

法華經

總科表・繪貫
持驗記・音釋

江苏工业学院图书馆
藏書章

附本

目錄

重訂序	：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：	一
妙法蓮華經臺宗會義總別品科表	：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：	五
妙法蓮華經綸貫	：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：～	一三
法華經音釋（附補註）	：：：：～：：：：～：：：：～：：：：～：：：：～：：：：～：：：：～：：：：～	三三
法華經校對表（附補釋）	：：：：～：：：：～：：：：～：：：：～：：：：～：：：：～：：：：～：：：：～	四一
古今字對照表	：：：～：：：～：：：～：：：～：：：～：：：～：：：～：：：～：：：～：～	五一
法華經持驗記	：：～：：～：：～：：～：：～：：～：：～：：～：：～：：～：：～：～	五二
觀心誦經法記	：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～	六七
古德開示	：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～	七二
閱讀佛經應學之行儀（附—古德誦經回向文二篇）	：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～	七五
助印功德錄	：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～：～	八六

重訂序

藕益大師云：「此一部經，乃如來究竟極談。具明施設一代時教所以然之線索。如家業之有總帳簿，如天子之有九鼎也。非精研智者大師之玄義，文句不盡此經之奧。仍須以荆溪尊者之釋籤，妙樂輔之。」（節錄《閱藏知津》卷二十四）如是可知，此經爲如來一代時教之總綱領，爲一大藏經之關鍵。若不讀此經，則不知佛出世之本懷，及施化之智慧方便，實爲教中之重要寶典。此經「開方便門，示真實相。」化一切眾生，皆令入佛道。故爲暢佛本懷，究竟之說。由妙法難解，故取喻蓮華，開施教之權實，示垂世之本迹。約教理，則施三權法，而終歸一實。約應化，則從本垂迹，而時宜顯本。三周說法，令三根斷疑生信，入一乘道，授記作佛。開迹顯本，知如來隨機應化，三世益物，而實不滅。故方便品云：「諸佛世尊，唯以一大事因緣故，出現於世。諸佛世尊，欲令眾生開、示、悟、入佛之知見故，出現於世。」（經文節縮）佛之知見者，即是大乘一

實相成佛之理。此《法華經》有如是勝妙功德。能令眾生疾成佛道。所以古德云：「成佛的法華」實不虛也。

昔隋天臺智者大師。於大蘇山修法華三昧。二七即得初旋陀羅尼。發無礙辯。宣說《法華玄義》、《法華文句》、《摩訶止觀》。（世稱天臺三大部）依此《法華經》。建天臺宗。創五時八教。明一心具十界十如。一念具理事三千。解三諦理。修一心三觀。破三惑。證三智。成三德。以判釋如來一代時教。由是天臺一宗。大興於當時。法華祕藏。弘徧於中土。受持之盛。總冠羣經。堪稱「經中之王」。故法師品云：「藥王。今告汝。我所說諸經。而於此經中。法華最第一。」若能得此無上法寶者。當生難遭遇。想起恭敬心。發菩提心。受持、讀、誦、解說、書寫。依教修行。方不辜如來出世之本懷。教化之深恩。亦不枉古德之傳譯。著疏之苦心矣。

古來流通法寶。或抄寫、或板印、書、刻之者。稍一疏失。輒使經文訛誤舛錯。

展轉至今，遂成多版，致令讀者莫知所從。由是因緣，發心重校，裨益後賢，留一善本耳。今本仿「木刻版」而重印，故擇用民國四十六年，由大光法師所勘定之「冠科版」爲底本。（今稱爲「原版」）重以（一）大正藏世樺公司印（二）磧砂藏，（三）高麗藏以上二版新文豐公司印（四）宋刊蘇寫本，（五）宋刊大字本以上二版親至故宮博物院文獻館，提調借閱，皆是手抄本（六）法華文句記台南湛然寺印（七）法華會義台中蓮社印，上二皆爲木刻版，共七版校對之，并參酌卅字續藏內諸多法華經古註義，以求經文及句逗之正確性。今本體例，用下列五種方式：

