

神異典

神異典第二百六卷

尼部列傳三

五代 周尼師

按永明縣志師姑巖石佛寺五代間河南馬氏稱制取石棍村周氏女子爲妃及馬氏歿周氏妃辭歸削髮入山因石爲佛因石爲堂苦行清修至老不倦村人信服踰百歲乃涅槃嘉靖年間耕種者就此山挖得銅鏡法器并金銀釵釧相傳周尼師遺物

宋 妙總

按教外別傳平江府資壽尼無著妙總禪師丞相蘇公頌之孫女也年三十許厭世浮休脫去緣飾咨參諸尼已入正信作夏徑山大慧陞堂舉藥山初參石頭後見馬祖因緣師聞豁然省悟大慧下座不動居士馮公機隨至方丈曰某理會得和尚適來所舉公案大慧曰居士如何曰恁麼也不得嚙嚙婆婆訶不恁麼也不得嚙嚙婆婆訶恁麼不恁麼總不得嚙嚙嚙哩婆婆訶大慧舉似師師曰曾見郭象註莊子識者曰却是莊子註郭象大慧見其語異復舉巖頭婆子語問之師答偈曰一葉

扁舟泛渺茫呈橈舞棹別宮商雲山海月都拋却贏得莊周蝶夢長大慧休去馮公疑其所悟不根
後過無錫招至舟中問曰婆生七子六箇不遇知音祇這一箇也不消得便棄水中大慧老師言道
人理會得且如何會師曰已上供通並是詣寶馮公大驚大慧挂牌次師入室大慧問古人不出方
丈爲甚麼却去莊上喫油餐師曰和尚放妙總過妙總方敢通箇消息大慧曰我放你過你試道看
師曰妙總亦放和尚過大慧曰爭奈油餐何師喝一喝而出於是聲聞四方

劉鐵磨

按衢州府志劉鐵磨比丘尼也叅子湖師曰汝莫是劉鐵磨否乎尼曰不敢師曰左轉右轉尼問和
尚莫顛倒師便打後倒而化

空室道人

按羅湖野錄空室道人者直龍圖閣梅公珣之女幼聰慧樂於禪寂因從夫守官豫章之分寧遂參
死心禪師於雲巖既於言下領旨自爾叢林知名政和間居金陵圓悟禪師住蔣山佛眼禪師亦在
焉因機語相契二師稱賞然道韻閒淡似不能言者至於開廓正見雅爲精峭後於姑蘇西竺院雍

髮爲尼名惟久宣和六年趺坐而終道人生於華胄不爲富貴寵絡傑然追蹤月上女直趣無上菩提又變形服與鐵磨爲伍至於生死之際效驗異常非志烈秋霜疇克爾耶 按佛祖綱目空室道人智通居金陵嘗設浴保窯揭榜於門曰一物也無洗箇甚麼纖塵若有起自何來道取一句子元乃可大家入浴古靈只解揩背開士何曾明心欲證離垢地時須是通身汗出盡道水能洗垢焉知水亦是塵直饒水垢頓除到此亦須洗却通後爲尼名惟久掛錫姑蘇西竺書偈趺坐而化

白佛

按廣德州志白佛姓梅陳氏甥女姐妹三人佛第三幼慕宗旨共誓不嫁宋紹興五年俱坐化大楊樹下鄉人伐木置水中逆流而上因刻木祀之香火不絕

如湛

按松江府志宋慶元間有女師諱如湛號渾源者湖州王家女母曹氏持奉圓通大士後生師在襁褓間卽能道圓通品中語隨父防禦佐京陵戎幕遂落髮於清涼寺尼僧智圓所能通華嚴圓覺法華諸大部經銳志參訪耆宿至華亭禮船子塔時安康郡夫人號普明居士者與無住居住二人留

心大乘得師談論洞明心印郡中適宋照院虛席請師開堂一日與二居士泛舟城南至蓮花蕩見水天交接師招之曰此地塵跡不到可建立梵刹卽鳩工庀材果得神龍窟遂定基興建檀施雲集不數月而寺告成

