

中国历代名家流派词传·主编 费振刚

花间派词传

顾农 徐侠 著



· 中国历代名家流派词传 ·

主编 费振刚

花间派词传

温庭筠
皇甫松等
韦庄

徐 顾
侠 农
著

《中国历代名家流派诗传》总序

本丛书是中国历代诗歌的选注本，而冠以“中国历代名家流派诗传”之名，我们有如下的理由：

“流”与“派”，原来都是指水道的支流，《广雅》：“流，末也。”王念孙《广雅疏证》：“水本曰源，末曰流。”《说文·本部》：“派，别本也。”其本字当为“辰”，《说文·辰部》：“辰，水之邪流别也。”段玉裁《说文解字注》：“流别者，一水岐分之谓……流别则其势必邪行，故曰‘邪流别’。辰与《水部》派音义皆同，派盖后出耳。”“流派”一词出现较晚，《辞源》书证引《全唐诗》三九张文琮《咏本》：“标名资上善，流派表灵长”句，亦指水道的支流。但三者均可引申为学末、艺末的分支和不同的派别，班固《汉书·艺文志》：“儒家者流，盖出于司徒之官，助人君，顺阴阳，明教化者也”，江淹《访道德》：“百学兮异文，锦派兮绮分”；王国维《人间词话》：“有造境，有写境，此理想与现实二派之所由分”；胡仲弓《送丁炼师归福堂》：“易东流派远，千载见斯人”，朱彝尊《刘介子诗集序》：“南唐以后，尤延之、范致能为杨廷秀所服膺，而不入其流派”，都是指学

术、文艺之不同派别。我们注意到在中国古代文学发展中,文学流派有的是自觉形成的,有着明确的艺术主张,但多数是在同时代、或后代文学理论中提出的,它们的情形是颇为复杂的,因此收入本丛书的,或以艺术风格有关联者,或以诗名有相似者,或以思想相近、政治遭际相似者,但均以古今文论有所论及者为依据,而不新拟名目,以示对历史的尊重。

在中国传统观念中,诗与词、曲有别,故词、曲有“诗余”、“词余”的别称,虽不尽科学,但既说明古人对此有明确的界定,也是中国古代文学的民族特色。现代观念中,诗、词、曲都可称为诗,现代学者所撰之中国诗史及诗选均包括传统的诗、词、曲。本丛书之前集为传统之诗,称诗传;后者为词、曲,称词传、曲传,而总名称诗传,则用现代观念。

传(zhuàn),有两义:一为载记,一为训诂,本丛书两义均用,一流派为一集,每集由两部分组成;用传之第一义,写成为一篇论文,论述本流派的形成、发展、特色及影响;用传之另一义,选最能代表该流派的作品若干首,加以注释,以显现这一流派的特点。

历代诗歌选本有多种,在其编选过程中都有自己的标准,但明确地标出以人们认同的诗歌流派为标准的尚不多见,本丛书则以此为标准收集自先秦至近代可称为流派的代表作家和代表作品,各自为集,期望从一个侧面,反映中国古代诗歌的发展面貌,为广大古代诗歌的爱好者,提供一个新的切入点。

本丛书的作者、编委及出版社责任编辑均为北京大学中文系的校友，我们愿以此为母校百年华诞助兴！

1997年初，中文系1961级校友、吉林人民出版社编审刘树炎同志陪其社长周殿富同志来北京，找我讨论该社有关文史方面的选题计划，他们有意出版中国古代诗歌的系列选本，经过讨论，逐渐形成了共识（如前节所述），他们要求我主持这套丛书的编辑工作，我则提出这套丛书的作者，由我组织北京大学中文系的校友担任，并力争在1998年推出，为北大百年校庆献礼。时间紧迫，我请在京的校友李景华（1955级）、卢永璘（1970级）、赵为民（1973级）、张鸣（1977级）同志和刘树炎同志组成编委会，共同负责组织工作，分别邀请不同年级的校友担任各集的作者，得到了各地校友的热烈响应，使我深受感动，也体现了校友们对母校的一片深情。在此，我谨向所有参与这一工作的校友表示我诚挚的敬意，向支持这一工作的吉林人民出版社表示感谢。