（一）於原版經字若作校正，則列「校對表」於後，以便查對。

（二）將經文互異字（或異體字），則於字左側加上①②…序號，擇要標明於框下。

（三）於經文前，添加「目錄」，及「禮經儀」、「誦經儀」，以利讀者行持之。

（四）將原版經文上方所列科文濃縮（去除重覆科文）并將經文右側所列小字科文去除，唯留天干、地支科號，以對照上方科文，亦可參看此本。

「總品、別品科表」。

(五)將原版內所附之「法華綸貫」、「音釋」及「持驗記」分移出。另添加「觀心誦經法記」及「古德開示」等。合刊於此本後。可助參閱。今本「重訂冠科版」即將付梓流通。內心懼、嘆交集。懼者。雖以上列七版并古註而作校正。猶不免有師心自用之過。嘆者。時值末法。眾生障重。邪見熾盛。盲瞶無導。有教無人。能入教海之明見者。如鳳毛麟角。由是故。致使正法隱沒。羣魔亂舞矣。凡佛弟子。宜當發心。學作五種法師。戒足、慧日。自行化他。續佛慧命。令正法久住於世。

愚日課之餘。則閱古德註疏。慨己障重。六根闇鈍。所學淺渺。義解未深。雖歷數載。不出口耳。今不得已而作文字之功。實欲利人。豈敢他圖。若有校改之失。於此至心懺悔。惟願十方大德。慈悲指教。

