

DIANIYING 电影歌曲选



3

1980

中国电影出版社

J642.43
10



电影歌曲选 (3)

中国电影出版社出版
一二〇一工厂印刷 新华书店发行

开本：787×1092毫米 1/32 印张：1

1980年11月第1版北京第1次印刷 印数：1—650,300册

统一书号：8061·1523 定价：0.10元





王 酣 近 况

第三届电影“百花奖”最佳音乐奖获得者、故事片《小花》的作曲王酩同志，已为越来越多的音乐爱好者和电影观众所熟悉。他创作的《妹妹找哥泪花流》、《妈妈，看看我吧》、

《边疆的泉水清又纯》等电影插曲早已成为脍炙人口的流行歌曲。

王酩今年四十五岁，毕业于上海音乐学院作曲系，是一位很有才华的青年作曲家。近两年来，他曾经为多部影片作曲：《黑三角》、《小花》、《瞧这一家子》、《樱》、《他们在相爱》、《银幕上下》。还写了电视片《有一个青年》、《独立的苏丹》；广播剧《西西里柠檬》的音乐，及独唱歌曲十余首。他还为他所在的中央乐团创作了清唱剧《尹灵芝》、管弦乐《海霞》组曲等作品。

王酩的创作激情十分旺盛，在《小花》音乐获得最佳音乐奖后，他即前往福建林区体验生活。还同时为“北影”厂的《第二次握手》、“峨影”厂的《法庭内外》等故事片谱曲。

王酩的辛勤劳动，受到广大群众的好评，给予他热情的鼓励。我们祝愿王酩同志为时代谱写出更多更好的作品来。

(涛)



△ 李谷一在演唱影片《小花》插曲。
▽ 王酩获奖后在群众中听取意见。



目 录

- 祖国春常在(故事片《他们在相爱》插曲) 王为一词 车明曲 (1)
鲜花一束情意重(故事片《一个美国飞行员》插曲)
..... 翟琼词 郑秋枫曲 (2)
- 高飞的海燕(故事片《海外赤子》插曲一) 翟琼词 郑秋枫曲 (3)
我爱你,中国(故事片《海外赤子》插曲二) 翟琼词 郑秋枫曲 (5)
生活是这样美好(故事片《海外赤子》插曲三)
..... 翟琼词 郑秋枫曲 (6)
- 思乡曲(故事片《海外赤子》插曲四) 翟琼词 郑秋枫曲 (8)
为什么(故事片《海外赤子》插曲五) 翟琼词 郑秋枫曲 (8)
想延安(故事片《山城雪》插曲) 雁翌词 常苏民、陶嘉舟曲 (10)
去吧,兄弟呀(故事片《山城雪》插曲)
..... 郭沫若词 常苏民、陶嘉舟曲 (11)
- 我怎能把您遗忘(故事片《珊瑚岛上的死光》插曲)
..... 史俊词 杨绍培曲 (15)
- 飞吧,足球(故事片《飞吧,足球》主题歌) 达式彪词 徐景新曲 (16)
怀念(故事片《不是为了爱情》插曲) 杨桦词 黄安伦曲 (17)
- 儿童歌曲:**
- 金钥匙威力大(美术片《丁丁战猴王》主题歌)
..... 胡进庆词 段时俊曲 (18)
- 堆雪人(美术片《雪孩子》插曲) 梁桦词 金复载曲 (19)
雪孩子再见(美术片《雪孩子》插曲) 梁桦词 金复载曲 (20)
- 电视剧插曲:**
- 西湖雨(电视片《西湖》插曲) 邵燕祥词 李海晖曲 (21)
珍贵的花朵(电视广播剧《樱花与梅花》插曲) 刘雨岚词 曾文济曲 (22)
何日才相会(电视剧《何日彩云归》插曲) 王扶林词 田丰、宋珑曲 (23)

大海呀，大海(电视剧《~~何日~~彩云归》插曲)

.....王王民词 田丰、宋珑曲 (24)

何日彩云归(电视剧《何日彩云归》插曲).....集 体词 宋珑、田丰曲 (25)

外国电影插曲：

啊，好汉佐罗(~~法~~国故事片《佐罗》主题歌)

.....圭·德·安本利斯 美·德·安本利斯编曲 薛范记谱配歌 (26)

