

新编十万个为什么

【语言卷】



冶金工业出版社

新 编 十万个为什么

①

语言卷

编著：崔凤琦

冶金工业出版社

责任编辑：肖 放

封面设计：新悦翔图文

图书在版编目 (CIP) 数据

新编十万个为什么/赵志远编著, —北京: 冶金工业出版社, 2000.3

ISBN 7 - 5024 - 2551 - 9

I . 新… II . 赵… III . 科学知识-普及读物 IV . Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 01606 号

冶金工业出版社出版发行

(北京市沙滩嵩祝院北巷 39 号 邮编 100009)

北京市经纬印刷厂印刷 新华书店经销

850 × 1168 毫米 大 32 开本 230 印张 3600 千字

2000 年 6 月北京第 1 版 2000 年 6 月北京第 1 次印刷

印数: 1—2000

ISBN 7 - 5024 - 2551 - 9/N·17

定价: 1280.00 元 (全十八卷)

新编十万个为什么

编 委 会

主 编：赵志远 李卫明

副主编：秦俊平 高 明 付元清

编 委：(排名不分先后)

邵国红	夏妩玲	惠世明	赵信喜
李智勇	郑学彬	王景润	滕小玉
盛兴旺	田德琴	葛 银	史东宁
刘向彬	吕艳丽	龙海丽	刘俊荣
崔学民	崔凤琦	刘开明	赵二成
杨选辉	赵 叶	盛 林	杜心甫
蔡昌瑞	杨佳利	荀鸿超	朱会英
朱会甫	夏高峰	郭亚平	贾婉秋
刘永福	丁鹤翼	杨乾坤	赵东亮
陈雁翔	魏 茹	吴卫东	李新生
王艳萍	尹建新		

前言

21 世纪的列车正向我们隆隆驰来。在这个新旧交替的时刻，我们既面临着良好的发展机遇，又面临着严峻的挑战。要使 21 世纪的中国自立于世界民族之林，毫无疑问，必须造就大批掌握知识，掌握科学技术的优秀人才。

青少年代表着祖国的希望，也代表着世界的未来。青少年素质的高低，直接影响着未来中国的发展方向。要使他们肩起重任，今天就必须对他们进行全面系统的科学教育，给他们创造良好的学习生活环境，使他们的才华得到充分利用，个性得到充分张扬。而青少年才智的充分发挥，必须建立在一定的科学知识和社会知识之上。在建立社会主义市场经济体制与建设社会主义精神文明的实践活动中，人们越来越深刻地体会到“知识就是力量”这句老话的深刻含义，也越来越深刻地感受到，一个要在现代世界立足的民族必须拥有现代科学技术与文化知识的重要性。

科学技术是第一生产力，是生产发展的动力，是社会进步的杠杆，是现代文明的象征，是时代的最强音。在 20 世纪 30 年代，现代科学技术成果和知识的累积量，每隔 10 年翻一番，但到 90 年代初期，不仅知识的广度和深度已有很大的变化，而且累积发展速度业已增加到只要 3

年就能翻一番。

当我们谈及科学技术的时候，必然涉及到科学技术赖以生长和发展的社会环境。社会环境的优劣，社会制度的差异，给科技进步、人类发展会带来截然不同的结果。作为一个个体，在掌握一定自然知识的同时，还必须了解人类社会发展的历史，认识社会运行的规律，方能成为“一个全面发展的人”。特别是在当代，多门学科相互交叉、相互渗透的现象日甚一日，更要求不断提高人的综合知识和综合素质。为了向青少年普及这些知识，我国曾出版了不少这方面的科普、社普书籍，尤其是各种版本的《十万个为什么》，但随着时间的推移，人们迫切需要一部更加全面介绍当代科技发展水平和人文历史的普及书籍。《新编十万个为什么》正是在这种情况下应运而生。

《新编十万个为什么》共分18卷，它的内容分别包括：《语言》、《文字》、《图书》、《数学》、《物理》、《化学》、《地球》、《环境》、《宇宙》、《航天》、《军事》、《信息》、《交通》、《动物》、《植物》、《人体》、《医学》、《饮食》。在编排上，该书力求选择新奇有趣的材料，贴近生活的知识，用通俗易懂的设问形式，依据新观点，选取新角度，深入浅出地回答了各种“为什么”的问题，籍以帮助读者获得关于自然、人类、社会的系统知识。

