

中国古代及中世纪史学习指导书

（供函授使用）

（内部发行·仅供参考）

华东师范大学函授部

第一編 中國原始社會

一、內容要點

資產階級學者往往把原始社會置之於人類歷史以外，認為無法予以科學的闡釋。這種說法顯然是荒謬的，原始社會既然是人類發展最初的、從而也是最古的時代，無疑義地也就成了歷史過程的一部份，因此，也就應該成為歷史研究的對象。

學習原始社會史必須以馬克思恩格斯列寧斯大林的經典著作為指導，可以從恩格斯“家庭、私有財產和國家的起源”著手，反復閱讀，並且要作札記和摘要。

考古資料在原始社會史研究中起着主要的作用，馬克思說：“研究古動物身體組織，必須研究遺骨的構造；同樣，研究古社會經濟組織也不能不研究勞動手段（引者按：即生產工具）的遺物？人類社會的古迹不僅是人類的遺骸，主要的是生產工具。而民俗學和神話傳說對了解原始社會的生活面貌也有重大幫助。

原始社會史的學習中必須：論記勞動創造人的真理，揭露人類社會與人類自身的起源，確定原始公社的發生發展與崩潰的基本過程，並根據生產力的發展，新的生產關係的形成，闡明國家與階級的起源。

首先應理解：生產工具的製造是人類社會的標志，由於勞動才產生了中國猿人和類人猿在體型上的區別，及人類所特有的語言和思維能力。

中國猿人所使用的石器屬舊石器初期，其特征為：①很少真正的第二次修制，②工具沒有分工，③每件工具有自己的個性，而且已知道使用原始骨器及火。

由於生產工具的簡陋決定了中國猿人的生產勞動只能是獲取自然界中的現成物，並結合成原始群集體生產、平均分配、共同向自然界鬥爭。

中國猿人文化遺址的出土和关于它的研究有着重大的意义，不僅是用無比丰富的材料典型地証實了劳动創造人类的真理，而且徹底粉碎了帝國主義學者所謂中國人種外來說的污蔑与中國無旧石器文化的謬論。

山頂洞人体型和現代人体型已基本相同。

山頂洞人所使用的工具屬晚期旧石器，特征是：兩端打片及鑽孔磨制，骨器也大量使用，由于掌握了人工摩擦取火技術，使漁獵經濟开始發展。

由于性別年齡分工的确定更加巩固了以血緣結合的集团，这就出現了原始公社。

从山頂洞人墓葬方法中可以看到宗教意識的萌芽，反映了人們在自然力量面前的軟弱無力，和宗教起源的物質基礎。

陶器的出現是新旧石器时期的分界綫，新石器的特征初期是：細石器技術与兩面打击之大工具，晚期是：磨光工具和鑽孔技術。

我國新石器文化主要有着五種不同的类型，这五个系統的文化各有獨立性，但也互有影响，在某些地方，出現混合文化。

新石器时代母权制氏族公社达到了高度的繁榮，这是由于原始畜牧業和農業的萌芽使妇女在生產中占着主要地位，而在血統关系上当时女性又是先天的族群向心力，因此公社的領導者和組織者必然是女子。

以妇女意旨为决定的对偶婚也在这时出現了。

我國黃銅器的使用应开始于傳說中的黃帝时代，从新石器时代过渡到銅器时代，生產工具進一步完善了，原始農業和畜牧業有了較快的進步，接着就先后發生了畜牧業和農業的社會劳动第一次大分工及手工業脱离農業的社會劳动第二次大分工，男子在生產中的地位日益重要，于是母权制氏族公社开始向父权制氏族公社过渡。

