

洛陽今昔

“洛陽今昔”編委會編





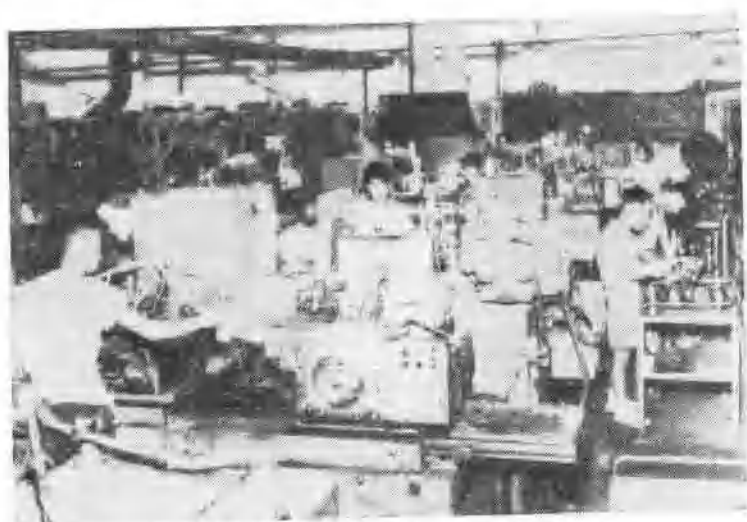
看，这
是我国第
一拖拉机
厂出产的
拖拉机！



洛阳钢铁厂的一角 个



这是矿山机器
厂二金工車間刘
玉华姑娘小組正
在进行生产。上
角是她們在集体
研究操作技术規
程。



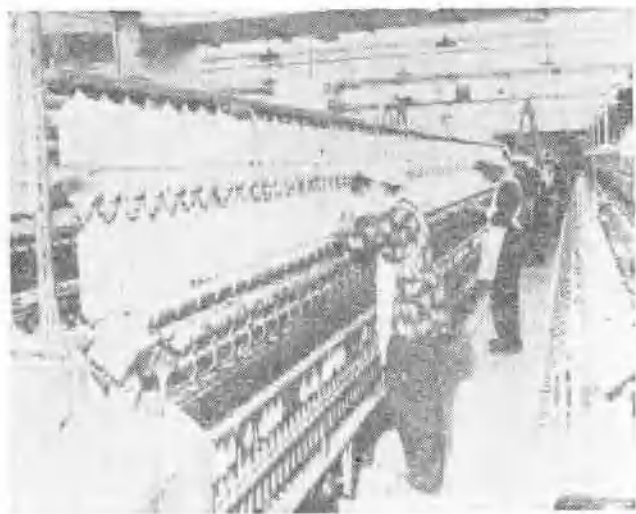
国营洛阳轴承厂磨工車間內徑工部 个



人民公社化后的第一个夏季获得了大丰收。看，他们是多么高兴呀！



洛阳棉紡織厂的女工們在进行試生产。



这是洛
阳新建的
高等学校
之一——
洛阳工学
院。

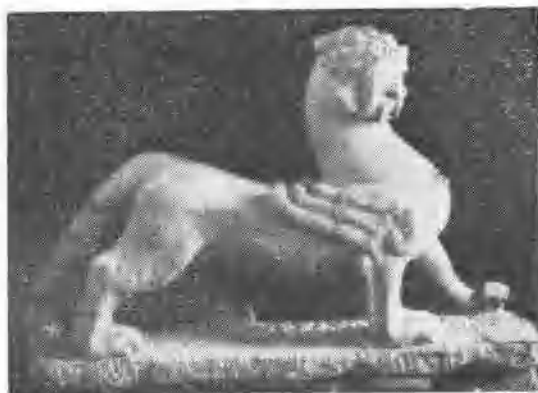


敬事街小学六一联合工厂制藥車間一瞥 ↑



上海剧院是我市新建的大型剧院之一。

这是在本市出土的唐代平托螺钿花纹镜，为我国珍贵文物之一。



在本市出土的东汉的石兽，威武英俊，栩栩如生。



这是我国的
第一座佛寺
——白馬寺。



关林，是个
风景幽美的地
方，现已辟为
洛阳博物馆。



目 录

一座古老而又年青的城市.....	(1)
十朝古都的洛阳.....	(4)
祖国工业基地之一的洛阳.....	(11)
大跃进中的洛阳.....	(17)
对洛阳未来的展望.....	(23)

