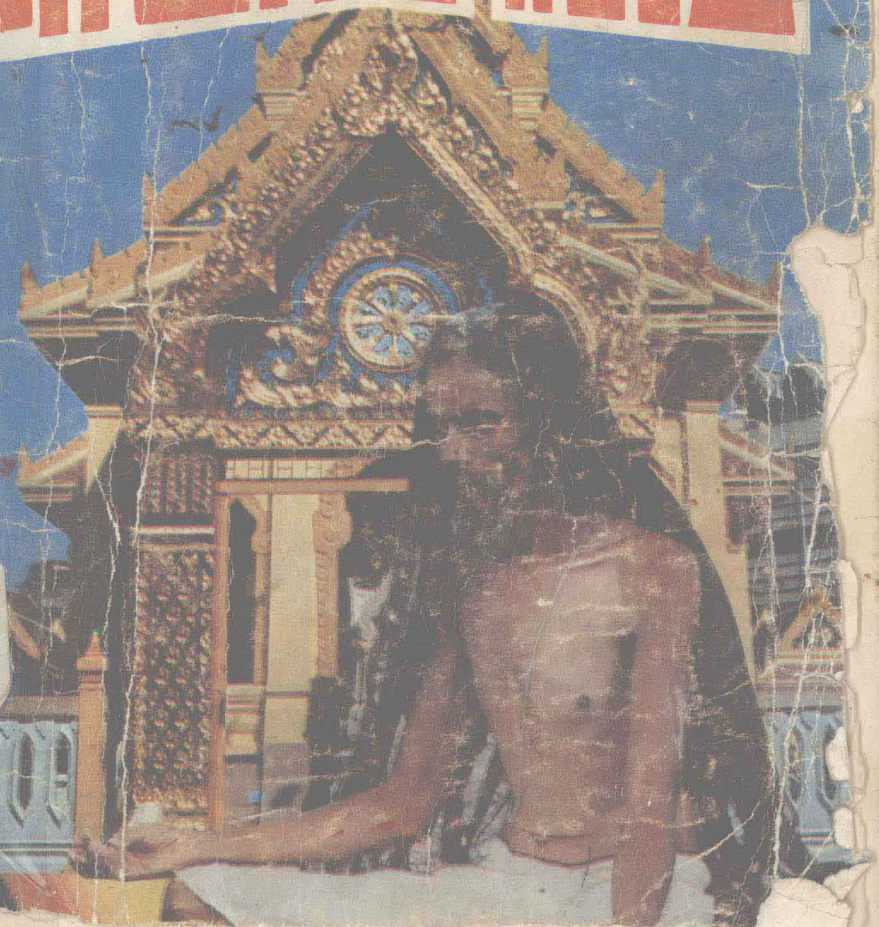


听罗门手相法



中国环境科学出版

所罗门手相法

(台湾)居山仙 编译

中国环境科学出版社

目 录

第一部分 手相与性格

- 一 手相学的来龙去脉..... 3
圣经上的话 手相学的起源 所罗门大王也深信手相 手型学的发展 戴巴洛尔的功绩 东洋的手相学 虽旧犹新的手术术
- 二 掌的看法..... 9
手型与掌纹 七种手型 原始型的手 实际型的手 艺术型的手 活动型的手 哲学型的手 空想型的手 混合型的手
- 三 手掌与五个手指 17
手掌的神秘 知、情、意 其余四指所表现的性格 漏空手 伸出手来的样了 看五指的间隔
- 四 指甲与运势 25
指甲是体质的窗 指甲的形状与性质 指甲与健康
- 五 手掌学 30
手掌的类型 手掌的软硬 手掌的色泽 七个丘 丘的顶点 从伸手与握手来判断
- 六 掌纹的看法 39

从三大线说起 补助四线 线的看地 右与右
的问题

七 生命线的看法 44

健康长故事折生命线 与血色 多病的相 短命的相
生命线的起点 生命线的终点 终眦的向外偏差
生命线的弯曲度 生命线的变化 从生命线上
升的线 横越过生命线的线 不正常的生命线
看生命线的要诀

八 智慧线的看法 71

感情线长的人与短的人 综合鉴定的重要 感情
线浓厚型与过多型 性爱型与好色型 艺术家
型与天才型 在恋爱中打滚的人 感情线的支
线 “方庭”的看法 双重感情线

十 四条补助线 81

命运线与太阳线 家庭环境与血亲关系 会得
人帮助国的相 恋爱会带来不幸的相 中年开
运的相 靠了祖宗余荫 努力会得到报酬的相
遭受第三者的困扰的相 命运线的支线是吉
相 命运线上的危险信事情 手相要与手型对
照