戰爭頻繁起來了，社會結構也得到進一步發展，部落聯盟的出現与軍事民主制的存在可从神話傳說的文獻中得到証明。

一夫一妻制家庭和私有財產的确定以及剝削奴役現象的發生是生產力發展的必然結果。

我國傳說中的“堯舜禹”正處於原始公社解體的時代，部落酋長權力的日益擴大，隨着而來的階級與國家的出現便宣告了原始社會史的結束。

二、思考題

我國舊石器時代和新石器時代的文化遺址在現今那一帶有發現？發現些什麼？這些發現又說明什麼問題？

從彩陶、黑陶文化遺址的遺物發現，說明我國那時候的人類過什麼生活？

為什麼說原始社會的生產關係基礎是生產資料公有制？

什麼叫母權制氏族公社？什麼叫父權制氏族公社？它是從什麼經濟基礎上產生的？

原始社會兩性關係如何發展？

我國遠古的傳說反映原始人們的生活是怎樣發展的？

三、基本參考書

恩格斯：家庭私有制和國家的起源 一、有史以前諸文化階段。

尼科爾斯基：原始社會史。

柯斯文：原始文化史綱。

裴文中：中國石器時代文化。

賈蘭坡：中國猿人，山頂洞人。

尹 達：中國新石器時代。

尹煥章：華東新石器時代遺址。

束世激編：中國通史參考資料選輯第一集。

第二編 中國奴隸制社會

一、內容要點

原始公社制度在一定時間內為生產力开辟了某種發展的余地。个体經濟的產生引起了公有制和私有制的矛盾，接着又引起了社會組織的改變。

夏禹是我國由沒有階級過渡到階級社會的突變時代，水利工程的建築是我國階級社會所以較早形成的重要原因。

必須理解“國家是在分裂為敵對階級的基礎上產生的，其所以產生，是為了剝削者少數底利益來約束被剝削者多數”。

我國奴隸制社會是屬於古代東方型的，這表現為農村公社的長期存在，土地國有，專制政體及國家具有三種職能等諸特征。

夏王朝還保存着較濃厚的氏族制殘余，它的滅亡主要是暴君統治下內部階級階層矛盾劇化的結果。

商代歷史的學習中，考古發現甲骨刻辭和文獻資料有着同等的甚至更重要的意義。

黃河流域的地理環境，對商代奴隸制社會的形成發展有着重大影響，但並不是決定的影響，“因為在數萬年間幾乎仍舊不變的現象，決不能成為那在幾百年間就發生根本變更的現象發展的主要原因？

必須利用考古資料和傳說資料來研究我國上古居民的分布情況，確定夏族和商族活動的區域及其相互關係，論證商族的發展過程，說明商之滅夏，只不過是一個更強的奴隸制國家代替了較弱的奴隸制國家的統治而已。

盤庚遷殷對商王朝的發展有很大意義，非但避免了水災及外患，達到安定生產環境、確定永久性首都的目的，而且打倒了氏族貴族，加強了王權，使奴隸制經濟得到進一步發展。

今日發掘出數量極龐大的甲骨及其他文物的殷墟，便是盤庚以後二百八十年間的商國都，從這些資料我們了解了商代至少在盤庚

以後已進入晚期青銅文化的時代，當時農業已是主要的生產部門，畜牧業依然繁盛，漁獵在經濟上已不占重要地位，尤其必須注意祖國古代在冶鑄技術和青銅藝術上有着偉大成就，種類繁多的獨具民族特色的精美的手工業製品說明了當時生產力已有相當高的水平。

古代東方型的商代奴隸制社會中殘酷的人殉和人殉的數目是驚人的，國王是最高奴隸主，戰俘與罪人是商代奴隸的兩大主要來源，但是主要的生產担当者是具有自由民和奴隸雙重身份的公社成員。

這也決定了商代的奴隸買賣和商業貿易不十分發達。

奴隸勞動提供了可靠的剩餘生產品，使少數奴隸主上層分子和其他自由民才有可能綜合過去生產經驗，和工藝藝術的創造，成功了早期的科學藝術。

學習商代文化時必須特別注意：甲骨文字基本上是符合於我國六書規律的，詞法結構也和今日漢語一脈相承，天文曆法的發達，非但已懂得了三句分法及置閏，而且已有月食記錄。作為現實世界虛幻反映的宗教中“上帝”的無上威權也正是古代東方專制帝王的寫照，因此對於祖國優秀的文化傳統不僅不應有任何的輕視，“相反地，而是把人類思想及文化兩千年以上發展中有價值的一切東西，加以攝取與改造”。因此商代文化史的學習有着重要的意義。

