

IWUJIAOYUMENGGUZUXUEXIAOHANYUJIAOSHIJIAOXUEYONGSHU

义务教育蒙古族学校汉语

教师教学用书

七年级 下册



内蒙古教育出版社

义务教育蒙古族学校汉语
教师教学用书
七年级 下册

内蒙古教育出版社出版

内蒙古新华书店发行 清水河印刷厂印刷

开本:890×1240毫米 1/32 印张:4.625

2004年11月第1版 2005年11月第2次印刷

印数:491—890册

ISBN7-5311-5877-9/G·5384(民课) 定价:2.78元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与内蒙古教育出版社联系调换。

地址:呼和浩特市新城区新华东街维力斯大厦9层

邮编:010010 电话:(0471)6608179、6608165

教材说明

《义务教育蒙古族学校教科书汉语七年级下册》，是供蒙古族学校七年级第二学期使用的。为了帮助教师了解本册教材的编写意图，并解决教师备课中的实际问题，我们相应地编写了这册教师教学用书。现将有关教材的主要内容、特点、编辑思想及教学问题作如下说明：

一、指导思想

1. 编写依据。

本册教材的编写，是根据中华人民共和国教育部 2002 年制定并颁布的《全日制民族中小学汉语教学大纲（试行）》编写的，并认真贯彻了教育部试用修订版《全日制义务教育语文课程标准》的精神和新的教学理念。以提高学生的思想道德水平和科学文化素质，培养新一代有理想、有道德、有文化、有纪律的 21 世纪社会主义建设者为指导思想。

2. 目的和要求。

民族中小学的汉语教学，对少数民族学生来说，是第二语言的教学。它的教学目的和要求，是要使民族学生通过汉语课的学习具有“适应实际需要的识字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力；养成汉语学习的自信心和良好习惯，掌握基本的学习方法，为他们终身发展奠定扎实的汉语基础”。

3. 重视思想教育，贯彻素质教育精神。

新编蒙古族学校教科书汉语以马克思主义和科学的教育理论为指导，以培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱汉语的感情，培养学生的社会主义道德品质；努力开拓学生的视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，发展健康的个性，逐渐形成健全的人格，养成良好的意志品质为目的。本着面向现代化、面向世界、面向

未来的教育方向,为培养既有扎实的汉语基础知识,又有创新意识的社会主义公民打下良好的基础。

4. 重视汉语的学科特点和第二语言特点。

一方面从汉语的学科特点入手,从大语文的观点出发,重视汉语的工具性和人文性,重视语言的感知、感悟、积累和语感的培养,有目的、有计划、系统地进行读、写、听、说训练,达到《全日制民族中小学汉语教学大纲(试行)》对蒙古族学生七、八、九年级汉语能力的要求;另一方面,重视第二语言特点。蒙古族学生学习汉语虽然不是从零开始,但由于受母语影响,在思维方法和表达习惯上存在着差异。因此,我们在编写过程中,注意了借助母语帮助学习汉语,并注意针对蒙古族学生在用汉语表达时出现的用词不当,漏用或错用介词、连词,语序颠倒,用词重复等现象进行汉语强化训练。同时还兼顾了有语言基础和没有语言基础的地区差异,面向大多数学生,增加教材弹性,改革训练方法,使学生逐步养成用汉语思维的习惯,以形成初步运用汉语的能力。

5. 注重继承、借鉴和创新。

这包括四方面的内容:第一,传统范文教学是千百年来语言学习的主要方法,阅读教学应以典范、精美、有时代感的范文为语言材料进行训练。因此,本册教材的选文注意了时代感和人文性;第二,贯彻新大纲和新的语文教学改革的精神和理念,把创新精神贯穿在教材编写和能力训练的每一个环节中;第三,是指教材编写体例的借鉴和创新。蒙古族学生学习汉语虽然和中国人学外语有一定的区别,但也有许多相似之处。因此,我们借鉴了英语教材在听说训练、口语交际训练方面的方法,并结合蒙古族学生学习汉语的实际情况有所改革、有所创新,形成自己的特色;第四,是在形式上,如版式设计、插图的选择和开本的使用方面的创新,让蒙古族学生对汉语教材有一个全新的感受,以激发他们学习汉语的兴趣。

