

注音
黃仲則詩

目次

五古

鸚鵡洲……………一

秋興并序……………一

山行雜詩……………二

烈士行……………三

登大觀亭……………三

贈陳秋士……………五

董子讀書臺……………七

車中雜詩……………八

步從雲溪歸偶作……………九

春城……………九

讀史偶書……………一〇

七古

曉雪……………一二

焦節婦行……………一三

太白墓……………一五

金陵待稚存不至適容甫招飲……………一六

虞忠肅祠……………一七

武林吳翠丞降乩題詩仿其意爲

獻縣汪丞坐中觀技……………二九

此……………一九

捕虎行……………三二

啼鳥行……………二〇

山店獨飲苦無美酒薄醉題壁而

入市……………二〇

去……………三三

藥渣魚……………二一

對食……………三三

樓上對月……………二二

五律

練江舟中……………二三

耒陽杜子美墓……………三四

東阿項羽墓……………二四

瘡夜寒甚排悶爲此……………三五

惱花篇時寓法源寺……………二五

山行……………三五

典衣行……………二六

初九夜……………三六

短歌別華峯……………二七

早發……………三六

圈虎行……………二八

潁州南樓……………三六

廣陵雜詩……………三七

金陵雜感……………四四

荊軻故里……………三七

金陵別邵大仲游……………四四

潤州道中……………三八

桓溫墓……………四五

不寐……………三八

贈萬黍維卽送歸陽羨……………四六

濟南病中雜詩……………三九

送容甫歸里……………四七

春感……………三九

發蕪湖……………四八

雨後湖泛……………四〇

寫懷……………四八

七律

雜感……………四〇

雜感……………四九

武昌雜詩……………四一

卽目……………五一

靈澤夫人廟……………四三

卽事……………五一

夜坐懷維衍桐巢……………四三

題酒家壁……………五二

冬日克一過訪和贈……………五二

夜起……………五三

偕邵元直游吾谷……………五四

呈袁簡齋太史……………五四

將之京師雜別……………五五

言懷……………五六

晚眺……………五七

二十夜……………五八

都門秋思……………五八

聞鄭誠齋先生主講崇文書院寄

呈二首錄一……………六〇

重九夜坐偶成……………六一

三疊夜坐韻……………六一

送陳理堂學博歸江南……………六二

答仇一鷗和韻……………六三

與稚存話舊……………六三

直沽舟次寄懷都下諸友人……………六四

思家……………六五

烏江項王廟……………六六

鮑叔祠……………六六

途中遣病頗劇愴然作詩……………六七

徵病簡諸故人……………六八

贈楊荔裳卽酬令兄蓉裳……………六八

鳳山南宋故內……………六九

元夜獨坐偶成……………六九

聞子規啼……………七三

辭家後一日漫興……………七〇

別老母……………七三

五絕

別內……………七三

江上夜望……………七〇

安慶客舍……………七四

問渡……………七一

歸心……………七四

稚存歸索家書……………七一

龔頤侯塚……………七四

烏棲曲……………七一

山館夜作……………七五

空館……………七一

問水亭……………七五

新安灘……………七二

湖上雜感……………七六

晚行……………七二

癸巳除夕偶成……………七六

別意……………七二

十六日……………七七

七絕

午窗偶成……………七七

春興

七七

春燕

八一

歲暮懷鄭誠齋先生

七八

詠史

八二

歲暮懷朱笥河先生

七八

池陽杜牧祠

八二

歲暮懷袁簡齋太史

七九

丙申除夕

八三

少年行

七九

和錢百泉雜感

八四

山塘雜詩

八〇

飢鳥

八五

秋夜燕張孫圃座

八〇

注音 黃仲則詩

蔣劍人先生選本

五古

鸚鵡洲

地名，在今武昌縣西南江中。黃祖爲江夏太守，大會賓客，有獻鸚鵡者，使禰衡作賦，因以名洲。

朝發漢陽郭，言訪鸚鵡洲。沙浮草萋萋，中有萬古愁。我昔悲正平，懷刺無所投。繼復愧正平，隨地成羈留。依人而嫚罵，慢音若與性命仇。惜不死奸操，深計爲所售。士生處亂世，無才匪深憂。豎子亦已矣，俯仰悲千秋！