在童年时度过好时光(英国故事片《水晶鞋和玫瑰花》插曲)

.....理查德·谢尔曼 罗伯特·谢尔曼词曲 薛范记谱译配 (30)

上影厂电影演员达式常(封面)

王酩近况(封二)

李谷一和王酩(封三)

《生活的颤音》配音者、小提琴家盛中国?(封四)

更正：《电影歌影选》(1)封二第十四行“出身”应为“出生”。 封三第三行“表情”应为
“衷情”。第九行“据理力争”应为“据理力争”。

前　　言

本期歌曲为了满足歌曲爱好者要求，特将《海外赤子》插曲集中编入，同时还选入反映台湾儿女与大陆骨肉亲的电视剧《彩云归》三首插曲，这几首歌曲既有独唱的也有二重唱的，很受群众欢迎。

祖 国 春 常 在

1=E $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

(故事片《他们在相爱》插曲)

凯 传 酷 词 曲

中速 亲切些

(6 — 5656 | 1 — | 1 — | 6 — 5656 | 4 — | 4 — |

(渐慢) (中弱)

2323 6 — | 23 23 | 1 — | 1 —) | 55 31 | 2 — |

火样的情，
海样的情，

55 31 | 2 — | 55 31 | 23 1 | 75 67 | 5 — |

火样的爱， 两颗心 中燃起 来。
海样的爱， 滚滚波涛 心怀。

(中强)

11 64 | 5 — | 17 64 | 5 — | 17 64 | 56 4 |

云也开， 雾也开， 青春的花朵
雨打来， 浪打来， 青春的花朵

3 1 2 3 | 1^v i 2 | 6 - | i 2 i 2 6 | 6 - | i 2 i 2 5 |

放光彩。花呀处
 永不败。迎 来 新 处 开,
 时 代,

5 - | 4 5 6 i | 7 6 5 6 1 | 1. 2 | 4 5 6 i | 7 6 0 |

人祖间春 常常在。
 春国春 在。

5 6 5 6 1 | 1. 3 | 5 6 5 6 4 | 4 - | 2 3 2 3 1 |

春春 常常在。
 在。

1 - | 6 - 5 6 5 6 | 1 - | 1 - | 6 - 5 6 5 6 |

啊! 啊!

4 - | 4 - | 2 3 2 3 6 | 漫慢 | 1 - | 1 - | 1 0 ||

啊!

鲜花一束情意重

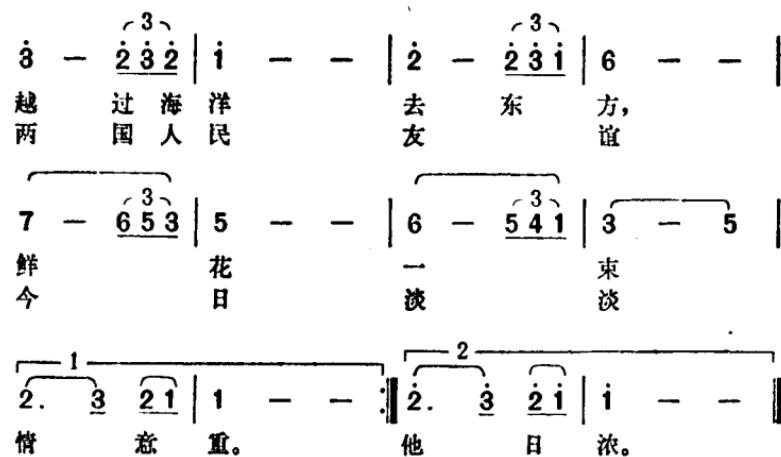
1=D $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$

(故事片《一个美国飞行员》插曲)