现在，母校百年华诞将临，这份礼物虽不华贵，但它代表了参加本丛书的校友的心，我们将永志母校老师的培育，更祝愿我们的母校——北京大学在未来的一百年更加灿烂辉煌！

费振刚

1998年4月16日

于北京大学畅春园寓所

目 录

玉台遗响 婉约先声..... 1

词选

温庭筠

- 菩萨蛮·小山重迭金明天 33
- 菩萨蛮·水精帘里颇黎枕 35
- 菩萨蛮·蕊黄无限当山额 36
- 菩萨蛮·翠翘金缕双鸂鶒 37
- 菩萨蛮·杏花含露团香雪 38
- 菩萨蛮·玉楼明月长相忆 39
- 菩萨蛮·凤凰相对盘金缕 40
- 菩萨蛮·牡丹花谢莺声歇 41
- 菩萨蛮·满宫明月梨花白 42
- 菩萨蛮·宝函钿雀金鸂鶒 43
- 菩萨蛮·南园满地堆轻絮 44
- 菩萨蛮·夜来皓月才当午 45
- 菩萨蛮·雨晴夜合玲珑日 46
- 菩萨蛮·竹风轻动庭除冷 47
- 更漏子·柳丝长 48
- 更漏子·星斗稀 49
- 更漏子·金雀钗 50
- 更漏子·相见稀 51
- 更漏子·背红楼 52

更漏子·玉炉香	53
归国遥·香玉	54
归国遥·双脸	55
酒泉子·花映柳条	56
酒泉子·日映纱窗	57
酒泉子·楚女不归	58
酒泉子·罗带惹香	59
定西番·汉使昔年离别	60
定西番·海燕欲飞调羽	61
定西番·细雨晓莺春晚	62
杨柳枝·宜春苑外最长条	63
杨柳枝·南内墙东御路旁	64
杨柳枝·苏小门前柳万条	65
杨柳枝·金缕毵毵碧瓦沟	66
杨柳枝·馆娃宫外邺城西	67
杨柳枝·两两黄鹂色似金	68
杨柳枝·御柳如丝映九重	69
杨柳枝·织锦机边莺语频	70
南歌子·手里金鸂鶒	71
南歌子·似带如丝柳	72
南歌子·倭堕低梳髻	73
南歌子·脸上金霞细	74
南歌子·扑蕊添黄子	75
南歌子·转盼如波眼	76
南歌子·懒拂鸳鸯枕	77
河渚神·河上望丛祠	78
河渚神·孤庙对寒潮	79

- 河湟神·铜鼓赛神来 80
- 女冠子·含骄含笑 81
- 女冠子·霞被云发 82
- 玉蝴蝶·秋风凄切伤离 83
- 清平乐·上阳春晚 84
- 清平乐·洛阳愁绝 85
- 遐方怨·凭绣槛 86
- 遐方怨·花半坼 87
- 诉衷情·莺语 88
- 思帝乡·花花 89
- 梦江南·千万恨 90
- 梦江南·梳洗罢 91
- 河 传·江畔 92
- 河 传·湖上 93
- 河 传·同伴 94
- 蕃女怨·万枝香雪开已遍 95
- 蕃女怨·磧南沙上惊雁起 96
- 荷叶杯·一点露珠凝冷 97
- 荷叶杯·镜水夜来秋月 98
- 荷叶杯·楚女欲归南浦 99
- 菩萨蛮·玉纤弹处真珠落 100
- 定西番·捍拔紫槽金衬 101
- 新添声杨柳枝·一尺深红蒙曲尘 102
- 新添声杨柳枝·井底点灯深烛伊 103
- 玉楼春·家临长信往来道 104
- 皇甫松**
- 天仙子·晴野鹭鸶飞一只 105

- 天仙子·踟躅花开红照水 107
- 浪涛沙·滩头细草接疏林 108
- 浪涛沙·蛮歌豆蔻北人愁 109
- 杨柳枝·春入行宫映翠微 110
- 杨柳枝·烂熳春归水国时 111
- 摘得新·酌一卮 112
- 摘得新·摘得新 113
- 梦江南·兰烬落 114
- 梦江南·楼上寝 115
- 采莲子·菡萏香连十顷陂 116
- 采莲子·船动湖光滟滟秋 117
- 竹枝·槟榔花发 118
- 竹枝·木棉花尽 119
- 竹枝·芙蓉并蒂 120
- 竹枝·筵中蜡烛 121
- 竹枝·斜江风起 122
- 竹枝·山头桃花 123
- 抛毬乐·红拨一声飘 124
- 抛毬乐·金毬花球小 125
- 怨回纥·白首南朝女 126
- 怨回纥·祖席驻征棹 127

韦庄

- 浣溪沙·清晓妆成寒食天 128
- 浣溪沙·欲上秋千四体慵 129
- 浣溪沙·惆怅梦余山月斜 130
- 浣溪沙·绿树藏莺莺正啼 131
- 浣溪沙·夜夜相思更漏残 132