【漢陽】湖北縣名，與武昌對峙。

【沙浮句】

唐李白黃鶴樓詩：芳草萋萋鸚鵡洲。

【正平】禰衡字。

【懷刺】刺，名片也。衡置

刺於懷，三年不投。

【嫚罵四句】

曹操召衡爲鼓吏，使服鼓吏之衣，欲以辱之，衡直前更衣獨立，孔融勸衡趨謝，衡陽諾之，又造操

門大罵，操怒其狂傲，謂孔融曰：「禰衡豎子，孤殺之猶雀鼠耳。」顧此人素有虛名，遠近將謂孤不能容物，乃遂與劉表，表又以侮慢，因黃祖

性急，乃送衡與之，卒被殺。【豎子】阮籍登廣武而歎曰：世無英雄，遂使豎子成名。

五古
五
一
興
并序

音注黃仲則詩

二

昔潘黃門

晉潘岳字安仁岳曾官散騎侍郎散騎常侍隸門下省故稱潘黃門以三十二見二毛

謂髮斑白也左傳

君子不重傷不禽二毛。

爲賦秋興余則二十有三耳臨風攬鏡已復種種

左傳余髮如此種種注

髮短貌。

早凋如此其何以堪且念人之以白頭蓋棺者十不得一而余已先見此

也有慨於懷率爾

輕遽之貌。成詠藻詞莫託感均期一

所感所期皆一也。和之云爾

嚴飆

標音

一何疾勁草心不憂白髮本至公不上松期頭蓬壺一水隔大藥知

難求奈何處一世俯仰同纍囚未識生人樂行將成土邱回風蕩四壁日影何脩

脩

讀作

恨隨孤篷發思逐纖塵流嗟余未聞道何能齊短脩徵衰非一端淚下不

可收。

【嚴飆二句】古詩疾風知勁草。

【松期】赤松子安期生皆古之養生家能不死者。

【大藥】即大丹不死之藥。

【纍囚】

謂戰勝所俘之人也。左傳兩釋纍囚以成其好。

【脩脩】疾貌。見莊子李注。

【齊短脩】言人壽有脩短視如一致也。

【徵衰】

衰弱之徵驗也。

山行雜詩

道旁見樵衣，疑是虎啖音淡餘。側身望中嶺，半黍形蠕而充切。蠕須臾負薪至，低

唱過我車。爲言山貓多，危語訝僕夫。語罷入林去，頓使余心孤。

【半黍句】黍，黃米也。古人定分寸，皆以黍爲準。此言遠望山中人形小如半粒黍，如蟲之行也。【山貓】謂虎也。【訝】疑也。

【僕夫】御車者。

行行度深樾，

越音

自顧不見影。一風吹我衣，百體共淒警。平生輕路心，內反猶

耿耿。虛氣一相乘，壯志不可騁。論事貴及身，此理庶堪省！

【深樾】兩木交陰曰樾，深樾，即深林之意。

【淒警】即凜栗之意。

【輕路】不以旅行爲難也。

【耿耿】不忘於懷也。

【虛

氣二句】言心志一候，則處處可危，不敢前進也。

【論事二句】所以論事者，貴設身處地，此理今始知也。

疊嶂忽中豁，杈枒

牙音又

見山城。是時及晚爨，

竄音

一片烟漫青。頓與人接氣，往

恐倏

叔音

忽平。我馬何厖

灰音

厖，

類音

叱馭驅速行。長坡落浩蕩，回首無留情。

【嶂】山之高險者。

【中豁】言豁豁開朗也。

【杈枒】不齊貌。

【漫】徧也。

【頓與二句】言遠視見烟，往與之接，則倏忽

而平歟。倏忽，暫時也。

【厖厖】通作厖厖，屬病也。

【馭】與御同，駕馬者。

【坡】山上平路。

烈士行

諧樂無疾奏，清讌無急觴。若論壯士志，虎孔切湧洞爲中腸。直隻切剖擲當君前，
中有一寸霜。擊衣呼豫讓，向風武粉切勿田光。交者不利身，差勝輕薄行。微軀不自
惜，破膽與誰嘗？

