

潞安府志卷三十五

藝文續編七

國朝

記

創建文昌宮碑記

杜之昂

平之祀文昌也舊於門東之譙樓譙樓者所以表門非以安神也于體不宜而近者樓且聽薦紳士有改建神祠之請甚與余志相孚因卜于文廟之西縣治之東坐坎向離居高眺遠而謀經始焉竊考文昌之麗于天也戴筐六星實宰文章之命曰上將曰次將曰貴相曰司

命曰司中曰司祿其星明則王者致太平天瑞臻不明則道隱藏其與文治相爲感召也尙矣然未有所謂帝君之號帝君之號自晉始其說張亞子顯靈於蜀爲梓潼神上帝命掌文昌府及人間祿籍加號爲輔元開化文昌司祿宏仁帝君且言主孝友祛慝修燬兼以錫嗣至于勸行陰騭一篇勉懇懇尤見與人爲善之意其理殆與古聖賢相爲發明則學士大夫建祠而俎豆之良有以也平自置邑以來百六十載山城草昧文明未起學校雖設科目無人雖曰風氣亦長民者之責矣余每目覩心惕加意更始廣義學之設充增廣之額勤耆

課之期務與諸士刮垢磨光銳力精進凡有裨於文事者皆思有以致之則茲文昌宮之建其烏容已哉是役也自經始至落成凡兩閱月置正殿三楹廟貌巍然道範儼然崇門周垣以次修舉庶幾乎人與矜式之懷士被照臨之福其有助于風氣者諒非淺鮮也自今以逞與諸士期砥德務學祇神遵訓盡人事卽以格神明理惟一致事無岐途其于振興文風奮起科目直可拭目俟之矣若云舍昭昭而徒逐之冥冥也則非余志也凡預于茲役之勤者例得書于碑陰

創修分貯倉記

杜之昂

歲壬申

天子軫恤民瘼特下買穀備賑之令各州縣分貯有差其以愛養百姓拯災備荒甚盛舉也平例當貯穀六千石有穀無倉是棄其穀也因倉賸民是以其所養人者害人也余則何敢因于勞民之中求不賸民之法山有木工則度之木無賸民矣山有石燔之成灰灰無賸民矣山有土埏之成塼塼與瓦塼與瓦無賸民矣此外祇量捐柴米以供餽廩之需而至於錙銖取之民間者無有也議旣協詳之上臺皆報可由是自春徂夏兩閱月而工告成得房二十間貯穀于中穀無腐焉借力于民

無損焉庶幾乎

國家軫恤民瘼之舉可以行之永久而余之不敢以養人者害人之心亦竊幸其無負也因鐫石以記其事巡檢劉鳳鳴典史陸國正皆豫于是役之勤者例得並書

襄垣于公碑記

趙必達

公諱嗣昌字九扶號毅庵鎮江金壇人中辛丑科進士文章聲望彪炳一時其先世代有名臣爲金沙望族淵源蓋有自來矣戊申春來莅吾襄甫下車卽嚴革火耗意尙撫字不尙催科吾襄介在山僻地瘠民貧往往荒里逃戶逋欠不少公緩征設法民甚便之先時俗亦健

訟公讞決如流不異滯家人事訟者咸感愧而去以故
訟亦少衰舊例贖鍰存貯官庫以備公事之需公悉除
去又恐禁之弗久遠也勒石以杜其後民益戴德焉定
例十年審丁向來移甲換乙匿多報寡者不少公一稟
公明廉知其弊逐戶挨審諸弊盡絕其他興學校教樹
畜嚴保甲戒刑罰絕私派杜苞苴諸政事不可枚舉五
年之間風盡淳良戶皆康樂吾襄人士方以爲公治一
日則襄受一日之福孰意壬子歲公以積勞成疾遂舍
吾襄之人士而逝耶維時邑中四民無老幼男女莫不
呼號涕泗如失慈母淪肌浹髓感無以報乃設木主於

