

寵雪廬

泗溪

合集

郭廣偉

1600648

C539

C539/121

121

灏雪廬

合集

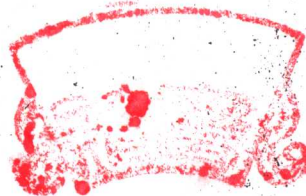
2008

郭廣偉

徐州師大圖書館



23224457



與吳北江先生書

王開孚 雪樵

北江先生左右：

不扣起居，倏歷十載。雖匿迹澤畔，精神遐漂，而疇昔鴻文之賜，錫類之仁，終無以圖報，未嘗不歉然於衷也。

比以（徐）仰儀之歿（五月二十八良夜），愴快難懷！累月弗釋。因念其幸列門牆，得文章正傳，又有直諒多聞相磋磨；其所作類皆氣力渾厚，意旨高雅，詭譎見趣，沉鬱爲懷。當其得手應心，妙者無慚古人。先生嘗評其文云：『氣勢浩瀚，傳神之筆，尤得賀先生神境。』又云：『賀先生宗派，得此爲不墜。』又云：『鍾煉高古，極似荆公。』宗是諸說，應非虛譽，可謂知弟莫若師矣。

仰儀自瀋陽歸來，離群索居，爲『童子師。』嘗從予於寂寞之境，數道：館賀先生性存家時，飲聞師訓；且蒙賀先生殷勤誘掖，并習聞吳賀兩家故事；予亦間述塾庵師與馮金壇、



劉慈民及（其）從子鎬仲先生。揚權古今者，和之相樂也。

未幾，日寇陷徐州，予避地微湖之濱，仰儀亦不恆厥居，一二年或才一面。時則門人索拙文油印，亦索仰儀所爲《泗溪文稿》各印三、四十本，分存諸友好。（郭注：現今僅存二本）

寇降，先後來徐市，各以事牽，不得朝夕見。予與仰儀相遇，既昇前時之境，而仰儀追念昔游，又重有感夫館賀先生家時。嘗試語仰儀曰：曩讀松坡先生文，年尚幼，學尚淺，私以爲近蘭臺而頡頏南豐者；久不見其集，今不知然否？又疑曾、王可壚一治，吾子然之。尊師以子之文，能紹賀先生，又云似荆公。予則以南豐胚胎班氏，半山神韵出孟子。曾王交至厚，麗澤既久，其文有絕相類者，欲壚一治，務浚其源而已。子之然予言，其以適符於子之文，而亦不背尊師之許子邪？儻子上師書，盍爲予言之？仰儀諾焉。未幾，復歸鄉。前年春一見，匆匆去，不意竟永訣矣！

開孚於仰儀尊人有一日之雅。仰儀嗜學、說（悅）禮，亦自儕後進。先生爲先妣志墓，仰儀實介紹；蟄庵師詩，得性存先生游揚，列《晚晴詩匯》，亦賴仰儀；念之死日，當更以後事屬，今則已矣！其生也，予無益焉；死又無以張顯之，垂首永嘆，聽其湮歿，奚以塞後死之悲！

竊念先生素篤友誼，期要遠大，與仰儀書有言：『吾輩既不爭當世，尚可爭千秋後世名。』徐泗蕭條已甚，方以此爲仰儀壯，而乃學未竟而夭其天年！附驥益顯，非先生其孰望。謹寄上《泗溪文稿》二本，一塵覽聽；一呈賀孔才先生。或爲之序，或爲之傳。他日其文或附師友集末、名後世，則不獨仰儀銜感地下，徐之人且與有光焉。

