

馮景鵬詩詞選集

序 言

作者所作的诗词，其格律均相当严谨，五、七言律诗的押韵、平仄、对仗、粘对等俱工，不少律诗四声俱全。

作者很注意诗词的意味、韵味，使读者读时有品味，读后留有余味。作的诗词，写景诗居多，笔法又多用赋陈直言，也有少量用了比喻笔，借物抒情、言志、伦理等。

所作诗词虽然都用通俗语句，但不失美的风雅。尤其是作者写了不少爱国诗篇，值得青年人一读，从中受益。

总之，所作的诗词内容健康，是一本具有欣赏价值的好诗词。写以上几句话，以表对这本诗词出版的祝贺之意。

李 健

1994年3月

七 律

北郝村汉牡丹颂

牡丹园里探芳丛， 朵朵名花入目中。
粉蕊乍开鹦鹉白， 殷葩初染杜鹃红。
姚黄魏紫非凡品， 国色天香造化工。
百媚千娇灵韵秀， 丰神不与众花同。

①河北省柏乡县北郝村牡丹，历史悠久，据传说植于西汉年间。更始三年东汉王刘秀曾至此观赏，移到百米外，所开花朵小于原地数倍。

黄 鹤 楼

犹忆昔时汉水滨， 扶疏秋柳拂双轮。
丝丝斜雨阻归客， 袅袅轻烟迷渡津。
鹦鹉洲前渔笛弄， 蓼花滩上钓舟频。
数秋违晤遥期望， 黄鹤楼中共饮醇。

咏 雪

六出纷纷舞欲狂， 围炉把盏酒生香。
红梅岭上拖清韵， 绿竹窗前添秀装。
柳絮因风咏谢女， 琼花名苑说梁王。
无垠大地成银界， 胡越何曾有画疆。

郊 游

蒲叶初抽水满塘， 方畦万顷露针秧。
青梅结子翠珠坠， 白絮成萍碧水长。
枝上残红芍色艳， 窗前新线蕉花张。
布穀声里春归去， 静坐柳荫看燕忙。

春 游

昨夜春风上柳梢， 池边金缕挽疏条。
楸枰斜倚栏杆戏， 诗句频将杯酒敲。
趁绿相扶出北郭， 踏青携挽赴西郊。
玉泉山色迎人笑， 鹤唳声闻松径坳。

冬

风寒料峭起轻尘， 诗酒相娱醉碧津。
雾锁芳林红杏雨， 烟迷古渡绿杨春。
草凄天末思三径， 云起江涯盼复麟。
柳外鞭韃架上索， 犹如万里迎归人。

公园晨游

东方鱼腹白茫茫， 到处钟声报晓阳。
冷露均沾花叶润， 和风频拂柳丝长。
大雄殿上旭光满， 小径溪边草色芳。
景物不殊乡土异， 归时漫步自徜徉。

赏 莲

千张圆覆碧莲塘， 濯水花开万朵香。
两个翠禽逐细浪， 一行白鹭度斜阳。
薰风万里拂南鄙， 露蕊群芳到北疆。
莫道天涯远更远， 红花绿柳好风光。

春

呢喃梁上新泥香， 来去檐前双燕忙。
花朵喷红绕堞板， 柳丝垂绿弄莺簧。
依亭松径眠鹤起， 傍户竹溪宿鹭翔。
又是春光满禹甸， 幽人曳杖自徜徉。

公园信步

春晓园林朝露浓， 鸡声唱彻五更风。
云蒸霞霭曙光慢， 雾卷岚晴淑气融。
池水清萍波汤绿， 花间翠羽鸟蹴红。
徘徊芳草流溪径， 手拂柳丝入碧丛。

中 秋 月

红蓼滩头渔笛弄， 洗樽河上共消秋。
泛舟待赏满轮月， 戏浪且看数点鸥。
客久频言家信少， 归迟只说路途修。
云还远岫清秋外， 古渡轻风水自流。

植 物 园

秋虫到处弄清吟，幽圃相将曲径寻。
朝气更增朝景艳，晓光似觉晓寒侵。
柳头苍草飞轻絮，塘里青荷覆野禽。
谁说漂萍迹莫定，常年波上逢浮沉。

观 对 弈

故友手谈夜色融，茅亭飒飒飘梧桐。
