

四明叢書

張宗祥



00
Z127

慈湖詩傳目錄

卷一

國風周南

卷二

國風召南

卷三

國風邶

卷四

國風鄘

卷五

國風衛

卷六

國風王

國風鄭

卷七

國風齊

國風魏

卷八

國風唐

卷九

國風秦

國風陳

國風檜

卷十

國風曹

國風幽

卷十一

小雅一

鹿鳴至鶴鳴

卷十二

小雅二

祈父至雨無正

卷十三

小雅三 小旻至四月

卷十四

小雅四 北山至裳裳者華

卷十五

小雅五 交交桑扈至何草不黃

卷十六

大雅一 文王至文王有聲

卷十七

大雅二 生民至召旻

卷十八

周頌

卷十九

魯頌

卷二十

商頌

附錄

樓鑰答楊敬仲論詩解

慈湖詩傳卷八

宋慈溪楊 簡敬仲撰

唐

蟋蟀在堂歲聿其莫今我不樂日月其除無已太康職
思其居好樂無荒良士瞿瞿蟋蟀在堂歲聿其逝今我
不樂日月其邁無已太康職思其外好樂無荒良士蹶
蹶蟋蟀在堂役車其休今我不樂日月其怛無已太康
職思其憂好樂無荒良士休休

邁力制切

按原本三字脫

說文以躡爲聲許慎讀躡如厲孔

臧格虎賦都邑百姓莫不于邁陳列路隅咸稱萬歲
魏文帝述征賦邁與歲叶程曉贈傅休奕詩三光飛
景玉衡代邁龍集甲子四時成歲皇甫謐釋勸邁與
際與會叶蹶居衛反 釋蟲云蟋蟀蜚

按原本三字脫

郭云

今趨織也一名蜻蛚楚人謂之王孫毛傳曰聿遂除
去也陸德明以除居爲去聲殆不必也凡詩叶韻不
必平側同蟋蟀在堂矣歲其暮矣役車亦休矣今我
乃慘慘不樂日月除去歲事更新愈無休暇之時何
爲乎不從容自樂又告之曰但無已太康樂足矣謂

無過於樂足矣又思其本職之所居者足矣好樂惟
不可荒豈有良土而瞿瞿然憂懼終歲乎瞿瞿驚視
之狀爾雅謂瞿瞿休休儉也爾雅徒因詩說言儉不
詳觀熟思其情旨遽謂之儉殊不可者爾雅疏謬多
矣此釋不可用書曰其心休休焉其如有容焉亦謂
之儉乎東方未明狂夫瞿瞿亦謂之儉乎蟋蟀乃晉
國之士相警切之詩而序謂之刺晉僖公誤矣平觀
本詩情狀昭然先儒倡說既誤後儒因之爲序干載
之下牢不可拔嗚呼孟子於武成猶不盡信而後世

惟衛宏之序是從亦異乎孟子矣遂至於反以序病
詩三章三言良士若諷晉君何得每以良士爲辭擬
人必於其倫人情之常也邁往也旣思其居又思其
外周思內外足矣好樂惟不可荒豈有良士而蹶蹶
然急不少舒徐乎怕過也滔滔而過也思其所可憂
足矣何爲乎終歲不樂好樂惟無荒足矣良士休休
其心常樂無憂無懼休休正言瞿蹶蹶反言作詩
協韻初無定式意所欲言則言其淺陋之士始拘孔
叢子載孔子曰吾於蟋蟀見唐堯儉德之大矣故詩

序曰刺晉也而謂之唐本其風俗憂深思遠儉而用禮乃有堯之遺風焉唐叔虞初封侯故曰唐而先儒以後稱晉故疑而爲說因附會孔子之言

山有樞隰有榆子有衣裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅宛其死矣他人是榆山有栲隰有杻子有庭內弗洒弗埽子有鐘鼓弗鼓弗考宛其死矣他人是保山有漆隰有栗子有酒食何不日鼓瑟且以喜樂且以永日宛其死矣他人入室

