

黃帝內經靈樞

一  
二  
三  
四

重摹古本

內經賦

後附素問遺編

內經誠千古醫書之祖而太僕之註較  
之各家尤為至當不易至鍼刺法程沒  
世有鍼矣大成要知內經靈樞已闡其  
先且有素問遺編更足補其闕畧古人  
云一冊三書殊於拱璧豈不信然

光緒甲申仲龜月

樗腹子李若愚跋



黃帝內經靈樞目錄

第一卷

九鍼十二原第一 本輸第二

小鍼解第三 邪氣藏府病形第四

第二卷

根結第五 壽天剛柔第六

官鍼第七 本神第八

終始第九

第三卷

經脈第十

經別第十一

經水第十二

第四卷

經筋第十三

骨度第十四

五十營第十五

營氣第十六

脈度第十七

營衛生會第十八

四時氣第十九

第五卷

五邪第二十

寒熱病第二十一

癲狂病第二十二

熱病第二十三

厥病第二十四

病本第二十五

雜病第二十六

周痹第二十七

口問第二十八

第六卷

師傳第二十九

決氣第三十

腸胃第三十一

平人絕穀第三十二

海論第三十三

五亂第三十四

脹論第三十五

五癃津液別第三十六

五閱五使第三十七

逆順肥瘦第三十八

血絡第三十九

陰陽清濁第四十

第七卷

陰陽繫日月第四十一

病傳第四十二

淫邪發夢第四十三

順氣一日分爲四時第四十四

外揣第四十五

五變第四十六

本藏第四十七

第八卷

禁服第四十八

五色第四十九

論勇第五十

背輸第五十一

衛氣第五十二

論痛第五十三

天年第五十四

逆順第五十五

五味第五十六

第九卷

水脹第五十七

賊風第五十八

衛氣失常第五十九

玉版第六十

五禁第六十一

動輸第六十二

五味論第六十三

陰陽二十五人第六十四

第十卷

五音五味第六十五 百病始生第六十六

行鍼第六十七

上膈第六十八

憂恚無言第六十九

寒熱第七十

邪客第七十一

通天第七十二

第十一卷

官能第七十三 論疾診尺第七十四

刺節真邪第七十五 衛氣行第七十六

九宮八風第七十七

第十二卷

九鍼論第七十八 歲露論第七十九

大惑論第八十 癰疽第八十一

黃帝內經靈樞目錄

終

黃帝內經靈樞卷一

九鍼十二原第一 法天

黃帝問於歧伯曰余子萬民養百姓而收租稅余哀其不給而屬有疾病余欲勿使被毒藥無用砭石欲以微鍼通其經脈調其血氣營其逆順出入之會令可傳於後世必明爲之法令終而不滅久而不絕易用難忘爲之經紀異其章別其表裏爲之終始令各有形先立鍼經願聞其情歧伯答曰臣請推而次之令有綱紀始於一終於九焉請言其道小鍼之要易陳而難入麤守形上守神神乎神客在門未覩其疾

惡知其原刺之微在速遲麤守關上守機機之動不離其空空中之機清靜而微其來不可逢其往不可追知機之道者不可掛以髮不知機道叩之不發知其往來要與之期麤之間乎妙哉工獨有之往者爲逆來者爲順明知逆順正行無間逆而奪之惡得無虛追而濟之惡得無實迎之隨之以意和之鍼道畢矣凡用鍼者虛則實之滿則泄之宛音鬱  
又蘊陳則除之邪勝則虛之大要曰徐而疾則實疾而徐則虛言實與虛若有若無察後與先若存若亡爲虛與實若得若失虛實之要九鍼最妙補寫之時以鍼爲之寫曰

