

聖餘匠案詮解

全三冊
一
二

聖憲四

餘詮齊

醫解

乙酉四月
蜀波題



聖賢醫案詮解序一

醫不通玄不可謂工近人譏中醫爲玄醫匪惟不知玄且不知醫矣玄有深邃幽渺之義在位爲北其行水其色黑故舜曰玄德孔曰玄聖老曰玄牝詩曰玄鳥易曰玄黃夫玄黃者天地之雜也天玄而地黃蓋天爲先天於人爲腎其色玄地爲後天於人爲脾其色黃黃乃玄之淺者也玄則黃之深者也謂玄黃可謂黃玄亦可故曰雜也後儒易玄爲黑易黃爲齡失其義矣故道者知黃中玄牝可以卻病輕身延年醫者知玄黃黃玄之理可以寶命全形不治已病治未病並能已已病爲無病是以黃帝岐峒問道得廣成子之傳飛身拔宅而又出其緒餘與歧伯少俞雷公之倫君臣辨難而作內外經此玄醫之祖也厥後秦和秦緩程本秦越人淳于意張機皇甫謐葛洪巢元方孫思邈張介賓龍樹耆婆諸賢類皆先玄而後醫至若王叔和胡洽雷斅王肅成無己以及金元張劉李朱明清薛王張徐俞周諸子亦復由醫入玄故能上肩醫統遠接歧黃從未

有玄不能醫醫而不玄者也有之則下工是矣吾師劉子維先生鄉先儒止唐公諱沅者之第六子也嗣槐軒之統啟迪多人會講道餘閒往往平脈制方爲人治病治者十全驥於光緒癸卯間入侍門牆所親見如此維時科目盛行潛心舉業玄道醫道兩不深求追悔當年恍如夢幻同門友李君子俊得維師醫案二百餘首逐加按語出以示驥受而讀之無案不顧厥本源無方不以水火爲根脾胃爲用卽內經所謂邪之所湊其正必虛不問其虛安問其餘又所謂有者爲實無者爲虛邪氣盛則實正氣奪則虛然則祛邪固所以輔正而輔正正所以祛邪也虛實實虛神機運用可謂玄矣或者先補腎後補脾時或先補脾後補腎先先後後瞭若洞垣了無誤著此又玄之玄者也子俊徵引黃素援據仲景諸書逐條證實不託空言不特發明師道且可爲治實不治虛知病不知本不通玄不知醫之醫者大開一玄妙法門也子俊遠矣顧驥以昂藏七尺之軀在苒苒忽行年將七十稍涉僞醫經妄談著述雖亦覩然爲人診病浪得

時名獨徘徊師門薪傳火盡以視子俊之引經據理表暴師傳發揚光大不禁
令人愧汗涔涔下也速爲付梓俾玄醫之教盛行杜讒慝人之口而尊崇之亦
醫門厚幸也夫甲申冬至後十日雙流張驥先識甫謹叙

聖賢醫案詮解序二

醫家有言用仲景經方無不效千金外臺等方或效或不效唐宋以後方日多效益微顧金元明清諸名家殫畢生精力讀書臨證豈無千慮一得可補古人之闕惟自矜弋獲不勝其好名之心遽欲排古人而定一尊輕言著述勒爲一編糟粕既多菁華自少亦其勢然也雙流劉子維先生以名父之子講學錦城兼精醫術門下士之以疾求治者不待察脈色而盡見五臟癰結試其方輒效先生弗自愛惜汎應而已余友李君子俊嘗從先生遊學道之餘酷嗜方技哀而集之得二百餘首始猶戎馬驅馳匆匆鮮暇解甲以後潛心體認竭二紀之精力取靈素仲景諸書而詳釋之凡人臧府氣血生化之源醫經所引而未發者因端竟委如剝繭抽絲如燭照數計可謂至矣當其始也人視先生之方無從鑽仰不過等於溝中斷梗聽厥浮沈此書一出可以洩苞苴之祕可以砥世俗之蒙濟世功弘良工心苦傳曰作者之謂聖述者之謂明其是之謂夫乙酉

