

階級鬥爭原理

費覺天 著

Shanghai

Pei Sing Book Co.

1927

階級鬥爭原理目錄

第一章 導言

人的新認識——社會之謎——宗教之謎——國家之謎——世界之謎——一切人世之謎——懷疑之勇氣——變底觀念——動的社會學——階級鬥爭與人羣解放——階級鬥爭非復仇

第二章 社會是如何結構？階級是如何存在？

階級之中心觀念——動物學之分類——階級存在三大因素——政治——經濟——法律——社會結構之重心——政治經濟法律三種相互之屬性——相成之功用——完成社會之結構——階級存在是一種事實

第三章 從階級起源中所見之簡明社會史

階級發生之一般通則——分工與征服——人羣結合之三時期——血統，地方，職業——階級演化之六階段——種族階級——宗教階級——封建階級——貴冑階級——資產階級——無產者專政

第四章 階級鬥爭行程與人群解放之次第

鬥爭之時機——唯物史觀解釋之錯誤——階級鬥爭在唯物史觀上之意義——物質條件存在之

意義——進化的革命與革命的進化——階級鬥爭之先決條件——階級自覺——階級組織——鬥爭之方式——暴動和反叛——革命之科學意義——鬥爭與戰爭之不同——人羣解放之次第——由量的變遷進而為質的變遷

第五章 階級鬥爭思想在歷史上之追索……………八五

梭倫底階級政策——柏拉圖之階級分工論——亞里士多德之階級協調——季左迪之資產階級鬥爭——法國革命之歷史——斯頓之無產者鬥爭——馬克斯之五大觀念——皮耳松之社會階級見解

第六章 從生物進化論到歷史進化論……………一〇五

斯賓塞之宇宙進化——達爾文之生物進化——馬克思之歷史進化——生存競爭與階級鬥爭——寇培耶之突變理論——黑智爾之革命論與保守論——達爾文之貴族論與平民論——有競爭就有互助——競爭本身之演化——社會進化底階級鬥爭論——階級鬥爭本身底進化論

第七章 階級鬥爭底社會哲學……………一二三

公孫鞅之制度改革論——烏托邦派之制度改革論——杜威之組合與組合衝突——社會之意義——階級衝突之社會論據——各個組合自相衝突——階級衝突乃社會衝突之原因

第八章 階級鬥爭之國家觀……………一四三

政治之本質——強權——悲觀與樂觀——感情派之錯誤——歷史派之貢獻——國家起源於家族——宗教之助成——商鞅之國家起源三段論法——絕對之國家觀——工具之國家觀——國家存在之三原因——奴隸乃國家存在之方法——國家之全民化——國家之自亡

第九章 階級鬥爭之世界觀……………一六七

國際之分子——國際分子之分子——國界之變遷——國際關係之三時代——愛國觀念之由來——野心家之利用——真正帝國主義者——資本家好戰之三原因——國際之謎已打破——產業之世界大同論——從空想之大同論到科學之大同論——全世界變成一出產和消費之單位

第十章 無產階級專政與社會之將來……………一八五

專政之意味——有史時代——人類史正幕開演時代——無產者之意義——貧民非無產者——無產者在法國革命前之意義——法國革命後方有無產者——專政之理論——奪取生產工具——鎮壓反革命——訓練羣衆——無產者專政之三種說法——一切歷史都是階級專政史——未來社會之三傾向——以各人本來面目決定各人地位——每日四小時勞動——從事文學藝術——知識階級之發生

第十一章 新時代政治組織之基本理論……………二〇九

國家組織單位之變遷——由家庭而國民而職業集團——社會心之勢力——國民之空洞——只要投票者不要人民——代表制與議會制——組織和職業選舉與階級代表——職業代表之理論——背後實有其物——職業集團之大聯合會——介於個人國家間之運用政治機關——集團思想之淵源——利益之政治代表說——今日之傾向——英法俄

第十二章 從橫面的相互抵制制到縱面的上下監督制……………二二七

由上而下之君主政治——由下而上之無產者獨裁——蘇維埃之淵源——上下監督之三點——中央政治之組織——中央與地方之關係——八層機關連貫一氣——二重負責——救濟上下監督之失效——孟德斯鳩之錯悞——柯爾狄驥之右傾——工團主義之理想

第一章 導言

在近代尤其是近年來，有一最有趣味之事，就是有一般心理學家，以研究禽獸心理之方法，研究人類心理。當初提議的，不過數人，聞風興起者，却不知多少。但若拿古人觀念，說『人爲萬物之靈』，說『人是政治動物』，就此種推崇人，認爲一切人之行動，全受理智所驅使之觀念，同今日把人當作禽獸之觀念，兩相比較，相去簡直不可以道里計。因爲對於人有此種新的認識，於是就有衝動論之社會哲學，說一切社會政治動作，都是一種衝動之表現。盡量擴張私產，榨取剩餘價值，乃人類佔有衝動之表現，日思月慮，用心於文學美術，乃人類創造衝動之表現，像那愛國狂熱，國際大戰，完全是一種愛羣衝動之表現。