法藏

按佛祖統紀法藏居金陵勸志念佛夜間見佛菩薩來慰問光明照寺奄然遷化 按淨土晨鐘宋尼法藏居金陵戒德甚嚴勤苦念佛每歲四孟月朔集同志諷經持呪大家善信翕然坐化示寂之夜見佛菩薩金像現其室中光明照寺端坐脫去

能奉

按佛祖統紀能奉錢唐人專修淨業常夢佛光照身或聞諸尼善言開發一日無疾告其徒曰吾往生時至少頃聞奉誦佛聲厲奔往視之則合掌面西坐逝矣異香滿室樂音西邁

慧安

按佛祖統紀慧安居四明下水大魁姚穎之屬也往小溪楊氏庵專業西方誦金剛般若寒暑不易

節常於室中佛光下燭一日示疾端坐以手搖曳戒衆人勿誼移時曰佛至矣令衆念佛倏然脫去

壽九十六

了證

按僊居縣志宋尼了證邑人夏氏女幼遇相士謂其父曰公女丰骨幽異殆苾芻草也若結朱陳旦夕不祿矣因命之皈教於淨勝院比親死築庵塚旁居守以終其身自知死生趺坐而逝

道輝

按仙居縣志尼道輝邑人范氏女嘗食魚鮓心動遂茹素持律構一小庵自繡大士像懸之中楹昕夕禮拜歲旱出爲民求雨立驗每召入宮賜之錢帛卽給貧者賜號普濟大師

行剛

按嘉興府志祇園行剛嘉興胡氏女早寡守節棄家學佛住伏獅禪院從者如雲有一夢超琛爲其高足皆有語錄行世

明 繡枕

按四川總志繡枕灌縣導江人明初以處女修證圓寂肉身見存人號繡枕觀音遠近祈嗣者輒應

老尼余氏

按永明縣志廻龍庵老尼余氏法名慧秀其夫江西奉新人攜來邑中業陶夫喪遂茹蔬修行日誦觀音大士千遍既懇求地主丈尺地立庵塑佛畫勤紡績夜龕坐念佛所居地無泉老尼以杖叩地忽石邊鏗然有聲命弟子開之有泉湧出味殊甘美遂成流澗能蔭數百畝四時不涸邑人以為苦修之驗爭向慕供養之此尼生於弘治甲午距萬曆甲戌壽百歲有奇

獨目金剛尼

按金剛持驗明萬曆間歸德府城外水晶庵有老尼別號獨目金剛尼因嘗以金剛爲業失一目名此天性淡薄自糲食粗衣外人有所遺盡分贍僧尼之不給者每開期會講善信環集一士子問曰金剛經何以有三十二分答曰一以貫之儒佛皆然何得許多段落說偈曰佛說金剛妙出羣一言了悟絕聲聞有人解得金剛旨四八何須逐段分一僧問曰何以謂之金剛答曰金剛人皆有的何須恁般問說偈曰金剛果信是金剛百鍊千鎰永不傷粉碎虛空些子在祇今惟見佛毫光又有人

曰師通曉佛義何以不現男身答曰形有男女性無彼此莫作差等觀說偈曰男女何須辨假真觀音出世果何人皮囊脫盡渾無用試問男身是女身隨問隨應靈敏異常遠邇皈依者無算年踰七十預示化期鼻端有火危坐瞑然而逝示一偈云茶毘一去永歸空著處尋空便不空我去我來仍是我電光泡影一般同

慧貞

按金剛持驗明常州尼慧貞宦族之女自幼言動不妄願出家父母聽之送入楞伽庵遂朝夕持誦金剛經有同庵尼以穢事敗波及貞時適患目因憤恚俱瞽如是三載誦經如故一夜夢金剛神謂曰汝行無虧當還爾明晨起目忽開歷年九十無疾坐化

湯氏

按杭州府志宋應昌孝義庵記略曰蓮池大師夙志方外以二尊人在不敢離既而雙失怙恃遂疾從薙染以三姪文彬爲後室人湯氏年纔一十有九亦脫簪珥爲尼舉所有田廬普給群姪於文彬低昂之而別以居屬文彬已從鄰僦舍繩樞蓬門夕燈晨香閑如也一時宰官居士爲買趙氏故宅