王为一词
明曲

0 5 3 5 3 1 | i 2 3 1 3 7 6 | 6 7 6 0 5 3 5. | 5 6 5 4 1 3. |

玫瑰 花呀 玫瑰 花, 淡黄 的花 色 渐变 红,
 玫瑰 花呀 玫瑰 花, 淡黄 的花 色 渐变 红,



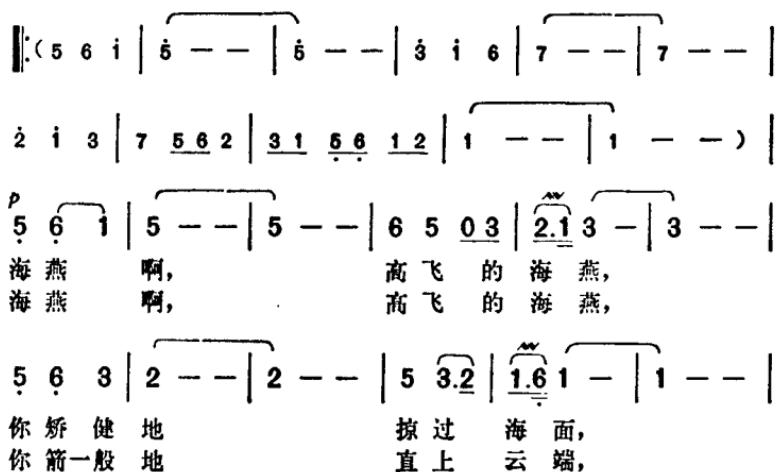
高飞的海燕

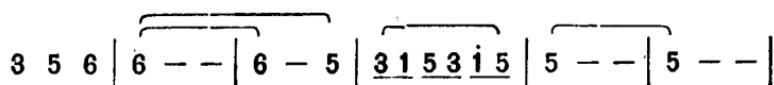
1=F 3/4

(故事片《海外赤子》插曲一)

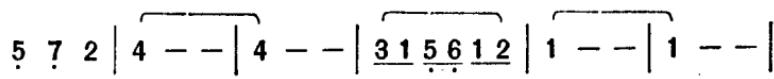
瞿琮词
郑秋枫曲

中速 抒情、赞美地 (女声独唱)

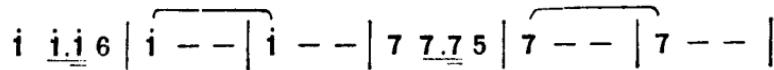




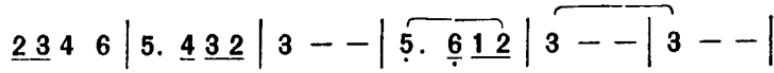
在浪花间 穿 行,
在彩云里 翻 飞,



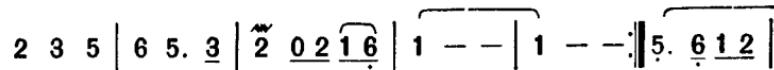
在礁石上 盘 旋。
在阳光下 舒 展。



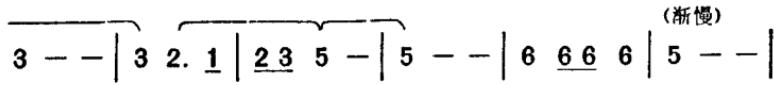
你迎着风浪， 你向着闪电，
你向往未来， 你最有理想，



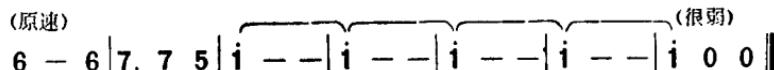
你是勇敢者的子孙啊， 海燕！
你是大自然的骄子啊， 海燕！



成长在大海的怀抱里， 边。 } 啊！
翱翔在祖国的万里海天。 }



啊！ 你翱翔在祖



国的万里海天。(很弱)

我爱你，中国

1 = F $\frac{4}{4}$

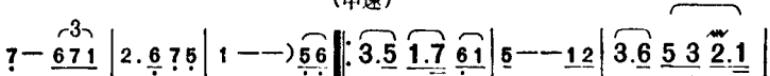
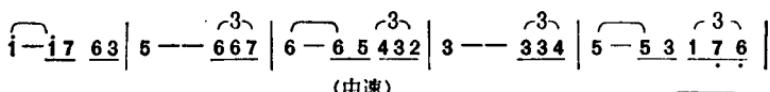
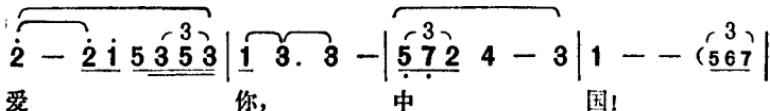
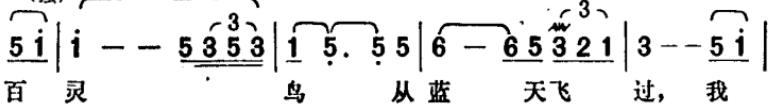
(故事片《海外赤子》插曲二)