6. 加强读、听、说、写系列训练。

七年级汉语教材的编写采用以阅读和表达能力训练为主线的编写体系。教材内容由阅读、听力和口语交际训练、汉语知识、作文辅导和汉语实践活动五部分组成。听力和口语交际训练的安排,是根

据《全日制民族中小学汉语教学大纲(试行)》的要求和蒙古族学生实际水平编写的,并从原教材的综合练习中分离出来,占课时,有独立的训练话题和训练内容,旨在加强阅读和作文辅导的同时,逐步培养学生听力和口语交际的能力,以适应未来学习和工作的需要。

在各种能力训练中,阅读仍占教学任务的很大比重,每种能力的训练都形成一个系列,各种能力的训练又紧密结合,体现汉语基本功训练的目的性、阶段性和连续性。

能力训练分为三个阶段,七年级着重一般能力的培养,为感知阶段;八年级着重培养学生感悟汉语的能力;第三阶段是九年级,为初步整体把握和运用汉语的阶段,可以称初步运用阶段。三个年级的阅读和训练内容统筹安排,循序渐进。

7. 遵循教学规律,体现教材弹性。

这次新编的教材,在总结过去教材编写经验的基础上,注意贯彻“从语言到思想内容再回到语言”的教学原则,注意体现“从预习到分析、到运用、到巩固”的教学规律,使教材本身更具科学性,更符合教与学的客观规律。

在编写过程中,我们还充分考虑到学生基础和能力的差异,以及有语言基础和没有语言基础的地区差异,教材内容的安排体现出一定的伸缩性。一方面照应到基础和能力差的学生,使他们能够得到最基本的训练,并能够跟上教学的进度;另一方面照应到基础好和能力强的学生,给他们提供充分发挥的条件,使他们的语言能力和思维能力得到充分的发展。这种伸缩性主要体现在课文和训练内容的安排上,在阅读课文的安排上分为两类:一类是讲读课文,共16篇,要求学生要全面掌握它的字、词、句、段的重点内容;另一类是自读课文,共8篇,这部分内容供基础好的学生课内自读,语言基础好的地区或学校也可以进行讲读,以扩大阅读量,基础差的同学能在课外自读即可。在练习题的安排上也有必做和选做两类,放△的为选做题。

8. 注重质量意识。

质量是教材的生命。汉语教材的编写以质量为根本,主要体现在两个方面:第一,在内容上注意了教材的政治性、思想性、科学性和时代特点;在指导方法上注重了教材通俗、简明、实用的特点;第二,

在语言上,树立了规范意识,严格按新版《现代汉语词典》、《新华字典》、《普通话异读词审音表》、《出版物数字用法表》、《标点符号用法表》等语言规范文件为依据,切实规范教材语言文字。

二、教材内容安排

本册教材由阅读课文(包括讲读课文、自读课文)、听力和口语交际训练(即听力训练、听读欣赏、情景说话)、汉语知识、作文辅导和汉语实践活动五部分内容组成。

讲读课文 16 篇,其中包括写景状物的散文,描写小动物的记叙文,写人的记叙文,表现科学生活的说明文,叙事散文,描写地域和乡土景观的散文,表现童年生活的记叙文、寓言故事、古代战争故事和童话;自读课文 8 篇,题材、体裁和所在单元的讲读课文相同;听力训练 2 次;听读欣赏 2 次;情景说话 4 次,作文辅导 5 次(包括应用文训练);汉语知识 3 个;汉语实践活动 2 次。

全书配有 6 幅彩图,4 幅黑白图,教学过程中可指导学生借助图画来准确理解课文内容。生字表放书后。另有附录三个:①古诗词背诵系列;②怎样听讲;③怎样培养记忆能力。

本册教材内容分为 8 个单元,按单元进行教学。每个单元由以下几部分内容组成:

1. 单元提示。

这部分内容安排在每组课文之前。主要根据本单元的特点,从语文基础知识的掌握、基本技能的训练和素质教育等方面提示本单元的训练重点,指出本单元要完成的教学目标。每单元既自成体系,又和整体训练有联系,突出重点、难点。教师在教学中要认真把握落实。

