

程天民業餘文影選集

中国工程院医药卫生工程学部
中国人民解放军第三军医大学

编印

程天民业余文影选集

中国工程院医药卫生工程学部

编印

中国人民解放军第三军医大学

二〇〇四年五月



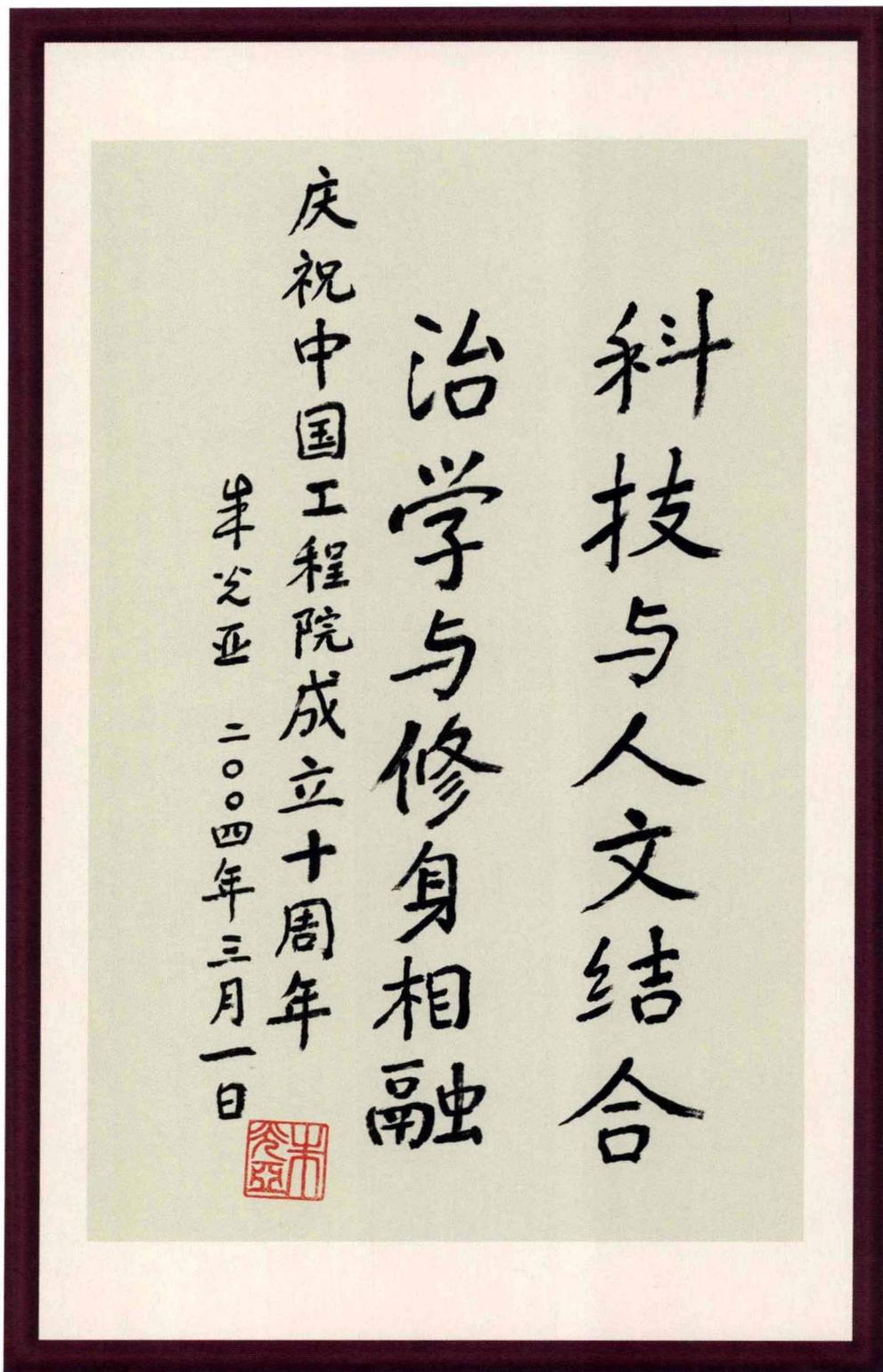
作者程天民院士近影（王家成摄）

谨以此册献给

**中国工程院成立十周年
第三军医大学合校五十周年**

目 录

题词与序言·····	1-6页
祝贺中国工程院成立十周年	
第三军医大学合校五十周年·····	7-14页
作者有关情况和作者的话·····	15-23页
诗词篇·····	24-37页
书法篇·····	38-76页
绘画篇·····	78-97页
篆刻篇·····	98-108页
摄影篇·····	110-135页