瞿 琦 词
郑秋枫 曲

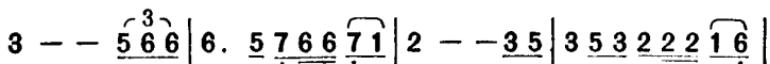
(女声独唱)

稍慢 自由地

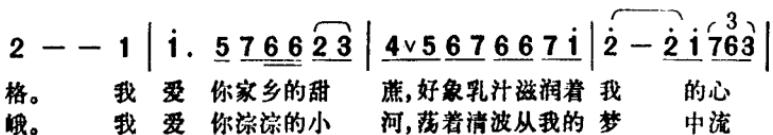
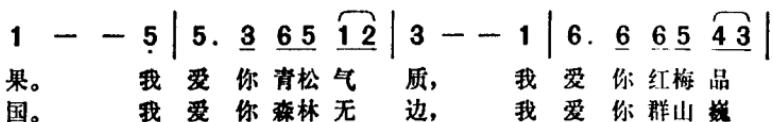
(强)



我 爱 你 中 国, 我 爱 你 中
(我) 爱 你 中 国, 我 爱 你 中



国, 我 爱 你 春 天 蓬勃的秧 苗, 我 爱 你 秋 日 金 色 的 硕 果.
国, 我 爱 你 碧 波 滚 滚 的 南 海, 我 爱 你 白 雪 飘 飘 的 北



5 -- 5 6 | 3.5 1.7 6 1 | 5 - - 1 2 | 3.6 5 3 2.1 |

窝。 我 爱 你， 中 国， 我 爱 你 中
过。 我 爱 你， 中 国， 我 爱 你 中

3 -- 5 6 6 | 6-6. 1 | 4 3 2 1 6^v 5 6 1 | 3.5 2.2 2 |

国， 我要把 最 美 的 歌儿献给 你我的母} 亲 我的祖
国， 我要把 美 好 的 青春献给你， 我的母}

—— 1 —————— (强)

1 -- (5 6 7 | 1 - 1 7 6 3 | 5 -- 5 6 | 3. 5 2. 2 3 |

国！

—— 2 ——————

1 --) 5 6 | 1 -- 3 5 | 1 -- 7 5 6 | 7 -- 4 6 |

我 国！ 啊！ 啊！

2 - 2 1 7 6 3 | 5 -- 6 6 7 | 1 - 3. 6 |

我要把 美 好 的

—— (渐慢) ——————

4 3 2 6 2^v 5 6 1 | 2 -- 5 6 | 7 - 5 4 3 | 1 --- |

青春 献 给 你， 我 的 母 亲， 我 的 祖 国！

生活是这样美好

1 = D $\frac{4}{4}$

(故事片《海外赤子》插曲三)

瞿 琦 词
郑秋枫 曲

欢快 活泼地

(女声独唱)

[(1 3 5 1 7 6^b 6 5 | 2 4 5 7 6 5 4 3 | 1 3 5 1 3 1 7 1 2 |

i 7 6 5 6 7 i 7 6 5 6 7 | i 7 6 5 4 3 2 1 0 5 | > > > >
1 3 1 3 1 3 1 3)

0 1 3 5 i i | 7 7 7 8 7 5 - | 0 6 2 4 6 5 | 3 2 1 3 - |

1.路边的花朵，树上的小鸟，听我欢乐的歌唱，
2.葱绿的胶林，憨厚的老牛(哞)，看我高高的飞翔。

0 1 3 5 i i | 7 7 6 7 i 2 - | 0 7 5 6 2 2 | 7 5 i - |

叮咚的山泉，荡漾的春风，听我欢乐的歌唱。
故乡的瓦屋，弯弯的小路，看我高高的飞翔。

1 1 2 3 4 5 6 5 | i . i 7 6 5 - | 1 1 2 3 4 5 6 3 | 5 . 4 3 2 3 - |

多多来米法索拉索，啦啦啦啦啦，多多来米法索拉米，啦啦啦啦啦，
多多来米法索拉索，啦啦啦啦啦，多多来米法索拉米，啦啦啦啦啦，

1 1 2 3 4 5 6 5 | 7 7 6 7 i 2 - | i 7 6 5 6 7 i 7 6 5 6 7 |

多多来米法索拉索，啦啦啦啦啦啦，啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦，
多多来米法索拉索，啦啦啦啦啦啦，啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦，

