

慧律法師講

弟子法宣整理

釋慧律 敬題

淨土聖賢錄易解

【二】



此聖賢錄

古聖先賢

往生实例

铁证如山

達此不修

真愚痴人

众善知识

极力推荐

淨土好书

发菩提心

深信切愿

万修万去

回向文

愿以此功德
上报四重恩
若有见闻者
尽此一报身

庄严佛国土
下济三涂苦
悉发菩提心
同生极乐国

净土圣贤录易解[1—6册]

慧律法师讲述 弟子法宣整理

北京佛教居士林印行

北京市西安门内大街129号

北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

印张：41.29 880×1230 大32开 字数：824千字

印数：2000套 2003年4月印

准印字号：京准字2003-012号



净土圣贤录易解目录(二)

卷五	往生比丘第三之四	一
明	梵琦	一
明	妙叶	七
明	可授	一一
明	慧日	一一
明	普智	一二
明	景隆、古音琴	一二
明	宝珠	一四
明	本明	一五
明	义秀	一五
明	雪梅	一六
明	性专	一六
明	祖香	一七
明	圆果	一七
明	真清	一八
明	明证、真定	二〇
明	明玉	二一
明	法祥	二二
明	株宏(莲宗八祖)	二二
明	如荣	三四
明	如清	三四
明	广制	三四
明	真缘	三八

明	传记	三九
明	德清	三九
明	传灯	四三
明	古松	四八
明	仲光	四九
明	金童庙僧	五〇
明	海宝	五〇
明	大云	五一
明	无名僧	五二
卷六	往生比丘第三之五	五四
清	智旭(莲宗九祖)	五四
清	如会	五八
清	大勅	五九
清	大真	六〇
清	道枢	六一
清	崇文	六二
清	具宗	六二
清	读体	六二
清	林谷	六三
清	万缘	六三
清	胜慈	六四
清	成时	六四
清	行策(莲宗十祖)	七〇
清	海润、长泾僧	七三
清	指南	七四
清	超城	七五

清	明宏	七六
清	明德	七七
清	实贤(莲宗十一祖)	七八
清	明悟	八八
清	德峻	八八
清	闻言	八九
清	道彻	九〇
清	成注	九一
清	了庵	九二
清	宝定、际会	九二
清	宝圆	九三
清	恒一	九四
清	慧端	九五
清	法真	九五
清	佛安	九六
往生比丘尼第四		九八
刘宋	慧木	九八
刘宋	法盛	九八
唐	净真	九九
唐	法藏	九九
宋	悟性	九九
宋	能奉	九九
宋	慧安	一〇〇
明	祿锦	一〇〇
明	广学	一〇一
明	成静	一〇一

清	潮音	一〇二
卷七	往生人王第五	一〇三
	乌莪国王	一〇三
	往生王臣第六	一〇四
	七万释种	一〇四
晋	刘程之	一〇四
隋	徐孝克	一〇七
唐	于昶	一〇八
唐	马子云	一〇八
唐	韦文晋	一〇九
后晋	张抗、翁儿	一〇九
宋	文彦博	一〇九
宋	杨杰、王仲回	一一〇
宋	王古、葛繁	一一三
宋	钟离瑾、钟离景融、钟离松	一一五
宋	马玘、马永逸、婢	一一六
宋	江公望	一一七
宋	陈瓘	一一八
宋	王衷	一二〇
宋	张迪	一二一
宋	胡闳	一二一
宋	冯楫	一二二
宋	吴秉信	一二三
宋	张抡	一二四
宋	李秉	一二六
宋	陆沅	一二六

宋	钱象祖	一二七
宋	咎定国、计公	一二八
宋	梅汝能	一二九
明	朱纲	一二九
明	陈瓚	一二九
明	严澄、严朴	一三一
明	蔡承植	一三一
明	虞淳熙	一三二
明	唐时	一三四
明	袁宏道、袁宗道、袁登、袁中道	一三五
明	丁明登	一四三
明	黄翼圣	一四四
明	金光前、龚氏	一四五
卷八	往生居士第七	一四八
佛世	差摩竭	一四八
晋	阙公则	一四八
晋	张野	一四九
南朝刘宋	张詮	一五〇
南朝刘宋	何昙远	一五〇
南朝刘宋	魏世子	一五一
梁	庾诜	一五一
梁	高浩象	一五二
隋	宋满	一五二
唐	郑牧卿	一五二
唐	李知遥	一五三
宋	孙忠、二子	一五三

宋	左伸	一五四
宋	孙良	一五四
宋	贾纯仁	一五四
宋	范伊	一五五
宋	孙忞、母龚氏	一五五
宋	唐世良	一五六
宋	陆浚	一五六
宋	王闾	一五六
宋	王日休	一五八
宋	楼汾	一六〇
宋	张元祥	一六一
宋	元子平	一六一
宋	姚约、僧景懿	一六一
宋	梅福	一六二
宋	胡嵩	一六二
宋	陆伟	一六二
宋	阎邦荣	一六三
宋	吴克己	一六三
元	陈君璋	一六四
元	王九莲、亡父	一六四
明	杨嘉祎	一六五
明	陈道民	一六六
明	唐廷任	一六六
明	戈以安	一六七
明	孙叔子	一六七
明	郭大林	一六八