附 錄

洛阳的名胜古迹.....	(25)
--------------	--------

一座古老而又年青的城市

在那哺育着中华民族古代文明的黄河与洛水之間，西依秦岭，东望嵩嶽，有一座古老而又年青的城市，这便是洛阳。

洛阳，祖国的这座名城，她的历史多么使人向往，她的新生又多么令人兴奋啊！

远在公元前1108年，周公姬旦就在这里营造了城池。公元前770年，周平王东迁在洛阳建都后，东汉、曹魏、西晋、元魏、隋、唐、后梁、后唐、后晋等十个朝代先后在这里建都近千年之久。在历史上，洛阳最兴盛的时代是在隋唐，那时，真是宫殿巍峨，庙寺辉煌，亭台楼阁，繁华无比。

洛阳，她在古代不仅长时期是我国的政治、经济中心，而且也曾是我国的文化中心。经学兴盛于洛阳，佛学首传于洛阳，理学渊源于洛阳，我国古代的三大学派的主流先后总彙于洛阳。

自赵宋南渡以后，洛阳逐渐消条。在国民党统治时期，洛阳市容不整，百业凋蔽，勤劳勇敢的洛阳人民长期地过着苦难无边的生活。那时，洛阳的“洛河图书馆”并没有存放一本图书，而是住着吃人的魔鬼，多少爱国青年，著名教授，在那里失去了踪迹。那时，洛阳西关的“火柴公司”并不生产一根火柴，而是一个比牢狱还可怕的地方，多少无辜的善良的人们，在那里被国民党反动派所残害。那时，国民党反动政府和奸商一伙，勾通外国文化强盗，公开地、大规模地、盗卖宝贵的历史文物。那时，飢声载道，民怨震天，而蒋匪军却变本加厉

地拆除民房，抓丁搶糧。滾滾的洛河，訴不完洛陽人民的苦難，泄不盡洛陽人民的悲憤。

1948年3月，洛陽的城頭上升起了解放的紅旗，這座古色古香的名城，從此結束了她多災多難的歷史，獲得了前途無限的新生。

在黨和人民政府的正確領導下，洛陽人民迅速地醫治着舊日的深重的創傷，改變着古城的面貌。

1954年，洛陽被確定為國家的重點建設城市後，它的面貌更是瞬息萬變。四年前，澗河東西還是一片綠色原野，而現在，一個新型的以機械工業為主的工業城市已在這裡建立起來。一座座巍峨的廠房，一幢幢高大的職工宿舍大樓，一條條寬廣平坦的柏油馬路，一處處整潔而熱鬧的市場和公共娛樂場所合理的分布在各地，所有這些，構成了一幅優美動人的圖畫。在這裡，有我國的第一拖拉機製造廠，有礦山機器廠，有滾珠軸承廠，有熱電廠，有有色金屬加工廠，有玻璃廠，有棉紡織廠，有耐火材料廠，還有具有相當規模的地方工業。

1958年，是我國歷史上燦爛輝煌的一年，在這大躍進的一年中，洛陽的建設也取得了空前的成績。這座從不產鋼煉鐵的古城沸騰起來了，上至白髮蒼蒼的老人，下到戴着紅領巾的兒童，人人为鋼鐵而奮戰。規模巨大的洛陽滾珠軸承廠、洛陽水泥廠、洛陽礦山機器廠于7月、10月、11月先後提前正式投入生產，地方工業也有很大的躍進。新產品近千種。在工業展翅高飛的同時，其它各個戰綫也取得了驚人的成就。在大躍進的基礎上，8月22日全市人民歡天喜地慶祝實現人民公社化，這就為工農業更大更全面的躍進，創造了極為有利的條件。真是，萬紫千紅春滿園，躍進花開朵朵鮮，紅旗招展美如畫，古都面貌大改觀。

洛阳，她向来是以古老著称的。在她的南边有闻名全国的石刻艺术宝库之一——龙门；在她的东面有我国的第一座佛寺——白马寺；城南的关林是我国最雄伟的关帝庙之一，据说，这里埋葬着三国时蜀将关羽的头颅；王城公园中的汉墓，是洛阳“地下博物馆”中的一颗明珠。然而，现在吸引人们的并不仅是这些，还有亿万人民心里的珍珠——拖拉机制造厂等大型工厂。洛阳已以国家的一个重要机械工业基地的姿态出现在我们伟大祖国的中部。

