

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

者踏在雪堆裏。他們只有一個目前的希望，就是趕快走到山腳下的人家去，他們想在那裏也許會得到一點溫暖，一點休息。

他們口裏噓着氣，用手拂拭臉上的雪花，時時把紅腫的手放在嘴唇邊吐熱氣來溫暖牠們。用盡了他們的力量，沒有一點遲疑，沒有一點留戀，一種嚴肅的思想管束着他們。他們毫不憐惜把那已經弄得不像樣的，濕漉漉的雙腳往泥溝裏踏，在泥溝裏推動。一個人跌倒了，旁邊的同伴就拉起他或她，說兩三句鼓舞的話。小孩走不動了，母親或父親就牽着他的手走。張公是這隊裏最老的人，他差不多不能動腳了，就由長毛小王和紅鼻陳三兩個年青人挾着他走。他一路上發出

低微的咳嗽聲，但前面的人卻不會聽見。

他們只管往前走，沒有吵鬧的聲音，兩三個緊靠在一起，或者一個緊跟着一個，這樣成了一個長列，在白的雪地上慢慢兒走着，天空更加暗淡起來。夜在張牠的網羅了。而山脚下的人家却突然在眼前消失了。原來眼睛騙了他們，路還很遠，轉一個灣一個樹林又擋在他們的前面。

將
軍

樹林並不很密，裏面還有一線光亮，地上却成了一個泥沼，大家的脚都有些兒膽怯了，但他們並沒有別的路。於是他們鼓起勇氣進了樹林，依舊是一長列，人數是五十多個，環境却更困苦，更艱難了。

他們的眼睛開始模糊起來，他們看不清楚脚下的路，他們看不清

楚兩旁的樹，他們看不清楚前面的景物。風刮着他們的沒有保護的臉和眼睛，風震聾着他們的耳朵，風透過衣服割着他們的身子，泥濘黏住他們的腳，他們差不多忘記大腿下面還有什麼東西了。他們祇有半個有感覺的身子，但他們卻沒有叫出『休息』的聲音。半年來的經驗使他們變得很嚴肅，很沉重了。沒有吵鬧，沒有叫號，他們沉默地走着，就像是送葬的一行列。樹林裏並不是完全靜寂的，腳步聲，腳在泥濘裏難踏的聲音，印在每個人的心上。他們嚴肅地甚至帶了一點恐怖地聽着那聲音。他們絲毫沒有想笑的心思，也沒有寬鬆的心情，他們很明白這時候他們是在掙扎，是在生活，而且還覺得祇要他們稍微疏忽一點，周圍的情形馬上就會改變一個面目，那面目甚至會是十分

可怕的。他們不敢想像，然而單是「在他們所已經受過的一切以外還有更可怕的情景」這一個念頭就夠折磨他們了。

天完全黑了，小孩的哭聲打破了衆人的沉默，哭的是另一個年青的寡婦孫二嫂的四歲的孩子，從前是那麼活潑可愛，但是如今却瘦得像一個小猴子，連哭也哭不出大聲音，也就像一個猴子的哀叫。這聲音打在衆人的心上，有些疼痛了。

「寶寶，不要怕，娘在這兒……」女人的苦痛的顫抖的聲音無力地在空中飄着。

「火，火——亮……」先是一個孩子的聲音，接着許多人在叫。但是火柴被雨和雪弄濕了。於是聽了短時間的吵鬧。並沒有誰在

抱怨，却有些人相撞了，也有人滑倒在地上，發出叫痛的聲音，或者叫別人拉他起來。

他們似乎進到一個地洞裏面了，沒有一點光亮，黑暗包圍着他們。每個人都不知道自己身子以外就是什麼情景，祇有那風，那雪是誰都可以感覺到的，鼻子凍得麻木，手也腫了，耳朵痛得難受，身子抖着，腿也抖着，卻也沒有一個人停着腳步，沒有一個人讓疲倦和痛苦征服了自己。每個人摸索地走那不可知的道路，誰也不會想到休息和安慰。誰也不會疑惑地問自己：為什麼要繼續向前面走？前面有什麼東西等候着我們？

「火，火！亮！……」還有人在這樣地叫喚。然而風太大了，雪

也太大了。

『走罷，我們走快一點，沒有亮也要走！』一個雄壯的聲音在人羣中響起來，那是鐵匠馮六的聲音，這個高大的壯年漢子，他的聲音壓倒了一切。

『好，』兩三個人答應着，過後就沉默了，然而在每個人的心裏都起了同樣的回應：『走吧。』

依舊摸索地走着，每個人用盡了力量，咬緊了牙齒移動着脚步，不知道前面還有幾多路程，也不知道後面留下了幾多路程。每個人都祇有一個念頭：掙扎——走。沒有誰想到自己，也沒有誰覺得自己是孤另另的一個人，從同伴的脚步聲和呼吸聲裏，他（或她）得着了安

慰，覺得自己是在一大羣人裏面，那一羣人和他（或她）是同運命的，他們決不會躺下來白白餓死在地上，他們一定會做出一件事情。

依舊摸索地走着，不怕風和雪，不怕黑暗和泥濘，不怕疲倦，他們有的經驗太多了，共同的困苦像一根帶子把他們縛在一起，使他們把每個自己寄託在衆人中間，消失在衆人中間，在衆人那裏得到力量來忍受未來的更大的困苦。而且他們也知道除了這個，他們就祇有死亡。

「看，前面不是燈光？快走！」鐵匠馮六的聲音又響起來，依舊是十分雄壯，壓倒了風和雪。

「是啊，那燈光，」每個人在心裏應道。然而在前面並沒有燈光。