全国政协副主席、中国科协原主席、中国工程院第一任院长

科学艺术同源
情操创新攀登

宋健

二〇〇四年四月

国务院原国务委员、全国政协原副主席、中国工程院第二任院长

序

我院医药卫生工程学部和工程管理学部院士程天民同志，是我国著名的防原医学与病理学家，从事医学教育和科学研究半个多世纪，教书育人，才高德馨，培育了大批科技人才，获得了包括国家科技进步一等奖在内的多项科研成果，为国家、军队的医学卫生事业作出了突出贡献。

程天民院士不仅是一位杰出的医学科学家，而且在人文艺术方面也有相当深厚的造诣。他出生于太湖之滨，从小就受到浓厚的中华传统文化氛围的熏陶，秉承了江南才俊的灵秀隽永，上学时期的课余和参加工作后的业余，学习和创作了诗词、书法、绘画、篆刻和摄影。其诗词言语质朴，直抒情怀；其书画泼墨刚劲，自然清新；其篆刻刀随意动，章法活泼；其摄影取景独特，含意幽深。

科学与艺术是人类的两大创造性领域，也是人类所具备的两类特殊才能，它们共同的灵魂就是创新。著名教育家蔡元培曾说过：“世之有道德者，无不有赖于艺术与科学”。自然科学与人文科学的相通交融，思想素质、专业素质与人文素质的全面发展，使两个领域交相辉映，相得益彰。中外很多著名科学家都有高尚的艺术爱好和修养。程天民院士早在二十世纪五、六十年代工作条件十分简陋的条件下，就凭借自己的艺术功底，将人文艺术运用于教学与科研的实践。随着业务实践的深入和认识思考的深化，更自觉地在科学技术与人文艺术的结合中加强修养，开拓胸怀，激励斗志，激发创新思维，促进专业发展。

现由中国工程院医药卫生工程学部和第三军医大学编印发行《程天民业余文影选集》。这本集子的每一件作品，都饱含了程天民院士对国家、对军队、对事业、对生活的炽热深情，是对他追求科学技术与人文艺术相统一的精神境界的完美诠释，是一位中国工程院院士综合素质的展示，这也说明了“治学”与“修养”互通的道理。今年恰逢中国工程院建院10周年，这本集子的出版正是给中国工程院院庆献上了一份厚礼。

全国政协副主席
中国工程院院长

徐匡迪

二〇〇四年五月十日

序

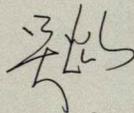
程天民院士是我们非常熟悉和尊敬的老教授、老校长，是三医大科技干部队伍的杰出代表，是我们三医大人学习的楷模。在半个多世纪的历程中，程天民院士为国防卫生事业、为学校赢得了很多荣誉，做出了突出的贡献，除获得了国家科技进步一等奖等科研重大成果外，他担任校长时提出的“以质量取胜，以特色取胜”的办学思路，是我们办学治校长期坚持的指导思想，有力地促进了学校的跨越发展。

出于对中华传统文化的热爱，也因为太湖山水、江南风光的濡染，程天民院士在诗词、书法、绘画、篆刻、摄影等方面都颇有成就。特别难能可贵的是，他在长期的工作、生活中，凭着对事业的执着、对生活的挚爱、对艺术的追求和对祖国、对军队的赤子之情，把科学技术与人文艺术完美结合起来，积淀了丰厚的人生底蕴，于是有了今天《程天民业余文影选集》的出版，这是一件可喜可贺的大好事。

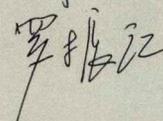
一本好书，总是给人以启迪。这本作品选不是简单的资料堆集，它如实地记载了程天民院士的人生经历，是程天民院士奋斗不止、追求不息的真实写照和系统总结，更是一部富有教育意义的人生教科书，是我们三医大人一笔宝贵的精神财富。程天民院士不仅学识渊博，而且有着高尚的人品。他通过自己的勤奋努力，走出了一条成功之路。他的成功经验无论对年轻人，还是对一切有志于献身科学事业之人，都有极好的教育意义。