2. 阅读课文。

分讲读和自读两类。讲读课文包括预习提示、课文、词语·句式、思考·练习、词语对译五部分内容。自读课文包括自读提示、课文、思考·练习、词语对译四部分内容。两类课文中的生字都随文注音,部分词语在页下注释。

预习提示。大体包括四方面的内容:一是根据课文内容介绍它

的特点；二是提出一两个有启发性的问题，让学生带着问题阅读；三是点出教学重点；四是指出要求掌握的生字。自读课文改为“自读提示”。和讲读课文的不同之处有：一是要详细介绍课文内容；二是对阅读作启发性的指导，指出要求积累的词语。

课文。按文字好、思想性强、便于进行语言教学的原则选编。选文尽量做到具有典范性，文质兼美，难易适度，题材、体裁、风格丰富多样；具有时代气息和文化内涵；有利于开拓视野，培养学生情趣，贴近学生生活，体现教学目标。乡土篇目占一定的比例，力求体现民族特点和地域文化特征。选文以现代作品为主，有一定数量的科普作品，分精读和略读两类。每单元由3篇课文组成，单元的组成尽量兼顾内容和体裁两个方面。按自然景观、动物世界、人物画廊、日常生活中的科学、革命传统教育、乡土题材、童年生活、寓言、古代故事、童话的顺序安排。目的是让学生通过这些典范文章的学习，了解祖国的自然风光；探索动物世界的奥秘；学习做人的道理；了解日常科学常识；了解革命战争年代故事和革命导师的光辉业绩，进行革命传统教育；培养热爱祖国、热爱家乡的思想感情；感悟童年幻想生活的乐趣；启迪智慧，增强爱心和责任感。了解写景状物的散文、写人记事的记叙文、科学小品、寓言故事、古代故事及童话等各种文学样式的特点，扎实、活泼、有序、全面地培养学生的汉语素养和运用汉语的能力。

生字随文注音，分两类：一类是在“预习提示”中提出的要求掌握的生字。这些生字都是《全日制民族中小学汉语教学大纲（试行）》中要求掌握的甲、乙、丙、丁四类生字。教师在教学过程中要特殊指导，读准字音，认清字形，弄懂字义，会在具体的语言环境中运用；另一类随文注音的生字只要求学生认、能读准字音、了解字义即可。一些名词性的或难以理解的词语在页下注释。

词语·句式。提出一些常用的基本词汇，要求学生掌握，目的是让学生重点掌握和积累。这些词语在自然景观、动物世界、社会生活、学校和家庭生活、科学生活、古代生活、幻想世界及日常社会交际中经常运用。因此，要求学生弄清词语在具体语言环境中的意思，并学会积累和运用。

安排句式,目的是让学生在感性上、在运用中自觉地体会汉语句子的结构特点,形成比较明晰而规范的语感,能说出不同类型的完整句子,能运用现代汉语词语进行仿句造句。句式的选择、编排,完全照应了《全日制民族中小学汉语教学大纲(试行)》中关于七、八、九年级要求掌握的语法点,根据课文内容按照由简单到复杂、由易到难的顺序编排。每课安排两个。

思考·练习。讲读课文和自读课文都安排了“思考·练习”,自读课文的题相对少一点。“思考”题每课一般安排一到两个,主要围绕课文的思想内容和课文表达上的特点提出问题,这些问题都具有启发性、概括性,发问的重点、难点放在文章的关键处,旨在帮助学生读懂课文,掌握课文的主要内容。“练习”,每课一般安排4~7个,体现“少而精”的原则,紧紧围绕“字、词、句、段、篇”和“读、听、说、写”设计。“思考·练习”题的设计,紧扣“预习提示”提出的各项教学任务,对应词语和句式进行相应的训练,做到有的放矢,有很强的针对性和可操作性。重点课文设计了一到两个选做题,目的是增加教材弹性,给“吃不饱”的学生多一些训练的机会,体现因材施教的原则。在设计“思考·练习”题时,我们本着一方面巩固学生所学的汉语知识,另一方面以提高学生的汉语素质为目的的原则,设计了一些具有启发性、讨论性,可操作性强,供学生参与并实践的题型,可望在实际训练中,提高学生运用汉语进行实际操作的能力,得到事半功倍的效果。