《新编十万个为什么》的编纂者都是来自科技界、文学艺术界、社会科学界和教育界的专家学者。他们之中有久负盛名的各学科的大家，也有初展头角的学界新秀。在编写过程中，我们始终得到了社会各界人士的大力支持，

在此，谨向他们表示衷心的感谢！

人类社会在不断进步，科学在不断发展，认识也在不断进步，我们没有理由满足于拘泥于已知的部分；在认识自然、认识社会、认识自我的道路上，每个人都要走过漫长的道路。一个人的知识面越广博，知识结构越合理，他适应社会、适应生活的能力就越强。当今社会的竞争，说到底知识的竞争，综合素质的竞争。《新编十万个为什么》的出版正是为青少年朋友进入知识王国、提高综合素质提供的一把钥匙，一个起点。我们热切地期望我们的初衷能变为一种现实，热切地期望我们的书能为青少年的腾飞插上翅膀。

本书编委会

二〇〇〇年二月

目 录

原始的语言是什么样的·····	(1)
语言是什么·····	(4)
什么叫做“文言”·····	(7)
什么叫做“白话”·····	(11)
为什么叶圣陶先生提出“作文”应当改为“写话”·····	(12)
为什么说五四时期的白话文运动极大地促进了 汉语现代化·····	(14)
为什么说“反切注字法”是受佛教文化影响的结果·····	(23)
什么是方言罗马字和国语罗马字·····	(26)
汉语拼音方案是怎样制定和公布的·····	(30)
什么是汉语拼音正词法·····	(37)
汉语拼音有些什么用处·····	(58)
推行汉语拼音是不是要废除汉字·····	(62)
汉语拼音为什么要采用外国字母？这会损害我们的 爱国感情吗·····	(63)
为什么汉语拼音提倡分词连写·····	(65)
火车、汽车、机器等上面的型号是英文字母吗？应该 怎样称说·····	(67)
我国邮票上的国名应该怎样拼写·····	(68)
儿童是怎样学会说话的·····	(72)

小学生是怎样学认汉字的	(74)
小学生为什么要熟练掌握汉语拼音	(76)
为什么小学语文教学要加强说话教学	(77)
什么是“注音识字,提前读写”	(79)
注音识字扫盲有哪些优越性	(81)
为什么要制定全国统一的扫盲用字表	(83)
文学作品语言对语言规范有什么重要意义	(85)
如何看待外语缩写词	(86)
大陆与港台在词语上有哪些差异	(88)
粤语能代替普通话吗	(90)
普通话今后在香港的地位将会怎样	(92)
整理和研究新词语有什么意义	(94)
新词语整理和研究的现状如何	(95)
社会用语的使用情况如何	(97)
广告语言存在哪些主要问题	(99)
广播电视语言是如何解决“上口顺耳”问题的	(101)
你知道有多少使用汉字的国家吗	(102)
我国现有多少种语言和文字	(104)
新加坡是怎样推广华语的	(105)
外国对进口商品用字有哪些规定	(107)
我国领导人是怎样重视语言文字工作的	(109)
我国语言文字工作的主管部门是哪个	(110)
什么是现代汉语常用词和通用词	(111)
普通话异读词审音是怎么回事	(113)
什么是地名拼写标准化	(115)

普通话同国语、华语是一回事吗	(117)
普通话等于北京话吗	(119)
为什么说推广普通话也是进行爱国主义教育	(121)
哪些部门是推广普通话的重点	(122)
怎样才算普及了普通话	(124)
为什么要进行普通话口语教学	(125)
为什么秦始皇只搞了“书同文”,却没搞“语同音” ..	(127)
官员必须讲“官话”是从哪个朝代开始的	(129)
推广普通话就是不让说方言吗	(130)
普通话水平测试的具体内容和方法是什么	(132)
为什么要进行普通话水平测试	(135)
普通话水平测试工作由什么机构领导	(137)
普通话水平测试是怎样划分等级的	(138)
现阶段哪些人员应该接受普通话水平测试	(139)
什么人能当普通话水平测试员	(140)
为什么会听其言而知其人	(142)
什么是应用语言学	(144)
什么是文化语言学	(146)
什么是民俗语言学	(148)
什么是广告语言学	(150)
人类走出混沌步入文明的标志是什么	(153)
语言与思维的关系是什么	(155)
语言与言语的区别如何	(157)
语言的变体有哪些	(159)
世上语言知多少	(162)