必持內之放而出之排陽得鍼邪氣得泄按而引鍼  
是謂內溫血不得散氣不得出也補曰隨之隨之意  
若妄之若行若按如蟲蟻止如留如還去如絃絕令  
左屬右其氣故止外門已閉中氣乃實必無留血急  
取誅之持鍼之道堅者爲寶正指直刺無鍼左右神  
在秋毫屬意病者審視血脈者刺之無殆方刺之時  
必在懸陽及與兩衛神屬勿去知病存亡血脈者在  
腧春遇切橫居視之獨澄切之獨堅九鍼之名各不同  
形一曰鑑鉗切鍼長一寸六分二曰員鍼長一寸六  
分三曰鋸音低切鍼長三寸半四曰鋒鍼長一寸六分五

曰鍛鍼長四寸廣二分半六曰員利鍼長一寸六分七曰毫鍼長三寸六分八曰長鍼長七寸九曰大鍼長四寸鑣鍼者頭大末銳去寫陽氣員鍼者鍼如卵形揩摩分閒不得傷肌內以寫分氣鍶鍼者鋒如黍粟之銳主按脈勿陷以致其氣鋒鍼者刃三隅以發痼疾鍛鍼者末如劍鋒以取大膿員利鍼者大如釐毫音且員且銳中身微大以取暴氣毫鍼者尖如蟲蠚喙靜以徐往微以久留之而養以取痛痺長鍼者鋒利身薄可以取遠痺大鍼者尖如挺其鋒微員以寫機關之水也九鍼畢矣夫氣之在脈也邪氣在上濁

氣在中清氣在下故鍼陷脈則邪氣出鍼中脈則濁  
氣出鍼大深則邪氣反沈病益故曰皮肉筋脈各有  
所處病各有所宜各不同形各以任其所宜無實無  
虛損不足而益有餘是謂甚病病益甚取五脈者死  
取三脈者恆奪陰者死奪陽者狂鍼害畢矣刺之而  
氣不至無問其數刺之而氣至乃去之勿復鍼鍼各  
有所宜各不同形各任其所爲刺之要氣至而有効  
効之信若風之吹雲明乎若見蒼天刺之道畢矣黃  
帝曰願聞五藏六府所出之處歧伯曰五藏五腧五  
五二十五腧六府六腧六六三十六腧經脈十二絡

脈十五凡二十七氣以上下所出爲井所溜爲滌所注爲俞所行爲經所入爲合二十七氣所行皆在五腧也節之交三百六十五會知其要者一言而終不知其要流散無窮所言節者神氣之所遊行出入也非皮肉筋骨也觀其色察其目知其散復一其形聽其動靜知其邪正右主推之左持而禦之氣至而去之凡將用鍼必先診脈視氣之劇易乃可以治也五藏之氣已絕於內而用鍼者反實其外是謂重竭重竭必死其死也靜治之者輒反其氣取腋與膺五藏之氣已絕於外而用鍼者反實其內是謂逆厥逆厥

則必死其死也躁治之者反取四末刺之害中而不  
去則精泄害中而去則致氣精泄則病益甚而惟致  
氣則生爲癰瘍五藏有六府六府有十二原十二原  
出於四關四關主治五藏五藏有疾當取之十二原  
十二原者五藏之所以稟三百六十五節氣味也五  
藏有疾也應出十二原十二原各有所出明知其原  
覩其應而知五藏之害矣陽中之少陰肺也其原出  
於大淵大淵二陽中之太陽心也其原出於大陵大  
陵二陰中之少陽肝也其原出於大衝大衝二陰中  
之至陰脾也其原出於太白太白二陰中之太陰腎

也其原出於太谿太谿二膏之原出於鳩尾鳩尾一  
盲之原出於**脖**蒲切沒映於桑切膀胱一凡此十二原者  
主治五藏六府之有疾者也脹取三陽飧泄取三陰  
今夫五藏之有疾也譬猶刺也猶汚也猶結也猶閭  
也刺雖久猶可拔也污雖久猶可雪也結雖久猶可  
解也閭雖久猶可決也或言久疾之不可取者非其  
說也夫善用鍼者取其疾也猶拔刺也猶雪污也猶  
解結也猶決閭也疾雖久猶可畢也言不可治者未  
得其術也刺諸熱者如以手探湯刺寒清者如人不  
欲行陰有陽疾者取之下陵三里正徃無殆氣下乃