肅此奉懇，敬叩道履。丁亥（一九四七）中秋節前二日，王開孚頓首。

（寄北平安內國祥胡同丙十二號）

郭按：吳北江先生已於一九四四年去世，此書是否由其家人轉交賀孔才，賀孔才是否爲徐先生《泗溪文稿》作叙或傳，寄到哪裏？已無從查考。因爲雪樵先生已於一九四九年去世，孔才先生已於一九五二年去世。《泗溪文稿》失叙，徐仰儀先生無傳，非常遺憾！現以王開孚《與吳北江先生書》暫代。《泗溪文稿》與《龜雪廬文稿》原由郭廣偉珍藏六十六年，現已捐獻徐州師範大學敬文圖書館。此二書對研究徐州鄉土文化、及近現代文學史，能有所助益。

門人郭廣偉謹記。二〇〇四年五月。

忆徐仰仪师

郭广伟

徐仰仪先生是我最难忘的一位老师。

徐先生（一八八九至一九四七）名鸿玑，字仰仪，铜山县人。徐州知名学者，人称『徐州三家』之一。所谓『徐州三家』是指民国时期，铜山王雷樵、韩席筹和徐仰仪三位知名人士。韩先生在新编《徐州市教育志》中有介绍，王先生曾主纂民国《铜山县志》，徐州人记得他的不少；唯独徐仰仪先生，多年在外从事教育工作，又于解放前去世，知道他的人已经不多，有必要作一些介绍。

徐仰仪先生，幼年丧父，失其所怙；长而好学，游学于四方，五访名师而不遇。民国初年，北上京师，考入北平正志学校，颇蒙校长兼伦理学教师徐树铮（时任政务院秘书长）之恩遇。四年毕业，『时短恩长』。但在军阀混战时期，他不愿从政，乃改从閔侯林琴南、桐城姚叔节和吴北江先生游，学习古文辞章，欲尽一家之学，成为一名学者。同学有怀宁潘式字伯鹰（一作英）、秣陵吴兆璜字稚鹤、侯官曾克端字履川、武强贺培新字孔才等，皆一时俊彦，闻名当代。

吴北江先生，吴汝纶之子，名闾生，字辟疆，号北江，桐城派后期作家，国学大师（曾任总统府秘监）。主要著作有：《北江先生文集》十二卷、《北江先生诗集》五卷（未刊稿若干卷）、《诗义会通》四卷、《尚书衍义》不分卷、《定本尚书大义》四卷、《左传微》十二卷、《左传文法读本》六卷、《孟子文法读本》七卷、《古文范》四卷、《汉碑文范》

四卷、《吉金文录》四卷、《萃升文选》九卷、《古今体诗约选》四卷、《晚清四十家诗钞》三卷、《吴氏文法教科书》二卷、《国文教范》二卷。此外尚有译著：《和文释例》、《支那国学论》、《东瀛战士策》、《哥萨克东方征略史》、《西史通释》、《近世外交史》、《学校管理术》、《理财学讲义》、《法律学教科书》、《经济学》、《世界地理学》等数十种。徐仰仪先生受业于吴门，学习其道徳文章，受益特多。

民国八年（1919），徐仰仪先生应武强贺氏之聘，在北平作为他们的家庭教师，长达十年之久。武强贺氏，原为吴门弟子；贺涛字松坡，又是北江先生之师。贺氏为文章世家，著名书法家，藏书甲京畿（其善本书十万卷，解放后捐献给北京图书馆；珍贵文物六千件捐献给中国历史博物馆）。徐先生教授贺涛之孙贺培新（字孔才，后从吴北江先生学习古文辞，与徐先生为同门友，又从齐白石学习书画、篆刻）之妹贺又新及贺健、贺偶等，皆有所成就。女生贺又新著有《吟香咏絮诗稿》三卷，其诗『多清绝雅健，似汉魏人作』。徐先生不仅为其《诗稿》作序，且为吴肇甫先生《古诗钞》、《贺性存先生四十年日记》、《贺性存先生文稿》、《贺孔才诗文集》、《贺孔才印集》等作序，皆得北江先生佳评：『粹然有体之文也』。