【諧】和也。

【湧洞】相連貌，此言通明也。

【一寸霜】亦狀其堅白也。

【豫讓】戰國晉人，爲智伯報仇，得趙襄子衣，三呼而

擊之，遂自殺。

【田光】戰國燕人，太子丹與謀遣荆軻刺秦王，送至門，戒光使勿泄，光曰諾，出而自刎，以明其不言。

【不利身】言

不以身爲利也。

【嘗膽】越王欲報吳仇，有嘗膽事。

登大觀亭

在安慶城外。

山色殊春秋，江聲無晝夜。佳哉皖公城，

音

山水莽雄跨。障擁淮淝，

音

高勢與

荆襄亞。崇臺得壯觀，迎睫

音

足吁訝。沿堤十萬戶，蜃氣相激射。飛浪迎檐頭，轟

音

濤聞枕罽。

音

回首皖公色，潑翠滿雲榭。炊烟自成雲，不與江流瀉。龍爲徹夜吟，鶴或橫江

化。水寒沙淨閒，茫茫感代謝。

得堦懷伯符，升城緬亡善興霸。

興霸。

人雄及地勝，憑陵不相下。驚音戎捲旌旗，寒

雲收叱咤。

徒令懷古心，淹此趨途駕。

智亞切。

【院公城】春秋時有皖國，今安徽潛山，亦名皖公山。

【淮淝】二水名。淮水源出河南之桐柏山，淝水源出安徽合肥縣紫蓬山。

【荆襄】荊州、襄陽，皆在今湖北。

【亞】猶次也。

【睫】目旁毛。

【蜃氣】蜃，蚌屬，能吐氣爲樓臺。史記：海旁蜃氣象樓臺。

【樹

土高曰臺，有木曰樹。

【徹夜】通夜也。

【橫江】蘇軾後赤壁賦：忽有玄鶴橫江東來。

【伯符】孫策字，爲衛公長子。按懷寧縣北，

有喬公亭。

【緬】思貌。

【興霸】三國吳甘寧字，孫權攻皖城，呂蒙薦甘寧爲升城督，寧持練緣城，蒙以精銳繼之，城遂破。

【戎

風自下而上也。爾雅：扶搖謂之旋。

【叱咤】怒聲也。叱咤而風雲變色。

【淹】留也。

贈陳秋士

吾儕一聚散，造物巧掄音弄。

君昔遊燕初，河梁一相送。輾轉三年閒，合此離

襟縫。我今客作家，君猶作鄉夢。相依若性命，相愛儼伯仲。我識君苦淺，君視我殊

衆。連牀燭一枝，入市轡雙控。歡意與淡俱，交情與貧重。

前衢溢華驄，

音聰

後巷飛絲鞵。

苦貢切。

置身塵熱區，心兵按不動。君性更簡夷，談

言每微中。能於廣座中，一語寂羣閑。

胡貢切。

風致菊豔霜，詩境梅破凍。蓮思火地開，

蘭擬幽谷種。何物可贈君，騷香爲君誦。

更感拜母情，助以菽水供。投布識范寒，分

金補顏空。相對茅檐中，酣歌時擊壤。爲樂曾幾時，小別得母恫。

吐孔切。

膠漆雖不離，

登音窮。

距孰爲共？各曰有親養，豈免爲人用？君得賢主人，羣籍互

穿綜。

時爲四庫總校楊慈衍校官書。

得淥

淥音淥。

乃泛蕩，非高詎棲鳳？所幸我輩交，不貴屢過從。聚

非青蠅集，散異市兒哄。

胡貢切。

脫閒命駕來，相期恕疏縱。

【揄弄】猶言邪極播弄也。

漢書王綰傳：市人皆大笑，舉手邪揄之。

【燕】北京。

【河梁】古別離詩：攜手上河梁，之子去何之？

【輾轉】如車輪之無定。

【合此】謂既離復合也。

【伯仲】謂兄弟也。

【殊衆】言異於衆人也。

【連牀】朱熹詩：妙語夜

連牀。【控】止馬也。

【衢】路也。

【華聽】名馬。

【騁】馬勒。

【塵熱區】指北京。

【心兵】心之惑物而動，如對敵人。范

成大詩：心兵休爲一蚊動。【簡夷】言簡淡平夷也。

【譏言微中】史記滑稽傳：談言微中，亦可以解紛。

【風致六句】言其

品性學行也。梅破凍，詩之清也。青蓮湧於火中，見佛經，騷香，言如屈子之芬芳也。

【拜母】吳志：孫策與周瑜同年友善，瑜推宅舍策

登堂拜母，有無通共。

【菽水】禮記：孝子之事親也，啜菽飲水盡其歡。菽，豆也。

【范寒】史記：范雎微行，敝衣見須賈，賈罵曰：范叔

一寒至此哉！乃取一綈袍贈之。

【分金】史記：管仲曰：吾始貧時，嘗與鮑叔賈，分財利，多自與，鮑叔不以我爲貪，知我貧也。

【顏

空】論語：子曰：回也其庶乎！

【恫】痛也。

【膠漆】後漢書：雷義與陳重友善，時人爲之語曰：膠漆相投，不如雷與陳。

【登

距」與登距同。韓愈詩：「願得終始如距。」注：「幾子北方有獸名，食得甘草，必留以遺登距，虛二獸，見人來必負蠶以走。」爾雅：「幾比肩獸，謂其行不相離也。」字作叩距。【非高句】後漢書：「棘非鸞鳳所棲，百里非大賈之路。」