二、思考題

夏禹治水與農業生產的關係如何？

“啓代益作后”說明什麼問題？

何以證明夏代是奴隸制社會？

商代的生產力怎樣？階級關係又怎樣？

商代的社會生產，為什麼說農業已居主要地位？

商代青銅器有那些特點？從這些特點上可以說明什麼問題？

商代的甲骨文最初是何時何地發現的？何謂甲骨卜辭？甲骨卜辭的內容反映些什麼？

三、基本參考書

馬克思：前資本主義生產形態。

恩格斯：家庭、私有制和國家的起源 九、野蠻與文明

列寧：論國家。

郭沫若：奴隸制時代。

李亞農：殷代社會生活。

吳澤：古代史。

司馬遷：史記——夏本紀、殷本紀。

佚名：尚書盤庚。

郭寶鈞：一九五〇年殷墟發掘報告。

歷史語言研究所：安陽發掘報告各期。

郭沫若：卜辭通纂。

第三編 中國封建社會的形成期

第一章 戰國時期農業生產、工商業 的發展和封建制的奠定

一、學習方法指導

戰國時期是從公元前四七五到公元前二二一年。首先須了解這個時期里各國發展变化的大概情况，怎样接着春秋時期变化而來的，又怎样变化成七强并列的局面。因此，須复習一下春秋時期各國变化的情况，并參看有关春秋与戰國的歷史地圖，以明了从春秋到戰國時期各國在時間上与空間上發展变化的概念，作为進一步研究戰國全部歷史的初步工作。

要了解戰國時期所以开始形成封建制，乃由于生產力之上升。而生產力之所以上升，乃以冶鐵事業較春秋時期有進一步的發展为关键。因戰國時期冶鐵事業的發展，鉄農具更加普遍使用，在地下發現的鉄器中，已有力地說明了当时鉄農具不僅应用于中原地区，而且已經推廣到边远地区了。由于鉄農具的使用更加普遍，当时的人們可以用鉄犁耕田，可以“深耕易耨”（孟子）了。

鉄農具不僅可以“深耕易耨”，还可以开鑿溝洫來灌溉農田。劳动人民在生產斗争中創造出來水田的水利工程和調節水利的方法，大规模运用起來跟水患斗争，以轉變水患为水利，就發展了堤防的普遍建筑和运河的不断开鑿。那时不僅中原和江南人民兴修水利，而且边地人民也已注意到运河的开鑿了。戰國前一个階段的魏國和戰國应一个階段的秦國对于水利的治理，对農業生產的發展有很大的幫助。魏國在戰國初期，秦國在戰國后期所以会富强，这也是原因之一。不过，由于当时各國分裂局面的存在，不可能統一管理水利，相反的，大國的筑堤、筑渠只是为了本國的利益；而且各國为了对敵國取勝常常用水淹沒敵國。因此，水利事業还不能充分發揮应有的效

果。

鐵農具的更加普遍使用不僅對水利起了巨大作用，而且對荒野的開墾也起了巨大作用。開墾的土地日見增多，耕作的效率和耕作的方法也有了進步。隨著牛耕的普遍推行、耕作技術的進步、灌溉工具的改進和肥料的普遍使用，農業生產量自然也有了提高。當時主要的糧食作物是禾、黍、稻、麻、菽、麥等，雖然大體上和春秋時期差不多，但戰國時人因了解農作物收成的高下與土壤的好壞有密切關係，已經注意到土壤的分辨，按照土壤的不同挑選適宜的農作物，從而適當地改造土壤。由於我國領土廣大，有各種多樣的自然條件，因而各種糧食作物的分布情況也不相同。當時各國的強弱，與自然條件的不同和農業生產發展的不同，自有著一定的關係。

鐵農具的更加普遍使用，使農業生產獲得發展。而農業生產的發展必然被伴隨著工商業的發展。因農業生產的發展，替工商業增辟資源和出路。那時主要的手工業有冶金、木工、漆工、陶工、皮革工、煮鹽、紡織等。由於勞動人民在勞動中不斷的改進，這些手工業的生產技術有了長足的進步。這種進步的情況不僅見之于典籍中，且從戰國時期墓葬中發現的陪葬品看來，比春秋中期以前的手工業品，確是兩個不同的面貌。

戰國時期的手工業，有和小農業相結的家內手工業，有單獨經營的個體手工業，有各國政府的官營手工業，也有民營的某些規模較大的手工業。那時不僅農民的家內手工業有了發展，各國政府的官營手工業有了進步，同時，單獨經營的個體手工業已普遍存在，豪民所經營的某些大手工業如煮鹽、冶鐵等也已興起。戰國時期的手工業確已比春秋時期發達了。