爲禪堂垣軒廚湏略備而已湯法諱株錦暨禪師同師關中南五臺性天和尚禪師出家逾四十
稔蓋行年五十九而庵成

成慈

按兜率龜鏡集成慈字戒芻廣州番禺沙灣人俗姓何生而敏傑不類羣嬰五歲卽不茹葷羶親知
非俗所留遂送女廬中事佛執勞無憚多覺少寐年旣漸長立性堅貞執行持心不徇餘情聽講思
義穎悟異人崇禎庚辰歲年四十有一始得薙染時由尼衆甚希故滯年稔矣從受具來專攻律藏
研究性遮故得持犯炳然戒德冰雪而靈根宿發趣向高邁志在大乘利人爲急深厭有漏欲釋形
拘嘗聞西方下品生者數劫乃得見佛皆非己志欲再生世間親近知識又疑隔陰之昏雖得人身
貪嗔易染况未劫知識難值未免退墜忽一日閱經藏見有上生兜率內院親觀彌勒菩薩一生卽
便見佛聞法無有遲速之品階遂堅志上求因請余決曰上生宗旨可得聞乎余遂授與上生經一
卷彼卽懇請講釋余乃按經示以依正宗趣彼時依經作觀持名不輟心口體雖多病精爽過人素
好坐禪脇罕著席後住廣州總持庵約徒甚嚴於崇禎丙戌四月望日告病越五月十七日午時忽

於坐定中見一菩薩侍人忘其名倏然引至兜率內院觀種種莊嚴光明耀目慈氏菩薩相好難述
彼遂舉身敬禮禮已白云願世尊攝受我大士告曰汝却後七日來生此處又於二十一日坐靜中
忽覩慈氏菩薩現在其前自見己身成童子相卽趨下禪牀拜求攝受次日告諸來問疾者曰我明
日行矣當留步送吾上山茶毘翼日午時喚衆稱彌勒如來名寂然而逝時同學尼戒芳并侍病者
口述余筆隨錄之

成靜

按慈林集成靜字實修廣州古岡人俗姓張幼持齋戒以貞潔自處禮本邑真梵庵主爲師及剃落
專課涅槃大乘諸經事師尤謹中年進具常以毗尼請益於余棲心淨土彌陀不輟於口慈祥好施
威儀範物循循善誘爲士庶所仰意其乘願力再來人也嘗勸衆造栴檀千手眼大悲聖像於鳳城
之大慈庵越明年得微疾預知時至蘋誨徒衆與諸檀越訣別翼日語諸弟子曰千手千眼大悲觀
音菩薩來此相接汝等合恭迎之吾往矣卽瞑目而化世壽五十有九

尼部藝文一

比丘尼傳序

梁釋寶唱

原夫貞心亢志奇操異節豈唯體率由於天眞抑亦勵景行於仰止故曰希顏之士亦顏之儕慕驥之馬亦驥之乘斯則風列英徽流芳不絕者也是以握筆懷鉛之客將以語厥方來比事記言之士庶其勸誠後世故雖欲忘言斯不可已也昔大覺應於羅衛佛日顯於闍浮三界歸依四生向慕比丘尼之興發源於愛道登地證果仍世不絕列之法藏如日經天自拘尸滅影雙樹匿跡歲曆蟬聯陵夷訛紊於是時澆信謗人或存亾微言興而復廢者不肖亂之也正法替而復隆者賢達維之也像法東流淨檢爲首綿載數百碩德係興善妙淨珪窮苦行之節法辯僧果盡禪觀之妙至若僧端僧基之立志貞固妙相法令之弘震曠遠若此之流往往間出並淵深嶽峙金聲玉振實惟叔葉之貞幹季緒之四依也夫年代推移清規稍違英風將範於千載志事未集乎方冊每懷慨嘆其歲久矣始乃博採碑頌廣搜記集或訊之傳聞或訪之故老詮序始終爲之立傳起晉咸和訖梁普通凡六十五人不尚繁華務存要實庶乎求解脫者勉思齊之德而寘見庸疎或有遺漏博雅君子箴其