词语对译。每课汉蒙对照的词语,目的是借助蒙语帮助学生准确地理解汉语词汇的意思,进而准确地把握文章的主要内容。教师在教学时,可以灵活掌握。

3. 听力训练和听读欣赏。

根据《全日制民族中小学汉语教学大纲(试行)》关于听力能力的训练要求,我们安排了以满足基本的日常生活、社会交际和一定范围内的学习需要为主要内容的听力训练和听读欣赏,听力训练共2次,主要以对话形式进行,话题内容涉及学生日常课外生活方面的内容,如“去邮局”、“几种特定场景的礼貌用语”。听读欣赏的内容有“南极风光”、“幸福其实很简单”,是与本单元课文内容、体裁相关的短文,进行这方面的训练,主要是让学生通过听短文录音,听懂文章内容,

体会感悟文章所表达的思想感情,完成课后练习。听力训练和听读欣赏,每项内容各占1课时。旨在提高学生的听力能力和吸纳汉语的水平,适应学习和生活的需要。

4. 情景说话。

本册安排了4次情景说话训练:“商量”、“道歉”、“汇报”、“说明”,这些内容的安排是根据《全日制民族中小学汉语教学大纲(试行)》关于“口语交际”的要求设计的,旨在“培养学生倾听、表达和应对的能力,使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养”。话题内容努力选择贴近学生生活实际的内容,希望能通过听录音回答问题和实际训练,切实提高民族学生的口头表达能力和口语交际能力。

5. 作文辅导。

作文辅导分片段和整篇写作训练两种。本册教材的作文辅导有五项内容,和本单元的课文内容及体裁相照应,安排在第二、三、五、六、七单元。第一次要求写出熟悉和喜欢的小动物的特点;第二次是要求写出熟悉的人的特征;第三次是学习修改文章;第四次是学写一般书信;第五次是写记叙文——童年趣事。

作文辅导的编排顺序是:提出本次作文的要求和训练重点;进行作文指导;提供例文并进行评点;提出本次作文的具体要求,或列参考题目,或给出作文材料。

6. 汉语知识。

共安排了三项内容:“名词、动词、形容词”,“数词、量词、代词”,“排比”,集中放课文后,供教师灵活掌握。每项内容占1课时。“名词、动词、形容词”、“数词、量词、代词”是根据大纲要求掌握的语法知识点安排的,目的是帮助学生认识掌握几种实词的特点和用法;排比,是帮助学生认识掌握排比这种修辞方法的特点和用法,以便更好地掌握运用汉语的规律。这部分内容的编写力求结合蒙古族学生的实际能力,用通俗易懂的语言,深入浅出地讲述有关汉语知识。教师在教学时要结合学生的汉语水平有的放矢地进行教学。

7. 汉语实践活动。

汉语实践活动是《全日制民族中小学汉语教学大纲(试行)》“教学中要重视的问题”中新增加的一项教学要求,是教材内容的重要组

成部分。因此,教学中要予以重视。我们将根据学生的实际水平和汉语应用的范围和内容来安排汉语实践活动。本册教材安排的活动有两次:第一次是“寻找春天”,第二次是“生活中的科学”,内容和本单元主题相一致,是一种汉语的综合实践活动。目的是让学生通过实际演练,巩固所学的汉语知识,提高运用汉语的能力。教师在教学过程中要充分发挥学生的主动性和创造性,把汉语实践活动的教学落到实处。

8. 附录。

课后附录的“古诗词背诵系列”,供学生课外阅读、背诵、欣赏,不纳入教学计划。“怎样听讲”,“怎样培养记忆力”是教给学生一些听课学习的常识,教他们学会科学地学习记忆方法,学会自主学习,教师在教学中可灵活运用。