i 7 6 5 4 3 2 1 0 | 1 i i - | 7 6 7 5 - | 3 5 3 . 5 |

啦啦啦啦啦啦啦歌唱田野，田野是
啦啦啦啦啦啦啦飞向生活，生活是

4 4 5 2 - | 1 i i . | 4 5 7 - | 6 6 6 7 2 | 3 * 4 5 - |

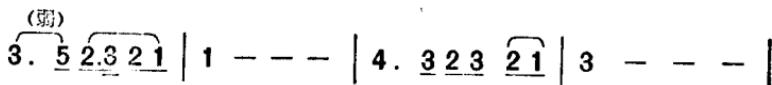
这样美丽，歌唱天空，天空是这样晴朗。
这样美好，飞向明天，明天是这样辉煌。

1 1 1 2 3 5 | i 2 3 - | 2 2 2 6 7 7 5 5 | i - - 0 |

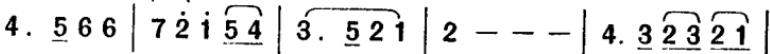
我愿是一只百灵，在春天里幸福地歌唱！
我愿是一只百灵，在阳光下自由地飞翔！

1 1 2 3 4 5 6 5 | i . i 7 6 5 - | 1 1 2 3 4 5 6 3 |

啦啦啦啦啦啦啦啦，啦啦啦啦啦，啦啦啦啦啦啦啦啦



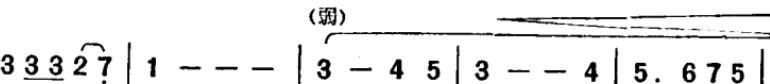
为什 么 山 林 这般 寂 静?
为什 么 今 夜 这样 阴 冷?



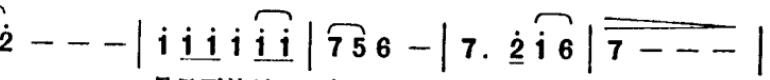
哪 里 去 了 欢 唱 的 百 灵? 夜 雾 笼 罩
金 凤 花 树 随 风 在 飘 零? 烟 火 映 照



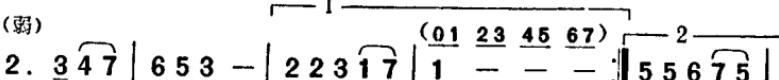
着 笼罩着 大 地, 月 湖 亮 躲 进
着 映照着 泪 眼, 湖 山 伴 着



厚 厚 的 云 层。 啊!
孤 寂 的 心。 啊!



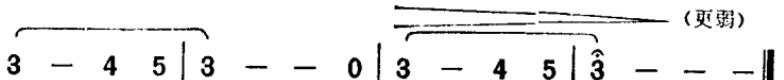
暴 风 雨 就 要 来 了, 就 要 来 了,
漫 长 的 夜 何 时 能 尽, 何 时 能 尽,



我 的 歌 声 召 唤 着 咆 哮 的 雷 霆! 心 里 的 不



平! 啊! 啊!



啊! 啊!

(更弱)

