

斷句
校正

白香山詩集

藝鄉署



白香山詩後集卷十

律詩

八百首

十四首

勸酒十四首并序

予分秩東都居。多暇日。閒來輒飲醉。後輒吟苦無詞章。不成謠詠。每發一意。則成一篇。凡十四篇。皆主於酒。聊以自勸。故以何處難忘酒。不如來飲酒。命篇。

何處難忘酒七首

何處難忘酒。長安喜氣新。初登高第日。乍作好官人。省璧明張牋。朝衣穩稱身。此時無一璣。爭奈帝城春。

何處難忘酒。天涯話舊情。青雲俱不達。白髮遞相驚。二十年前別。三千里外行。此時無一璣。何以叙平生。

何處難忘酒。朱門羨少年。春分花發後。寒食月明前。小院迴羅綺。深房理管絃。此時無一璣。爭過豔陽天。

何處難忘酒。霜庭老病翁。暗聲啼蟋蟀。乾葉落梧桐。鬢為愁先白。顏因醉暫紅。此時無一璣。何計奈秋風。

何處難忘酒。軍功第一高。還鄉隨露布。半路授旌旄。玉柱剝葱手。金章爛槿袍。此時無一璣。何計奈秋風。

無一殘。何以騁雄豪。

何處難忘酒。青門送別多。斂襟收涕淚。簇馬聽笙歌。烟樹灞陵岸。風塵長樂坡。此時無一殘。爭奈去留何。

何處難忘酒。逐臣歸故園。赦書逢驛騎。賀客出都門。半面瘴烟色。滿衫鄉淚痕。此時無一殘。何物可招魂。

不如來飲酒七首

莫隱深山去。君應到自嫌。齒傷朝水冷。貌苦夜霜嚴。漁去風生浦。樵歸雪滿巖。不如來飲酒。相伴醉悠悠。

莫作農夫去。君應見自愁。迎春犁瘦地。趁晚餽羸牛。數被官加稅。稀逢歲有秋。不如來飲酒。相伴醉酣酣。

莫作商人去。悽惶君未識。雪霜行塞北。風水宿江南。藏鏹百千萬。沈舟十二三。不如來飲酒。仰面醉昏昏。

莫學長生去。仙方誤殺君。那將鰲上露。擬待鶴邊雲。矻矻皆燒藥。累累盡作墳。不如來飲酒。合眼醉昏昏。

莫學長生去。仙方誤殺君。那將鰲上露。擬待鶴邊雲。矻矻皆燒藥。累累盡作墳。不如來飲酒。合眼醉昏昏。

來飲酒。閒坐醉醺醺。

莫上青雲去。青雲足愛憎。自賢誇智慧。相軋鬪功能。魚爛緣春餌。蛾焦為撲燈。不如來飲酒。任性醉騰騰。

莫入紅塵去。令人心力勞。相爭兩蝸角。得所一牛毛。且滅嗔中火。休磨笑裏刀。不如來飲酒。穩卧醉陶陶。

洛陽春

洛陽陌上春常在。昔別今來二十年。唯覓少年心不得。其餘萬事盡依然。

恨去年

老去猶耽酒。春來不著家。去年來校晚。不見洛陽花。

早出晚歸

早起或因攜酒出。晚歸多是看花回。若拋風景長閒坐。自問東京作底來。

魏王堤

花寒嬾發鳥慵啼。信馬閒行到日西。何處未春先有思。柳條無力魏王堤。

嘗黃醅新酌憶微之

世間好物黃醅酒。天上閒人白侍郎。愛向卯時謀洽樂。亦曾酉日放龕狂。醉來枕麩

貧如富。詩云。一醉日富。身後堆金有若亡。元九計程殊未到。甕頭一錢共誰嘗。

勸行樂

少年信美何曾久。春日雖遲不再中。歡笑勝愁歌勝笑。請君莫道等頭空。

老慵

豈是交親向我疏。老慵自愛閉門居。近來漸喜知聞斷。免惱嵇康索報書。

酬別微之

臨都驛後作。

澧頭峽口錢唐岸。三別都經二十年。且喜筋骸俱健在。勿嫌鬚鬢各皤然。君歸北闕朝天帝。我住東京作地仙。博望自來非棄置。承明重入莫拘牽。醉收杯杓停燈語。寒展衾裯對枕眠。猶被分司官繫絆。送君不得過甘泉。