那時由於人民對山林薈澤的大量開發和手工業的逐漸發達，四方的土特產已開始大量的交流。又由於農業生產的發展，貴族們剝削所得較前為多，生活也更奢侈，對於外地各種特產的需要也更多，這樣便激起了商品交換的發展。同時，商業的發展，也使貴族們的貪欲更加擴大，生活愈益奢侈。因而這時販賣奢侈品的商業是比較發達，利潤也是最多的。不僅在鄉間市場上有小商人的壟斷，而且在城

市里有富商大賈用投机取巧和囤積居奇，以行施其壟斷。

工商業的發展誘導出了貨幣制度的發展。我國古代的貨幣，是在戰國時期才真正使用開的。花樣很多，數量也很多。貨幣一般是用銅鑄的，也有以黃金作貨幣的。貨幣的大量出現，在社會上也就出現了依靠金錢來從事剝削的高利貸者。戰國四公子的第一名孟嘗君就是一位高利貸者。其他的幾位公子或許也是和孟嘗君一樣，靠放高利貸以养活他們的大量食客。還有呂不韋則完全靠着商業資本打出了天下。

和工商業的發達相联系着，另外還有一個不可忽略的現象，便是城市的繁榮和壯大，前所未有的大都市在戰國時期興起了。“萬家之縣”，“萬家之邑”，也到處存在（戰國策趙策一、韓非子十過）。城市而且成為當時封建經濟體系中一個組成部分了。

但工商業的發展也轉過來促使農村公社的加速瓦解。秦國的農村公社因衛鞅變法提出“開阡陌封疆”而正式宣告瓦解，比起晉、齊來，要延遲多了。當秦國農村公社瓦解的時候，正是鐵器普遍施用，牛耕逐漸推廣，灌溉系統急速地擴張和改善，生產力急遽向上昂揚的時候。同時，工商業的解放和農業生產的解放，有約略平行的現象。長期地和頑固地停滯着的農村公社，由於交換經濟的發展縮短了它崩潰的里程。農村公社瓦解以後，既然土地變為私有財產，它就可以出賣和抵押。小農經濟的不穩固，必然引起有向高利貸者借款的必要。於是抵押土地，因欠債而轉讓土地和農民破產等現象，開始增多起來。

而我國封建制的奠定却不從衛鞅變法開始，戰國初年就奠定了。魏文侯時，魏同公田的農夫都已解放了，就仿佛是國家佃農形態。魏相國李悝不僅是衛鞅的先行者，而且可以看作我國封建制的奠定者。

戰國時期奴隸雖然還有相當的數量，還和過去一樣被作為牛馬看待，並常被作為禮品來送人；但奴隸很少被使用於農業生產，奴隸已經不是主要生產的担当者。因而在那時的戰爭中，雖然有掠奪敵國人民作為奴隸的情況，但這已不是戰爭中的主要目的。由此可見

戰國時期的社會已經不是奴隸制社會了。

須按照上述的這一個發展綫索，來理解我國封建制度社會最初形成的經過及其必然發展的結果，並記住與此有關的重要史實。如此，則進而學習下面兩章，就有了良好的基礎了。

二、思考題

1. 戰國時期的農業生產怎樣會獲得空前發展的？
2. 戰國時期工商業發展的因果關係是怎樣？
3. 我國最初的封建制社會是怎樣形成的？
4. 為什麼戰國時期已非奴隸制社會了？又為什麼有人認為戰國是我國奴隸制社會向高度發展的時期呢？

