

李仙根先生原著

嶺南書風

粵台
鄺澤普



書

序

粵公 邱澤吾



嶺南書風，乃老澤抗日戰爭期間服務柳州廣東省銀行時結交忘
年摯友嶺南書詩名家中山李端仙根所著。民國三十二年七月，由桂
林力報出版。鑒金助刊者有軍事委員會委員長桂林行營主任李濟
漢、廣西省政府主席黃旭初、省議會長李任仁、廳長陳雄、徐啟明、呂集義
等名流。

李端字仙根，人多以“仙翁”稱。廣東中山人。歷任我國參政會駐會
參政員、等於國會議長、國府西南政務委員會秘書長、廣九鐵路局長、
中山縣長等。虎政要職，好集書畫古物，祖傳楊誠齋秋後琴，與鄧弼雅
所藏絳綺台琴，同為歷史上名琴。工隸、行書，應用之中，尤擅詩、聯。他寫
嶺南書風七絕五十六首，吟咏廣東歷代書家，自宋朝李昂英至現代
名家，評述精采，內容豐富，渾具特色！

廣東首邈中原，文化較後，但學術名家張九齡（曲江）、李昂英（文溪）、黃
佐（泰泉）、陳獻章（白沙）等，以至近代書學之盛，及若衣被嶺外，有傳統愛
國精神，宋明遺民之衆，抗敵之烈，以迄我國文孫，以揭櫫三民主義，倡

華國民革命，建立中華民國，一代有一代之風，一朝有一朝之烈士，概而言之，此真粵風也。在粵風薰陶下，自宋至清，廣東堪稱書法家者，正如仙翁自序內所評述，應無荏弱之筆，甜熟之態，剝削之氣，或字无掠影，或因應佑趨者。

仙翁在書內特別點出歷代書法家的書法特點，如陳獻章、湛若水之挺健、張瑞、鄭一岳、陳邦彥等，均剛勁、剛健、張瑞、球、剛健、婀娜、邵露之奇肆、瘦硬、陳希尹之雄渾、張穆、提筆如提劍、畫有精神、字有棱、竹本、張、審、璣之筋節皆勁、林直勉、以生、破、瘦、勁為主，他也評論嶺南書風是粵人吸收晉唐以來書法家的精華，在粵風文化氛圍中，形成的無荏弱之筆，甜熟之態，剝削之氣，或字无掠影，或因應佑趨，以剛勁、健、雄渾為主要特色之書風。

仙翁嶺南書風除第一首和最后兩首外，其餘五十三首，詩后均附有說明文字，記述概括精辟，言簡意賅，誠百多年來，以系列詩論書法，不可多見之詩文，合璧體例，實有很高學術價值，稱之為不朽之作，者，信不誣也。

柳州憶當年相逢握手一大笑
重慶記永別江山風物兩非然

歲次壬申商連

仙翁病逝陪都五十周年特撰
上聯藉誌紀念

粵台 鄺澤普



紐約

仙根先生
澤善先生 致力詩道雅居正

仙侶偏詩選

根深筆性靈

澤長淳孤云苑

晉濟吹簫芳馨

牛車詩人節

楊修去來定州

楊

卯如堂

渾
普
道
兄
手
抄
嶺
南
書
風
發
揚
李
根
仙
先
生
原
著

雅
藝
光
南
宗

九
三
老
叟

趙
雲
揚
敬
題



註：趙先生現任美洲中華書法學會副董事長

民國壬申孟夏吉日



南宗煥采

老澤道兄手抄嶺南書風一冊
發揚仙翁原著可稱二美具
承屬題詞但筆疎墨虧未能登
大雅之堂矣

新會逸叟林日章



注：林先生現任美洲中華書法學會副會長

人到能閑筆亦仙却難明末論諸禪
五羊坛上款斜草并代犹堪比玉蟾

古成之居五羊觀后傳仙去觀有碑刻公草書一首白玉蟾宋末
瑤州人能詩工書后不知所終傳并仙去封紫霄真人有“瑤海第
一進信三幀一存北平清宮一存園伯衡家一為葉遐庵先生所
藏字似陳搏遐庵近為余言

真迹人間極見難宋元託始亦叢殘
書風若溯千年上斷碣猶因墨寶看
侍親曾持海珠初千載宗風念在茲
世事滄桑真到眼墨痕深恨不能窺

遠祖文溪公諱昂英宋寶慶進士累官吏部侍郎不畏強御
賈似道等俱為所劾衆奸憚之卒謫忠簡二詩文尤深竊有
“文溪存稿”“文溪詞妙”致仕后隱居羊城海珠寺后建祠于此
子孫歲時奉祀少日帝隨先父瞻拜公并工書畫君第三近
為余言曾見其真迹書仿北海極開茂暢未持觀

光明正大垂青史天下為公寫至文
總理聰明自天亶何嘗般礫學鳥云

總理孫先生自謂平生未嘗習書譚延闓云其書不但
似東坡而往往有唐人寫經筆意正真雅和如其人真天
亶聰明凡夫且學而不能也余奉侍久尤敬識之

不匱淵深是我師十年珍重手書詩
河南海岳歸鎔冶驅使曹全互一奇

展堂胡公功業彪炳不掩其詩書之名合褚米成一家

清挺峻拔晚寫曹全集字為詩如已出真絕詣也

直翁生破早成家史李修齡共可嗟
一度艱危成一絕人書俱瘦比黃花

直勉林先生為余述其所學云初與李烈士久甫同習永興
大令嘉慶富大字及參與革命與諸節士遊得執信毅生之切
磋互習漢隸尤嘉石門札器張廷校官鄭國諸石刻蓋南帖北
碑各不揣摩以生破瘦勁為主每遇艱險書法必一進天不
與年造詣只此良可婉惜史烈士堅如天姿明敏字娟秀不類
其人

相館秋用草草書律公得法亦如
任唐蕭鄧功名掩難得陳楊并廖朱

相勤古先生少習曹娥晚師吳郡并學史晨規行矩步律如
鄧公小時未學晚時專學其本家石如篆隸行草甚得其解殊
庸任公書極沈寔子柳雲并能書佛成蕭公詩書畫不學而能
且通梵文人少知之少川唐公在李合肥幕久故作字頗似山
右仲元鄧公在軍久三十后極力學書并有成就陳公少白楊
公鶴齡書均有法度至仲凱廖公執信希公學有根柢天姿聰
敏於學法所不窺朱公寫吳郡就是家學淵源早成聲遠吾於
朱公最崇拜別有專論