予與微之老而無子發於言數著作詩篇今年冬各有一子戲作二什一以相賀一以相嘲

常憂到老都無子。何況新生又是兒。陰德自然宜有慶。其公陰德。皇天可得道無知。天無知。一園水竹今為主。微之履信居多水竹也。百卷文章更付誰。微之文集。莫慮鵝雞無浴處。即應重入鳳凰池。

立名接嗣。萬陽秋樂。天五十一。始得阿崔。微之五十。始得道保。同時得嗣。相與唱酬。甚喜。後二子俱以三十歲亡。

五十八翁方有後。靜思堪喜亦堪嗟。一珠甚小還慙蚌。九子雖多不羨鵝。秋月晚生丹桂實。春風新長紫蘭芽。持杯祝願無他語。慎勿頑愚似汝翁。

自問

年來私自問。何故不歸院。佩玉腰無力。看花眼不明。老慵難發遣。春病已滋生。賴有彈琴女。時時聽一聲。

晚桃花

一樹紅桃亞拂池。竹遮松蔭晚開時。非因斜日無由見。不是閒人豈得知。寒地生材遺校易。貧家養女嫁常遲。春深欲落誰憐惜。白侍郎來折一枝。

夜調琴憶崔少卿

今夜調琴忽有情。欲彈惆悵憶崔卿。何人解愛中徽上。秋思邊頭八九聲。

阿崔

謝病臥東都。羸然一老夫。孤單同伯道。遲暮過商瞿。豈料鬢成雪。方看掌弄珠。已衰寢。望有雖晚亦勝無。織入前春夢。桑慈昨日孤。里閭多慶賀。親戚共歡娛。臘荆新胎髮。香綉小繡襦。玉芽聞季爪。酥顆點肌膚。弓冶將傳汝。琴書勿墜吾。未能知壽夭。何暇慮賢愚。乳氣初離殼。啼聲漸變雞。何時能反哺。供養白頭烏。