時民國九十四年歲次乙酉暢月 沙門修觀 謹敘

妙法蓮華經臺宗會義——總品科表

明沙門 蕩益智旭 科

※將釋此經大文爲二

題目
經題
譯題
入文
品題

甲一通敘迹本兩門
甲二別說迹本兩門

乙一迹門開
乙二權顯實

丙一序段

丙二正說段

丁一略開三顯一動執生疑

丁二廣開三顯一斷疑生信

戊一法說周

己一正譬開三顯一

己二中根領解

己三如來述成

己四與受決

己一正說因緣

己二授下根記

庚一授千二百記

庚二授二千人記

丁一法師品

丁二寶塔品

丁三達多品

丁四勸持品

丁五安樂行品

乙二本門開
乙二近顯遠

丙一序段

丙二正說段

丁一誠許

丁二正說

戊一正開近顯遠

戊二總授法身記

戊三總申領解

戊初品因功

德以勸流通

戊一明現在四信

戊二明滅後五品

己一列五品嚴格量後四品功德

己二嚴格量初品功德

丁二明初品果功德以勸流通

丁三引信毀福罪證勸流通

甲三流通迹本兩門

乙一明付囑流通

乙二約化他勸流通

乙三約自行勸流通

丙一明菩薩受命宏經

丙二明如來摩頂付囑

丙一勸受法弟子

丙二勸受法弟子

丙三明呪護

丙四明人護

丁一妙音品

丁二普門品

觀世音菩薩普門品二十五

陀羅尼品二十六

妙莊嚴王本事品二十七

普賢菩薩勸發品二十八

別品數

序品一

方便品二

譬喻品三

信解品四

藥草喻品五

授記品六

化城喻品七

五百弟子授記品八

授學無學人記品九

法師品十

見寶塔品十一

提婆達多品十二

勸持品十三

安樂行品十四

從地涌出品十五

如來壽量品十六

分別功德品十七

隨喜功德品十八

法師功德品十九

常不輕菩薩品二十