民国十七年（1928），全国统一告成，京师南迁。国民政府的旗帜在东北升起，张学良任东北保安总司令兼萃升书院（初名沈阳书院）等院校之长。『（张）公因念事纷者，人才不储也；盗贼多有者，教化不昌也。』

于是建学院，聘大贤而矜教之』（《送吴先生东游沈阳序》）。北江先生于本年七月应张学良之诚聘，前往萃升书院执教，徐仰仪先生亦是年秋应聘到沈阳，任辽宁同泽学校（张学良任校长）之『司铎』（讲席、教官）。这时候，徐先生应某人之请，为张学良之父写了《张大元帅神道碑》和《张大元帅沈阳万泉河德政碑》等。北江先生评其文：『文极整练，金石佳作』，『伟岸高古，足以俯睨一切』。作为一名旧中国的知识分子，自然有其思想局限，但他是一位拥护共和、反对帝制、维护统一的爱國者，对于国家、政治、教育等，皆有许多值得重视的见解。

徐先生在《送吴稚鹤赴黑龙江交通学校讲席序》中说：『国之强弱，视乎民之知愚；民之知愚，视乎教育之得人与否？得人则声生势长，国威以之而远播；失人则声沉响绝，国势因之而缩萎。……安有国家当新旧更续之际，人民之知未辟，士大夫之识犹陋，开关解严，以与列强抗衡，而能免乎今之世也』。他对国家之强弱与『教育得人与否』的关系，是有着清醒而正确的认识的。

他在《王莲莹先生寿序》中说：『治国之要，首教化，次政治，次武备；而政治系乎国之存亡者为尤要焉。……呜呼！安得不溺于古，不谬于今，通达时变之君子，而与之言治哉！』徐先生重视教育和政治的作用，反对溺古，主张『通达时变』。他还说：『向者西学东渐，国家知旧法之不足以持危局也，取西国政法之学稍稍试行之，而士大夫辄以不晓时变之

故，乃曰是古之所未有也，而违之，抗拒之，国家卒不获新法之效，而奸人有所借口。……当时新法，设不扰于清议，人民无饥寒之苦，虽百变革何患焉？徐先生反对守旧，拥护变革，而变革的目的和结果，应当是『人民无饥寒之苦』。

作为一名爱国的知识分子，在变革中应当怎样面对？徐先生在《吴先生寿序》中说：『君子之于天下也，不顾己身之安危，而愿天下之长治；不憚天下之不宁，而惧吾道之不传』。所谓『吾道』是指爱民之道。为了人民的利益，可以不顾个人安危；不怕天下不安定，最怕人民生活不安定、民心不安定。因此，宣传爱民思想，是爱国知识分子不可推卸的责任。这些言论和观点，是值得重视的。

一九三一年，『九一八』事变发生。日本侵略军突然炮击沈阳，同时向吉林、黑龙江进攻。一九三二年一月，东北全境沦陷。徐先生在《马将军占山颂》中，热情歌颂了马占山将军：奋起抗战，三战皆捷。『恨因孤军无援，……未能使敌天迹扫尘，良可惜也！』他质问道：『风雨飘摇，国其何立？』这表现了一位真正的爱国者，对于祖国前途的担忧，对于国民政府不抵抗主义的批判。

一九三二年，徐先生只身脱离日寇占领下的东北，回到久别了的徐州。在『少小离家老大回』的故乡，他失去了往日的故友和前程，他的人生理

想几乎破天了，只能暂作童子师。他曾为人代作《重建燕子楼记》等。他在《快哉亭菊花会序》中写道：『兰生幽谷，孔子以之赋诗；芝生商山，四皓因之聊飢。今也严霜既降，草术黄落，而菊独不为摧折，发华于后，其孤介之性殆有风来而后凋者欤？……贤人君子之处乱世也，其亦有如是菊者乎？人倡竞争，而已退处（不愿在国民党政权下从政）；世污于行，而已抗颜（『随世浮仰由他人』）。……虽稿项黄馘，老死于山林野泽间，终不肯俯首随人。于是静观物情，得其与己同者，托以见意』。由此可见，一位正直的知识分子的孤介性格，与其『不肯随俗浮沉』的高风亮节。