孟春望日世愚弟王睢拜撰

聖餘醫案評解序二

醫者意也好學深思心知其意則能推本五德之終始順逆療治七情之否認
睽剝是醫之大歸也輓近之爲醫者執局而昧於通狃常而短於變形證雜錯
則疑殆莫明猶復墨守成方自矜漢師遺法求能心知其意者蓋百不得一焉
世執李子俊先生湛深斯道逾三十年寢饋古今玄覽圓照知死生之說究陰
陽之變發憤著聖餘醫案詮解獨標宗趣自成一家苟卿所謂奇物變怪倉卒
起一方舉統類以應之若辨黑白者將於是乎見之蓋先生早歲知書卽好方
伎壯年歷參戎幕指縱運籌亦常以醫籍自隨不廢研習旣而直道不耦超然
引去北遊秦晉東下吳越每過名都下邑輒博觀玉函旁求秘典兼收並蓄校
短量長寢寐然於古今蕃變之迹羸蝕之故中歲以後杜關却掃盪意平心保
性命之真而得懸解於靈素於是人之血脈經落骨髓陰陽表裏所以起百病
之本分死生之域者益復洞然故其齊和之所施通閉解結反之於平猶慈石

取鐵以物相使也。余資稟弱喪六賊交侵頗涉方書以求保攝。比年留寓成都因得請益先生親承音旨燕居之侍輒刺取內經疑義以相質正。先生爲之批郢導嶽剖析玄微揚權古今昭示得失。凡昔賢之所故訓胥結而不清倘恍而莫辨者靡不渙然冰釋怡然理順。蓋其真積力久故能若是之通微合莫也。時先生方欲寫定是書乃使余彙筆載言獻替可否。實始役於壬午之春歲事於乙酉之夏三易寒煥始得殺青而先生前此十餘年之敷陳纂述不與焉。方先生之草是書也寂然凝慮思接千載研閱以窮照馴致以繹辭或中夜有得則疾起奮書覃精之際幾廢寢食故一字之微或經數易一義之細皆原經旨夫然後恢恠慝道通爲一雖古人所謂至精而後闡其妙至變而後通其數者何以加諸今先生年逾耆艾充養粹然而余亦弱喪知歸漸疎疾疢將欲使國無疵癘民無夭札心乎愛矣敢不疏所聞見於先生者以爲好學深思之君子告哉。中華民國三十四年乙酉夏日受業世愚姪張國銓白珩拜序。

聖賢醫案詮解自序

史記扁鵲倉公傳備載醫事本末實醫案之權輿然扁鵲自云越人之爲方也不待切脈望色聞聲寫形立言詡詭絕人躋攀之途殊不足爲法其過齊也見桓侯而知病在腠理又五日在血脈又五日在腸胃又五日在骨髓爲不治亦屬無稽夫病在腠理則爲外感而非內傷可知傷寒傳經由表入裏以次而深皆有病情可考病在骨髓已傳少陰未有太陽病傳至少陰又後五日而始病者且其年世舛錯不可爬梳蓋史公本不知醫雜采百家刊落未盡湘鄉曾氏以爲子長之書寓言亦居十之六七此類是矣倉公精於脈而略於方其下氣與火齊湯及藥酒皆有方無藥齟齬嗽以苦參湯日三升難產飲以葭藶藥一撮皆與本經藥性不符惟芫花一撮下蟻數升稍近情實然蟻瘕得之寒溼芫花僅能治其標而不能拔其本雖治效昭然而未足紹也漢唐以降醫案日多逮乎有清尤稱極盛雖見仁見智各有可觀而確切精微則未之逮余夙好玉

