

特价版
少年精品书库

科·学·求·知·篇

少儿

遇险

自救法

天任 编



中国少年儿童出版社

前 言

众所周知，随着独生子女家庭的增多，人们的优生优育意识也在不断强化。每个独生子女的家长，无不竭尽全力为自己的“掌上明珠”、“独苗苗”的成长发展创造最优越的物质条件。神州大地，不断掀起“儿童营养品热”、“绘画热”、“钢琴热”等昂贵的少儿消费浪潮，并且经久不衰。其结果自然是少儿的身体素质和知识水平都得到很大程度的提高，这是令人欣慰的。

然而，与此对立的一个突出现象是：由于父母的过分溺爱，过分呵护，少儿活动的天地越来越小，所处的环境越来越单纯，因而少儿，尤其是独生子女往往在身体素质和知识水平提高的同时，其对环境的应变能力却在下降！很多小孩在家里玲珑乖巧、称王称霸，

但在复杂多变的社会生活面前却往往惊慌失措、束手无策。这是值得社会和家長深思的。

“可怜天下父母心。”哪一位作父母的不是含辛茹苦、昼夜辛劳去操持孩子的生活、学习、游玩？有些独生子女的家长，甚至替孩子做值日，跟着孩子去参加夏令营。他们对孩子的一切都不放心，恨不得把孩子遇到的问题全包揽下来。可是，家长能替孩子去学习吗？能替孩子交朋友、搞活动吗？能寸步不离、无时无刻地守着孩子、以免发生意外吗？只要你有一分钟离开孩子，他就不得不独自面对整个世界。何况，父母总是要老的，孩子总是要大的，世界总是要变的，孩子将来遇到的问题会更多、更新，其中有多少困难挫折，多少苦恼艰辛，是作父母的绝难预料更无法代理的。与其事事为孩子操劳，倒不如及早让孩子们睁大眼睛看世界，走进世界去磨练。伟大的作家巴金老人曾说过这样一句话：“财富并不‘长宜子孙’”。那么，溺爱就更不能“长宜子孙”了。即使有些家长，费尽心思去培养孩子一技之长，也仍是很不够的。面对

日趋复杂化和高频化的社会生活，应该注重孩子对各种情境的应变能力的培养，这才是真正的“长宜子孙”。须知今天的少儿，是下一世纪的建设者，保卫者，他们不应是父母怀里可爱的大宝宝，而应是这个世界的能干的小主人，他们不仅应该健康、有知识，而且应该更有能力、更聪明，能在社会生活中妥善地、独立地解决所面临的问题。

本书针对上述情况，设计了少儿在现实生活中可能遇到的困难或危险，让小朋友、家长一起来思考解决这些问题。为使这一过程充满趣味性和启发性，每一具体情境提出之后，即以一个生动有趣的故事对应之。这些故事，根据情境设计需要，力求突出情境特征和故事主人公高超的应变能力，并尽量与现实生活贴近。在故事之后，设应对思路导引，通过简要分析故事中人物应变方式的正误，指出其思路上的特点，从而引导读者掌握正确的判断方法和应变对策。最后，根据故事中的情境特点，提出若干个问题和应对方式让读者思考，或改变故事中某些场景或条件，要求读者作出新的应对解答。这些问题和应对

方式力求多变，或正或误，不拘一格，以期让读者得到故事之外的更多的心灵启迪和生活教益。

笔者一位是从事中小学教育三十多年的老教师，另一位本身则是独生子女的家长，在接触大量中小学生的实践中，在对孩子的教育过程中，深感对少儿的能力培养，尤其是对各种情境的应变能力的培养，是当前社会教育、家庭教育的一个缺口。因此，曾有意识地注意观察这方面的正反事例，积累了一些材料。经一年多的努力，写成了这本小册子。若能对小读者的成长和家长教育子女有所助益，则是我们最大的安慰了。

谨以此书，献给成长中的祖国花朵——亲爱的孩子们。

目 录

前 言	1
坐以待毙和坐以待生	1
小姑娘智斗流氓	1
打红薯窑	19
小园园得救了	25
巧灭大火	29
智 胜	35
打 狼	40
衣领上的一道红线	47
小区寄杀强盗	52
鸡毛信	57
衣冠楚楚的年轻人	63
达达捉小偷	71
奇妙的面粉团	75
保尔的故事	79
甜甜的鸡爪果	86
自强自立的好少年季洪波	93

拜伦胜利了.....	99
爸爸不见了.....	104
路在哪里.....	109
是谁偷了爷爷的钱.....	117

小朋友们，你们知道“坐以待毙”这句成语吗？“待”就是等待，“毙”就是死，这句成语的意思就是坐着等死，常常用来骂那些在危险面前束手无策，拿不出办法和行动来的人。确实，小朋友万一遇到危险情境，一定要采取果断行动，尽快脱离险境。不过，有的时候，遇到了危险，反而不能乱跑乱动，沉着冷静地坐着等待，倒是最好的求生方法。