十一 表示爱情生活的结婚线 90

结婚线与恋爱 结婚线的看法 早婚相与晚婚
相 有福可享的结婚线 幸福二重奏 恋爱会
获得成果的相 热情人的手相 多多益善型
偏重肉欲的相 爱情很快会冲淡的相 琴瑟和
谐的相 结婚要在久等后才实现 相 分居或

别离的相 主张、宗教会引导起夫妇争吵的相
爱情会冷淡下来的相 一辈子过独身生活的相
嫁得到金龟夫婿的相 向下延展的支线的意义
三角关系的结婚线 谈亲不易成功的相 结婚后会破财的相
结婚后会起裂痕的相 三角系恶化的预兆 会遭遇意外变故的相
稀有的凶相 结婚线的流年法 子女运的看法

十二 微妙和健康线..... 105

发病的危险信号 表示有抵抗力的吉相 要和手腕线配合起来看
本能线的神秘性 旅行线的种种相

十三 与爱情生活有关的几个部分..... 110

爱神之丘的神秘 生活在热情中的人 可以为恋爱牺牲的相
容易被诱惑的相 不会轻易被诱惑的相 不会使人发生兴趣的人
不会热烈被爱的相 处处会精打细算的人

十四 色情线与爱神带..... 115

灵敏的感受性 感情丰富的相 善于表达爱情的相
好色与梦想型 性病的危险信号 子宫异常的相
性的欲望失常的相 一个出卖灵魂的女子的手相
早熟淫荡的相 歇斯底里型 满现实的相 热情过度的相

十五 从手相观察恋爱态度..... 123

专重精神的爱的手相 贯彻结婚理想民的人 相敬相爱型
格拉斯敦夫妇的手相 最会嫉妒的手相 某心殉情的手相
曾经基劳鉴定过的

一个实例

十六 正经与荒淫的鉴别..... 128

好色的手相 肉欲追求型 很是上就开始安恋
的人 感情线末端分成三叉的手相 疑神疑鬼
的手相 爽直乐观的手相 专门空担心事的手
相

十七 从手相看一个人对男女的关系..... 134

会突然由热情变成冷酷的相 会享受艳福的
相 物欲重于感情的相 会失恋或失去配偶的
相 好吃软饭的相 恋爱时会失去理性的相
热情过度的相 为了恋爱而无恶不作的相 为
色丧身相 媚人的荡妇相 偏向性很重的手相

十八 与爱情有关的几种线纹..... 141

生命线的附属线 代表幼时所得来印象线纹
表示开始懂得恋爱的线 眼形线纹的意义 会
遭遇第三者干涉的线 表示对主不忠实的线
多情多恨线

十九 手相流年看法..... 145

第二部分 手相与人生

一 手相与伴侣之间的关系

六种不同类型的女性概述..... 150

六 种不同类型的男性概述..... 157

二 手相与职业

医学..... 164

社会工作	166
法律	166
要求精密的职业	167
(A) 工程师	168
(B) 农业和园艺	168
(C) 烹饪	168
(D) 商业	168
(E) 艺术	169
(F) 教师	170
(G) 美容师/美发师	171
(H) 运动员	171

第三部分 手相健康

一 以手相诊断疾病

为何能以手相诊断疾病?	177
要看左手还是右手	178
于何时看手相? 用何法看手相?	179
健康的手是什么情形?	180
以纹线推断疾病	181
以“丘”的状态判断健康	184
以指甲的状态推测疾病	186
从手相可窥知心病	186

二 以生命线诊断疾病

- 1 生命线的起点呈浅黑色,表示有胃病
- 2 生命线上部或中部有许多岛纹时,须防范

消化系统方面的疾病	196
3 变色的岛日子危险的讯号,若为浓褐色, 则有患胃癌之虞	197
4 生命线末端中断昨,要注意脑中风等病	198
5 蛇行状的生命线表示心脏或心管虚弱,易 患动脉硬化或心肌梗塞症	199
6 生命线起点的链状变化与指甲的异常,暗 示有呼吸器官的疾病,甚而是肺癌	200
7 生命线延伸到月丘下部附近,这是妇科疾 病的征兆	201
8 生命线有许多支线者,可能有便秘的毛病	203
9 生命线有多道障碍线,表示有巨大的 精神压力	204
10 生命线中于绳状者,易患心身症	205
11 生命线末端周围变为深灰黑色,且有支线 者,易患失眠症	206
12 生命线朝内侧上翘而中断,表示有患绝症 的可能	208
13 生命线全体连续中断,是体弱多病的象征	209
14 生命线有姊妹线者,常可安然脱险 210	
15 生命线的中断处有角纹者,常能大难不死	211
16 生命线成双者,对病痛有惊人的忍耐力	212
17 生命线有障碍线且月丘上有格子纹,是肾 脏虚弱的征兆	214
18 生命线全体呈链状者,易患慢性疾病	215
19 生命线侧出现许多斑点,是精力减退的征兆 ...	216