三、基本參考書

- 尚 鉞 中國歷史綱要第一章第四節
范文瀾 中國通史簡編修訂第一編第五章第三節
呂振羽 簡明中國通史第七章第三節

四、補充參考書

- 郭沫若 奴隸制時代(四)(甲、乙)(五)節
楊 寬 戰國史第二、三、四章

五、史料

- 司馬遷 史記貨殖列傳、河渠書、孟嘗君列傳
班 固 漢書食貨志
周禮考工記

第二章 戰國時期的變法運動、兼併戰爭 和秦統一中國

一、學習方法指導

这一章首先須了解戰國時期各國的變法運動，是由于当时社会变化之所致。而当时社会之所以發生劇熱变化，是又由于生產力的解放，特別是農業生產的解放，所造成。

鉄農具的更加普遍使用，使开辟的荒地日益增多。这些新开辟的土地就是最初的私田，大多屬於“私家”。因此，私家逐漸肥于公家，而公家改为对公私田一律課稅，使農村公社正式宣告瓦解。这样的課稅是有益于公家而不利於私家的，必然引起私家对公家進行斗争，形成“亂樂征伐”逐漸“自大夫出”，更达到“陪臣執國命”的地步。公私家的斗争中，主要的中心關鍵是在爭取人民；人民参加了斗争，实际是斗争的主力。私家得到人民的主持就强大起來，所以造成下層逐級超越上層的局面。

在少数大夫發展壯大的过程里，更多的大夫却沒落了，战争、兼併和奢華的生活，剝奪他們的財富，使他們失掉彩色，他們和他們的子孙成为游士、平民，或者“降在皂隸”。这个时期里，士的种类之多和品質之雜，也由此而起。这样，諸侯國里，大夫这一階層削弱了；他們不再能够保持世代貴族的地位。國君直接控制人民，向人民征發兵役和徭役，征收田租和口賦。

至于農民虽然在農村公社瓦解的过程里，有了自己的土地，貴族不再剝削他們；但是他們却生活在國家對他們的直接的壓迫和剝削里。他們要参加战争和徭役，向國家交納很重的租稅。有些農民負債破產，出賣土地，給有錢的人家做庸耕，或者到城里去做雇工，有的甚至出賣妻子，兒女和自身做奴隸。極大多數農民被战争、徭役和賦稅所剝奪，过着貧窮痛苦的生活。

当时社会上所起的变化，引起各國政治上的改革。这种改革叫作“變法”。變法運動的兴起，乃由于新兴地主階級已成为經濟上有

勢力的階級，就進一步要求建立保障地主經濟的，並為它的發展服務的政治制度，要求迅速排除領主貴族的政治制度。中原各國某些強大的卿大夫為了奪取政權，在對國君進行鬥爭的過程中，一面提拔新興地主階級中的賢能者作為自己的助手進行政治改革，一面還用種種優待人民的辦法來爭取人民的擁護。像戰國七國中，魏、趙、韓、齊的變法就是如此。還有在邊地比較落後的國家中，有些國家的國君，受了中原國家政治的改革影響，受了國內革命的壓迫和中原國家對他們的壓迫侵略，也要求在經濟上政治上進行改革。像楚、秦、燕的變法就是採取由上而下的改革。

但七國的變法大体上同一個傾向，就是在新興地主階級進行改革中，廢除奴隸主貴族特權和建立統一的政權，是符合歷史發展的要求的，也是符合廣大人民的利益的。不過，新興地主階級所進行的政治改革，完全是為了自己的階級利益。還有，各國變法的傾向虽大体相同，而變法的內容並不完全一致，在完成的程度上也不相同。變法比較徹底、完整的是秦國。所以秦國由衛鞅變法而奠定了統一中國的物質基礎。

各國經過變法，為了集中權力於國君手中，就出現了中央集權的官僚政治。在國君之下，有一整套官僚組織作為統治工具。又為了國君直接統治各地方，在邊地都已分設郡縣，中區也已普遍設縣。各國除實行以郡縣為單位的征兵制度外，還建立常備兵制度。

當時郡縣征兵制度所以會推行和考選常備兵制度所以會建立，固然是各國為了國防。但其所以能推行和建立，主要的還是由於社會變化之所致。那時，各國舊的奴隸主的統治已逐漸為新的地主所代替，舊的奴隸主所屬的農夫已逐漸解放。舊的奴隸主的軍事組織已分裂瓦解，新的地主階級所要求建立的軍隊，已不再是以領主宗族和私屬為骨干的軍隊，而要求把武器從奴隸主手里交給統一的國家政權。同時，那時的農夫已逐漸從農村公社解放出來，而被編列在國家的戶籍之內，因而使軍民的編制得以擴展，農民逐漸成為軍隊中的主要成分，而征兵制度和常備兵制度也建立了。