王儉長史蕭綸與儉書曰：「盛府元僚，實難其選，庾亮行泛淥水，依芙蓉，何其麗也！時人以儉府爲蓮花池，故綸書美之。」見南史。【青蠅句】元續與監軍崔譚峻書，上在東宮，聞宮人誦續歌詞而善之，及即位，譚峻歸朝，薦之上，以爲知制誥，朝論鄙之，會同僚食瓜于閣下，有青蠅集其上，武儒衡以扇揮之曰：「適從何來，遽集于此。」同僚皆失色。儒衡意氣自若。【哄】衆聲。

董子讀書臺

董，名仲舒，漢武帝時人，兩相驕王，官至大中大夫。著有春秋繁露等篇。

廣川紹絕學，命世伊呂儔。對策未竟用，說災行見收。遂令王佐才，老逐經生游。東海牧羊叟，乃是平津侯。方以曲學顯，亦曰治春秋。再遣相驕王，不異豺虎投。爲問東閣門，譬折何所求？一上丞相書，未免經術羞。幸哉盛名下，猶得遂首邱。差勝洛陽賈，作賦沈湘流。經過下帷處，高臺列松楸。感激士不遇，此意良悠悠！

【廣川句】漢國，在今河北，舊冀州、深州、景州等地。仲舒，廣川人，少治春秋。【王佐伊呂】伊尹、呂尚，乃商周之良相，劉向稱其有

王佐之才，雖伊呂無以加。【對策】武帝即位，詔舉賢良方正直學，樞之士，仲舒乃上天人三策。【說災句】仲舒爲江都相，以

言災異下獄。【東海四句】公孫弘，菑川薛人，家貧，牧豕海上，年四十餘，時作牧羊賦，致身宰相，封平津侯。治春秋學，阿世希用。自

音注黃仲則詩

八

學鄙曲之學。

【再遣二句】言仲舒先爲江都王相，因與公孫弘不合，復使爲膠西王相，兩王皆驕蹇，而仲舒有以感格之。

【豺

虎投】詩經：投畀豺虎，言欲使驕王殺之。

【東閣四句】弘開東閣，以延賢人，上丞相書，董傳未載其事。磬折，身之僕折，如磬之背。

曲禮：立則磬折垂佩。

【首邱】禮記：狐死正邱首，謂其以壽卒於家。

【洛陽賈】謂賈誼也，謫爲長沙相，作鵬鳥賦而死。

【下

帷】

仲舒下帷講誦，三年目不窺園。

【松楸】墓樹。楸，梓木。

【仲舒有士不遇賦。

車中雜詩

十室或爲堡，

保晉

三家亦成村。賽社鬧鵝鴨，趁虛喧蠹

育晉

蚊。此鄉今年豐，民樂

氣自淳。何乃塗路閒，雁戶紛成羣。扶攜雜老穉，負擔兼瓶盆。奔號乞一錢，遮攀礙

雙輪。人飽爾獨飢，歲富爾亦貧。或爾愛游手，不肯爲石民。

叩之旁人言，乃異吾所云。

稱人切。

此曹農事畢，耕作待發春。乞食非本意，聊以度蕭

辰。聞言爲失笑，可喜不足嗔。

稱人切。

我錢苦易盡，爾術亦已新。謀生固多道，各荷皇

天心。

【堡】小城。

【鬧鵝鴨】杜子美詩：不將鵝鴨鬧比鄰。

【趁虛句】虛，市集也。言趁虛之人，衆多如。

也。臨，留人處。

【雁戶】客民也。雁因時徙，故以爲比。劉禹錫詩：江村雁戶歸。【游手】空手無事也。【石民】管子：士農工商四民者，國之石民也。【發春】言當春而作也。【蕭辰】殷仲文詩：哲匠感蕭晨，言秋晨蕭瑟也。【嘖】怒也。