- 20 生命线的支线及健康线下部有岛,表示可能会患生殖器官方面的癌症..... 217
- 21 生命线短且以斑点或黑点结束,是即使小病也会让人致命的凶兆..... 218
- 22 生命线短且以 X 纹结束者,可能会因急病而亡..... 219
- 23 生命线尾端出现穗状纹,是精力减退的征兆 ... 221

三 以感表线诊断疾病感情线概论

- 24 感情线短促者,要注意以为脏病;过长者,要当心高心血压..... 225
- 25 感情线有岛者可能患心肌梗塞症..... 226
- 26 无名指下方的感情线有岛,是眼疾的征兆 227
- 27 感情线有二条,且出现晦暗色者,须注意耳病和肾脏病..... 228

四 以智慧线诊断疾病

- 28 因精神压力而患十二反脂肠溃疡者,其智慧线有岛..... 233
- 29 智慧线短于标准者,易患五官疾病 234
- 30 智慧线上升,横贯于手掌全体者,易有头痛的毛病..... 235
- 31 有歇斯底里症状者,智慧线中断且感情线长伸..... 236
- 32 智慧线过度弯曲,末端接触生命线者,容易患忧郁症..... 237
- 33 智慧线中断且明显交错者,易患精神官能症 ... 239
- 34 智慧线呈链状者也易患精神官能症..... 240

- 35 双手的智慧线均于中指下方消失者,可能
会患脑瘤..... 241
- 36 智慧线的岛出现于无名指下方者,须当心
白内障等眼疾..... 242
- 37 年纪较大者的智慧线于末出现大岛,就
是发秃的预兆..... 243
- 38 智慧线中断且中断部分间隔大者,须注意
神经疾病..... 244

第一部分

手相与性格

手相学的来龙去脉

圣经上的话

在旧约圣经“约伯记”第三十七章第七节内，有这样几句话：“神在人的手上，留下了符号或印章，所有的人，都可以从这符号来知道他们的职分”。据说大约四千年前，在阿剌伯的某一个地方的确有过约伯这个人。我们在生下来时，便在手掌上被刻划着各种线纹，越是进化的动物，这线纹就越显得复杂，这是作者在看过猿的手相后所感觉到的。

过去好些研究手相的人士，不但看掌纹，他们也看手形、皮肤的软硬、肤纹的粗细、手指的形状，从指甲形状看到血色，从以上手的种种形相，来研究一个人的过去、现在和未来，因此，便留下了这一门手相学来。

手相学的起源

手相学的起源很早，秘藏在古代印度遗迹的洞窟里、婆罗门教徒时最足珍贵的宝物，就是很巧妙地刻画在人皮上的三部手相书。在这些书里，还插有不少似乎用血所描绘出来的精巧的图画，这恐怕就是从过去那线纹、符号、记号等

等，所作研究观察垢而留下的原始记录。

印度手相学由于亚力山大大帝的远征印度，传到西方去，而在另一方面，又随着佛教而传播到了东方来，于是手相学就在东方和西方先后发达起来。

所以，今天我们反根据西洋手相学而称为“爱情线”（Heart line）的三大线的最上面——在小手指的下面，从水星丘向着食指下面伸展过去的那条线，在东洋手相学上则称为“天纹”、它代表君王、父亲。从这条线可以看出父祖的成就，血统的高低贵贱来，品性以至感情的情况等，同时还可以看出对于长辈的微妙复杂的关系来，所以东西方的手相学名称虽有所不同，而道理是互相一致的。还有那横断手掌中央的“知能线”（Head line），在东方称为“人纹”，这条线刻划得深的人，认为头脑聪明而会早年得志。包围着大拇指的指丘线的末端一直伸展到手腕里去的“生命线”（Life line），在东方称为“地纹”，这是表示看生命的长短与健康的程度的，对于这二种线纹的说法，东西两方也是一样的。

所罗门大王也深信手相

在古代以色列，研究手相的风气也很盛，他们的所罗门大王，似乎也很相信手相。在旧约圣经的箴言第三章十六篇中留有：“右手有长寿、左手有富贵”的说法。这二句话，至今还有不少人，作为判断手相的根据。