今年，恰逢第三军医大学合校50周年，这本作品选也为学校校庆献上了一份厚礼。我们代表第三军医大学向程天民院士为学校建设发展做出的巨大贡献表示衷心的感谢！对《程天民业余文影选集》的出版表示热烈的祝贺！希望学校广大科技工作者向程天民院士学习，弘扬院士精神，为发展医学科学技术，为增强卫勤保障能力，不断做出新的贡献！

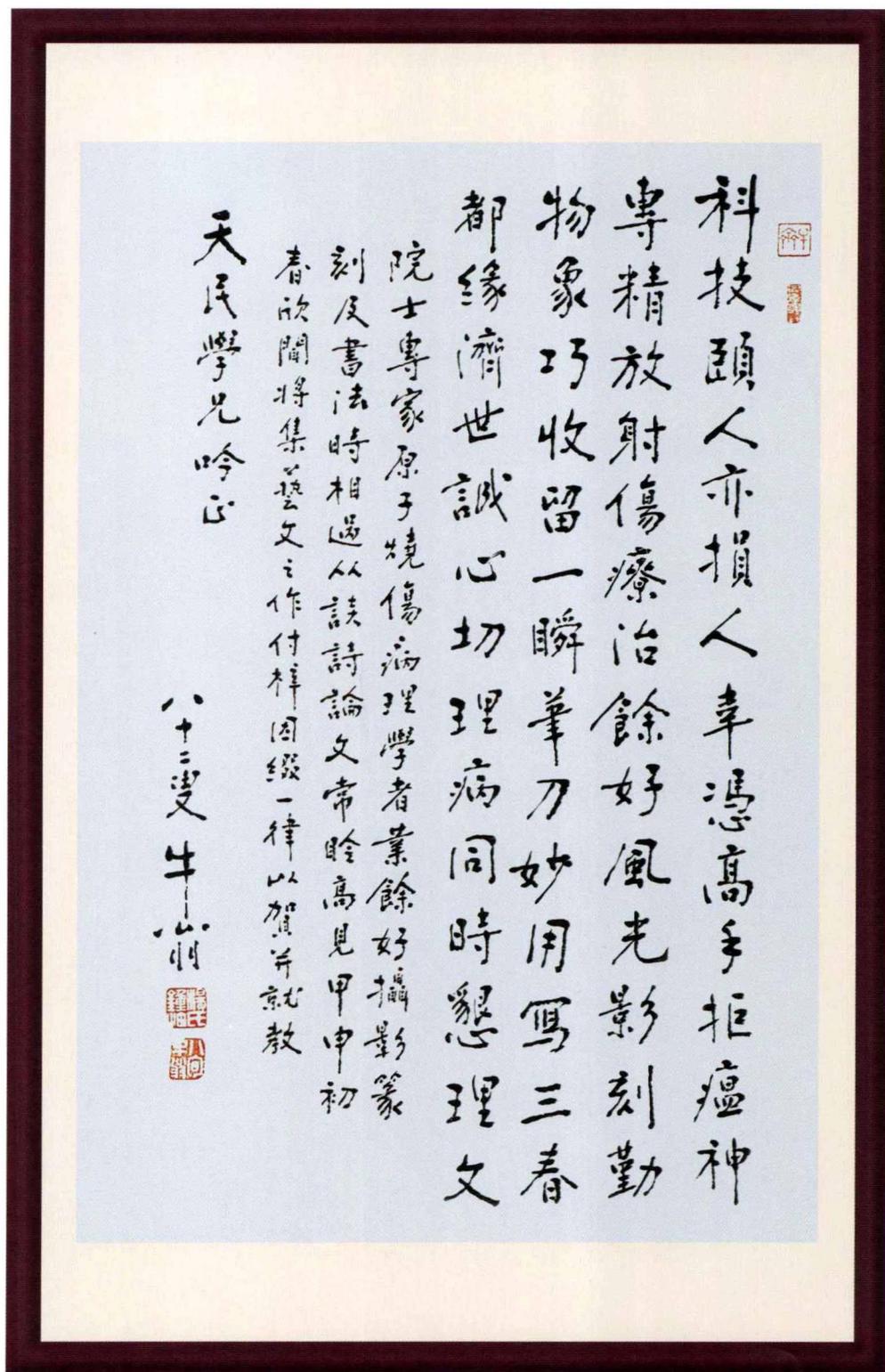
第三军医大学 校长



政委



二〇〇四年三月二十五日



牛翁賀詩

牛翁，杨钟岫，著名诗人和书法家，重庆市老新闻工作者协会会长，新闻高级编辑，时年八十二高寿

程天民院士，现年77岁的老人，兼任我们第三军医大学老年书画研究会会长、重庆市老年高等教育工作者协会三医大分会原会长现顾问和第三军医大学老干部学院名誉院长。为纪念中国工程院成立十周年和第三军医大学合校五十周年，程老将编辑出版自己的业余文影作品选集。我们深谙程老造旨深厚，才华横溢，令人景仰。识其修养与发展，颇有教益。

夫“才”，天之精，地之灵。父母授之者，谓先天之“才”；劳其体，苦其心，勤学而得之者，谓后天之“才”。先天之“才”，人皆有之，其大小有分；而后天之“才”，惟靠事实造就，更贵恒心发扬，磨练自奋。概言之：一为他育，二为自育。程老，中国工程院院士，军队一等功臣，才人也。生于太湖之滨，竺山以西，物华丰茂，文化丰厚，自幼汲滋于山川之灵气，人文之气质，故而聪慧敏悟，倍受家人和师长关爱，塑造心灵，启蒙智慧。就读克勤克俭，潜心学习，饱读诗书，钟情金石，刻意陶冶而日新月异，萌生鸿鹄之志。然，哀逢国势衰弱，日寇侵扰，饱受内忧外患之苦。遂抱强国之愿，立志振兴。欣迎红旗，从戎报国，心系于党，驰骋大漠作试验，埋头专业搞科研，凡半纪岁月，锲而不舍，终获佳果。