择形任势煤先定，对战用奇易奏功。
韬略无穷照桂月，正奇变化若长虹。
樵枰恰似六朝事，尽入重翻却局中。

咏 梅

信风吹拂冻枝伸，岭上梅花先有神。
孤蕊初开天地意，一枝乍见河山村。
三阳泰运由兹始，十月风光便入新。
驴背浩然寻觅处，暗香幽径更超伦。

咏 蝉

独闻凄切透霄汉，又见林间傍暑飞。
饮露枝头歌古调，咏风树杪弄清微。
荷香池畔牵长恨，云淡江边噪晚晖。
自古高风难用事，只将遗响伴秋归。

春 游

流莺乍见掷梭飞，堤柳依风展翠帏。
幽草萋萋侵野岸，香尘得得逐征骅。
年年美景共游乐，日日看花扶醉归。
且请东皇来永住，良辰相与坐芳菲。

冬

紫陌花开原野新，春来春去说芳辰。
莺鹂柳处掷梭急，立鸟梁间传语频。
古渡垂枝飞雪絮，斜堤萋草铺地茵。
白云停望关山远，欲作春归驰玉轮。

楸 枰

世事纷纭似弈棋，局中胜负各难知。
机先谋定展心智，势劣转优因策奇。
百却存生真不易，三山布阵实相宜。
人生亦若橘中戏，进退浮沉莫可拟。

车队冰上渡

穀穀填填来自东，月明飒飒挂疏桐。
胡天胡地惑胡马，朔气朔方漂朔风。
万里霜容飞牧草，千山雪压驱归鸿。
冰封河水作桥渡，连夜隆隆车阵通。

举杯待月

星稀云淡风曳枝， 待月进前举酒卮。
花影慢移催玉漏， 鸡声遥送到丹墀。
振衣忆起祖生舞， 向月频吟太白诗。
歌罢酒阑人影乱， 醉呼明月莫来迟。

①祖生说的是晋朝涿州人祖狄，当时北方民族常到长城以南抢掠，祖狄为保家卫国准备从戎，每天晓前，闻鸡啼起来练武。故有闻鸡起舞之词。

长 城

堞跨重山气势雄， 长城峻拔起天空。
祖龙垂世御胡马， 燕赵当时拒女戎。
烽火①频兴惑竿策， 煌敦危立向秋风。
蜿蜒古塞且峦岫， 直薄云霄万丈红。

①祖龙指秦始皇

塞 外

急赴戎机塞外戩， 频年胜业尽忠忱。
异乡常系故园梦， 久客辄内陟岵心。
漠地归程遥万里， 燕云翘望阻千岑。
箫箫雁阵风前语， 重振边陲传好音。

过南口出居庸关

夜色茫茫车有声， 居庸关下送前程。
参移星转闻长笛， 月暗山斜出古城。
八大岭头旭日跃， 四重关上晓云横。
峻坡拔起三千丈， 南口隘边赋远征。

东北抗日军赞

嫩江水赤血横流， 梟寇凶烟一旦休。
长白山前鸣铁马， 黑龙江上列船楼。
矢存丰壁巡阳志， 力保边陲定远谋。
气壮山河耀日月， 自兹青史美名留。

送友赴济南

黄河流水声溅溅， 忽唱骊歌别恨牵。
闻说倭奴侵冀野， 相期道济保幽燕。
扬帆鼓棹祝君去， 破浪乘风趁目前。
压下旧游烦寄语， 频将雁鲤到天边。

送知识青年参军

救亡有赖众豪雄， 驱逐倭奴敌汽同。
济济英才方弱冠， 莘莘学子尽从戎。
满腔碧血情如火， 一颗丹心气若虹。
奋起扬鞭惟恐后， 争先破敌乘长风。

闻日寇大军入侵

闻说寇锋不可当， 惊音频报过渔阳。
榆关险塞失屏障， 渤海润疆空设防。
沽水东流腾国恨， 津门难保暗神伤。
边庭一夜秋风起， 处处归鸿欲断肠。

林东激战

孤守林东形势艰， 制倭有赖白云山。
遍山焰雾飞弹雨， 漫地火光起屑烟。
梟寇猛攻连八日， 雄师毙敌逾三千。
一场恶战风平后， 齐唱高歌奏凯还。

寒 食