“生字表”中列出的生字都是《全日制民族中小学汉语教学大纲(试行)》中要求掌握的,要求师生在教学中予以充分重视,并要求学生掌握和运用。

三、教学要求

1. 在语言训练的过程中要注意培养学生树立良好的精神品质,热爱生活的思想,进行革命传统教育和人生观教育,培养他们为人民服务的思想,教育他们做对社会有用的人,自尊、自立、自强,勇于克服困难、勇于创新;善于明辨是非,培养自己美好的思想感情和审美情趣;教育学生树立爱科学的思想,培养他们用科学的态度认识事物的精神,以及刻苦学习科学文化知识的思想;教育学生树立正确的人生观和远大的理想,积极准备为将来的社会主义祖国的建设事业,为描绘 21 世纪的宏伟蓝图多做贡献。

2. 复习巩固汉语拼音,借助汉语拼音识字、阅读和学习普通话。

3. 学会 165 个生字,能读准字音、辨别字形、理解字义、组词造句。字要写得正确、端正、整洁,有一定的速度。能辨析学过的形似字、同音字、多音多义字、形声字。复习音序、部首查字法。学习使用字典、词典。

4. 学会使用词语表中的常用词语。能正确地书写,读懂并能准

确理解词语在具体语言环境中的意思。能辨别学过的同义词和反义词，能区别学过的一些词的多个义项。能辨别和使用常用的短语。学过的词语大部分能在口头或书面语言中运用。揣摩精彩的词语，注意积累词汇。

5. 学习一些常用的标点符号及消灭错别字的有关知识，了解常见的句式，并运用有关知识进行识字和作文活动。

6. 能听懂老师讲课和他人讲述的一件事或通俗的故事，以及广播和电视的内容；能就日常生活、社会交际和学习所涉及的话题进行日常会话，要求说话时语句完整、通俗、连贯，表达得体。

7. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，读出一句话中词语之间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气；能读懂难度相当于课文的课外读物；能背诵指定的课文或片断；能领会作者的思路，体会作者的思想感情和文章的表达方法。

8. 学习默读课文。通过预习课文，能按照预习提示自学生字、词语，初读课文，了解文章的大意，练习概括文章的主要内容。

9. 掌握精读和略读的方法，学习给课文分段，概括段落大意。

10. 整体感知课文，在阅读中培养语感，了解汉语遣词造句的方式和行文叙事的表达方法。能写300~400字左右的记叙文，并做到内容具体，中心明确，语句通顺；并能写一般的应用文。

11. 学习和巩固常见的标点符号。

四、教学提示

1. 识字教学。

识字教学在七年级占有重要地位。要坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。要使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学可分步进行：初读课文，读准字音；讲读课文，理解字义；讲读之后，识记字形。要重视写字指导。除了在课堂教学中注意识字和写字的训练外，还要利用写字教材，把课文中要求掌握的生字、词语和部分重点语段进行写字训练。要求笔画均匀，笔顺基本正确，并能够分析这些汉字的基本组成要素。要通过写字教材经常不断地练习，提高书写汉字的能力。

2. 词语教学。

以“词语·句式”栏目中提出的要求掌握的词语为主,其他只求能了解大意,不影响阅读即可。具体的教学,主要包括三方面:一是对词语的理解,二是积累,三是运用。教学的重点是准确地理解和运用词语的含义。要注意培养学生结合语言环境、联系生活实际理解词语的能力。对要求掌握的词语,做到准确理解,并能在口头和书面语言中运用。教师可借助页下注释或“词语对译”中的蒙语,帮助学生准确理解汉语的词义。

3. 句子教学。

对于蒙古族学生来讲,句子教学也是七年级的重点,要着重指导学生学会联系上下文具体的语言环境理解比较难懂的句子。对于含义深刻的句子,要体会出表达的意思或思想感情;对于对表现中心思想有较大作用的句子,要注意联系课文具体内容加深理解;对于结构比较复杂的句子和有代表性的句子,要从理解内容入手,进而理清句子各部分的关系。理解句子是理解课文的基础,教学中应重视培养学生理解句子的能力。帮助学生认识比喻、排比、比拟等句子的类型和特点。关于句式教学,要指导学生准确理解句子的含义,并在此基础上找到汉语句式的语法点,指导学生学会运用关键词说话造句,课后练习中的“仿句造句”和“替换练习”就是为完成此项内容而安排的,教师可针对不同句子的特点加以指导。