究竟该怎么办呢？那就得靠你的机智和勇敢，去具体分析、处理当时的情况了。

坐以待毙和坐以待生

故事一

二锁在城里上学，暑假时回到黄海滨的姥姥家里，天天跟表哥大虎在一起。

二锁很想叫大虎带他去挖蛤。可是附近的蛤早被人挖光了，渠子北面沙滩蛤很多，但是舅舅又不让去，说是潮来了，跑不及会被淹死的。二锁很失望。一天，大虎悄悄对二锁

说，咱俩悄悄地去，只要潮来时跑快点儿就没事。

于是这两个孩子就瞒着大人到渠子北面去了。

他们走过很宽的海滩，又涉水过了港渠，来到一片金黄色的沙滩。大虎在渠边靠水的沙滩上筑了两个沙堆，然后对二锁说：“我往里走，里面蛤多。你守住沙堆，看看潮水把它淹了，就招呼我，咱们就走。”

大虎光着屁股向前跑了，二锁感到无聊，就坐在沙滩上扒沙子玩。忽然，他扒到了大花蛤！哈，一个、两个、三个……他越扒越起劲，猛然，他抬头一看，太阳已偏西了。他的心一紧，赶紧去看那两个沙堆。糟糕，沙堆不见了，渠子宽了，渠水也浑了。他发疯一样地在沙滩上跑着，破着嗓子喊大虎。

大虎过来一看，什么都明白了。这时海水已淹到脚下，渠子比原先宽了一倍。二锁看看水，又看看大虎，忽然放声大哭起来。

大虎停了停说：“哭有什么用？试试吧，你抓着我的脚，看能不能游过去。”

二锁不哭了，他跟着大虎朝水里走。水

深了，大虎平着身子浮起来，两条腿一蹬，就像条梭鱼。二锁连忙拉着大虎的脚。可是两人一起沉下去了。大虎只好把二锁拉回原处，这时，他的脸色也变了。

渠子里的水还是嘶嘶地向沙滩上淹着。忽然，大虎看见了脱在地上的白棉布裤子，他跳过去一把把它抓起来，快手快脚地用裤带的两头扎住两只裤脚，把裤子按在水里浸透了，又拿起来在空中一甩，接着啪地往水里一按，两个裤脚就涨满了气。他一只手抓住裤腰，一只手把二锁拉过来，不由分说地往水里按，将两个气鼓鼓的裤腿套在二锁的胳肢窝底下，狠狠地说：“使劲握着裤腰，千万别撒手！这是最后的机会了，咱们无论如何都要游过去，不然，就要在这里等死！”然后，他一手拨着水，一手拉着二锁向对岸游去。

多急人呀！一尺、二尺、三尺……大虎拚力用一只手向前游，中流过去了！可是裤筒也渐渐小了，二锁在慢慢沉下去。大虎又用劲往前一窜，猛一站起，水只到腰部！他拉着二锁，也不知怎么的跑上了岸。

他们俩跑呀！跑呀！海水已经跟上来

了，身后白茫茫的一片。他们拼命地跑呀，跑！脚出血了也没觉着。终于，海水被甩到后面了。大虎和二锁心中一阵喜悦，深深体验到了生的幸福。

故事二

坦坦是个孩子王，星期天总是领着几个淘气包上树捉鸟，下河抓鱼，什么都玩。这一天，他居然带着三个小伙伴钻到山洞里去玩了。

洞里很黑，坦坦和刘宁点上事先准备好的火把，桂生按亮了电筒，方方也把蜡烛点燃了。他们心里又兴奋，又紧张，那滋味新鲜得很。

啊，真想不到，一个不起眼的山洞，里面居然这么宽敞，这么神奇。那岩壁仿佛镶满了细碎的珠宝，在朦胧的火光中一闪一闪地发亮。那千姿百态的石钟乳、石笋，有的像狗，有的像鸡、猪、牛……，而且洞中套洞，变化无穷，耳边还能听到不远处有淙淙的流水声，真是美妙极了。

坦坦领着大家，这边钻钻，那边瞧瞧，简

直入迷了。直到方方手里的蜡烛燃完了，坦坦才猛然醒悟，着急地说：“我们快回吧，要是火把也熄了就麻烦了。”

可是，刚才他们钻来钻去，已经找不到出去的路了！他们只好边摸索边走。

“哎哟！”桂生叫了一声，他摔倒了。

“桂生，没事吧？”坦坦忙问。

“我没事，可是电筒摔坏了！不亮了。”桂生带着哭声回答说。

“糟糕，看样子火把也快灭了。”坦坦着急地说。

“那我们就走不出去了。”刘宁绝望地说。

“呜、呜、呜呜……”方方早就在偷偷流泪，这时忍不住放声大哭起来。桂生也哭了。

坦坦心里难受得就像老虎咬、猫儿抓似的。他真恨自己呀！恨自己把同伴们带到这个该死的洞里，恨自己没有作好充分准备，多做几个火把。但是，他不能哭呀。他一哭，大伙就更乱了。

他冷静下来，对大家说：“你们都别哭了，

哭有什么用呢。我们应该趁火把还亮着，找一块安全的地方坐好，等着家里的人来接我们。”