希腊大哲学家皮德哥拉斯（公元前 507—582），被印度文化所吸引，曾经老远的跑到印度去，在那里研究宗教、哲学、医学，对于东洋相学的研究，造诣也很深，在他的学生中，就

有不少擅长手相，人相以及触手疗法的人。

那时希腊的大哲学家耶那基斯哥拉斯和亚里斯多德等，都是研究手相的人，因此还留下了记录可作证明，亚里斯多德曾经说过：

“手是人的器官中，最最重要的器官。”

还说“手相并不是无缘无故显现出来的，而是自然的感化力与个性的产物。”

他在获得了亚历山大大帝的帮助下，为了编纂“动物史”而到小亚细亚去的时候，发现了一本献给希尔美斯神的有关相术的纪录，他就送给了大帝，还说这是一种值得知识阶层注意的研究，希腊、罗马的学者，大家就竞相研究而到处传播开去。

亚里斯多德的研究，是从实际看过了许多人的手相所得来的经验，归纳成了他那第一流的手相法则，便编成了一本“亚里斯多德手相术”，此书至今还珍藏在英国国立图书馆内，而这本亚里斯多德的手相术，就是今天流行在西洋的西洋手相术的根源。

到了中世纪，这个不合于教义的手相术，倍受宗教迫害，就和知识阶层分离，与学术研究脱了节，而成为流浪民族吉卜赛人的生活资本，可是在印刷术发明以后，并在印行了圣经的同时—1447年，由于一位唤做哈德利佛的牧师，倡导手相学复兴运动，大约经过三十年后，就有引人注目的手相书出版了。

手型这的发展

其后，手相的研究，便逐渐复兴，进入十九世纪后，在法国出现了两个很了不起的研究手相的人。

其中一人，是手型学倡导者达尔邦基尼，他是一个跟拿破仑做过事的陆军军官，在1820年的某一天，他在西班牙时，有一个吉卜赛女即给他看过一次手相后，于是他就对于手相学发生了浓厚兴趣，以后他在忙碌的戎马生涯中，就不断的替别人看手相，经过三十年的实际经验，将所看过的手相加以分类整理、比较研究，终于在1857年出版了一本“手的科学”。这也是从手相来了解人的性格的最初的一本书。

戴巴洛尔的功绩

另外一个对于手相大有贡献的人，是戴巴洛尔，他不但看过好多人的手相，还搜集东西古今的文献来研究，与观察所得的实际情形配合起来，著了一本谁都会应用的一本称为“掌纹学的新手相学”，此外还写了好几本有关手相的书，他在替拿破仑三世的皇后看手相时，就说她四十五岁时将大难临头，皇后果然于1870年7月，被暴徒侵入宫殿，追逐迫害，几遭杀害，幸而还算保全了生命。他看手相有过这样灵验的实例，于是就名噪一时。

经过这两个手相研究家的努力，手相研究热潮就在全欧弥漫开来。后来这两本书被汇编成一册手相学，就成了西洋手相学的基础。

进入二十世纪以后，英国出现了一个基洛，美国有一个潘哈姆，从事于手相方面的著述，一时都成为最畅销书。当时在伦敦要请一个有名的手相家看手相，非在二三星期前预约好不可，其风气之盛，不难想象。

到了二次大战以后，波兰的女心理学家乌尔夫，从心理学、生理学方面为出发点，对于手相作更进一步的研究，于是，手相在被作为一门专门学问的趋势下就更进了一步。

东洋的手相学

另一方面，在东方的中国，据传从三千年前的周代起，手相即与“易”同时流行，而刊载在明代袁忠彻的“神相全篇”中的手相部门，则为这方面的最初文献。

在日本，手相似乎也与易同时在平安时代传了进来，在“神相水镜集”一书中，就载有“手相篇”，足为明证。

此外，在日本的手相文献，天和年代（1681年）有“手筋占”，到了“宽政年代”（1789）有“手相明鉴”等书，这都是些小册子，不过到了江户时期水野南北的那部“南北相书”中的手相篇，版本就不大同。可是此书近乎“神相全篇”的翻译，很少有值得看看的地方。

在日本被称为手相学的中兴之祖的朝晋齐康，还有明治时代林义岭著的称为“秘书传”的手抄本手相书，都是根据实际经验所写下来的手相研究，均为很有价值的手相著作，对于手相的贡献，都是令人难忘的。

所以，看手相完全以西洋手相术为依据，实在也是值得考虑的。