客地又逢寒食节， 秋千架旁柳新栽。
桃红傍竹鲜芳吐， 香粉倚檐艳蕊开。
到处流莺歌未歇， 旧时雏燕语归来。
断云含雨孤村外， 犹见儿郎扫墓回。

清 明 节

宿雨初晴风不尘， 嫩寒犹自袭游人。
麦笼晨雾青还润， 柳带朝烟绿更新。
含露桃花红似锦， 连云芳草碧如茵。
瞳瞳晓日黄莺啭， 景物清明一片春。

喜看春柳

晴空烟袅柳千枝， 春色初回草木知。
客舍缁风换旧缕， 章台织雨弄新丝。
煽明它外垂青眼， 苏小门前展翠眉。
乍试莺声未上苑， 宫腰轻舞小蛮姿。

七 绝

春 景

黄鹂枝上唱东风，
春到人间开万红。
大地如茵芳草碧，
翠云低护百花丛。

漫渡天涯

踏莎行去酒家近，
亭外帘拒风正斜。
长啸引杯不系马，
行云漫渡伴天涯。

芦沟桥事变

无端日寇起干戈，
永定河边遗恨多。
卫青已死霍光逝，
遥望燕云议如何？！

上前线

乘风破浪怀宗懿，
起舞闻鸡效祖生。
自古男儿须卫国，
霍班功业在边城。
鼓励青年参军抗日
少年浩气壮如山，
壮丽山河似少年。
万丈英风是好汉，
鹏鹏举翼势冲天。

赴前线

汉将功高有马援，
裹尸矢志驰戎轩。
青年应负凌云志，
重荡边陲抚远藩。

明月

快哉拂袖展雄风，
环列岗峦大地蒙。
夜色苍茫家国路，
关山遥望月明中。

梦

桃园月夜细微风，
花影轻移香气蒙。
海上行云归故里，
孤舟飞渡梦魂中。

看稻秧

晴空淑气映楼台，
雾卷蝶飞诗又催。
雨霁郊原芳草润，
溼云低护稻花开。

夜 赏 莲

夜深无寐银河静，
仰视星空北斗斜。
步近孤亭先见月，
相偕伴影赏莲花。

观歌舞剧

明眸流盼动云鬟，
莲步传亭鸣佩环。
疑是嫦娥天上降，
翩翩轻舞于人间。

又

妆成艳样飘罗襟，
玉指玲珑调素琴。
应是人间无觅处，
欲将倩影月中寻。

赠音乐家

岂是阳春和者寡，
曲高自古知音难。
歌弦流徵谱音慰，
清丽词章怀易安。

听 琴

清泉石上流淙淙，
亭外悠悠弄径风。
惟有琴声能解愠，
高山流水七弦中。

听 雨

漏声迢递画楼东，
蕉叶窗前弄晚风。
孤客何堪待夜静，
潇潇疏雨滴梧桐。

夜梦故里

明月相迎宿古村，
风尘仆仆入黄昏。
归乡梦里鸣啼晓，
疑是长车抵里门。

桂花香

庭院桂花送远香，
阶前月冷角声扬。
秋风到处催砧急，
最使征人思故乡。

春 游

青青堤上柳藏鸦，
院女如云飘白沙。
折得天桃沿径笑，
花枝插向鬓边斜。

小 学 校

东风吹得百花香，
蝶逐蜂拥意欲狂。
勸嘱园丁好呵护，
莫教红杏出园墙。

长 城

长城古塞入云端，
万里蜿蜒笼山峦。
烽火犹存百战迹，
煌炖遥望墓山攒。

早 春 游

百鸟枝头鸣早春，
陵坡乍见白梅新。
东风遍野迎青帝，
吹得芳香播远津。

赏 荷

夏日炎炎照绿莎，
松杉亭外影婆娑。
欲邀仙子长相伴，
闲坐池旁看碧荷。

秋 风

陈陈秋凉陈陈风，
高高明月浪波中。
不知今夜诸兄弟，
多少相思寄雁鸿。

间

溪上青山山外山，
晴云欲锁柳丝闲。
武陵更在远山外，
寻得桃源半日闲。

黄 鹂 啼

征旗暂住谷关西，
陌上春光满翠堤。
柳色桃花似故里，
黄鹂争向耳边啼。