

鳳凰山風物傳說



王金鴻 盧盛彬編著

序

应《凤凰山风物传说》作者之邀，略书数语以为序。

凤凰山乃是国家重点风景名胜区。凤凰山——这座中国名山，经过中华儿女世代代的辛勤劳动，被雕琢得如花似锦，酷似放大了千万倍的盆景展现在世人眼前，供人欣赏，令人陶醉。那驰名中外的古庙城，那精美绝伦的摩崖石刻，那妙趣横生的美丽传说，都给这座中国名山增添传奇色彩，令中外游人拍手叫绝，流连忘返。《凤凰山风物传说》的作者抓住机遇，不辍笔耕，把凤凰山风物传说编纂成书，以飨世人，功在当代，惠及千秋。

《凤凰山风物传说》集知识性、趣味性、可读性于一书。既可为游人导游解说，又可为世人阅读欣赏。可称传世之佳品、爱国主义教育之杰作亦不为过。其出版当是凤城文化史上一件大事，对提高凤凰山的知名度，开发凤城旅游事业，推动凤城经济发展和社会进步，将起到积极的作用。

凤城市市长 傅玉靖

开 篇 寄 语

编写《凤凰山风物传说》一书，意在将凤凰山这座驰名中外的名山，介绍给广大读者和旅游爱好者，从而加深对这座名山的了解和认识，激发出爱国主义的热忱。

此书在介绍凤凰山概况时，轻以较少的笔墨抒情，重以大量的篇幅叙述，包藏凤凰山中的传说、掌故、秩事和历史趣闻。可使游客和读者在游览之余，从中得到一些人文历史和自然方面的知识。传说并非历史的真实，但它却以丰富的遐想，传奇的色彩和浪漫主义基调倾注衷情，表达了对美好未来的向往借以鞭挞历史上的假恶丑，赞颂真善美，使人回味无穷，获益非浅。

《凤凰山风物传说》书，主要收集民间口头传诵，並巧妙地把史实神话、幻想融合在一起，构成一幅绚丽多彩的诱人画面。此书不但给人以大自然纯朴美的享受，而且可以略窥历史的斑迹，从而对祖国辽东一隅的壮丽河山，增添新的感受，留下深刻印象。