由於武器的進步和軍隊以農民為主要成分，軍隊的人數大增了，

軍事行動的範圍比較擴大了，戰爭方式由車陣作戰改變為步騎兵的野戰和包圍戰，戰爭比較帶有特久的、長期的性質了。同時，進攻方式比較帶有運動性了。迂迴的運動的戰略也已開始應用了。因而戰爭就比較錯綜複雜，戰爭的指揮已成為一種藝術，兵法要比較已前講究了。春秋以前的軍隊都有國君和卿大夫親自鳴鼓指揮，到戰國時期也就產生了專門指揮軍隊的將帥和軍事家。

在這樣的情況下，所以會發生合縱、連橫的戰爭。合縱是“合眾以攻一強”的意思，目的在阻止強國進行兼併。連橫也稱為合橫或連衡，是“事一強以攻眾弱”的意思，就是強國迫使弱國幫助它進行兼併。在戰國初期，戰爭的規模還小，牽動的國還不多，只有三晉由於利害的一致，曾不斷地聯合伐齊、伐楚。各大國間的大戰往往是由於救弱國而引起的。到戰國中期，合縱、連橫的戰爭的規模就越來越大，戰爭也越來越頻繁了，每當對方威勢太逼人時，就利用各國對對方的矛盾，發動合縱來向對方進攻。等到對方屈服或失敗，也就肆無忌憚地進行兼併。齊秦兩大強國在對峙的局面下，隨着形勢的變化，是合縱、連橫兼施的。如果合縱勝利，就改為連橫；如果連橫發生阻礙，又變為合縱。

秦國在戰國中期，隨着合縱、連橫形勢的變化，曾不斷地兼併到土地。首先取得了魏的西河、上郡，接着又滅了巴、蜀，攻取得了楚的漢中，攻取得了韓的大縣宜陽，取得了韓的武遂和魏的河東。等到秦國利用合縱攻破了齊國，秦、齊兩國對峙的局面便被打破，從此秦國便成為獨一無二的強國。接着又攻取了楚都鄢郢，使得楚國更削弱了。到這時，秦國已經奠定了此後“兼併天下”的勝利的基礎。在公元前二四九年，秦國把東周恢復了。公元前二四六年秦王政即位。从公元前二三〇年至公元前二二一年的十年中，秦國陸續併吞六國，統一了中國。

統一中國，是符合那時候人民的需要的，為着統一管理水利事業，為着加強北方的國防抵禦北方強大的游牧各族的入侵，為着結束繼續不斷的合縱、連橫的戰爭，人民迫切需要中國的統一。由此可以了解人民群眾在建立統一的中央集權的封建國家的過程中，是起着

決定性的作用的。

本章史事較為繁多，而且複雜；必須了解其發展的綫索，以掌握其重點，並理解其演變的由來。對於次要的史事不必詳細硬記，尤其是在合縱、連橫的戰爭方面。

二、思考題

1. 戰國時期的變法運動怎樣會產生的？各國的變法運動有什麼異同之點？為什麼會有那些異同之點？

2. 戰國時期的各國怎樣會走向中央集權專制主義的政治制度？

3. 戰國時期的郡縣制是怎樣產生的？影響又怎樣？

4. 戰國時期怎樣會發生合縱、連橫的戰爭？

5. 秦為什麼能夠統一中國？

三、基本參考書

范文瀾 中國通史簡編修訂本第一編第五章第三四節。

呂振羽 簡明中國通史第七章第一二節。

四、補充參考書

郭沫若 十批判書古代研究的自我批判(六)(八)。

楊寬 戰國史第五六七八九章。

五、史料

司馬遷 史記秦本紀、六國年表、晉世家、魏世家、趙世家、韓世家、齊世家、田世家、楚世家、燕世家、商君列傳、吳起列傳、蘇秦列傳、張儀陳軫犀首列傳、平原君虞卿列傳、信陵君列傳、春申君列傳

第三章 戰國時期的文化

一、學習方法指導

學習這一章必須了解戰國時期諸子“百家爭鳴”並不是偶然的事情。由於當時社會發生空前的劇烈變化，自由爭論是很劇烈的，因而在學術思想方面，形成了自發的、沒有有意識的統一領導的“百家爭鳴。”那時成為我國過去歷史上學術發展的黃金時代。當時諸子之學中重要的有儒、墨、道、名、法、陰陽六家。