函略窺靈素冥行櫛植蓋亦有年民國癸丑聞雙流劉子維先生年逾古稀通性命之學講授錦城達財日衆慕而委贄忝列門牆則見門弟子之因病求方或疏其父母親舊之病狀以乞劑者罔不膏肓可鍼廢疾咸起退而鈔錄方案簡鍊揣摩未能了悟而先生於次年遽歸道山余亦奔走戎行無暇深究惟枕膝之傳弗敢失墜間加徵集都付什藏已已還家始得閉門玩索彌歷歲年藉知先生醫學先天則重肝腎後則重脾胃而治病一以調和四隅之偏同歸中土爲準參究之餘逐案詮解閱十寒暑彙經三易凡一字之微一義之實務求諦當輒用窮思力探餐寢幾廢此中得失寸心獨覺難以語人惟自慚膚受未造精微聞先生平昔批點醫書甚多門弟子有得之者輒珍如拱璧祕不示人著述則有訂正眼科七十二問答彙已散失其刊行者僅參訂楊西山失血大法一書余於先生性命之學仰高鑽堅未能趨步若醫學之神化精微洞見癥結則目所親覩懼微言之將絕恐大義之不彰而先生宏道濟人之心或遂自

我而斬因不揣譎爲之疏通有明者起發皇勝義庶承學之六皆有矩矱俾含
靈之類得免於夭昏札瘥是區區之願也夫先生昌明聖學誨人不倦醫術其
餘事也疏義既竟遂顏曰聖餘醫案詮解世有達人諒不以爲小道而致泥歟
民國三十三年歲次甲申仲冬月崇慶受業李俊子俊謹序

聖諭醫案詮解例言

一是編首列病狀原文次列 子維先生醫方及註定付數與治效紀錄以下說明病理方義則詮解也其醫方後間有先生批語者則於詮解中加原批云以揭明之至間有未紀錄治效者因求方人道遠或日久未據通知而藥病之針鋒相對則無不盡然也

一古醫案或僅錄治效之方名或僅錄用某某等藥一若一方之中藥味及分量有不必求精確者是編則不然一病有一病之藥一藥有一藥之理即分量輕重俱含至理誠足供深造醫學者精確之研究而無毫釐千里之謬也一脈爲四診之二是編獨略於脈或不免疑於未周然明者望而知之聞而知之固不待問切而已洞見癥結矣今爲初學計辨證旣明則脈象自著亦可以補其闕云

一辨證審治及制方選藥之理內經備言之而實地致用則匪易事是編合理

論致用於一途爲短於應變者開一康莊大道苟能會而通之引申觸類則證治方藥均一一以理爲歸而有非古法所可泥者矣

一是編以類相從共分爲十四類都凡二百一十四案酌其篇帙之均釐爲四卷內有一十三案係余兄李誠一之方切中病情治效如響謹分置各卷中並於每卷目錄下註明以資識別

一讀是編者除先讀本草內經及傷寒論金匱要略外並須熟知清升濁降水升火降一陽升降陰陽闔闢變化陰陽互宅互根陰守陽使陰平陽祕陽含於陰陰統於陽土幹四隅四隅歸土先天逆生後天順生已發之火是標宜散未發之火是本宜斂天氣宜清地氣宜溫府主傳化藏主藏精內守宜強氣化宜通以及肝通大腸心通胆胃通腎肺通膀胱三焦通命門脾通小腸諸義然後能層層紬繹得其奧妙再進而博觀各家之書則定見在我取捨從心庶無朱紫惑亂之弊也

一治病必先辨寒熱寒熱既明白無大失先生舊傳有認寒熱祕訣云脣紅屬熱如下眼皮內面白者非真熱也宜服熱藥如脣白固是寒象而下眼皮內面紅者宜寒熱並用脣與眼宜合看以定寒熱匪可畸輕畸重也茲並錄出以餉讀者

一醫本濟世活人之仁術不可欺世漁利讀是編而有得者當以利濟爲心無分富貴貧一視同賤仁並勸人多存好心多行好事善氣增則病魔滅七情不擾則六淫不侵斯乃上工治病於未然而愚忱之所馨香祝禱者也

李俊子俊識

聖餘醫案詮解總目

第一卷

中風類

欬嗽類

陰盛陽虛類

附消渴勞傷痿痺蟲瘕餓病

第二卷

陽盛陰虛類

附厥狂

諸痛類

霍亂吐瀉類

附吐酸吞酸

二便類

第三卷

諸血類