由于笔者对凤凰山的认识比较粗浅，收集整理比较匆忙，书中难免有不当之处，敬请读者批评指正。

王 金 鸿
作 者
卢 盛 彬

甲子季秋中澣

鳳

凰

山

溥杰



巍巍鳳凰山
妮妮動人曲

乙亥年秋
朱世良



朱世良題詞

李學天題詞

心風井年
功在後人傳

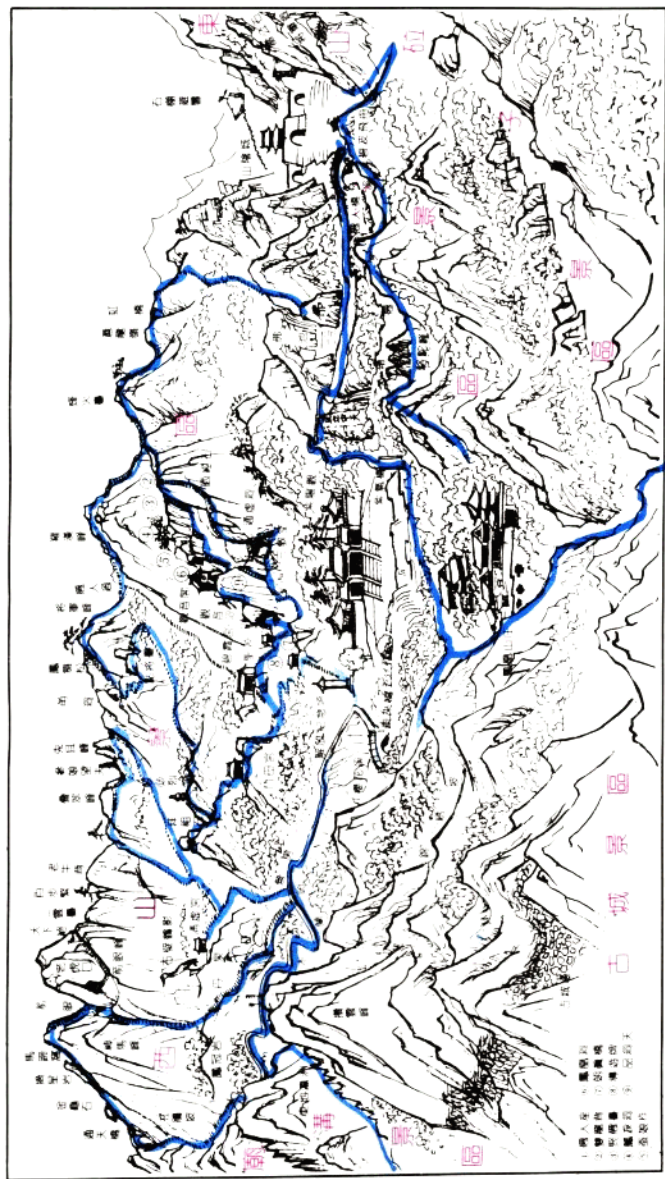
李學天

李學天

心風井年
功在後人傳

李直題詞

鳳凰山景點分布圖



目 录

序

开 篇 寄 语

漫话凤凰山.....	(1)
山名趣谈之一	(5)
山名趣谈之二	(6)
山名趣谈之三	(8)
凤凰山十大美景.....	(11)
石棚避暑	(11)
涧水飞涛	(12)
斗母圣境	(12)
山云铺海	(13)
长松伫月	(14)
怪石凌空	(14)
松径寻秋	(15)
天池在望	(15)

叠障留云 (16)

东地瀛洲 (16)

山峰之传说.....(18)

攒云峰 (18)

箭眼峰 (18)

神马峰 (19)

老牛背 (19)

双龙背 (22)

百步紧 (22)

天下绝 (23)

烽火台 (24)

点将台 (24)

聚仙台 (25)

棋盘顶 (26)

山石之传说.....(27)

石壁鹤影 (27)

金蟾望月 (28)

金龟求凰 (29)

参娘望夫石 (30)

龟猴朝圣 (34)

 观音庙 (35)

幽洞之传说.....(36)

 凤凰洞 (36)

 风泪洞 (37)

 一品洞天 (39)

 将军洞 (40)

 灵仙洞 (40)

 参娘洞 (40)

 响水洞 (41)

山泉之传说.....(42)

 观音点圣源 (42)

 丹 泉 (43)

 八仙醉酒 (43)

 摘星岩 (44)

花木之传说.....(46)

 天女木兰 (43)

 杜鹃坡 (47)

 蚕娘柞 (48)

贤媳妇得宝 (49)

棒槌鸟 (51)

刺龙芽 (54)

历史之传说.....(56)

薛礼大战凤凰山 (56)

马三保战死于凤凰山 (68)

深山古刹.....(73)

紫阳观 (74)

三官殿 (76)

忠贤殿 (77)

慈仁殿 (79)

纯阳殿 (80)

碧霞宫 (81)

斗母宫 (81)

观音阁 (82)

三教堂 (83)

清虚宫 (83)

朝阳寺 (83)

药王庙 (84)

历史掌故 (85)

八 仙 (86)

伏羲画八卦 (90)

满山石刻满山文化.....(93)

摩崖石刻的考查 (95)

云程初步 (95)

向 上 (95)

众山一览 (95)

振衣千仞 (95)

中流砥柱 (95)

四时可赏 (96)

智水仁山 (96)

福地来仪 (96)

憩 石 (96)

俯视清流 (96)

圣 源 (96)

崎岖得径，名山异洞 (96)

谈公题句 (96)

共和再造 (97)

天籁和鸣·····	(97)
磊落光明·····	(97)
天高气清·····	(97)
万家生佛·····	(97)
喜吾乡有此名山·····	(97)
山高水长·····	(97)
亘立中天·····	(97)
鸿爪留痕·····	(98)
此山不老我曾来·····	(98)
斗母宫摩崖·····	(98)
孤松生风·····	(98)
巨石出云·····	(98)
攒云岩·····	(99)
啸傲烟霞·····	(99)
东地瀛洲·····	(99)
出类拔萃·····	(99)
直上青云·····	(99)

诗文锦集 ····· (100)

· 古代诗文·····	(100)
-------------	---------

当代诗文题咏	(106)
万里长城第一山——凤凰山	(113)
奇峰险壑展画屏	(114)
凤山游	(117)
凤凰山	(122)
凤凰山的瀑布	(122)
神笔天书新景观	(126)