菩萨蛮·红楼别夜堪惆怅	133
菩萨蛮·人人尽说江南好	134
菩萨蛮·如今却忆江南乐	135
菩萨蛮·劝君今夜须沉醉	136
菩萨蛮·洛阳城里春光好	137
归国遥·春欲暮	138
归国遥·金翡翠	139
归国遥·春欲晚	140
应天长·绿槐阴里黄莺语	141
应天长·别来半岁音书绝	142
荷叶杯·绝代佳人难得	143
荷叶杯·记得那年花下	144
清平乐·春愁南陌	145
清平乐·野花芳草	146
清平乐·何处游女	147
清平乐·莺啼残月	148
望远行·欲别无言倚画屏	149
谒金门·春漏促	150
谒金门·空相忆	151
江城子·恩重娇多情易伤	152
江城子·髻鬟狼藉黛眉长	153
河 传·何处	154
河 传·春晚	155
河 传·锦浦	156
天仙子·怅望前回梦里期	157
天仙子·深夜归来长酩酊	158
天仙子·蟾彩霜华夜不分	159

天仙子·梦觉云屏依旧空	160
天仙子·金似衣裳玉似身	161
喜迁莺·人汹汹	162
喜迁莺·街鼓动	163
思帝乡·云髻坠	164
思帝乡·春日游	165
诉衷情·烛烬香残帘未卷	166
诉衷情·碧沼红芳烟雨静	167
上行杯·芳草瀟陵春岸	168
上行杯·白马玉鞭金轡	169
女冠子·四月十七	170
女冠子·昨夜夜半	171
更漏子·钟鼓寒	172
酒泉子·月落星沉	173
木兰花·独上小楼春欲暮	174
小重山·一闭昭阳春又春	175
清平乐·琐窗春暮	176
清平乐·绿杨春雨	177
谒金门·春雨足	178
河 传·锦里	179
定西番·挑尽金灯红烬	180
定西番·芳草丛生结缕	181

薛昭蕴

浣溪沙·红蓼渡头秋正雨	182
浣溪沙·钿匣菱花锦带垂	184
浣溪沙·粉上依稀有泪痕	185
浣溪沙·握手河桥柳似金	186

浣溪沙·帘下三间出寺墙	187
浣溪沙·江馆清秋缆客船	188
浣溪沙·倾国倾城恨有余	189
浣溪沙·越女淘金春水上	191
喜迁莺·残蟾落	192
喜迁莺·金门晓	193
喜迁莺·清明节	194
小重山·春到长门春草青	195
小重山·秋到长门秋草黄	196
离别难·宝马晓鞴雕鞍	197
相见欢·罗襦绣袂香红	199
醉公子·慢绾青丝发	200
女冠子·求仙去也	201
女冠子·云罗雾縠	202
谒金门·春满院	203

牛 娇

杨柳枝·解冻风来末上青	204
杨柳枝·吴王宫里色偏深	205
杨柳枝·桥南桥北千万条	206
杨柳枝·狂雪随风扑马飞	207
杨柳枝·袅翠笼烟拂暖波	208
女冠子·绿云高髻	209
女冠子·锦江烟水	210
女冠子·星冠霞帔	211
女冠子·双飞双舞	212
梦江南·含泥燕	213
梦江南·红绣被	214

- 感恩多·两条红粉泪 215
- 感恩多·自从南浦别 216
- 应天长·玉楼春望晴烟灭 217
- 应天长·双眉澹薄藏心事 218
- 更漏子·星渐稀 219
- 更漏子·春夜阑 220
- 更漏子·南浦情 221
- 望江怨·东风急 222
- 菩萨蛮·舞裙香暖金泥风 223
- 菩萨蛮·柳花飞处莺声急 224
- 菩萨蛮·玉钗风动春幡急 225
- 菩萨蛮·画屏重叠巫阳翠 226
- 菩萨蛮·风帘燕舞莺啼柳 227
- 菩萨蛮·绿云鬓上飞金雀 228
- 菩萨蛮·玉楼冰簟鸳鸯锦 229
- 酒泉子·记得去年 230
- 定西番·紫塞月明千里 231
- 玉楼春·春入横塘摇浅浪 232
- 西溪子·捍拔双盘金凤 233
- 江城子·鸂鶒飞起郡城东 234
- 江城子·极浦烟消水鸟飞 235

张泌

- 浣溪沙·钿毂香车过柳堤 236
- 浣溪沙·马上凝情忆旧游 237
- 浣溪沙·独立寒阶望月华 238
- 浣溪沙·依约残眉理旧黄 239
- 浣溪沙·翡翠屏开绣幄红 240