明	刘通志、李白斋	一六八
明	郝熙载	一六九
明	杜居士	一六九
明	吴大恩	一六九
明	吴继勋	一七〇
明	华居士	一七〇
明	顾源	一七〇
明	朱元正	一七二
明	周廷璋	一七三
明	程见山	一七三
明	张守约	一七四
明	庄广还	一七五
明	鲍宗肇	一七六
明	庄严	一七七
明	黄承惠	一七七
明	闻启初	一七八
明	沈咸、沈宏	一七九
明	朱鹭	一八〇
明	吴瞻楼	一八一
明	吴鸣珙	一八一
明	王醇	一八二
明	陈至善	一八二
清	张光纬	一八二
清	袁列星	一八五
清	皇甫士坊	一八九
清	罗允枚	一九二

清	周梦颜、王孟邻、余鹤亭	一九三
清	沈中旭	一九五
清	杨广文	一九六
清	顾天瑞、陆氏、俞氏	一九六
清	姜见龙	一九七
清	沈炳	一九八
清	王恭	一九九
卷九	往生杂流第八	二〇一
唐	张钟馗	二〇一
唐	张善和	二〇一
宋	金奂	二〇二
宋	冯珉	二〇二
宋	吴琮	二〇二
宋	李彦通	二〇三
宋	黄生	二〇三
宋	徐六公	二〇四
宋	沈三郎	二〇四
宋	师赞	二〇四
宋	倪道者	二〇四
宋	大善寺行童	二〇五
明	张爱	二〇五
明	吴澆烛	二〇六
清	吴毛	二〇六
清	王仰泉	二〇七
清	梁维周	二〇七
往生女人第九		二〇九

韦提希夫人、五百侍女	二〇九
佛世 乐音老母	二一一
刘宋 纪氏	二一一
刘宋 魏世子女	二一二
隋 独孤皇后	二一二
唐 王氏	二一三
唐 姚婆	二一三
唐 温静文妻	二一三
宋 任氏	二一四
宋 王氏、侍妾	二一四
宋 陈媪	二一五
宋 袁媪	二一六
宋 陈媪	二一六
宋 于媪	二一六
宋 王氏	二一七
宋 冯氏	二一七
宋 吴氏、二侍女	二一九
宋 龚氏、妾于氏	二二〇
宋 孙氏女	二二〇
宋 郭氏	二二〇
宋 施氏、夫沈铨	二二一
宋 姚婆	二二一
宋 王氏	二二二
宋 王百娘	二二三
宋 朱氏	二二三
宋 陆氏	二二四

宋	蔡氏	二二五
宋	项氏	二二五
宋	沈氏	二二五
宋	钟婆	二二六
宋	梁氏女	二二六
宋	黄婆	二二六
宋	崔婆	二二七
宋	陶氏	二二七
宋	李氏	二二八
宋	盛媪	二二八
宋	黄氏	二二八
宋	王氏女	二二九
宋	楼氏、女妙聪	二二九
宋	周婆	二三〇
宋	朱氏	二三〇
宋	裴氏女	二三〇
宋	孙媪	二三一
宋	秦媪	二三一
宋	蒋十八妻、夫蒋十八	二三一
宋	沈媪	二三二
宋	孟氏	二三二
宋	陈氏	二三三
宋	胡媪	二三三
宋	周氏、公婆	二三三
宋	郑氏	二三三
宋	周婆	二三四

宋	张夫人	二三四
明	薛氏	二三五
明	方氏	二三五
明	徐氏	二三六
明	许氏妇	二三六
明	于媪	二三六
明	潘氏	二三七
明	朱氏	二三七
明	祝氏	二三八
明	张太宜人	二三八
明	杨选一妻	二三九
明	钟氏	二三九
明	吴氏女	二四〇
明	卢氏	二四〇
明	费氏	二四二
明	李氏	二四二
明	李氏	二四三
清	陈姬	二四三
清	张寡妇	二四四
清	陆寡妇	二四四
清	杨氏	二四五
清	江氏	二四五
清	徐太宜人	二四五
清	凌氏、母叶氏	二四六
清	余媪	二四七
清	杨媪	二四八