闕焉

比丘尼僧敬法師碑

沈約

立言道往標情妙覺置想依空練心成學縕日悠長疏年彌邈風遷電改斯理莫違神有殊適形無異歸臨泉結慤有愴徂暉松颯轉蓋山雨披衣載刊貞軌永播餘徽

尼部藝文二詩

戲贈于越尼子歌

唐劉長卿

鄱陽女子年十五家本秦人今在楚厭向春江空浣紗龍宮落髮披袈裟五年持戒長一食至今猶自顏如花亭亭獨立青蓮下忍草禪枝遶精舍自用黃金買地居能嫌碧玉隨人嫁北客相逢疑姓秦鉛華拋却仍青春一花一竹如有意不語不笑能留人黃鸝欲棲白日暮天香未散經行處却對香爐閒誦經春泉漱玉寒泠泠雲房寂寂夜鐘後吳音清切令人聽人聽吳音歌一曲杳然如在諸天宿誰堪世事又相牽惆悵悵回船江水綠

題西林寺故蕭郎中舊堂公有女爲尼在江州

韓愈

中郎有女能傳業伯道無兒可保家俾到匡山曾住處幾行衰淚落烟霞

妓人出家詩

楊邠伯

盡出花鉏與四鄰雲鬟剪落向殘春暫驚風燭難留世便是池蓮不染身貝葉欲翻迷錦字梵聲初學誤梁塵從今艷色歸空後湘浦應無解佩人

岐山宮侍兒出家爲比丘尼

宋張叔夜

六尺輕羅染麴塵金蓮步穩襯湘裙從今不入襄王夢剪盡巫山一朶雲

遊湖山贈圓禪

張孝祥

素香無脂粉氣好語諧韶濩音有人問西來意門前秋水沈沈

送劉小小爲尼

明吳兆

羅衣脫却一披緇却悟紅顏有歇時學拜纖纖方禮佛隨班嫋嫋乍從師忽驚形影燈前異猶曠繁華夢裏知寄語舊家諸姊妹年年空爲落花悲

尼部紀事

晉書會稽王道子傳孝武帝不親萬機但與道子酣歌爲務始姆尼僧尤爲親暱並竊弄其權凡所

幸接皆出自小豎郡守長吏多爲道子所樹立既爲揚州總錄勢傾天下自是朝野奔湊中書令王國寶性卑佞特爲道子所寵昵官以賄遷政刑謬亂又崇信浮屠之學用度奢侈下不堪命太元以後爲長夜之宴蓬首昏目政事多闕桓元嘗候道子正遇其醉賓客滿坐道子張目謂人曰桓溫晚塗欲作賊云何元伏地流汗不得起長史謝重舉板答曰故宣武公黜昏登聖功超伊霍紛紜之議宜裁之聽覽道子領曰儂知儂知因舉酒屬元元乃得起由是元益不自安切齒於道子於時朝政旣紊左衛領營將軍會稽許榮上疏曰今臺府局吏直衛武官及僕隸婢兒取母之姓者本臧獲之徒無鄉邑品第皆得命議用爲郡守縣令並帶職在內委事於小吏手中僧尼乳母競進親黨又受貨賂輒臨官領衆無衛霍之才而比方古人爲患一也臣聞佛者清遠元虛之神以五誠爲教絕酒不淫而今之奉者穢慢阿尼酒色是耽其違二矣夫致人於死未必手刃害之若政教不均暴濫無罪必天天命其違三矣盜者未必躬竊人財江乙母失布罪由令尹今禁令不明劫盜公行其違四矣在上化下必信爲本昔年下書敕使盡規而衆議兼集無所採用其違五矣尼僧成羣依傍法服五誠龐法尙不能遵况精妙乎而流惑之徒競加敬事又侵漁百姓取財爲惠亦未合布施之道也