就在前面不远有一块较平坦的地方。坦坦叫大家找些石块放在身边，然后背靠背坐下来。刚安排好，火把就熄灭了。

四周一团漆黑，黑得那么沉重，那么深厚。四个孩子只觉得心里一阵阵发毛，背脊一阵阵发冷。

“这山洞会不会有野兽呢？”方方胆颤心惊地问。

“不会的。前天我问了张老师。张老师说，他已经陪地质队的人进来过两次了。要不，我怎么会叫你们来呢？”

“我们对谁也没说，家里人不知道我们进了山洞，怎么会进来接我们呢？”刘宁担心地说。

“会的，一定会来的。”坦坦很有把握地分析着，“第一，前天我向张老师打听过山洞里的事；第二，我和刘宁在家里做火把，家里人不会没看见。他们一定会猜出我们是进山洞了，最多等到晚上，一定会有人来接我们的。”

大家耐心等吧！”

时间过得真慢啊！不知过了多久，他们坐得脚发麻，腰发胀，身上越来越冷，肚子也咕咕地叫起来了。

方方忍不住又抽抽搭搭地哭了。他一哭，惹得桂生也哭了，呜呜咽咽地，好不伤心。

刘宁被他们哭得烦躁起来，他莽莽撞撞地说：“坦坦，我们还是沿着洞壁慢慢摸出去吧！万一家里人不来找我们，我们在这里干坐着不是等死吗？”

“在这个黑古隆咚的鬼地方，实在让人受不了啦，坦坦，你就领我们爬出去吧。”方方和桂生也哭哭啼啼地央求着。

坦坦用力按住身边两个伙伴的肩膀，生气地说：“你们疯了？想找死吗？这里到处是石钟乳，石笋，而且洞套着洞，摸黑乱闯能出得去吗？万一掉进深潭就没命了。谁也不许动！”

过了一会儿，坦坦叹了一口气，声音变柔和了：“都怪我不好，出了这个鬼主意，害得你们一起被关在这里。以后你们骂我、打我、不

理我都行。现在求求你们相信我的话，再耐心坐几个钟头，一定会有人来接我们的。”

坦坦态度诚恳，讲得又有道理，三个小伙伴只得服从了。

多么漫长难熬的等待啊！时间仿佛停止了，四周墨一样地黑，死一样地静，只听见四颗心儿在“通通”地跳。

山洞外，太阳依然和平日一样，从东边渐渐移向西边，终于消失了。天已经黑了，四个孩子还没回家。几家的家长急得团团转，到同学家去找，到学校去打听，正如坦坦所预料的那样，从张老师介绍的情况，联想起孩子们做火把的事，大家猜出四个淘气包是钻进山洞了。

爸爸妈妈举着熊熊的火把来了，老师同学提着雪亮的电池灯来了。“坦坦！”“刘宁！”“方方！”“桂生！”四个被困在山洞里的孩子，看到了世上最可爱的光明，听到了人间最亲切的声音。他们激动得流下了眼泪。

〔思路导引〕

这两个故事中的大虎和坦坦都是因为好奇、淘气，瞒着大人带小伙伴去玩而陷入危险情境的，幸亏他们凭着自己的聪明机智，采取了明智而果断的措施，终于使自己和伙伴摆脱了险境，保住了最可贵的生命。大虎和坦坦处理问题的共同点是：在危险面前既冷静又果决，既机智又谨慎，并且对小伙伴有责任感。但在具体方法上，大虎和坦坦却是截然相反的：一个是动以求生，一个是坐以求生。大虎面对的是每秒钟都在上涨的海水，这种情况，时间就是生命。所以他决不能等，而只能动。等只有死，而动尚有一线活的希望。更可贵的是，他果敢但没有蛮干。不是吗？第一次游不过去，他退了回来，想办法做“土游泳圈”，然后才拚着命带二锁游了过去。而坦坦，他所面临的危险在时间上没有这么紧急，所以他解救自己的最好办法是原地坐待，把错误限制在最小的范围以内，免得闯得更深或造成伤亡。当然，要确信有人来接才行，这一点，坦坦的分析很有道理。

小朋友们万一遇到危险，哭是不解决问题的。一定要沉着、冷静、勇敢，开动脑筋，想出办法来解救自己。

〔想想看〕

(1) 两个故事中的小朋友为什么会遇到危险？他们瞒着大人到不安全的去玩耍吗？这是不是勇敢？

(2) 如果你也遇到了大虎和坦坦那样的危险，除了他们所采用的办法，你还能想出其它的办法来解救自己吗？

(3) 假如潮水来时不完全淹没大虎他们所在的沙滩，大虎他们如不撤退不至于立即有生命危险，只是要留在沙滩上冻饿一晚，第二天潮退了仍可涉水回去，那么，你认为他们还有必要非游过渠子不可吗？假如坦坦他们所遇到的危险不是缺乏照明，而是其它，如某一小伙伴受伤，或遇到野兽等，你说他们该怎么办？