- 浣溪沙·枕障熏炉隔绣帷 241
- 浣溪沙·花月香寒悄夜尘 242
- 浣溪沙·偏戴花冠白玉簪 243
- 浣溪沙·晚逐香车入凤城 244
- 浣溪沙·小市东门欲雪天 245
- 临江仙·烟收湘渚秋江静 246
- 女冠子·露花烟草 247
- 河 传·渺莽烟水 248
- 河 传·红杏 249
- 酒泉子·春雨打窗 250
- 酒泉子·紫陌青门 251
- 生查子·相见稀 252
- 思越人·燕双飞 253
- 满宫花·花正芳 254
- 柳 枝·腻粉琼妆透碧纱 255
- 南歌子·柳色遮楼暗 256
- 南歌子·岸柳拖烟绿 257
- 南歌子·锦荐江鸂鶒 258
- 江城子·碧栏干外小中庭 259
- 江城子·浣花溪上见卿卿 260
- 河 洩 神·古树噪寒鸦 261
- 蝴蝶儿·蝴蝶儿 262
- 江城子·窄罗衫子薄罗裙 263

毛文锡

- 虞美人·鸳鸯对浴银塘暖 264
- 虞美人·宝檀金缕鸳鸯枕 265
- 酒泉子·绿树春深 266

- | | |
|-------------|-----|
| 喜迁莺·芳春景 | 267 |
| 赞成功·海棠未坼 | 268 |
| 西溪子·昨日西溪游赏 | 269 |
| 中兴乐·豆蔻花繁烟艳深 | 270 |
| 更漏子·春夜阑 | 271 |
| 接贤宾·香鞞镂襜五花骢 | 272 |
| 赞浦子·锦帐添香睡 | 273 |
| 甘州遍·春光好 | 274 |
| 甘州遍·秋风紧 | 275 |
| 纱窗恨·新春燕子还未至 | 276 |
| 纱窗恨·双双蝶翅涂铅粉 | 277 |
| 柳含烟·隋堤柳 | 278 |
| 柳含烟·河桥柳 | 279 |
| 柳含烟·章台柳 | 280 |
| 柳含烟·御沟柳 | 281 |
| 醉花间·休相问 | 282 |
| 醉花间·深相忆 | 283 |
| 浣溪沙·春水轻波浸绿苔 | 284 |
| 浣溪沙·七夕年年信不违 | 285 |
| 月宫春·水精宫里桂花开 | 286 |
| 恋情深·滴滴铜壶寒漏咽 | 287 |
| 恋情深·玉殿春浓花烂熳 | 288 |
| 诉衷情·桃花流水漾纵横 | 289 |
| 诉衷情·鸳鸯交颈绣衣轻 | 290 |
| 应天长·平江波暖鸳鸯语 | 291 |
| 河满子·红粉楼前月照 | 292 |
| 巫山一段云·雨霁巫山上 | 293 |

临江仙·暮蝉声尽落斜阳	294
巫山一段云·貌掩巫山色	295
鞞 红·粉香尤嫩	296
牛希济	
临江仙·峭碧参差十二峰	297
临江仙·谢家仙观寄云岑	298
临江仙·渭阙宫城秦树凋	299
临江仙·江绕黄陵春庙闲	300
临江仙·素洛春光潋滟平	301
临江仙·柳带摇风汉水滨	302
临江仙·洞庭波浪颭晴天	303
酒泉子·枕转簟凉	304
生查子·春山烟欲收	305
中兴乐·池塘暖碧浸晴晖	306
谒金门·秋已暮	307
生查子·新月曲如眉	308
生查子·裙拖安石榴	309
生查子·轻轻制舞衣	310
欧阳炯	
浣溪沙·落絮残莺半日天	311
浣溪沙·天碧罗衣拂地垂	312
浣溪沙·相思休言有泪珠	313
三字令·春欲尽	314
南乡子·嫩草如烟	315
南乡子·画舸亭桡	316
南乡子·岸远沙平	317
南乡子·洞口谁家	318

南乡子·二八花钿	319
南乡子·路入南中	320
南乡子·袖敛蛟绡	321
南乡子·翡翠鸂鶒	322
献衷心·见好花颜色	323
贺明朝·忆昔花间初识面	324
贺明朝·忆昔花间相见后	325
江城子·晚日金陵岸草平	326
凤楼春·凤髻绿云丛	327
南歌子·锦帐银灯影	328
渔父·摆脱尘机上钓船	329
渔父·风浩寒溪照胆明	330
赤枣子·夜悄悄	331
赤枣子·莲脸薄	332
春光好·天初暖	333
春光好·花滴露	334
春光好·胸铺雪	335
春光好·磬香散	336
春光好·鸡树绿	337
春光好·芳丛肃	338
春光好·垂绣慢	340
春光好·金鸂响	341
女冠子·薄妆桃脸	342
女冠子·秋宵秋月	343
巫山一段云·绛阙登真子	344
巫山一段云·春去秋来也	345
菩萨蛮·晓来中酒和春睡	346