我国的语言种类有多少·····	(164)
诸葛亮说的是哪个朝代的话·····	(166)
汉语的方言知多少·····	(168)
何为体态语·····	(170)
语音及其要素是什么·····	(172)
音位的作用是什么·····	(174)
最简单最亲切的音节是什么·····	(176)
双声与叠韵的作用有哪些·····	(178)
诗文押韵的作用是什么·····	(180)
汉语声调的作用是什么·····	(182)
为什么轻声在汉语里不可忽视·····	(184)
为什么舌头一卷,“爱”上心来·····	(186)
为什么有些古诗在现代看来不押韵·····	(188)
古代怎样为字注音·····	(190)
为什么说汉语拼音方案是现代人识字的拐杖·····	(192)
为什么国际音标可以准确地标示语言·····	(194)
什么是世界语·····	(196)
为什么说词汇是构筑语言大厦的砖石·····	(197)
什么是训诂学·····	(200)
什么是语义学·····	(202)
古今词义是怎样演变的·····	(205)
解释词义为什么要三管齐下·····	(207)
什么是词的本义、引申义和比喻义·····	(209)
为什么说同义词同中有异·····	(211)
为什么反义词的存在必须以同为基础·····	(213)

为什么同音词常常有特殊功效	(215)
为什么说同源词都是近亲	(217)
为什么说联绵词是不可拆散的鸳鸯	(219)
“黑板”与“黑布”的区别在哪里	(221)
为什么公孙龙说“白马不是马”	(226)
词的词汇意义与语法意义有何区别	(229)
为什么说外来词语是各民族交往的见证	(233)
为什么说成语是民族文化积淀的成果	(235)
为什么说谚语和俗语是民间智慧的结晶	(237)
为什么说歇后语是隐而后发的妙语	(239)
为什么使用缩略语要使人能明白	(241)
为什么说语法是语言内在规律的反映	(243)
什么是句子成分	(245)
为什么实词在句子中能独挡一面	(248)
为什么不能小看虚词	(250)
为什么古今汉语都有词类活用	(252)
为什么要弄清词类兼跨	(254)
为什么语序不可随便颠倒	(256)
什么是修辞	(257)
什么是比喻	(260)
什么是比拟	(262)
什么是借代	(265)
什么是夸张	(267)
什么是对偶	(269)
什么是排比与层递	(271)

什么是反复	(274)
什么是设问与反问	(276)
什么是双关	(278)
什么是飞白	(280)
什么是拈连与仿拟	(283)
什么是顶真与回环	(285)
什么是倒辞与反语	(287)
汉语语音有哪些审美特征	(289)

原始的语言是什么样的

人类最初的语言是怎样的呢？它与现代的语言有哪些差别？它与现存的哪种话语言更相似？人类最早的语言是哪种语言？这些问题一直是引起人们兴趣的。有许许多多的人都曾试图在这些问题上作出答案。

有人认为人类最早的语言是腓尼基语。因为根据他的试验：被放进荒野的两个小孩，在不与任何人接触的情况下说出的第一个词是“扣克斯”，而这个词又恰好存在于腓尼基语中，意思是“面包”。

也有人认为人类最初的语言是没有语法的，只有一些拟声词。人们说起话来只能是“呵呵，哦哦”地模仿一些声音。

还有人认为人类最初的语言只是一些感叹词，没有语法。人们的话语中只有一些“唉，哈，哼”的感叹的声音。

第四种意见是，人类语言的起源是统一的，都是由四个基本的语音要素发展而来的。这四个语音要素是 сал, бер, йон, рош。在不同的语言中都有这四个声音组成不同的句子，而在人类的最初的语言中只有一句一句的话，在句中区别不出什么词与语法来。