又陳太子宜出臨東宮冠獎德業疏奏並不省中書郎范寧亦深陳得失帝由是漸不平於道子然外每優崇之國寶卽寧之甥以諂事道子寧奏請黜之國寶懼使陳郡袁悅之因尼妙音致書與太子母陳淑媛說國寶忠謹宜見親信帝因發怒斬悅之

桓溫傳溫以雄武專朝窺覲非望或臥對親寮曰爲爾寂寂將爲文景所笑衆莫敢對既而撫枕起曰旣不能流芳後世不足復遺臭萬載耶常行經王敦墓望之曰可人可人其心迹若是時有達方比丘尼名有道術於別室浴溫窺竊之尼裸身先以刀自破腹次斷兩足浴竟出溫問吉凶尼云公若作天子亦當如是

法苑珠林宋費崇先聞人說福遠寺有僧欽尼精勤得道欣然願見未及得往屬意甚至嘗齋於他家夜三更中忽見一尼容儀端嚴著赭布袈裟正立齋席之前食頃而滅及崇先後觀此尼色貌被服卽牕前所覩者也

續高僧傳僧伽婆羅以天監五年被勅徵召於揚都譯經有太學博士江泌女僧法者小年出家有時靜坐閉目誦出淨土妙莊嚴等經始從八歲終於十六總出三十五卷天監年中在華光殿親對

武帝誦出異經揚都道俗咸稱神授

法華持驗梁普通二年高郵有華手尼者志節冰霜誦妙法華經不捨晝夜後每誦一卷右手爪上輒生一華狀如綾絲五指皆遍誦徹六七卷掌上并生二華武帝召見大爲嘉敬時因號華手尼魏書裴植傳植歷度支尚書植母夏侯道遷之姊也性甚剛峻於諸子皆如嚴君長成之後非衣帽不見小有罪過必束帶伏閣經三五日乃引見之督以嚴訓唯少子衍得以常服見之旦夕溫清植在瀛州也其母年踰七十以身爲婢自施三寶布衣麻菲手執箕箒于沙門寺灑掃樞弟瑜璣衍並亦奴僕之服泣涕而從有感道俗諸子各以布帛數百贖免其母于是出家爲比丘尼入嵩高積歲乃還家植雖自州送祿奉母及贍諸弟而各別資財同居異爨一門數竈蓋亦染江南之俗也樞母既老身又長嫡其臨州也妻子隨去分違數歲論者譏焉

山偉傳偉爲諫議大夫余朱榮之害朝士偉時守直故克免禍及莊帝入宮仍除偉給事黃門侍郎先是偉與儀曹郎袁昇屯田郎李延孝外兵郎李奐三公郎王廷業方駕而行偉少居後路逢一尼望之嘆曰此輩緣業同日而死謂偉曰君方近天子當作好官而昇等四人皆於河陰遇害果如其

言

蠕蠕傳初豆崙之死也那蓋爲主伏圖納豆崙之妻候呂陵氏生醜奴阿那瓌等六人醜奴立後忽
亾一子字祖惠求慕不能得有尼引副升半妻是豆渾地萬年二十許爲醫巫假託神鬼先常爲醜
奴所信出入去來乃言此兒今在天上我能呼得醜奴母子欣悅後歲仲秋在大澤中施帳屋齋潔
七日祈請天神經一宿祖惠忽在帳中自云恆在天上醜奴母子抱之悲喜大會國人號地萬爲聖
女納爲可賀敦授夫副升半爵位賜牛馬羊三千頭地萬既挾左道亦有姿色醜奴甚加重愛信用
其言亂其國政如是積歲祖惠年長其母問之祖惠言我恆在地萬家不嘗上天上天者地萬教也
其母具以狀告醜奴醜奴言地萬懸鑒遠事不可不信勿用讒言也既而地萬恐懼譖祖惠於醜奴
醜奴陰殺之

釋老志有司奏上谷郡比丘尼惠香在北山松樹下死屍形不懷爾來三年士女觀者有千百於時
人皆異之

洛陽伽藍記胡統寺太后從姑所立也入道爲尼遂居此寺其寺諸尼帝城名德善于開導工談義