凤凰山之古迹

凤凰山城	(127)
忽必烈塔	(127)
解放纪念塔	(128)
南无妙法通华经塔	(129)
明尚书刘国晋墓	(129)
大宁寺遗址	(130)
掉梳楼	(130)
唐城垒	(130)
历史悠久的凤凰城	(131)
邓铁梅苗可秀纪念碑	(132)
抗日英雄邓铁梅	(132)

苗可秀救国救民.....	(133)
凤凰山庙会.....	(136)
凤凰山庄服务事宜.....	(138)
凤凰山总体规划.....	(139)

漫 话 凤 凰 山

巍巍凤凰山，它以鹤立鸡群之状，屹立于辽东群山之中。山中奇峰、幽洞、清泉、花木、寺庙等古迹闻名遐迩，著名于世。凤凰山是国家重点风景名胜区，属山岳型风景旅游胜地。

凤凰山系长白山余脉，成山传说历史久远。历经千古风雨的雕琢修饰和造山运动，形成了如今“雄、险、幽、奇、秀”的独特景观。在悠久的历史长河中曾有僧人、道士云游，帝王将相巡抚，名人骚客览胜，平民百姓闲游给凤凰山留下了不可多得的人文古迹和美丽传说。历史上兵家之争，刀光剑影，过后留下了废墟的城池和古战场遗址。茂密的青岗之林和关东的奇花异草，使凤凰山恰如一幅高山流水，鸟语花香，韵味无穷的中国山水画卷。

《新唐书·地理志七下》载记：“登州东北海行东域海屿，过青泥浦、桃花浦、古花浦、石人汪、驼湾、乌骨江八百里。”书中所记乌骨江即今日之暖河。当时的山城，江河皆名为乌骨，而乌骨之称应首推何处，析之应是山。乌者黑也，山又有大地骨骼之说。凤凰山山石皆是黑石，当时遍山布满原始的青岗林，更加宣染了青的色彩，故名乌骨山，而城在山下，江在近处故皆以山名而称之。

依据书中记载：凤凰山历史上曾几易其名，南北朝时称“乌骨山。”隋末唐初称“熊山”。唐贞观年间（公元627—649年）称“凤凰山”。迄今已有一千三百多年的历史。

凤凰山麓的地理环境概括为“三山两谷一水环”，即凤凰山、

玉屏山、佛爷山，三座山脉分割形成古城与口子里两条相对的平坦谷地，外围由暖河、草河、二道河及饮马河道所环绕。景区规划面积达二百一十六平方公里，分为三大游览区：凤凰山游览区、佛爷山游览区、暖河游览区。现已开发的凤凰山游览区面积六十平方公里。主峰攒云峰海拔836.4米。地理座标为北纬40°23，东经12°4。凤凰山山峦叠嶂，奇峰盘峨，风景秀丽，气候宜人。盛夏登至山巅，“千嶂尽去，万里无碍”。有时，山下适逢雷阵雨，山上却红日高照，团团的白云，像白裙子一样系在山腰间，一些较低的山峰完全淹没在无边无际的云海深处，而凤凰山高峰仍然屹立在云端之上，令人有置身于飘渺仙境之中的感觉。当风和日丽时，还可以看到颜色鲜艳，五彩缤纷的椭圆形光圈，人称“佛光”，实为“彩虹”。由赤、橙、黄、绿、青、兰、紫等色带组成，在万里晴空衬托之下，虚幻缥缈，海市蜃楼一般进入仙境。

凤凰山之美，美就美在是以原始自然景物的美；人文地貌的美；神奇传说的美；诗情画意的美。这种多姿多彩，交相辉映的独特景观给游人以回归大自然的享受；这里一山一峰，一石一洞，一泉一水，几乎都有一段动听的故事；这里一尊塑像，一件文物几乎都有美丽的传说；这里一草一木也都洋溢着沁人心脾的诗情画意。真是“绵延山势尽辽东，陡起峰峦障碧空，海气南来云作雨，江流北下浪乘风”（孙守书凤凰山杂咏）。北京师范大学卢云亭教授游览凤凰山之余颇有感慨地说：“游山之前，有吸引感，游山之中有兴趣感，游山之后，有回味感。”

凤凰山是一幅天然绝妙和谐壮观的中国山水画卷。初春，溪水涓涓显露出纤细的身腰，呼唤沉睡的花草树木，吐出淡绿色