身许信念心不老，志在家国“才”飞扬。程老有言：融个人志趣抱负于国家和人民需要之中，则生动力无穷。如此，“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”，大显身手，铸造辉煌。研究核损伤理论与防治体系，人称“核盾将军”；教坛上呕心沥血，精心传授，灵活生动，学子如乘春风，成为“全国优秀教师”，总后“一代名师”；所建学科与实验室均为国家重点，并设立博士后流动站；其任校长，提出“以质量取胜，以特色取胜”，确立新的办学理念，突出军事医学，后继领导循此坚持，使学校迅速发展，跻身于全国医学高校前列。

程老才华飞扬，善诗书，精画印，并及摄影、京剧。曰学书画以宁静致远，陶冶情操，增进修养；学制印以一丝不苟，严谨治学；学摄影以幻化设计，提高美感；学京剧以讴歌时代，鼓舞上进；而诗词强于形象，拓展思维路径。程老讲课，边讲边画，具声形双重效果；病理摄影正异对比，动静结合，增强研究立论依据；艺术形象思维乃至诗人浪漫气质补充和转换逻辑思维之阙如，促进思维创新；以诗的风格和哲理语言以及自身修养，显示儒雅风范。以辩证思维为科学思维之基础与精髓，寻觅自然科学与人文科学相通之灵犀，互动互补，灵智升华，真乃辩证法也。此其敢于打核盾牌，勇战蘑菇云之所在；得获院士衔，荣立一等功，名副其实。视今之斤斤以求虚荣，巧取浮名辈，岂能望其项背哉！

呈以数语，以为贺词。

第三军医大学 老干部学院
老年书画研究会
老年高等教育工作者协会
二00四年二月十五日

热烈庆祝

中国工程院成立十周年

第三军医大学合校五十周年

二〇〇〇四年五月

十年華章彈指間
遠聚中外七百賢
工程大厦賴棟梁
強國富民譜新篇

紀念中國工程院成立十周年

程天民詩書
二〇〇四年春
王重慶





二〇〇四年春 程天民写印



彈指間五十年 高陴岩上
育人才出成果 桃李芬芳
為祖國為軍民 救死扶傷
憶往昔 創業維艱
看今朝 更創輝煌
三醫大 新世紀
大道康庄

紀念第三軍醫大合校五十周年

程天民撰文并書

二〇〇四年春于重慶





贛江流嘉陵水匯合大江
六醫大七醫大照遠流長
隨大軍戡中原

挺進西南後方

跨松遼入關內

轉戰南北戡場

群英才眾圍丁

來自天府與南昌