崇福寺之書院朔望拜跪以志不忘初公之至襄也迫於交盤繼又以逃絕里戶累年積逋及公捐館時共計六千五百金而欠在民者不下萬數五年之間公日以賠累爲兢兢除日用以外無有長物卽治喪諸費俱無所出幸有冢君岸齋公隨侍署邸百計以圖盡禮盡哀先奉太夫人挈眷屬南歸獨身守公之靈旅襯孤燈留襄三載悉鬻其產業以完夙逋至乙卯春方得扶襯歸里去時邑人咸感公布德於生前哭泣相送於道皆失聲且私相謂曰公之惠如此清如此爲吾襄賠累又如此不知天之所以報施我公者宜何如厚且長也歲壬

戊岸齋公奏捷南宮邑人聞之無不欣然相慶至己卯春岸齋公奉

簡命視學三晉初夏出巡科試上黨試畢來吾邑祭奠公之木主是時行臺設於察院邑侯屢請堅辭弗往仍守公神位卽於向所棲息處下榻焉以曩時書院歲久傾圯欲高其基址擴其規模而不忍輕用民力卽出貲鳩工不兩月而告成又置膏腴田二十畝爲書院香火資噫真千載一時之盛事也書院旣竣而吾邑之人匪直頌公之德祀公之神並志公家之後先輝映洵足永傳於不朽矣康熙三十九年庚辰十一月穀旦

鮑店鎮張莊鋪創建雙橋碑記

徐颺廷

雨畢而除道水涸而成梁王政也昔周之季世單襄公以川之不梁卜陳之必亡可見列國之能修王政者尙多也今之邑令比古諸侯而世之君子傳舍其官如不終日一切廢墜漠焉不以關心於是福田利益之說興而凡修建橋梁道路乃以歸諸緇流羽客富民大賈好行其德者之所爲而爲政者不復與聞其事矣余承乏長子邑之北有鮑店鎮四方行旅之衝衢也余以讀法勸農一再過之鎮之南曰張店鋪其地有二渠卑濕沮洳車馬躑躅不能前徒步擔囊者多顛躓之虞予惻然

憫之謀諸父老曰是烏可以無橋于是捐俸金啓建石
橋二左近士民鼓舞于善果之說多有出資財以助其
功者閱一載而雙橋告成往來之人利之余思邑之廢
墜如斯橋者何可勝計愧余才之謏劣且困于飭庀之
無資故多有志焉而未逮而獨幸茲橋之有成也爲叙
其緣起俾鐫之石以告我後之人因時而修葺之則斯
橋得以沿于勿壞庶以見王政之可久云

長子縣重建大堂碑記

徐颺廷

畫百里而爲縣古諸侯封國之規也縣之中有堂縣令
日躋焉以出政施令斷獄催科而百里中父老子弟莫

不於斯奔走而觀瞻是顧可以聽其朽壤傾頽而不爲之所哉自癸未春余受命莅茲土每登斯堂岌岌乎有棟折榱崩之懼考諸邑乘堂之肇建在明洪武三年重修於成化十八年洎於今已一百六十餘載矣植者朽茨者腐繚者圯浸假以苟且之心處之補苴塗罅或又可稍延一二稔而余以謂是可苟也凡吾經理於堂之上展布於堂之下者無之而不可苟也於是謀於僚佐諮於邑之人士圖改作而鼎新之僉曰可乃捐俸金若干併藉一二好義之家樂輸俟助鳩工庀材一切梁椽瓦石用其舊者十之三購以新者十之七以舊制之卑

陋也又崇之增數尺凡工役之趨事者悉予以雇值經
始於三月壬子落成於五月辛未邑人之觀者咸額手
賀曰巍乎煥乎斯十世之計也余諗之曰余不惟堂之
謂余將以斯堂之鼎新者策余不敢苟且之心吾釋吾
民之疾苦求如斯堂之奠安而後已吾謀吾民之幹止
求如斯堂之鞏固而後已吾發吾民之冤覆求如斯堂
之高明爽塏而後已是余所以重建斯堂之意也夫或
有以官廨如傳舍而譏余之多事者昔叔孫婣使於諸
侯每至其館雖一日必葺其牆屋郭有道過逆旅必灑
掃修潔明口他人至則曰此必郭林宗宿處也余豈不