这些意见是否正确呢？都不正确！首先，人类语言起源于腓尼基语的说法，它的根据是绝对不可靠的。一个孩

子最初发出什么声音，那只是一种偶合。而且也没有任何根据断定这个声音就是人类最早发出的语音。

其次，一些单纯的拟声词也不能构成语言，例如，模仿蛙叫，说“蛙”，这里究竟指的是“这里有‘蛙’”，还是“蛙叫了”，或是“我想捉蛙”呢？更不用说，有些东西根本没有声音，就更无从模拟它的声音了。可见，所谓“拟声语言”是根本不可能存在的，因为它起不到帮助人们进行交际，达到交流思的目的。

“感叹语言”同样也不能存。“感叹”只是个人情感的一种流露，同样一个感叹词，往往可以表示许多不同的意思。例如“呵！”这个词，可能是表示惊讶，也可以表示害怕，高兴，痛苦，疼痛，奇怪等等。因此，不可能利用这样的语言传达明确的思想，它也不可能在人们的共同劳动中协同人们的动作。如果设想“感叹语言”是最原始的语言，它可以明确地传达思想，那么就得假定：感叹词在远古的语言中是十分发达的，每一个感叹词都表达一个确定的意义。同时又得假定远古的人们的感情又必须是十分发达的，他有本领十分细腻地表达自己对每一件事物的感情，否则他也就无法用感叹来表达这些事物。而这一切又都是不可能的。就是在现代高度发达的语言中也没有这样丰富的感叹词。对于远古的语言，就更难以想象了！

至于认为远古的语言都是由四个基本声音组成的，这同样也是荒唐的说法。即使是现存的最落后的哺乳动物，它的发音器官可能发出的声音绝不只四个。我们也没有任何理由假定：原始人都毫无例外地只选择这四个声音用来

表达自己的思想。同时，如果认为原始的语言都是由这四个声音组成的，我们也不能不假定这四个声音与意义有必然的联系，否则为什么只选取这四个声音表达意义呢？但是，语言的声音与意义之间是没有任何必然的联系的。这是语言学中一项大家公认的原理。如果认为声音与意义有必然的联系，我们就无法解释在同一种语言中可以用不同的声音表示同一个意义，以及同一个意义在不同的语言中可以用不同的声音来表示。

那么原始的语言究竟应该是怎么样的呢？

五十多万年的语言早已经消失了，它没有，也不可能留下任何足以供人们追朔它原来状态的文献材料。因此，对于这个问题我们只能根据现在的语言的状况和语言的社会职能作一些逻辑上的推断。下面的一些推断，被人们认为是基本符合于历史逻辑的：

原始的语言必须具有下述主要特点：

第一，凡是语言，哪怕是最原始的，都必须是有声的语言。斯大林说：“历史上没有任何一个人类社会，即令是最落后的，能够没有自己的有声语言。”

第二，即使是最原始的语言也必须是具有词汇和语法构造的。斯大林说：“可以推想现代语言的要素还在奴隶时代以前的远古时期就已奠下基础了。”不过，“那时语言是不复杂的，基本词汇是很贫乏的，但是有它的语法结构，虽然这种结构是很原始的，但总算是语法结构。”

第三，在原始语言中，在语言一开始出现的时候，语言的声音与意义之间就没有必然的联系。同时，散存在世

界各地的不同的人群的语言在它们最初出现的时候也不可能是相同的。

只有满足了这三个条件，语言才有可能作为交际工具存在下来，发展下去。因为有声的语言是交际所必需的，无声的“手势语”不能满足人们的交际需要。为了表达思想，必须有表达思想的素材——词，作为进行思想交流的材料，还必须有足以把词组织起来的，使词具有有条理的，可理解的性质的语法。声音与意义没有必然的联系也是语言的生存与发展所必需的。因为倘若声音与意义之间有必然的联系，一个声音只能表示一个意义，那么人们的发音器官就得能够发出几万种不同的语音来，而实际这是不可能的。

语言是什么

语言是什么？我们对这个问题作了许多否定的回答以后，现在该提出一个正面的答案了。这个答案是：语言是社会现象。

有的读者看到这个答案以后马上会说：哦，我知道了，语言和工厂是同样的东西，是生产工具，要知道，工厂，生产工具也是社会现象呀！如果事实真的是这样，那么最令人生厌的，夸夸其谈的人，唠叨起来没个完的人应当是最富有的人。可是事实绝非如此。人们知道，说空话是没有任何用处的。