洛阳，位于东经112度30秒，北纬34度40秒，是河南西部高原的小盆地，海拔145公尺左右。她的地势险要，东有虎牢，西接函谷，面临伊阙，背倚邙山。因而，为我国历代的军事战略要地。

洛阳拥有50余万人口，土地面积达455.25平方公里。市区地形如带，西北高而东南低，周山环抱，中为平原，土地肥沃，气候温和，洛河、伊河斜流于东南，瀍河、涧河环绕于东西。陇海铁路从市区北部横贯而过，公路错综交織，交通极为便利，予西地区的土特产多集散于此。

在党的领导下，在党的“鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义”的总路线的光辉照耀下，全市人民决心苦战三年，为把洛阳建设成为一个具有现代工业、现代农业、现代科学文化基础的社会主义新型城市而奋斗！今后，洛阳将为国家培养更多的人材，将以更多、更好、更新的产品支援祖国的社会主义建设事业。

十朝古都的洛陽

洛陽是我國有名的歷史古都，而她的繁榮却是遠在東周建都以前就開始了的。大約在5千年前的新石器時代，就有許多人聚居在這裡進行勞動生產，創造了黃河流域燦爛的古代文明。現在已經在市區內發現了40多個新石器時代村落的遺址，從發掘出來的石鐮、石刀、骨錐、骨針等來看，那時人們不僅從事打獵、捕魚，而且已開始從事農業生產。出土的陶器上曾發現有古代的布紋，這說明當時已經發明了紡織。此外，在東關太山廟、北邙山、孫旗屯、小屯等地還發現有殷代的遺物，其中在東關太山廟發掘的殷代貴族墓葬的葬品、葬式，和在安陽發現的殷墟基本上是一樣的。

周武王滅殷以後（公元前十二世紀末朝），就把洛陽作為“行都”，是周民族經略東方的根據地。東周平王遷都洛陽（公元前770年）後，這座古城便成了當時全國政治、經濟、文化的中心。

公元前1108年，周公姬旦在洛陽建築了兩座城池。一個叫做“王城”，是周王每年從陝西到這裡受東方諸侯朝拜的地方。東周從平王到悼王，和最末一個國王——赧王，都在這裡建都，共達300多年。“王城”的遺址，我們現在已基本上可以肯定是在洛澗會流處以北的澗河兩岸一帶。在這裡，發現了從新石器時代到周王朝中間各個歷史時代的遺物，其中包括有東周時代的“窖場”。另一個叫“成周城”又叫“下都”。是集東周殷代俘虜和駐紮軍隊的地方。東周從敬王到愼釁王十個國王

都在这里建都，共200多年。这座古城从后来东汉承袭的关系看，应在白馬寺东三里。在国民党统治时期，曾在这里盗挖过大批东周时代的墓葬，其中有大批的珍贵遗物为帝国主义分子加拿大传教士怀光履窃走。

周代是奠定我国文明基础的重要时期。洛阳是我国文化发源的重要地区之一。东周时期作为当时统治阶级的首都，洛阳的政治组织、教育制度及礼乐刑法等已相当完备。春秋时代，我国的大教育家孔丘曾不远千里从鲁国（今山东曲阜）来这里向老聃（即李耳，为当时的柱下史，管王朝的典籍图书，哲学家），请教礼仪，向萇宏学习音乐。“史记货殖传”和“前汉书地理志”上都說“洛阳在秦、齐、楚、赵之中，周人治产业，利工商，喜为商贾，不为仕宦。”这说明当时洛阳的手工业及商业经济已相当发达。历年洛阳出土的周代和春秋战国的文物，也可以证明当时工艺美术的进步。

秦灭六国统一中国后，置洛阳为三川郡。

汉高祖刘邦平灭项羽后，在汜水即皇帝位，曾居住洛阳三个月，更始帝时又迁到洛阳住了五个月。在西汉200余年間，洛阳为河南郡，是长安东方的屏藩。

东汉（公元25—220年）、曹魏（公元220—264年）、西晋（公元265—316年）和元魏（孝文帝后，公元494—534年）相继在洛阳建都，他们在“成周城”的基础上大加扩建，这就是我国历史上有名的“汉魏故城”。这座历史名城现在已全部找到了，东西城长3800多公尺，北城长2600多公尺，城垣遺存最高处，尚有10公尺以上。城南不远就是我国历史上的第一所大学——东汉国子监太学的遗址。