贈鄭望遠

問余何故獨安閒。免被饑寒婚嫁牽。骨肉都廬無十口。糧儲依約有三年。但能抖擞人間事。便是逍遙地上仙。唯恐往還相厭賤。南家飲酒北家眠。

王子晉廟

子晉廟前山月明。人間往往夜吹笙。鸞吟鳳唱聽無拍。多似霓裳散序聲。

晚起

起晚憐春暖。歸遲愛月明。放慵長飽睡。聞健且閒行。北闕停朝簿。西方入社名。唯吟一句偈。無念是無生。

酬皇甫賓客

玄晏家風黃綺身。深居高卧養精神。性慵無病常稱病。心足雖貧不道貧。竹院君閒銷永日。花亭我醉送殘春。自嫌詩酒猶多興。若比先生是俗人。

池上贈韋山人

新竹夾平流。新荷拂小舟。眾皆嫌好拙。誰肯伴。閒遊。客為忙。多去僧。因飯暫留獨憐韋處士。盡日共悠悠。

無夢

老眼花前暗。春衣雨後寒。舊詩多忘却。新酒且嘗看。拙定於身隱。慵應趁伴難。漸消名利想。無夢到長安。

對小潭寄達上人

小潭澄見底。閒客坐閒襟。借問不流水。如何無念心。彼惟清且淺。此乃寂而深。是義誰能答。明朝問道林。

問吟二首

留司老賓客。春盡興如何。官寺行香少。僧房寄宿多。閒傾一殘酒。醉聽兩聲歌。憶得陶潛語。羲皇無以過。

閒遊來早晚。已得一周年。嵩洛供雲水。朝廷乞俸錢。長歌時獨酌。飽食後安眠。聞道山榴發。明朝泛玉泉。

獨遊玉泉寺

三月三
十日

雲樹玉泉寺。肩舁半日程。更無人作伴。祇共酒同行。新葉千萬影。殘鶯三兩聲。閒遊竟未足。春盡有餘情。

晚出尋人不遇

籃輦不乘乘晚涼。相尋不遇亦何妨。輕衣穩馬槐陰下。自要閒行一兩坊。

苦熱

頭痛汗盈巾。連宵復達晨。不堪逢苦熱。猶賴是閒人。朝客應煩倦。農夫更苦辛。始慙當此日。得作自由身。

銷暑

何以銷煩暑。端居一院中。眼前無長物。窗下有清風。熱散因心靜。涼生為室空。此時身自得。難更與人同。

行香歸

出作行香客。歸如坐夏僧。牀前雙草屨。檐下一紗燈。珮委腰無力。冠敍髮不勝。鸞臺龍尾道。合盡少年登。

同王十七庶子李六員外鄭二侍御同年四人遊龍門有感而作

一曲悲歌酒一尊。同年零落幾人存。世如闊水應堪歎。名似浮雲豈足論。各從祿仕休明代。共感平生知己恩。今日與君重上處。龍門不是舊龍門。

池上小宴問程秀才

洛下林園好自知。江南景物暗相隨。淨淘紅粒署香飯。薄切紫鱗烹水葵。雨滴蓬聲青雀舫。浪搖花影白蓮池。停杯一問蘇州客。何似吳松江上時。

橋亭卯飲

卯時偶飲齋時卧。林下高橋橋上亭。松影過窗眠始覺。竹風吹面醉初醒。就荷葉上色魚鮓。當石渠中浸酒餅。生計悠悠身兀兀。甘從妻喚作劉伶。

舟中夜坐

潭邊霽後多清景。橋下涼來足好風。秋鶴一雙船一隻。夜深相伴月明中。

戲和徵之答寶七行軍之作

依本
謂

旌鉞從橐鞬。賓僚禮數全。夔龍來要池。鷺鷺下遼天。赭汗騎驕馬。青娥舞醉仙。合成江上作。散到洛中傳。陋巷能無酒。貧池亦有船。春裝秋未寄。謾道有閒錢。

閒忙

奔走朝行內。棲遲林墅間。多因病後退。少及健時還。斑白霜侵鬢。蒼黃日下山。閒忙俱過日。忙校不如閒。

西風

西風來幾日。一葉已先飛。新霽乘輕屐。初涼換熟衣。淺渠銷漫水。疎竹漏斜暉。薄暮青苔卷。家僮引鶴歸。

題西亭