4. 段的训练。

段的训练是七、八、九年级的训练重点,是比词句训练又高了一层的语言训练,是连句成段的一个重要阶段。段的训练,主要是要求能够读懂一段话,了解一段话的主要意思。七年级,应以指导学生读懂每个自然段为教学重点。弄懂一个自然段的意思,就要让学生知道这个自然段有几句话,每句话的意思是什么,这些句子是怎样联系起来的,还要让学生知道这个自然段主要讲的是什么。学习给课文分段、归纳段落大意。段的训练,不仅是进行语言训练的手段,而且也是进行逻辑思维训练的手段。语言和思维是紧密联系的,思维要借助于语言,同时又促进语言的发展。教学中,要注意逐步加强段的训练和逻辑思维的训练。

5. 朗读、默读和背诵教学。

朗读和默读教学,是学习语言和理解课文的重要方法;背诵可以使学生深入理解课文内容和积累语言材料。教学中,要根据单元提示和预习要求始终重视朗读和默读训练,要在正音、正字的基础上指导学生用普通话正确、流利、有感情地朗读课文,充分发挥朗读对学习语言、理解课文内容、启发思维的作用,培养学生良好的朗读习惯。同时,要逐步培养学生默读的能力,开始时要求不要太高,速度要慢一点,逐步达到每分钟不要少于200字。要养成边默读边思考的习惯。背诵,包括精彩段落和名篇,要在理解内容的基础上进行。

6. 听力和口语交际训练。

听力和口语交际训练是汉语教学的重要任务。培养学生的听、说能力,既是日常生活的需要,又能促进学生吸纳和表达能力的提高和思维的发展。

听别人讲话要专心,能理解内容。能用普通话清楚明白地表达自己的意思。养成边听边想、先想后说的习惯。现代生活中的口语交际越来越重要。因此,根据《全日制民族中小学汉语教学大纲(试行)》的要求,本套教材更加重视听力和口语交际训练。不但要贯穿在汉语教学的各个环节中,而且特别安排了8项训练内容,安排了适当的课时,教师可根据教材内容要求组织教学,灵活使用教材,训练方式力求多样。听讲、朗读、复述、答问、讨论、口述作文等,都是听、说的实际训练,要注重在学生的语言实践中进行。教师要给学生创造各种听话、说话的机会,激发他们听、说的兴趣。要在学生的听说实践中,指导他们怎样听、怎样说,逐步提高听说能力,以适应未来社会交际的需要。

7. 讲读课文和自读课文的教学。

讲读课文要处理好部分和整体的关系。一般可以按照由整体到部分再到整体的顺序进行。要从整体出发,进行词、句、段的教學,要注意各个部分之间的联系以及每个部分和整篇课文之间的联系,使学生对课文有比较完整、深入的理解。学生理解课文的过程,就是学习语言、锻炼思维的过程。讲读课文时,要特别注意发挥学生学习的积极性和主动性,要充分利用“思考·练习”中有启发性的问题引导

学生阅读、思考,以便读懂每句话、每段话,理解课文内容。也要注意充分发挥教师的主导作用,包括引导、点拨、范读乃至讲解。

自读课文每课占1课时。这部分教学内容体现了教材一定的弹性。语言基础好的地区,在学好讲读课文的前提下,可以在这部分教学内容上适当多下点功夫,以便使学生的语言能力得到充分发展。

自读课文一般都文字浅显,容易引起学生的阅读兴趣,便于阅读和理解。自读课文的教学,应着重指导学生把在讲读课上学到的阅读方法用于阅读实践。教学自读课文,教师更应该放手一些,围绕课文的重点、难点,可以凭借“思考·练习”中提出的问题,指导学生阅读、思考、讨论。教师要抓住重点帮助学生理解,但更主要的是靠学生自己读懂课文。要重视语言的感知、感悟、积累和语感的培养,要逐步培养学生独立阅读、独立思考的能力和创造思维的能力。