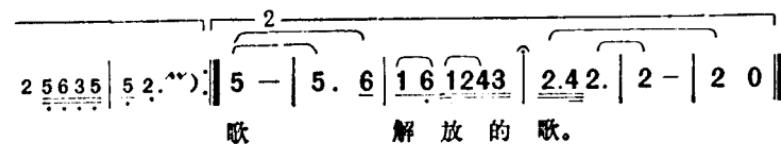
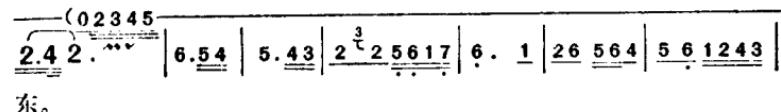
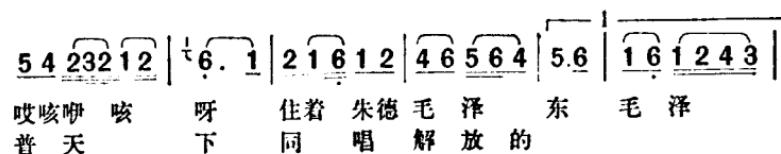
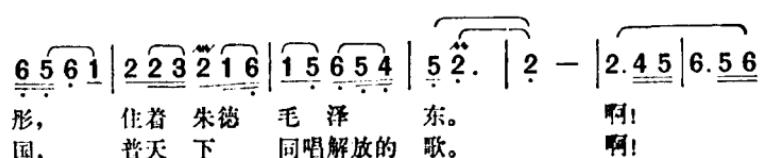
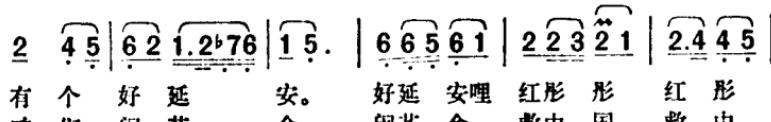
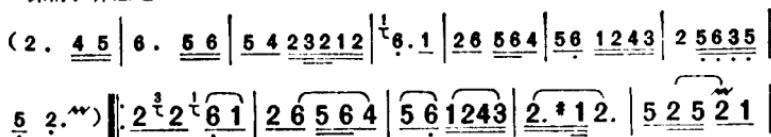
想延安

1=♭B $\frac{2}{4}$

(故事片《山城雪》插曲)

雁 翼
常苏民、陶嘉舟 词曲

深情、怀念地



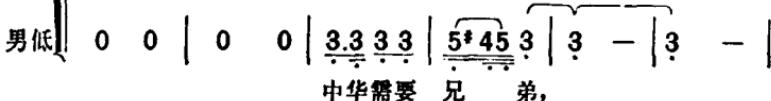
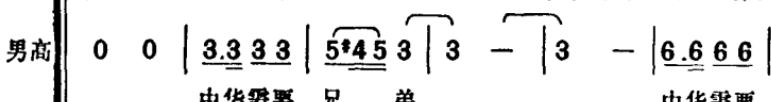
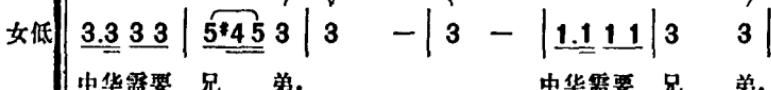
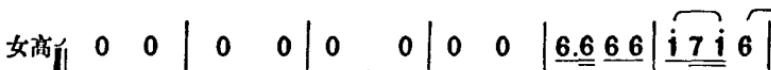
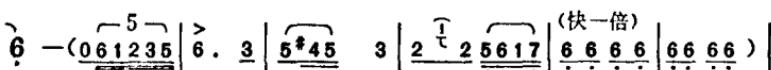
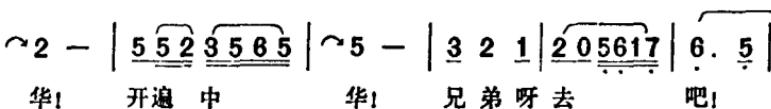
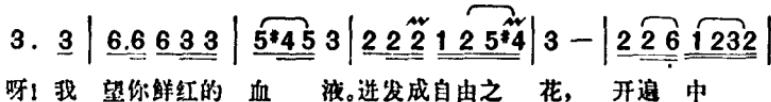
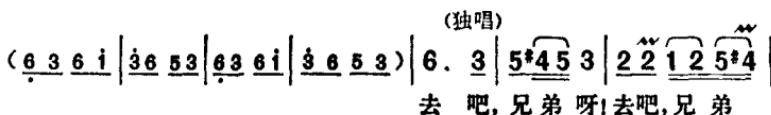
去吧，兄弟呀

1 = F $\frac{2}{4}$ $\frac{2}{2}$

(故事片《山城雪》插曲)

(女声独唱、合唱)

郭沫若词
常苏民曲
陶嘉舟



(注：此歌中段合唱中溶入了张定和同志原曲中段里的部份音调。)