多見朱門富貴人。林園未畢即無身。我今幸作西亭主。已見池塘五度春。

觀遊魚

繞池閒步看魚遊。正值兒童弄釣舟。一種愛魚心各異。我來施食爾垂鉤。

看采菱

小桃閒上小蓮船。半采紅蓮半白蓮。不似江南惡風浪。芙蓉池在卧牀前。

看采菱

菱池如鏡淨無波。白點花稀青角多。時唱一聲新水調。謾人道是采菱歌。

夭老

早世身如風裏燭。暮年髮似鏡中絲。誰人斷得人閒事。少夭堪傷老又愁。

秋池

洗浪清風透水霜。水邊閒坐一繩牀。眼塵心垢見皆盡。不是秋池是道場。

登天宮閣

午時乘興出。薄暮未能還。高上烟中閣。平看雪後山。委形羣動裏。任性一生閒。洛下
多聞客。其中我最閒。

新雪二首

寄楊舍人

不思北省烟霄地。不憶南宮風月天。唯憶靜菴楊閣老。小園新雪煖爐前。
不思朱雀街東鼓。不憶青龍寺後鐘。唯憶夜深新雪後。新昌臺上七株松。

日高卧

怡寒放懶日高卧。臨老誰言牽率身。夾幕繞房深似洞。重裯襯枕暖於春。小青衣動桃根起。嫩綠醅浮竹葉新。未裹頭前傾一盞。何如衝雪趁朝人。

和微之任校書郎日過三鄉

三鄉遇日君年幾。今日君年五十餘。不獨年催身亦變。校書郎變作尚書。

和微之十七與君別及隴月花枝之詠

別時十七今頭白。惱亂君心三十年。垂老休吟花月句。恐君更結後身緣。

和微之歎槿花

朝榮殊可惜。暮落實堪嗟。若向花中比。猶應勝眼花。
思往喜今

憶除司馬向江州。及此凡經十五秋。雖在簪裾從俗累。半尋山水是閒遊。謫居終帶鄉關思。領郡猶分邦國憂。爭似如今作賓客。都無一念到心頭。

題平泉薛家雪堆莊

怪石千年應自結。靈泉一帶是誰開。戲為宛轉青蛇瑣。噴作玲瓏白雪堆。赤日旱天長看雨。玄陰臘月亦聞雷。所嗟地去都門遠。不得肩舁每日來。

和微之道保生三日

相看鬢似絲。始作弄璋詩。且有承家望。誰論得力時。莫與三日歎。猶勝七年遲。予老之

七

我未能忘喜。君應不合悲。嘉名稱道保。乞姓號崔兒。但恐持相並。蒹葭瓊樹枝。

哭皇甫七郎中

是

志業過玄晏。詞華似櫛衡。多才非福祿。薄命是聰明。不得人間壽。還留身後名。涉江文一首。便可敵公卿。

持正奇文甚多。涉江一章尤出

晚起

爛熳朝眠後。嬾伸晚起時。煖爐生火早。寒鏡裏頭遲。融雪煎香茗。調酥煮乳糜。慵餽饅。還自嚥。慳活亦誰知。酒性溫無毒。琴聲澹不悲。榮公三樂外。仍弄小男兒。

疑夢二首

莫驚寵辱虛憂喜。莫計恩讐浪苦辛。黃帝孔丘無處問。安知不是夢中身。鹿疑鄭相終難辨。蝶化莊生詎可知。假使如今不是夢。能長於夢幾多時。

夜宴惜別

笙歌旖旎曲終頭轉作難聲滿坐愁。筆怨朱絛從此斷燭啼紅淚為誰流。夜長似歲歡宜盡。醉未如泥飲莫休。何況雞鳴即須別。門前風雨冷修修。

歸來二周歲

歸來二周歲。二歲似須臾。池鷺重生葉。林鴉再引離。時豐實倉廩。春暖葺庖厨。更作三年計。三年身健無。

吾上

身心安處為吾土。豈限長安與洛陽。水竹花前謀活計。琴詩酒裏到家鄉。榮先生老何妨樂。楚接輿歌未必狂。不用將金買莊宅。城東無主是春光。

題岐王舊山池石壁

樹深藤老竹廻環。石壁重重錦翠斑。俗傳云：有加而無變。客看來猶解愛。忙人到此亦須聞。況當齊景涼風後。如在千巖萬壑閒。黃綺更歸何處去。洛陽城內有商山。