如來神力品二十一

囑累品二十二

藥王菩薩本事品二十三

妙音菩薩品二十四

觀世音菩薩普門品二十五

陀羅尼品二十六

妙莊嚴王本事品二十七

普賢菩薩勸發品二十八

隨喜功德品十八

法師功德品十九

常不輕菩薩品二十

如來神力品二十一

囑累品二十二

藥王菩薩本事品二十三

妙音菩薩品二十四

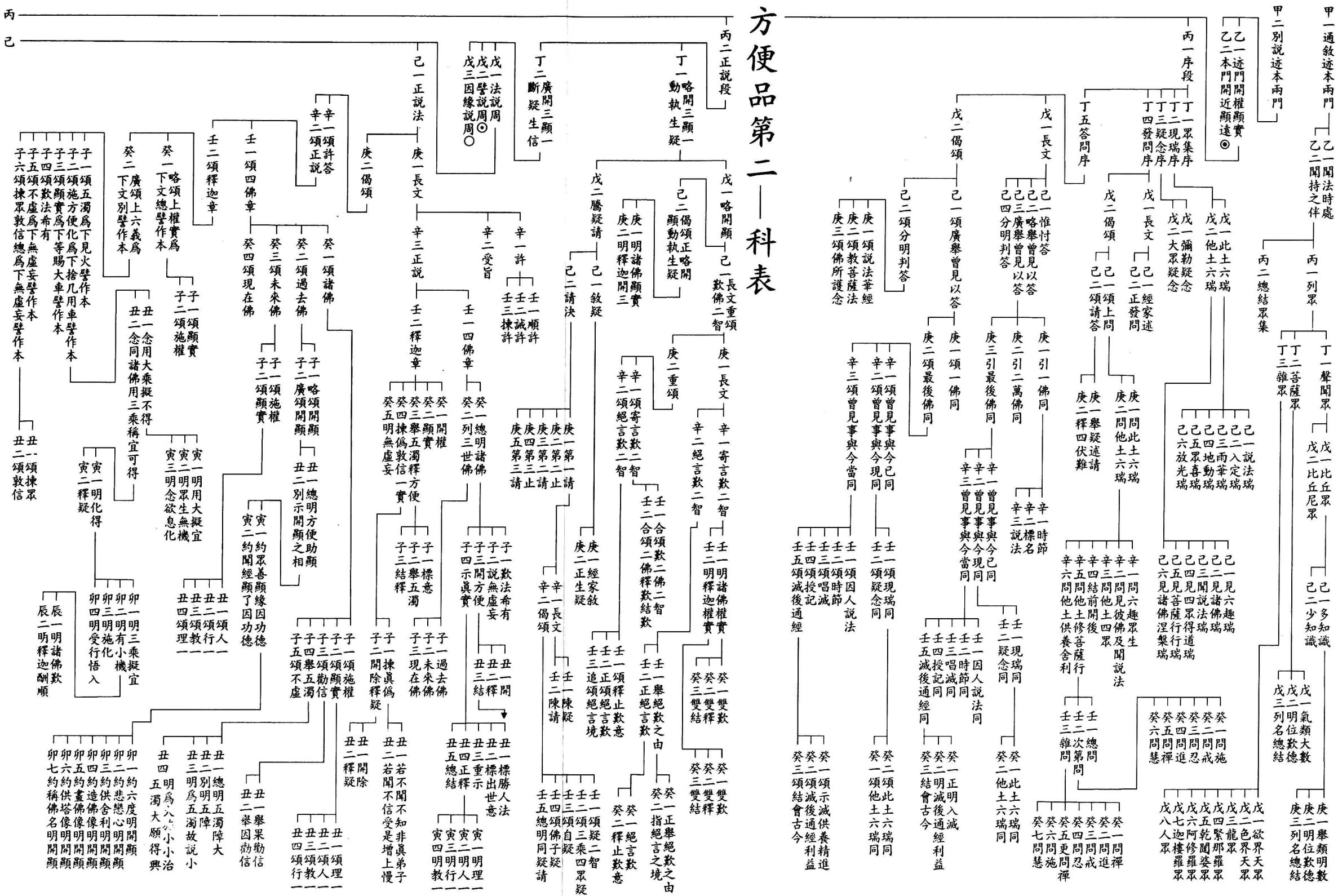
觀世音菩薩普門品二十五

陀羅尼品二十六

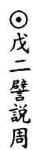
妙莊嚴王本事品二十七

普賢菩薩勸發品二十八

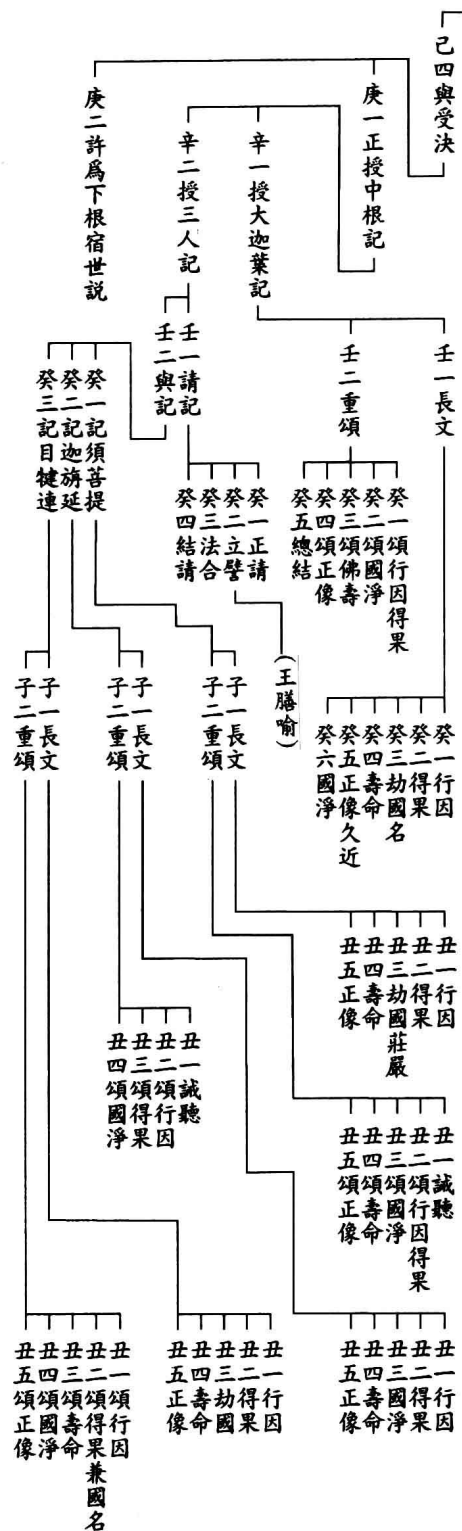
別品科表



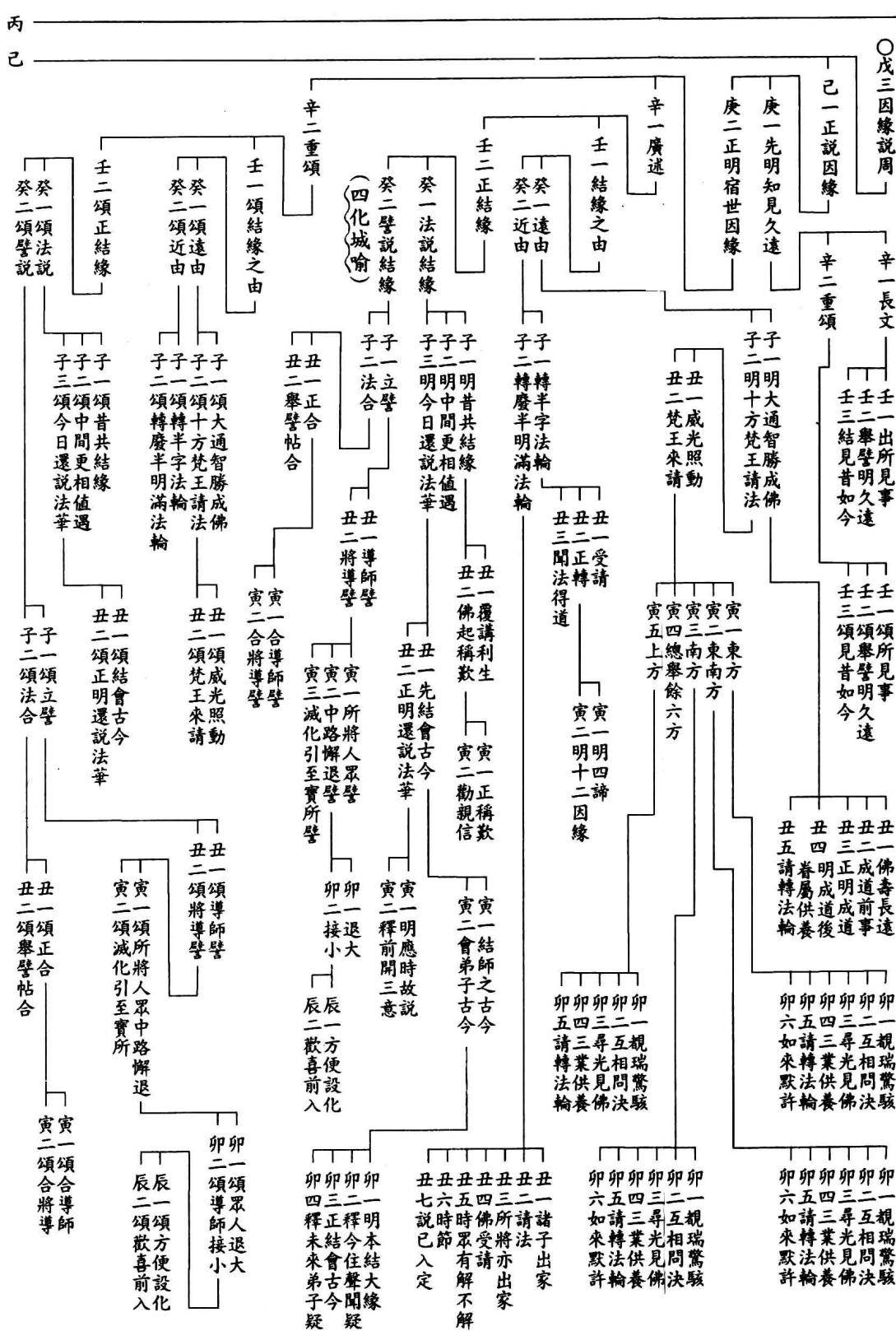