东汉时，洛阳的农业经济是非常发达的。近年来洛阳出土的各式各样的铁制的生产工具——斧、凿、鋤、鍬、锤、镰刀、

农业上的灌溉用井，椎臼、磨的模型，以及大麦、高粱、谷子、稻、麻等主要谷类及经济作物，可以充分地说明这一点。当时洛阳的文化教育事业也极为发达。那时，洛阳有规模空前的太学，据说学生最多时达三万人，其规模之大是可以想象的。我国最早的石刻文献——熹平石经（也叫一字石经），就立在这所太学的门口。那时，洛阳的东观，藏经籍秘书达7千多卷，应当说是当时我国最大的图书馆。那时，全国学者云集此间。伟大的历史学家班固，在这里写出了我国第一部断代史——汉书；小说家虞初，在这里写出了“周说”，是我国小说的开端；耿寿昌、张衡在这里创制了铜铸浑天仪与候风地动仪，使我国天文学有了进一步的发展；蔡伦发明了造纸技术，对推进和保存文化遗产起着伟大的作用；我国古代著名的外科医生华佗，在这里施用了开刀手术，并创制了麻沸汤，使病人服后动手术时感不到痛苦。从近年来在洛阳出土的成批的汉代彩绘、文字器物、成套的杂技俑的模型，以及成组的装饰品，也可以说明当时艺术和手工业的发达。

曹魏和西晋时，洛阳的经济亦然非常繁荣，文化教育事业也很发达。曹魏时在太学门口所立的正始石经（也叫三体石经），是我国又一部巨大的石刻文献；西晋在太康年间所立的“三临辟雍碑”是研究当时教育史的重要资料。当时云集在洛阳的文学家有曹魏时的曹植等“建安七子”，西晋时的嵇康等“竹林七贤”，陆机等“金谷二十四友”。陈寿在这里写出了我国另一部断代史——三国志；张华在这里写出了“博物志”；左思在这里写出了著名的“三都赋”，因而流传着“洛阳纸贵”的佳话；科学家马钧在这里创造了翻车（水车），使农业生产量大大提高；他又创造了指南车，给行军作了辨别方向的工具。

元魏孝文帝迁都洛阳后，为了缓和民族矛盾，巩固其统治，

施行汉化，讓鮮卑人学汉语，穿汉服，改汉姓，籍貫一律改称洛阳人，死后葬在洛阳。近年来出土的許多北魏墓志，証實了文献的記載。孝文帝在发揚汉学、尊重儒教、兴立学校的同时，竭力提倡佛教。仅都城内外，即建筑壮丽宏伟的佛寺1367所，僧尼人数众多，为前代所未有。后来，皇后嬪妃多有出家为尼姑的，很多皇亲貴戚都舍宅建寺，雇人代他当和尚，謂之“替身”。又在伊闕山（即龍門）开凿佛窟。据魏書“释老志”上說，自景明元年到正光四年（公元500——523年），仅开凿石窟寺（今宾阳洞）就用工802,366个。此后，又陸續开凿，这是繼云崗石窟之后，在中国石窟艺术上最大的一次开凿，給今天留下了一批极其可貴的祖国劳动人民的石刻艺术。

隋煬帝亦建都洛阳（公元606——617年），在洛阳建筑了东京城，这就是历史上有名的“隋唐故城”。这座古城已被我們找到了，它东逾瀍河，南跨洛河。西靠澗河，北近邙山，四周全长27公里半。城分禁城、宫城和外城。宫城偏西北（在今西工区定鼎路一带），周围9公里，宫城的中央是禁城，是宮殿所在地。宫城的外边，洛河北岸和瀍河左右建筑了30个街坊，洛河南建筑了96个街坊，每个街坊为300平方步。宫城正南門叫端門（現在定鼎路周公庙附近还有基石及城門两旁的夯土遺存），端門直达建国門（外城的正南門，在今曹屯村的东北边）有一条大街长达4.5公里，街寬167公尺，道旁种有两行櫻桃和石榴树，街中的洛河上，用大船連成浮桥名之曰：“天津桥”，因而这条街也叫天津大街。每年正月十五日，这里都有百戏（杂技）会演，这便是后来元宵节的来源。在城内还設有鄴都市、大同市、通远市三个大商場。洛阳和西域各国，及国内的貿易都在这里进行，經濟极为发达。在建国門外設有四方館，以接待外国使节和管理外国商人。都城西边（今澗西一带），建筑