此等理論未必全是，而其中是處，就在人類行動，有許多全無意識，有許多雖似曾經理解，而其由理解所得之結論，非常可笑。比如說人是上帝所創造，說皇帝永遠不能去。『天無二日，民無二王』之議論，在當時該是如何天經地義，在今日又該如何可笑。天本來就只有一日麼？此太陽系之外，許猶有彼太陽系，猶有無數之太陽系，地球繞太陽轉動，太陽也許繞更大之天體轉動。民可以不要王，可以有多少王。『後之視今亦猶今之視昔』。今日我們笑古人，安知將來之人又不笑我們。說今日我們有許多不成問題之事，却把他當作很大問題，有許多極易解決之事，却費多大氣力，走多少冤枉路。話雖如此，今日之我們，却有不同於昔日之我們。不說這就是絕對之真理，而說無論甚麼事都是相對。不說越古越好，而說愈新愈好。不說應當崇拜古人，而說要崇拜未來之人。不說人類可有純全理智之生活，而說人類行為，大部分皆為感情衝動所支配。不說理性可以駕使感情，而說感情能夠支配理性。

最可注意者，尤其是犯罪學家之議論，認爲人慾之犯罪，多爲生理與環境所造成，甚至否認心理之犯罪。他們說，有某一瓦匠，平素工作，非常勤懇，爲人亦極真實，生活至爲儉樸，完全是一安分守己之好瓦匠。後以偶然之關係，由屋上摔下來，腦部受傷，病好後，行動大改。好吃懶做，盜竊凶殺，飲酒賭博，舉凡一切之壞事，無不爲者。由此犯罪，而由犯罪學者之研究，認其腦中有刺，於是再施醫學上之精微手術，二次剖腦，果然發見其中有刺。及將此刺取出，再行治好後，其人之行動又大改，恢復從前安分勤懇之狀態。因爲此種之證明，遂斷定人類犯罪，與其說是由於心理，不如說是由於生理。而近代唯物哲學，就說一切社會現象，都有必然性，都爲一種因果律所束縛，否認人類意志是自由。認爲從前哲學家，主張意志是自由者，都是不知道意志以外之原因。因不具果便不能實現。從最小之亞米巴，到天體，太陽系之運行，都有一定規律，都可用數學算出來。而認那般哲學家，把人抬高高的，如同天神一般，主張有超人之見解，都是錯悞。不但錯悞，

而且可笑。

總而言之，無論他們怎麼樣講，自我看來，今日我們所以有許多痛苦，全因有三種錯悞，所謂三種錯悞，實是一種很大錯悞，由淺而深之三層。換句話說，就是對於社會科學之對象，人羣，沒有正確之認識。簡直說來，就是我們人類知識還很幼稚，乃至對於自身生活之環境「人世之謎」，還沒有透澈之瞭解，還不能打破，舉凡社會，國家，世界等各部分之現象，自令人看來都成爲一種絕大而不可思議之謎，都還沒有根本打破。

先說社會，當法國革命時，同時有四種人在那裏拚命活動。一是皇帝和貴族，二是教皇和僧侶。三乃資產階級，四爲無產之羣衆。各人都有一部分之勢力，彼此間利害並不完全一致，法國革命之所以熱鬧，成爲歷史上，最熱烈劇情之一幕，就因其有如是之複雜。再比方今日之中國，也同時有四種人活動。一是外國資本家，真正之帝國主義者，二是中國武人，已經當權之階級，三乃政客與一般握有資產者，四爲投身社會運動之智識階級與大多數

之無產羣衆。因爲有這般複雜，所以今日正在開演之戲劇也是非常熱鬧，究竟是喜劇還是悲劇，且待閉幕。再具體點，試看街上輪轉不斷之車子，有二十世紀福特大王之汽車，有中古傳下來之騾車，有十八十九世紀之人力車。每至通衢，總是阻塞，此無他，各車組織不同，時代不同，輪軌不一。再好比武昌之與漢口，上海之與南京。像武昌城堡之用意，建築之方法，城門之樣式，都是封建制度傳下來之遺物，而漢口街道之布置，房屋之樣式，又完全是十九世以來殖民化之結果。一方面有近時代之警察，一方面有舊日之更夫，一方面有消防隊，一方面有太平水缸，一方面有帝國主義者之無畏艦，一方面有古代之士砲木船。由此種縱橫兩面合攏之結果，乃成今日光怪陸離之社會，而這社會由此便成莫大的，不可思議之『謎』了。

其次國家，由近代歷史派剖解之結果，本來毫不稀奇，然在古代中國就把皇帝同國家混而爲一，以爲有國家就常有皇帝，「天無二日，民無二王」。在歐洲就說國家是神底意志所創造，國家之存在，是爲神意之必要而存在。