墨家學派的創始者是戰國初期的墨子。他一面暴露當時統治者許多罪惡；一面要求王公大人勵行節約、一切活動對於人民物質生活沒有利的均予反對。他站在勞動者的立場，主張人們“兼相愛，交相利”（墨子兼愛中）；而反對貴族製造的殘酷戰爭，反對貴族世代專政。信奉墨子的學說的人稱為墨者，他們是一個有組織、有紀律的集團。

道家的代表，一般認為首先當推道德經的作者老子。他認為現實世界和人的生活，不是由“天志”或神所主宰的，而是遵循着一定的自然之“道”的。“道”不僅是自然界的德，而且也是人類社會和思維的法則。“道”意味着普遍存在的、視之不見的、與物質世界不可分開的、主宰萬物的法則。他的朴素唯物論的學說，深刻地滲透着自發的辯證法的思想。他認為世界是由矛盾構成的，而且在這些世界上，各種過程又是互相矛盾的。人不應該不去理會矛盾而對萬物變化的自然進程採取旁觀態度。但是，他雖揭露了客觀世界的矛盾，卻企圖削弱矛盾，遏阻矛盾的尖銳化，為着這一目的，他把統一看成萬物的基礎而把它絕對化了。因為他把統一絕對化，所以否認鬥爭的必要，宣傳復歸於“小國寡民”（道德經八十章）的遠古時代去。又因為他把統一絕對化，所以企圖把抽象與具體割裂開來，脫離唯物論立場而走向唯心論。

道家除老子外，還有莊子。莊子認為“道”是萬變無常的，正反兩面是循環變化的。因此，便認為無所謂彼此，無所謂是非，無所謂成敗，無所謂夢醒，也無所謂生死，而竟要回到所謂“渾沌”的階段去了。楊朱也是道家的一派，其中心思想之要點在於“全性葆真，不

以物累形”(淮南子記論訓)。

戰國時期的儒家學派里，先後出現了孟子和荀子兩位大師。孟子主張行“仁政”(孟子離婁上)。他在滕國更提出了恢復“井田”制度的辦法。這是孟子認為貴族政治應該建築在“井田”制的經濟基礎上，以期望回復西周盛時的情況。孟子雖反對墨子的兼愛，却和墨子同樣反對戰爭。對統治者的憎恨思想，也在孟子里反映出來。

荀子對天志根本予以否定，認為自然的變化只是自然本體的變化，並不是什麼天志，也與政治的好壞無關。因為天不是神，無意志，而是自然，自然的變化有一定的規律，故所有一切貧病禍凶，也並非出是什麼天意，天是沒有這種能力的，還是純本呼各人自己之所為，所以人們不應當“慕其在天者”，相信天；而應當“敬其在己者”，相信自己，相信自己的努力。這樣，才可以“日進”而不致“日退”，才可以有辦法，才可以生活得更好。為了加強人的力量以利用和控制自然，荀子強調指出學習的重要。他又認為人類所以能加強學習，而利用自然和控制自然者，乃由於人類能合群。群所以能合，在於能合理分配生產物。而只有禮義能起合理分配的作用。所以他主張禮治，確認封建的等級制度是必不可少的、永恒不變的制度。

韓非是當時法學的集大成者。他一面主張廢止禮治，另一面則倡導推行法治。為實行法治，國家要把寫成文字的法令，向人民公布，使一切人都能了解。當時渴望法治的人，多為新興地主階級，而韓非是為新興地主階級服務的，所以渴望法治的君主取得權勢，主張君主掌握國家大權，官吏和將帥都由君主選拔和任用。在韓非看來，君主只要維持“法”的效能，便能保持政治的常軌，而獲得大的效力。故使“法不敗”，政治最高的前提與目的。但是“法”何以“敗”呢？在韓非却歸咎於游士的各種學說，認為那是發生“亂法”的根源，所以主張用“法”去制裁他們，並取消他們參加政治的權利。他的排除游士與各學派不僅因為他們敗法；且不事生產而取得富貴，其害促使“用力者寡則國貧”(韓非子五蠹)。他繼承軼荀子講術盡地力，注重農業生產，所以提倡耕織。他主張政治上的改革應該按照現實需要，不必遵循古代的傳統。他自認為他的理論和主張，不僅是解救當時