一九三八年，日本侵略军的铁蹄又踏进了徐州。日军得知徐鸿玟（东北名人）的下落，派人『请他』出任徐州维持会长，他又只身逃往他乡，隐匿不出。这时候，我们八位失学青年（大、中、小学生），不肯进入敌伪学校接受其奴化教育，便跟随这位有民族气节、不肯任伪职的徐先生学习中国古代文学。即使在日军不断搜索，时有飞机轰炸的情况下，我们仍然坚持教和学。同学们的一些古文知识基础和民主、爱国思想、民族气节等，多半是受徐先生的教诲和影响。

抗战八年，好不容易胜利了，徐先生才应聘为徐州私立昕昕中学高中国文教师（其同门挚友潘伯鹰在国共和谈时任章士钊的秘书），然而徐先生始终不肯在军政界任职。一九四七年五月二十八日，竟因臃胀病而去世。遗有《泗溪文稿》二卷（《诗稿》未见），其成书过程已见赵明奇教授《徐州地方志通考·徐州古籍考查记》。

徐先生教授学生，善于因材施教，循循诱导，有时设譬取喻，用形象风趣的语言，讲明宏深的道理。学生特别喜欢听他讲课，记忆深刻。

徐先生非常重视诗文的吟咏与背诵。他说：熟能生巧，熟读诗文千百篇，才能下笔如有神，而吟诵是体会作品韵味，揣摩作者精神、意气的最好方法。

徐先生更重视文章的写作训练。他常引用先贤的话说：事业学问，合而为一。文章是各种学问的机械，各种学问靠文章来表达。不能为文，而泛言考证，便都是糟粕了；不能为文，而侈谈事功，便成为瓦砾了。各种学问都以文章为机械。学写文章，要言之有物、有序，学写文章，不仅学习它的文章结构，而要学习它的整体精神。缀字为文，而气行乎其间，寄声音奇采于文外。要使读者，读其文能知其为人。

徐仰仪先生离开人间已经数十年，他的音容笑貌，依然留存在学生们的心目中。

涵溪文稿目錄

卷一

序跋

賀性存先生日記序

綏中縣志序

同澤學校課藝

序古詩鈔序

吟香詠絮詩稿序

賀孔才詩文序

滋溪文稿序

賀性存先生文稿序

堅壯齋詩

文序

賀孔才印集序

遼寧第一高中同學錄序

字學速成法序

快哉亭菊花會序

張氏族譜序

孫氏支譜序

時氏族譜序

讀論語

讀殷

本紀

讀秦始皇本紀

讀越世家

題子梁日記

書集古錄序後

書王幼宣先生養真室集後

書建威將軍阮公竹初家傳後

賀性存先生日記跋

贈序

送李寄塵南歸序

送曾履川南遊序

送潘伯英南

歸序

送吳先生東遊瀋陽序

送吳稚鶴赴黑龍江

交通大學講席序

陳壽榮先生六十八壽序

吳先

生壽序

王蓮堂先生壽序

賀母蘇太夫人七壽晉

三壽序

許母蔡太夫人七秩壽序

沁溪文稿目錄

卷二

傳狀

高烈士傳

張榮生傳

吳冠一先生傳

張孝女

傳

趙貞婦傳

朱節婦傳

吳氏姑婦節孝傳

碑誌

張大元帥神道碑

張大元帥萬泉河德政碑

時處

士墓表

錢大淑人墓表

馬節婦墓表

張府君墓誌銘

碑記

積水潭記

遊萬壽山記

冷齋記

重建莢子樓

記

雲龍山記

戴節婦記

劉夫人節孝碑記