清 余氏	二四九
往生物类第十	二五〇
唐 鸚鵡	二五〇
宋 鸚鵡	二五〇
明 白鸚鵡	二五一
附录:遵式大师校量念佛功德说	二五二

净土圣贤录卷五

往生比丘第三之四

明 梵琦

梵琦。字楚石，俗姓朱，浙江宁波象山人。母亲梦见太阳堕入怀中而生下梵琦。九岁时，出家于永祚寺。十六岁获准剃度，依止晋翁询法师，阅读《首楞严经》而有所省悟。后来前往径山参学于元叟端公，因缘不相契合。不久之后应皇帝诏请入京书写经典，当他抵达北京时，听到西楼的鼓声，顿时豁然大悟。于是再度赶回径山，拜见元叟和尚，终于蒙受印证认可。元朝泰定帝年间（公元一三二四～一三二八年），出来主持浙江海盐的福臻寺，后来迁往永祚寺，又经历嘉兴的本觉寺。皇上赐号为‘佛日普照慧辩禅师’，接着再度迁往主持报恩、光孝等寺院。不久之后退隐于永祚寺，建筑一间屋舍，号称为‘西斋’，一心一意专修净业。有一次在禅定之中，见到广大的莲华充满于世界之间，阿弥陀佛位居中间，清净圣众则围绕在阿弥陀佛身旁。梵琦禅师曾作《怀净土诗》传于后世。现今收录其百韵诗曰：

“凡是要往西方极乐世界、亲近奉事阿弥陀佛的人，应当恭敬合掌面朝西向，至心顶礼极乐故乡所在之方。观想阿弥陀佛之门实在是很容易进入，但是忆佛念佛之法门的的确也是不可思议难信之法。阿弥陀佛普度众生的弘愿尤其深远广大，而我们信愿念佛的菩提心更是

要不变而久长。我们忆佛念佛的心,要如同婴儿思念着慈爱的母亲,就像远游他乡的旅人遥望着自己的故乡。每当到了傍晚的时候,以恭敬尊重的心来迎接夜里初升的新月,用殷勤恳切的态度目送夕阳,此时心中则怀想着夕阳落处,西方净土极乐故乡的弥陀慈父。只要我们心想忆念得分明,就必定可以蒙受接引,因此无论如何,忆想弥陀的心不可以暂时遗忘。

凡是念佛修行的人,日常饮食最好要素食持斋,并且要不断地熏习佛法,这是最佳的修行方式。五辛应当全部斩断,十恶要好好地提防。不用贪求名利,也不必劳苦地数说别人的是非好坏,只要以粗布棉衣遮盖我们四大假合的幻身,以野菜淡饭填塞我们饥饿的空肠,摆脱去除多生的业债,抵抗我们充满欲望九漏不净的皮囊。我们的精神才稍微懈怠散慢,喜怒贪嗔的心念便开始纷乱挠攘。水滴虽微却能渐渐盈满器具,江流大海也始于点滴的水源。要努力地积聚未来的功行,尽速令其具足圆满,趁着现在依然体健身强。

应当于清净的室内敷设庄严的莲华宝座,炉中焚起百种名贵之香,凡是新衣都必须先恭献三宝之后才可穿着,种种美食要等待供养诸佛圣贤之后才可品尝,不可以残余的灯油供佛,并且要以煎煮澄澈的净水来沐浴佛像。要知道我们的色身终归腐朽而如土石枯木,奉持戒律要如同皎洁明净的冰霜。令我们的思虑远离种种妄想颠倒,然后独自正身端坐在床座之上。观想思惟我们一刹那那间即得高登极乐净土,心中显发出幽美的金光,色身骨肉的质碍都消融散化,虚空广阔通达内外,而阿弥陀佛的

极乐净土就在这十方世界的中央。

莲华吐露出鲜丽繁盛的花萼，水波荡漾于亮丽光明波光映照的池塘，清新的微风随处地吹起飞舞，鲜艳多彩的旗帜于风中任意飘扬。处处座落着灿烂辉煌的金色宫殿，间杂着洁净明亮的白玉高堂，楼阁用四宝精巧地组合而成，高台则以七珍晶莹地点妆，阶梯由如明镜般的珍宝砌成，莲华的华苞则是我们憩息居住的新房。奇特的珊瑚截作成门槛，洁净的玛瑙砌制为桥梁，地面伸展着透明的琉璃，园林中有着柔软的锦绣处处高张。屋内陈列种种美丽的座席，室外环绕着的尽是明亮的银墙，上方覆盖着玲珑的罗网，土地平坦没有高低上下的山冈。美玉的琉璃处处相连，仙界的琪树排列成行。树上的水果硕大而甘甜如蜜，微风吹动树叶的声音就如同美妙的丝竹歌簧。高大的树木自然地整齐对称，青翠之绿叶片片都鲜艳相当。

鸚鵡们一一地吟唱着歌曲，而双双聚集悠游的则是美丽的凤凰。极乐世界的莲池没有昼夜的分别，如明珠的水滴自动地演奏动人的乐曲。流水的底部闪亮着晶莹的金沙，悦人的轻风吹拂于莲池的七宝岸旁。水池中高高低低地开放着各色的莲花，或深或浅地在水中嬉戏游玩的是对对的鸳鸯。群鸟身披着缤纷的色彩，美丽的鲜花散发出种种的奇妙芬芳。成千的枝叶朱红鲜白地交错着，上万的花朵间杂着碧绿与鹅黄，身体无论如何的行为举动都觉得轻松舒爽，鼻端丝毫的呼吸气息都觉得无比的清凉，迦陵频伽在前面跳跃鼓舞，共命之鸟在后方振翅飞翔，枝头的黄莺儿终日地轻声吟唱，冲霄的白鹤们时时