步從雲溪歸偶作

多時縱腰腳，百病成一慵。

音庸

今來眺原麓，

音六

氣候歸初冬。疏樹語撼撼，

音釋

薄

雲卷空空視，聽及蕭索，

寸心驚飛蓬。枯草踏成路，

下與清溪通。落日見隻影，

乃臥

寒流中。澤淺魚避餌，

音耳

收釣溪生風。太息歸荆扉，

燈火慘不紅。興至偶欲賦，

景失無由蹤。惟應付沈醉，何須嗟困窮！

【慵】懶也。

【撼撼】落葉聲，亦作瑟瑟。

春城

春城久陰雨，欣見白日輪。

照我歎羈寂，更照東西鄰。

東家娶新婦，開筵羅衆

賓。

音霍

香徹舍，喧笑夜達晨。西家屋頽

音徒

破，中有新死人。牀頭老嫗

音依

哭，

哭子聲酸辛。共此日光裏，哀樂胡不均！無情感過客，側耳繼嘸呻。觸懽歎無憚，聞

戚幸有身。

俄傾衆慮集，首念倚閭親。有子常若無，不得相對貧。孤燈耿白髮，茹苦何能伸？亦有蓬頭妻，抱病臥積薪。自爲我家婦，甑_{蘇切}釜常生塵。門戶持女手，何以能支振？_{平聲}一身尙乞食，所遇猶_{諸延切}_{音難}連_{音倫切}。言念勿及此，滂沱涕盈巾。

若語東西家，哀樂稍可勻。更欲起相告，事運多相因。啼笑互乘伏，迎送如輪巡。所見盡逆旅，何者堪爲真？

【臃】肉贅。曹植文：臃江東之潛繼。

【慨呻】感慨呻吟也。

【懌】猶歡也。

【幸有身】幸身之存在。

【倚閭】國策：王孫賈

母曰：汝暮出而不還，則吾倚閭而望。步元舉詩：晨昏多負倚門親。

【茹】食也。

【蓬頭】魏書：何必蓬頭垢面，然後爲賢。

【甑釜

生塵】漢桓帝時，范冉爲萊蕪長遭黨禍，窮居自若，閭里歌之曰：甑中生塵范史雲，釜中生魚范萊蕪。

【遭連】謂時運不通也。

【逆旅】客舍也。李白春夜宴桃李園序：夫天地者，萬物之逆旅。

讀史偶書

七雄誇轉鬪，畢竟歸咸秦。豈曰不能戰，詐力匪匹倫。撫劍而虎視，敗籜_{音托}隨

紛紛。一息未歸土，劉項不保身。雲逝博浪擊，電掃蘭池氛。起視六合閒，喘伏皆愚民。誰知一生事，受侮茫無津。生緣洛陽賈，音死役齊東人。弄汝在掌上，而汝不得嗔。音趙高斬汝祀，於趙爲忠臣。七亂竄切。匿在左右，而汝引與親。智計所蓄積，詎可道里論。

伊維五霸來，始以詐力聞。縱橫及任俠，戾種因紛紜。閒氣乃一洩，極盛當茲辰。後世舉相效，伎倆如埃塵。或盜等狗行，或媚如狐羣。取之孤寡手，輾轉相輪巡。屠販偶竊據，頌德皆放勳。卽以詐力計，何啻禰與孫。而況聖心法，安能至今存？

【七雄】戰國時韓魏趙燕齊楚秦七國，謂之七雄。

【咸秦】秦都咸陽，故曰咸秦。

【豈曰四句】言秦併六國，非戰之罪，乃詐

力不及耳。

【擗】竹皮。

【劉項句】言始皇尙存，不能自保也。

【博浪擊】始皇巡行至博浪沙，張良使力士伏而擊之，中副車。

【蘭池】陂名，在咸陽東。始皇引渭水爲長池，夜出逢盜於此。

【六合】上下四方，謂之六合。

【喘伏句】言民畏之甚也。

【無津】猶無涯涘也。

【洛陽賈】居不韋，賈於趙，時莊襄王方爲賈於趙，以不韋計，得歸嗣位。不韋嘗納邯鄲姬，有獻，獻之莊襄王。

後生子，卽始皇也。

【齊東人】始皇崩葬驪山，役徒七十萬人，諸反者皆因趁徒驪山而起事也。齊東，山東以東之地。

【趙高二

句】始皇既崩，宦者趙高等矯遺詔，立少子胡亥爲太子，殺始皇長子扶蘇及蒙恬。高本趙族屬也。

【五霸】春秋時，齊桓、晉文、宋襄、