丙
己



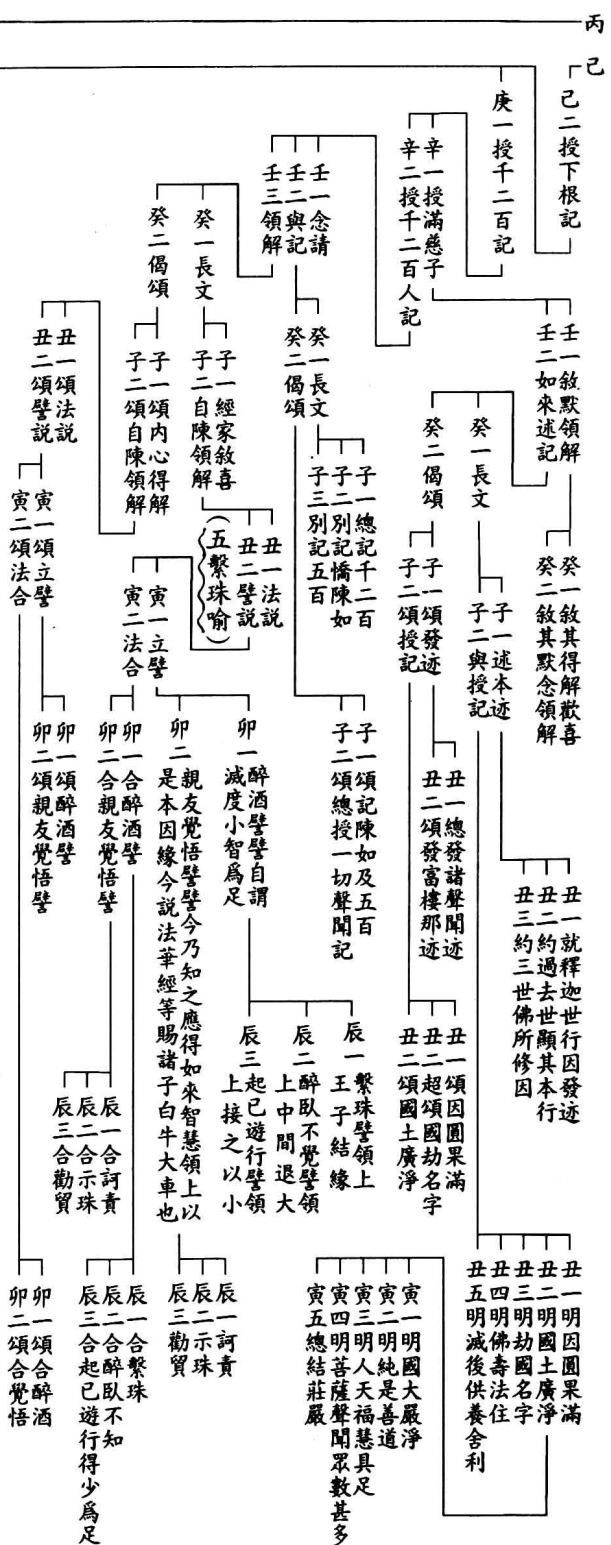
授記品第六——科表



○戊三因緣說周



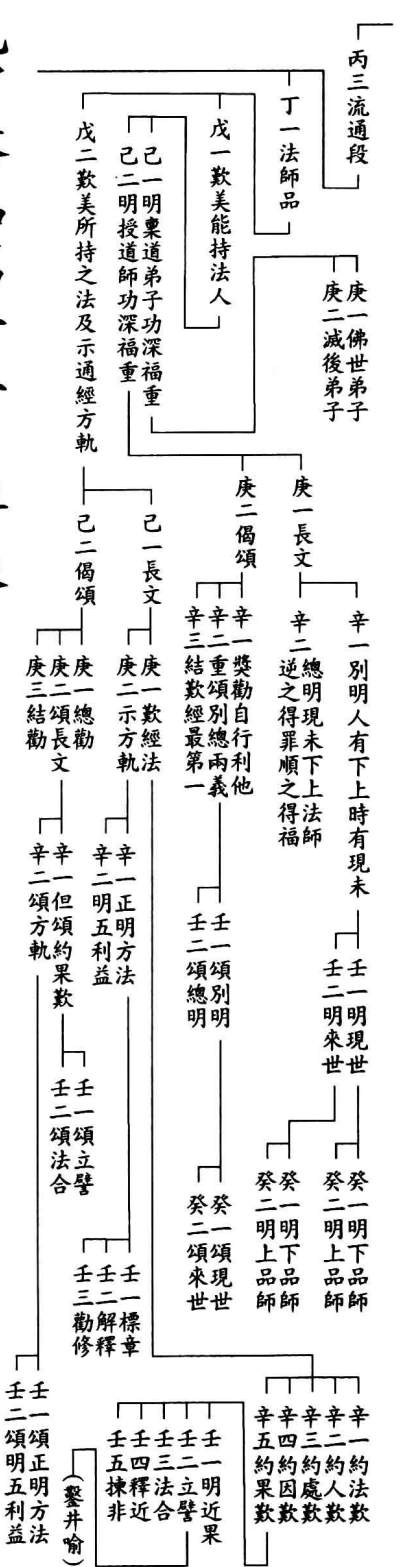
五百弟子授記品第八——科表



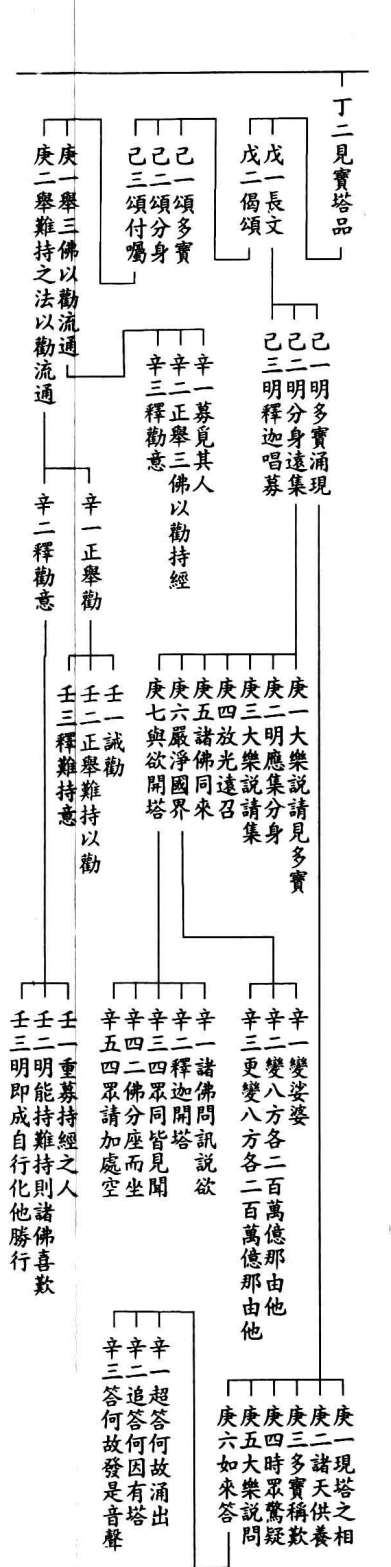
授學無學人記品第九——科表



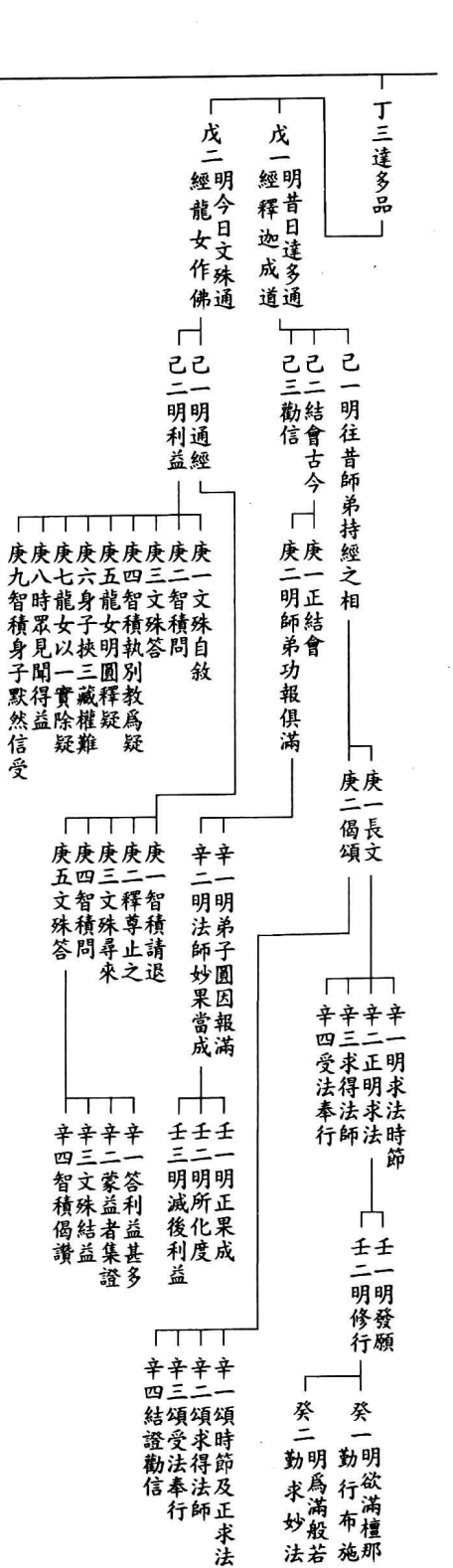
法師品第十——科表



見寶塔品第十一——科表



提婆達多品第十二——科表



丁四持品

己一 二萬菩薩奉命此土持經
己二 聲聞發誓他國流通
己三 諸尼請記

戊一 明受持
戊二 明勸持

己一 長文
己二 偈頌

庚一 記大愛道及六千尼
庚二 記耶輸陀羅
庚三 諸尼領解
庚四 諸尼發願

庚一 佛眼視
庚二 菩薩請教
庚三 念佛默然
庚四 順佛意發誓

庚一 明著衣宏經
庚二 明入室宏經
庚三 明坐座宏經
庚四 總結請知

辛一 總論時節以明著衣
辛二 別明所忍之境
辛三 明著衣意

壬一通明邪人

丁五安樂行品
己一歎前品深行菩薩能如法宏經
己二問始行菩薩云何惡世宏經
戊一問
戊二答
己一總標章
己二解釋修行方法
辛一長文
辛二偈頌
壬一標
壬二釋
癸一釋行處
癸二釋親近處
子一約遠論近
子二約近論近
子三約非遠非近論近
丑一總標境智
丑二別釋
丑三結成
癸一標行成
癸二釋行成而得安樂
癸三頌總結
子一不說過
子二不輕慢
子三不歎毀
丑一遠邪人邪法
丑二遠兇險戲
丑三遠旃陀羅
丑四遠二乘眾
丑五遠欲想
丑六遠不男
丑七遠不害
丑八遠違嫌
丑九遠讖
丑十遠畜養

