師名。起兵伐丘茲。得師歸。師尙未至。秦王已故。後姚興有天下。請師入逍遙園。譯出此經。所言譯者。易也。將梵文易成華字。俾此方人堪以受持。讀誦。解說。書寫。功偉德宏。誠不可思議也。經序云。三經重沓。文旨互陳。時所宗尙。皆宏秦本。以法師是七佛以來爲譯經師故也。此話是道宣律師。從天人問來。所以法師所譯之經。文詞通暢。人師歡喜讀誦。比衆不同也。講題竟。次講文。

爾時無盡意菩薩。卽從座起。偏袒右肩。合掌向佛。而作是言。世尊。觀世音菩薩。以何因緣。名觀世音。

此當機請法文也。此品以無盡意菩薩爲當機。菩薩名無盡意者。凡是諸佛菩薩皆是以德立名。謂菩薩悲心無盡。請意莫窮。謂請法雖在於當會。用意普被於未來。卽顯妙法流通於盡際。無窮亦無盡也。起座袒肩。是身業虔誠。合掌。是意業精專。白佛。是口業致敬也。此四句是經家描寫敬意。請法之理。誠宜若斯。以上是標情形。世尊下是正請法。意謂請問本師世尊。菩薩以何因緣。名觀世音呢。具見菩薩之名。無不從緣而建立也。若講其立名所以者。爰有古佛。名同觀音。教以聞薰。入於禪定。顛倒聞機。返歸自性。一念回光。二塵俱遣。根塵兩種相見。雙亡。非幻成幻。遠離復離。旣已空空。復更滅滅。無明頓破。寂滅現前。乃建立觀世音名。菩薩得自受用三昧之所以也。

佛告無盡意菩薩。善男子。若有無量百千萬億衆生。受諸苦惱。聞是觀世音菩薩。一心稱名。觀世音菩薩。卽時觀其音聲。皆得

解脫。

以下是佛答詞。此總答觀音之名。以彰他受用三昧之德也。首句七字。是經家形容。非佛答話。善男子句。是佛開口處。稱當機爲善男子者。謂調柔名善。質直爲男。乃大丈夫之美稱也。文意謂盡十方虛空界。極微塵數所有衆生。今云無量百千萬億。舉其極多之大數耳。衆生受諸苦惱。是總舉能感之機。言聞是觀世音菩薩者。指彼受苦衆生。早曾聞有菩薩之名。卽彼衆生心內之菩薩也。且衆生本是菩薩心內之衆生。卽今偶值苦惱之境。猛然憶及菩薩之名。遂一心稱彼菩薩名號。如云南無觀世音菩薩。真是菩薩心內之衆生。稱衆生心中之菩薩。感應之速。猶如桴鼓。隨扣隨響。故曰卽時觀其音聲。皆得解脫。如啐啄同時。不前不後也。感應之道。不可思議。

若有持是觀世音菩薩名者。設入大火。火不能燒。由是菩薩威神力故。

從此以下。別講七難。此第一免火難也。文意謂平時之間。有人持念菩薩名者。本不遭火災。設