陸璣草木疏云許慎讀栲曰櫟今人言考失其聲也

爾雅考山樛疏亦云許慎讀樛曰樛杻女九反洒所

懈反考補音考去九切

按原本四字脫

說文以万爲聲又曰

万音糗范蠡曰上帝不考時變是守易林困之巽皇

考與飲酒叶萃之井考與曰叶邊讓章華賦考與肘

叶保補音補苟切漢房中歌加被寵咸相保德施大

世曼壽韓愈路常侍墓銘保與咎叶 甚矣夫率然

輿論之暗合乎道也夫他人有入室之狀爲國者宜

憂宜懼而是詩乃使之曳其衣裳馳其車馬考其鐘

鼓日鼓瑟者何也堯舜曰欽哉禹曰克艱皋陶曰兢

兢兢然而堯舜垂衣而治帝庸作歌則堯舜禹之憂非
憂悴無聊之憂也今晉君直憂悴無聊爾豈能治國
家故有宛其死矣之漸有他人入室之證永日猶終
日也且得永長一日之樂也孔疏曰永日人而無事
則長日難度若飲食作樂則可以永日是詩謬甚學
者惜寸陰學者百年如一日千古如一日奚永日之
難度學不爲己溺心文字故其陋至是毛詩序曰山
有樞刺晉昭公也不能修道以正其國有財不能用
有鐘鼓不能以自樂有朝庭不能洒掃政荒民散將

以危亡四鄰謀取其國家而不知國人作詩以刺之也於君言刺大悖餘得之觀是詩當得其意非謂果使晉君終日喜樂不憂思也國危如此奚可一日忘其憂但不可憂悴無聊爾如以辭而已矣豈不誤人國乎孟子曰說詩不以辭害志爾雅釋木云蘆莖郭云今之刺榆疏引是詩爲證榆之類有十種葉皆相似皮及木理異耳釋木云栲山櫟郭云栲似櫟色小白亦類漆樹疏引陸璣疏云山櫟與下田櫟略無異葉似差狹耳此爲栲者似誤也栲葉如櫟木皮厚數

寸可爲車輻或謂枹櫟許慎正以枹讀爲糗今人言
枹失其聲耳釋木云杻櫪郭云似棣細葉葉新生可
飼牛材中車網關西呼杻子一名土樞陸璣疏云葉
似杏而尖白色皮正赤爲木多曲少直枝葉茂好二
月中葉疏華如棟而細或謂之牛筋或謂之櫪材可
爲弓弩幹也毛傳棗亦曳也愉樂也鄭箋云保居也
毛傳洒灑也考擊也孔疏云走馬謂之馳策馬謂之
驅

揚之水白石鑿鑿素衣朱襮從子于沃旣見君子云何

不樂揚之水白石皓皓素衣朱繡從子于鵠既見君子
云何其憂揚之水白石粼粼我聞有命不敢以告人

鑿子落反爆字林方沃反沃補音鬱縛切其葉沃若
徐邈讀六轡沃若沈重讀郭璞沃民讚爰有大野厥
號曰沃鳳卵是吞靈膏是酌劉向新序夏民之歌沃
與樂字躋字叶易林震之屯曰揚水潛鑿使石潔白
衣素表朱遊戲臯沃得君所願心志娛樂正用此詩
白僕各切鵠補音居號切按原本三字脫漢地理志鵠澤孟
康音告呂氏春秋鵠乎其羞用志慮也高誘音浩

歐陽氏曰揚之水其力弱不能流移白石昭公微弱不能制曲沃而桓叔之強於晉國如白石見於水中其民從而樂之則詩文自見爾雅釋器云黼領謂之襍郊特性云繡黼丹朱中衣大夫之僭禮也大夫服之爲僭知諸侯當服之也鄭箋云丹朱爲純也國人欲進此服去從桓叔君子謂桓叔毛傳曰鵠曲沃邑也說文曰水生厓石閒曰粼粼考工記曰五色備謂之繡白與黑謂之黼故鄭箋云繡當爲綃毛傳曰襍領也諸侯繡黼丹朱中衣沃曲沃也孔疏云繡是刺