8. 作文教学。

作文是学生认识水平和语言文字表达能力的综合体现。七、八、九年级要重视作文的教学。作文要求是:①能写简单的纪实作文和想像作文及日常需要的说明文和一般的应用文;②养成积极观察思考和练笔的习惯,写自己熟悉的人、事、景、物,说真话,诉真情;③要做到内容具体,语句通顺,有一定的条理;要书写规范,正确使用标点符号;④养成观察分析周围的事物,收集积累语言材料的习惯和勤动笔修改作文的习惯;⑤每学年作文不少于10次,60分钟能完成400字左右的作文。最终解决写什么和怎样写这两个问题,以便提高学生的书面表达能力。七年级作文是初步学习记叙文、写景状物的散文、修改语段及常见应用文文体的阶段,要求教师根据“作文辅导”的内容,以及单元的课文指导学生继续巩固一般记叙文、写景状物的文章及应用文的知识,能根据要求或一些话题,仿照范文和本单元课文的体裁、题材和表达方式进行作文训练,提高汉语表达水平和运用汉语的能力。

作文教学要与阅读教学密切配合。在阅读教学中,要指导学生学会作者观察事物、分析事物、组词造句、连句成段、连段成篇的方法。在作文教学中,要引导学生把从阅读课中学到的基本功运用到自己的作文中去。

更重视作文的指导。指导作文的过程,是提高学生思维能力和语言表达能力的过程。教师要启发学生的思维,提出明确要求,开拓思路,指导学生选择作文材料和恰当的表达形式。要重视批改和讲评的指导作用。要从学生实际出发,实事求是,讲究实效。要抓住学生作文中带有共性的问题,联系学过的有关知识,有针对性地进行讲评。也可以选择学生的好作文,让学生观摩、讨论。作文讲评要使每个学生都能看到自己的进步,要鼓励学生的点滴进步。还要注意培养学生自己修改作文的能力。

9. 现代汉语知识的教学。

现代汉语知识的教学,以语法为主。教材中主要安排了两部分内容,一部分是汉语知识,一部分是随课文出现的句式。进行语法教学的目的,是让学生初步掌握一些用词造句的规则,提高用词造句的能力,更好地进行读、写、听、说训练。

教学语法知识,要注意引导学生结合具体的语言实际,结合学过的词句,去理解有关概念,要多举例子。还要遵循循序渐进的规律,在初步接触和理解后,再结合阅读教学,不断地练习,不断地反复,一步步加深理解。教师还可经常出点练习题,让学生多做。教学句式,要注意抓住句子结构的不同特点,尽量用通俗易懂的语言把句子的结构讲清楚。学习句式,一方面是读,是模仿,从感性上体会;另一方面是注意理解,从理性上认识。

教学语法知识,进行这方面的训练,还可以指导学生利用在母语中学到的语言知识,来帮助理解汉语的用词造句的规则,可以多做比较,认识两种语言的差异,在反复比较中加深对汉语语法规则的理解。重在感悟、理解和运用。

10. 汉语实践活动。

要求教师结合本册教材的内容和学生实际安排,按照《全日制民族中小学汉语教学大纲(试行)》对汉语实践活动课的要求生动灵活地组织教学活动。

五、教学时间安排

按照蒙古族学校试行的教学计划,蒙古族学校每周4节课,除去

节假日和复习考试外,每学期上课时数按 17 周计算,共 68 课时。

课时大体安排如下:

讲读课文	16 课	37 课时
自读课文	8 课	8 课时
听力和口语交际	8 课	8 课时
汉语知识	3 课	3 课时
作文辅导	5 次	5 课时
汉语实践活动	2 次	2 课时

各地在使用《义务教育蒙古族学校教科书汉语七年级下册》和《义务教育蒙古族学校汉语教师教学用书七年级下册》的过程中,可根据具体情况灵活运用,有什么意见和建议,请随时告诉我们,以便在修订时加以改进。

目 录

教材说明	(1)
1 燕子	(1)
2 海上日出	(6)
3* 梅雨潭	(12)
4 我们家的猫	(17)
5 麻雀	(23)
6* 雪猴	(29)
7 地理老师	(32)
8 我的伯父鲁迅先生	(38)
9* 无所不知的妈妈	(44)
10 居室与健康	(48)
11 家庭的新成员——电脑	(53)
12* 日常生活中的科学	(58)
13 丰碑	(63)
14 伟大的友谊	(69)
15* 金色的鱼钩	(77)
16 林海	(81)
17 请到我们草原来	(86)
18* 地图上很难找到它	(91)