有极为华丽的西苑。从洛阳到杭州修有南运河，运河从洛河起入黄河，通淮河，过长江，直达杭州。洛阳四周开修了很多渠道，渠道都用大石块砌成泻口。又修筑了很多驿道。因而，当时洛阳水陆交通都极为便利。隋王朝在洛阳建都虽然只有十几年，但当时洛阳的文化也很繁荣。观文殿内貯藏的圖書有37万卷之多，柳顧言将名人書画、佛道經典等分类編写目录，已具有現代圖書館的性質。煬帝集天下音乐人材3000戶于洛阳，这真是古代中外的第一个大乐队。我国古代的著名的医理学家巢元方在这里著作了“传病源侯論”，分析了病症的原理，对古代中国医学的发展是一个巨大的貢獻。

唐王朝是以长安、洛阳二京并重的，在其280余年（公元618——907年）的統治中，移都洛阳的有六个皇帝，先后共40余年。其中以女皇帝武则天居住洛阳的时间为最久。唐代时洛阳的名称也屡有更改，太宗时称洛阳宫，高宗时称东都，武则天称神都，中宗复称东都，玄宗时称东京。后来安祿山史思明父子，也都在洛阳称过帝。

唐代的洛阳都市經濟較长安发达。武则天改唐为周后，曾迁关内富戶十万充实洛阳，那时洛阳竟有28万戶人家，如果每戶按五口人計算，就有140万人，由此可想而知当时人口集中的盛况。玄宗时，洛阳更为繁华，手工业分工更加精細，商业也更加繁荣。德宗时，洛阳两市日有礼席，三五百人之饌，常可立办。由此可見当时洛阳市場已有了相当大規模的作坊了。

唐代时，洛阳文化科学的繁荣也极盛一时。我国伟大的詩人李白、杜甫、白居易都为洛阳写过很多优美动人的詩篇。白居易在洛阳居住十八年，死后就葬在洛阳龍門东岸北边的一个小山头上。玄宗时，张說等十八学士在集賢書院校讎纂修經史集

四部录二百卷，該院存書达57,852卷。我国古代大画家吴道子在洛阳天宫寺画鬼神数壁，为天下壮观，至今繪画史上仍传为美談。安德公主有尚方織成的毛裙，是用百鳥的羽毛制成的，正看为一色，旁看为一色，日中为一色，百鳥之状，皆在裙中，价值百万。由此可知当时織造工艺的技术是有多么惊人的进步。从貞观十五年到光化元年（公元641——898年）的佛教雕刻，在洛阳留下了极为丰富的遗产，龍門奉先寺的大卢舍那象，瑰丽宏伟，为世界艺术的珍品之一。近年来在洛阳出土的大批的世界知名的唐三彩人与兽俑和唐代螺鈿鏡，就是当时雕刻艺术的优秀制作的珍貴遺存。武則天时，杰出的建筑师韦机，在修建天津桥石桥时，发明了魚背形（即兩端尖）的桥基，以减少水的冲击，这对巩固桥梁是一个伟大的創造，玄宗时僧一行、梁令瓊等在洛阳制造出精确的水运渾天仪，日月星辰的运行，皆由机輪用水力轉动，十分准确，对我国天文学的发展，做出了巨大的貢獻。医理学家张文仲在这里写成了“隨身备急藥方”，是当时人們必备的医藥卫生常識。

唐都洛阳的建筑最富丽的有上阳宮（約在今西工水泥制品厂一带）万安宮（在市东南万安山）避暑宮（在邙山翠微峰上清宮附近）上林苑（今花园村一带）和禁苑（即隋西苑村）。在宮城中修建的伟大建筑如明堂，万象神宮，天枢等遺址已难寻找。

五代的后梁（公元909——923年）、后唐（公元923——936年）和后晋（公元936——938年）先后在洛阳建都。当时中国北部几乎整年处于战火中，洛阳都城在唐末已遭受到严重破坏，經濟、文化都难以在短時間內恢复。后唐明宗时馮道在洛阳发明了雕板印刷术，对后来的文化广泛传播作用很大。

北宋（公元960——1127年）建都开封，以洛阳都西京。城