知其爲傳舍哉余有慕乎二君子之居心也是爲記

長子縣重修三巘廟碑記

徐介

祭法山林川谷邱陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神諸
侯在其地則祭之三巘山三峯巍然峙屯留縣西北三
十里潞之鎮也宋崇寧間歲旱有司禱於山之神甘霖
響應奏聞勅封爲靈貺王凡潞之屬邑皆建廟祀之禮
也長子與屯留接壤其民之崇奉三巘神赫赫明明由
來舊矣各村社皆有廟其在西郭者肇建已久規制甚
宏有司春秋祀典於是乎在其正殿前舞樓五楹尤爲
輪奐康熙乙丑不戒於火樓盡燬其餘亦以歲久傾頽

余族兄起庵宰是邦之二載邑之廢墜次第修舉凡所以圖度其政事安輯其民人者雖不敢語於明德之馨然而惕惕祇懼無或敢拂民欲以干天和也神或者其默鑒之矣於是從諸父老之請謀所以鼎新茲廟者歲進士趙藍虹氏及邑之良士也屬以鳩工之役俾勸其里人之好義者共襄厥事經始於康熙甲申三月落成於乙酉六月起庵兄屬余記之余乃爲迎神之歌曰風澹蕩兮城闌霧縵黷兮山陰冉冉兮建霓旌穹穹兮駕雕輪神來止兮氤氲衆舞蹈兮揚塵闕宮兮插青冥畫棟兮飛祥雲啓鸞刀兮特牲蒸浮浮兮印盛爛熳兮羅

庶珍茲芬兮醑盈樽神燕衍兮居歆命民力兮普存又
爲送神之歌曰神具醉兮顏酡聽和平兮笙歌歌將闋
兮嚶嚶舞欲闌兮婆娑資福兮碩且多錫嘏兮被萬家
調玉燭兮時和若雨暘兮罔差綠疇兮映桑麻西成兮
降嘉禾積粟粟兮山阿載穰穰兮籌車萬禩兮永無頗
四境兮樂如何歌成併書以授藍虹氏俾漳之人歲歲
饗吾神勿替焉

屯留縣重修關帝廟記

王一導

帝自漢迄今二千百稔山陬海筵莫不廟食廟則亦臨
亦保實武憑之縣治之西舊有帝廟宰是邑者朔望有

謁春秋有祭與文廟並重爲闔邑所瞻仰乃歲久不治
行將傾圯余甫謁廟目擊而咨嗟者久之適住持道人
以重修請余曰禮山川神祇有不舉者爲不敬明則有
禮樂幽則有鬼神古聖人神道設教良有以也况深明
春秋之大義如帝者而顧可委廟貌如草莽乎爰允其
請糾鄉老僦工庀材前爲門楹中爲堂後爲三義殿民
獻其力士督其勤不期月而厥工告竣視昔更爲完備
庶幾安神靈罔褻越焉至於帝之峻德大業其所以廟
食百世而洋溢於山陬海涇者如日月之經天江河之
麗地愚夫婦類能言之余又何贅用勒諸石以識月日

捐金者邑士庶若干人例得書康熙五十年歲在辛卯
小陽穀旦

潞城縣展修文廟記

郭宗泰

吾邑聖廟大殿兩廡規模宏敞而丹堊金碧又加飾焉
惟自戟門以外地不滿數武櫺星門傾欹泮池頽廢邇
年來有識者曰櫺星門者文氣之門戶也宜遠而長泮
池者文物之淵藪也宜深而邃苟得餘地從而洞啓宏
開之始可稱大觀雖久有此說而更新之舉殊乏其人
癸巳之秋邑侯徐公下車謁廟顧瞻徘徊慨然以興起
斯文爲已任於是厚捐俸貲廣庇財物而力任厥事躬