病眼花

頭風目眩乘衰老。祇有增加豈有瘳。傳云：有加而無瘳。花發眼中猶足怪。柳生肘上亦須休。大窠羅綺看纔辨。小字文書見便愁。必若不能分黑白。却應無悔復無尤。

早秋醉中除河南尹赦到

雪擁衡門水滿池。溫爐卯後煖寒時。綠醅新酌嘗初醉。黃紙除書到不知。辱俸自來
識春濫老身。欲起尚遲疑。應須了却丘中託。女嫁男婚三徑資。

除夜

病眼少眠非守歲。老心多感又臨春。火銷燈盡天明後。便是平頭六十人。

府西池

柳無氣力枝先動。池有波紋冰盡開。今日不知誰計會。春風春水一時來。

天津橋

津橋東北斗亭西。到此令人詩思迷。眉月晚生神女浦。臉波春傍窈娘堤。柳絲嫋嫋
風綠山草縷。茸茸雨剪齊。轂道前驅少呼喝。恐驚黃鳥不成啼。

不准擬二首

藍輦騰騰一老夫。褐裘烏帽白髭鬚。早衰饑病多蔬食。筋力消磨合有無。不准擬身
年六十。上山仍未要人扶。

憶昔謫居炎瘴地。巴猿引哭虎隨行。多於賈誼長沙苦。予自左遷江
陵凡經七年小校潘安白髮生。不准擬身年六十。遡春猶自有心情。

府中夜賞

櫻桃廳院春偏好。石井闌堂夜更幽。白粉牆頭花半出。緋紗燭下水平流。問留賓客嘗新酒。醉領笙歌上小舟。舞袖飄飄棹容與。忽疑身是夢中遊。

府西池北新葺水齋即事招賓偶題十六韻

縹繞府西面。潺湲池北頭。鑿開明月峽。漫破白蘋洲。清淺漪瀾急。賓緣浦嶼幽。直衝行徑斷。平入卧齊流。石疊青稜玉。波翻白片鷗。噴時千點雨。澄處一泓油。絕境應難別。悲列同心豈易求。少逢人愛鬢。多是我淹留。夾岸鋪長簟。當軒泊小舟。枕前看鶴浴。牀下見魚遊。洞戶旋開扇。疎簾半上釣。紫浮萍泛泛。碧亞竹修修。讀罷書仍展。摹終局未收。午茶能散睡。卯酒善消愁。檐雨晚初霽。窗風涼欲休。誰能伴老尹。時復一閒遊。

哭崔兒

掌珠一顆兒三歲。簪雪千莖父六旬。豈料汝先為異物。常憂吾不見成人。悲腸自斷非因劍。啼眼加昏不是塵。懷抱又空天默默。依然重作鄧攸身。

初喪崔兒報微之晦叔

書報微之晦叔知。欲題崔字淚先垂。世間此恨偏敦我。敦音堆見詩注。天下何人不哭兒。蟬老悲鳴拋蛻後。龍眠驚覺失珠時。文章千帙官三品。身後傳誰庇蔭誰。

府齋感懷酬夢得時初喪崖兒。夢得以詩相安。予從此期君此
處樹一枝。故有此落句以答之。

府伶呼喚爭先到。家醞提攜動輒隨合。是人生開眼日。自當年老歛眉時。丹砂鍊作
三株土。玄髮看成一把絲。勞寄新詩遠安慰。不聞枯樹更生枝。

齊居

香火多相對。葷腥久不嘗。黃蓍數匙粥。赤箭一甌湯。厚俸將何用。閒居不可忘。明年
官滿後。擬買雪堆莊。

與諸道者同遊二室至九龍潭作

喜逢二室遊仙子。厭作三川守土臣。舉手摩挲潭上石。開襟抖擻府中塵。他日終為
獨往客。今朝未是自由身。若言尹是嵩山主。三十六峰應笑人。

履道池上作

家池動作經旬別。松竹琴魚好在無。樹暗小巢藏巧婦。渠荒新葉長慈姑。不因車馬
時時到。豈覺林園日日蕪。猶喜春深公事少。每來花下得踟蹰。

六十拜河南尹

六十河南尹。前途足可知。老應無處避。病不與人期。幸遇芳菲日。猶當強健時。萬金
何假藉。一錢莫推辭。流水光陰急。浮雲富貴遲。人間若無酒。盡合鬢成絲。