於是國家也成莫大之謎。舊謎雖然打破，新謎跟着發生。

此外又如世界。當中英戰爭未發生之時，有江蘇某巡撫，具奏清庭，請製多少木船，滿載石子，將黃浦江口堵塞，於是外艦不能進口，而「洋」患就可免除。清庭交軍機處核議，有某大臣參劾，說某巡撫之意見如果採納，則長江水患頓生，江水不能入海，必至汎濫橫流。清庭嘉其意遂申斥某巡撫。諸位試想，此時清庭上下之國際觀念，不但是謎，並且還是夢中之夢。及至大失敗以後，一見外國兵艦，濃煙騰天，腦海中就起了不可思議之幻想，竟成個大謎，不知道具有何等威力。

又好比宗教，在法國勃利當尼之海岸，大西洋暴風甚烈，所以此地漁人爲全歐洲最篤信宗教者。海邊全是廟宇，越是危險地方，廟宇越多，每個海角之上，必有神廟，漁人將要下海時，就同他妻子到神前禱告。平安回來之後，便大喝酒，算是酬神。又如中國，凡是風景絕好的地方，總有大廟，高殿巍峨，香煙渺渺，把個偶像，粧飾得金璧輝煌，彷彿有無限之威嚴。每逢

久旱，就抬出求雨，雨不下，求不止。其實下雨與求神有什麼關係，不過是「宗教之謎」罷了。

凡此等等，皆不過是舉出淺近之例子，舉凡「世界之謎」，「國家之謎」，「社會之謎」，「宗教之謎」乃至其他所有「……之謎」，皆爲「人世之謎」。今日人類乃至幾千百年來之人類，所有種種痛苦，皆因沒有根本打破此種謎，且不覺悟打破此種謎。雖或偶然間，打破一層，第二層便跟着發生。層層相因，仍舊是個大「謎」。拜一神教之基督徒恥笑佛教徒，說他是拜多神，而佛教徒又恥笑野蠻人，說他拜生殖器，拜火，拜蛇爲幼稚，其實皆不過一邱之貉，都在謎中，不在謎外。至其所以不能打破此「人世之謎」，原因有三。

一、認識自身能力。每受外界武力，金錢之壓迫，其自身之能力，此種免強抑制，而成爲自然狀態，而彷彿石沉大海，於是對非理的制度，非理的組織和信條，皆予承認，而不懷疑，不問他個「爲甚麼？」。比如奴隸制度時代，奴隸之於主人，本由強權之壓制，終竟變

爲心悅誠服之服從，對其主人之行動，每每驚爲天神，莫明个中之謎。這就

「身之能力完全隱晦，遂似消失，實則並未消失，特其自身，已無勇

所以懷疑之勇氣乃一切革命之最初基礎，而凡屬革命之行動

以自身之能力，不爲外部壓力所隱蔽，由其自身能力之發

揚，提高，以與外部之壓力鬭爭，抗拒，遂成爲烘烘烈烈之革命運動。所以懷疑之勇氣乃一切革命之母。

第二便爲籠統之理論。每逢社會組織發生大權，行到不能行之時，總有一般人提出解決方法。或是對於當時社會總辨護，將此種困難原因，歸咎於運命，歸結於神意，於是便以溫情和慈善之方法救濟。其次或是總非難，厭世嫉俗，山林隱逸之哲學大都由此發生。再不然就是空想，如世外桃源之議論。推原其故，就在沒有細心分析，把當時社會情形看清楚，專拿籠統不分圖圖吞棗之話來高談闊論。簡直可以說，不根據事實提出意見，却根據其神經激刺而提出幻想，像這等人，比起心悅誠服，沒有懷疑之勇氣者，略高一

原书缺页

原书缺页

我們如何研究人類社會，並且告訴我們以研究人類社會之分析的科學方法。研究社會組織各問題，例如個人與個人之關係，個人與制度之關係，制度與制度之關係，等等平面之描寫，他便叫做社會學靜止之一方面，蓋假定其爲靜止者。然而人類社會最緊要之問題，最值得研究，而研究之結果，最足以使人類社會發生大影響，還是社會學動的方面。例如社會之起源，社會聯結之變遷，社會興盛衰敗之原因，乃至家庭，宗教，國家，世界，產業以及其他等等變化之由來，社會演進之動力，演進中之狀態，革命和暴動，都是社會學動的方面之重大問題。

總而言之，如同醫生一般，以變化之眼光，解剖人體之手術，研究已往今來，各色各樣之人體構造，而瞭解其常態與變態所以起仆之原由，便成爲醫理。現在我作這部書也是如此，要用醫學上解剖之觀念，和達爾文，馬克思，所明示我們之歷史的，演化的觀念，換句話說，就是孔德所謂實証的，動的社會學之觀念，分解社會之演化，及其構造變遷之情形，以及因此發生