◎乙二本門開近顯遠

丙戌

己二廣開顯斷疑生信
庚一誠信
庚二正答
辛一三誠
辛二三請
辛三重請
辛四重誠
辛一舉譬問
丑一舉譬久遠
丑二合顯久遠
寅一過去益物處
寅二拂過去迹疑
寅三明過去益物所宜
卯一感應
卯二施化
辰一明形聲兩喜
辰二明得益歡喜
辛一長文
壬一正開近顯遠
壬二明三世益物
癸一出執近之情
癸一破近顯遠
癸一法說
子一正明三世益物
子二總結不虛
丑一明過去益物
丑二明現在益物
丑三明未來益物
寅一正明非減唱
寅二減以益未來
寅三釋須唱減意
卯一不減有損
卯二明方便唱減
巳一明由照權實理故
巳二即明由稱漸頓機故
巳三即是說示之本
巳四即是說示之緣
辛二偶頌
子一立譬
子二法合
丑一良醫治子譬
丑二壁上三世益物
寅一還來譬壁現在益物
寅二復去譬壁未來益物
卯一壁感應
卯二譬施化
辰一壁現行
辰二譬說法
巳一譬佛受請轉頓漸法輪
巳二譬勸益
巳三譬得誠
壬一頌正顯遠
壬二頌三世益物
子一頌正明
子二頌三世益物
丑一頌過去
丑二頌現在
丑三頌未來
寅一超頌過去益物所宜
寅二追頌過去益物處
寅三頌拂過去迹疑
癸一頌法說
癸二頌譬說
子一頌立譬
子二頌法合
寅一先頌方便唱減兼頌須唱減意
寅二頌本實不減兼廣釋不見得見之由

妙法蓮華經綸貫

已續藏第
五十冊

明古吳益道人智旭述

妙法蓮華經者。諸佛究竟之極談也。原夫釋迦牟尼如來。實成佛道以來。已經不可思議阿僧祇劫。爲度眾生。無有休息。數數示生。數數示滅。未種善根者。令種善根。已種善根者。令其成熟。已經成熟者。令得解脫。所有法味。不出藏通別圓等四種。所有化儀。不出頓漸秘密不定等四種。且據此番八相成道。說法四十九年。畧爲五時。初坐菩提道場。爲大根眾生說大乘法。名第一華嚴時。於化儀爲頓。譬如日出。先照高山。又如從牛出乳。於化法爲圓兼別。圓被界外利根。別被界外鈍根。此則小機絕分。不見不聞。所以不動寂場。而遊鹿苑。爲五比丘等。說四諦法。詮生滅理。及說十二因緣。事六度等。名第二阿含時。於化儀爲漸之始。譬如日照幽谷。又如從乳出酪。於化法爲藏。但被界內鈍根。令其轉凡成聖。次借維摩等諸大士。互相酬唱。彈偏斥小。歎大褒圓。名第三方等時。於化儀爲漸之中。譬如食時。又如從酪出生酥。於化法爲四教並談。對半明滿。藏爲半字教。通別圓爲滿字教。使利根得滿益。鈍根得半益。先成聖者。密得通益。次與四大弟子共轉法輪。會一切法皆摩

訶衍名第四般若時。於化儀爲漸之終。譬如禺中。又如從生酥出熟酥。於化法爲帶通別。正明圓教。使界內機得通教三乘共般若益。界外機得別圓不共般若益。先成聖者密得別益。次乃於靈山會上開權顯實。開近顯遠。名第五法華時。於化儀爲會漸歸頓。亦名非頓非漸。譬如日輪當午。大地普照。罄無側影。又如從熟酥出醍醐。於化法爲純圓。無有一人不得作佛。出世本懷。於茲始暢。舉凡如來化度眾生之方便。施設教網之宏綱。咸於此經開發顯示。所以獨名爲妙。至於涅槃扶律談常。不過曲爲末世鈍根。重施方便。令同會真實耳。其秘密不定二種化儀。徧在前之四時。惟法華是顯露。非秘密。是決定。非不定也。此經靈山演說。凡有八年。貝葉傳持。積至八里。流入震旦者。凡有三譯。今鳩摩羅什所譯。共七卷二十八品。自古註家紛紛不一。或簡或繁。莫得真要。惟天台智者大師初見南嶽慧思大師於光州大蘇山。思授以普賢道場。令修法華三昧。誦經至藥王菩薩本事品。是真精進。是名真法供養如來。豁然大悟。寂而入定。親見靈山一會。儼然未散。獲一旋陀羅尼。自是以後。照了法華。如曦和之臨萬象。達諸法相似清風之遊太虛。遂以五重玄義解釋總題。章安尊者記成玄義十卷。復以四意消釋經文。章安尊者記成文句十卷。言五重玄義者。一法喻爲名。二實相爲體。三一乘因果爲宗。四斷疑生信爲用。五無上醍醐爲教。