

沿滩文史



政协自贡市沿滩区第三届委员会
文史资料委员会

编

沿 滩 文 史

第 一 辑

政协自贡市沿滩区第三届委员会
文 史 资 料 委 员 会

编

一九九三年元月

政协自贡市沿滩区第三届委员会
文 史 资 料 委 员 会

主 任 委 员：王镜华

副主任委员：缪 琦

委 员：曾权绍 郭吉圣

吴叔明 陈俊良

《沿滩文史》编辑委员会

主 任：梁国定

副 主 任：李永忠 汪国定 张淑谦

刘家裕

委 员：王镜华 何文廷 陈超文

田怀民 吕志新 陈兴杰

曾权绍

主 编：刘家裕

副 主 编：王镜华

编 辑：何文廷 陈兴杰 曾权绍

苏永笃

前 言

人民政协的文史资料工作，是在周恩来同志的倡导和关怀下开展起来的。它是我国一项重要的社会主义文化事业，是统一战线工作的一项重要内容，也是社会主义精神文明建设的一个重要组成部分。

遵照人民政协章程的规定，根据统一战线组织的特点，“进行关于中国近代史、现代史资料的征集、研究和出版工作”，是人民政协在新的历史时期责无旁贷的历史重任。

政协自贡市沿滩区委员会自1984年建立以来，坚持“在党的基本路线指引下，高举爱国主义旗帜，坚持实事求是原则，为社会主义现代化建设服务”的文史工作方针，并联系沿滩人文荟萃、史料丰富的实际，积极开展了我区文史资料的征集、研究和印发工作。八年来，我会征集了有关我区从清代以来各个历史时期的部份文史资料共116篇，已编辑、印发了《文史资料》（油印本）14辑。为便于保存和积累历史资料，我们在已征集的文史资料中选出31篇，编辑出版《沿滩文史》第一集，

以后将陆续出版，以充分发挥这些文史资料在我区“两个文明”建设中的“教育、借鉴、交友、存史”的作用，为“振兴沿滩，建设沿滩”服务。

编辑、出版《沿滩文史》，由于我们思想水平低、经验不足，时间仓促，疏漏和错误在所难免，敬请各位领导和读者不吝赐教。

政协自贡市沿滩区委员会

文 史 资 料 委 员 会

一九九二年十二月

目 录

- | | |
|----------------------|---------|
| 1、沿滩镇史略 | 沿滩政协文史组 |
| 2、从“沿滩镇”地名的由来看它的发展 | 黄兆云 |
| 3、沿滩“驿站”及沿滩境内古道之分布 | 舒俊良 |
| 4、沿滩镇的“五庙四官” | 舒俊良 |
| 5、沿滩石刻“宽猛政和” | 舒俊良 |
| 6、“庸公闸”史话 | 舒俊良 |
| 7、昔日永安街的商业 | 郭浚夫 杨学鲁 |
| 8、永安盐包市场闻见录 | 郭浚夫 杨学鲁 |
| 9、永安的牛市 | 郭浚夫 杨学鲁 |
| 10、永安米行记闻 | 郭浚夫 杨学鲁 |
| 11、“永安场阆王宫合会叠议屠棹规条”碑 | 郭吉圣 |
| 12、永安叫化营 | 郭浚夫 杨学鲁 |
| 13、小镇轶闻 | 皮映南 |
| 14、小镇艺苑两枝花 | 皮映南 |
| 15、仲权地区文化策源地——奎文书院 | 彭长远 |
| 16、早期的双石铺小学 | 皮映南 |
| 17、公民常识学校二三事 | 皮映南 |

- | | |
|------------------------|------------|
| 18、路过双石铺的一支保路同志军 | 皮映南 |
| 19、双石铺的一场军阀战争 | 皮映南 |
| 20、李筱亭廉政二三事 | 曾玉甫 |
| 21、难忘的教诲——回忆和李筱亭在一起的日子 | 彭长远 |
| 22、釜溪盐农——熊楚 | 沿滩政协文史组 |
| 23、画家陈蜀樵生平事略 | 陈兴杰 |
| 24、张敷伍传略 | 陈兴杰 |
| 25、易德尊先生其人 | 胡丛章 |
| 26、宜宾东路学生的抗日宣传活动 | 彭长远 |
| 27、黄镇铺的老字号——“德丰和” | 周金培 |
| 28、驰名中外的“龚扇子” | 张再华 |
| 29、太源井晒醋 | <u>李满忱</u> |
| 30、对漆树乡篾索生产的回顾 | 曾玉甫 |
| 31、石刻——“患除不均”的由来 | 舒俊良 |

沿滩镇史略

沿滩政协文史组

沿滩场的初兴

沿滩镇坐落于釜溪河西岸，始建于清初。之前，此地一湾河水流过一片河滩，滩内乱石丛集；沿河两岸长满枝繁叶茂的麻柳树，故名麻柳湾。场镇兴起之初取名埂子场，在今河东洪沟乡收购站一带。河西地处交通要道，一条石板大路通往自井、富顺和宜宾等地，便逐渐成为城乡物资交流的集散地，人口逐日增长，农商贸易增多。过河赶集，主要靠在今织布厂门前的河坎下横跨釜溪河的一溜“跳蹬”，或绕道一里远的下渡口，靠一只木船摆渡。因而，为便利商贸，旧场遂迁河西。随着自井盐业的兴盛，水路交通的发展，逐渐发展成今日之沿滩镇。

镇侧约四百米河道有两槽：靠近河西一侧曰正槽，槽内有竹马、二洞子、建岫、大洞子、伸脚石、古兜石、黄板石等险滩；靠近河东一侧曰小槽。每年洪水过后，水位升高，在未降落至“枯水”之前，船从正槽而过；枯水季节则船从小槽过滩。从犀牛口至簸箕滩，滩长五华里。流过麻柳湾的河段又有“沿五里”之称。这段河道落差大，沿河滩

多，滩险且长，相传“沿滩”之名由此而来。

相传，清康熙元年，滇事告终，滇、黔、两广便有人入川占垦；康熙肃清川鄂诸山间“西山寇”后的百十年间，从山西、福建及湘广等省陆续移民入川，其中一些辗转迁移来沿滩地区。如邻近沿滩的永安场（现沿滩区属镇），谢氏远祖洪旺，于康熙五十九年，庚子秋七月偕妻林氏率子四人、媳二人由赣入蜀，暂住江津一载，旋迁隆昌，继又迁住富顺永安佃田置业。沿滩魏氏远祖立良，于乾隆十三年戊辰，由广东入川，经资州、内江至沿滩双溪口，见土地肥美，颇称膏腴，定居垦置，从事农耕商贸。沿滩地区人口逐渐增长，促进了农商贸易的发展。

背靠山后井宜要道，面临釜溪河而建的沿滩场，从清乾隆至民初，先后修建了五庙（川主庙、张爷庙、仓神庙、火神庙、老君庙）、四官（南华官、天后官、万寿官、禹王官）与舒家祠。四官，为外省移民入居沿滩的广东人、福建人、江西人集资兴建，作为他们联系同乡，壮大势力的“会馆”。

庙宇祠堂完工后余下一些建材。人们便在庙、官的两旁空地上，用余下的建材修建用以经商的店铺；随之到场上投商的财主与作小本经营的农户，陆陆续续地砍倒覆盖河岸的麻柳林，修起了对称的

街房，相继开办饮食、客栈、日杂、粮油、烟酒、布匹、医药、典当等各种商店。而那高出两排街房屋顶的五庙四宫，参立其间，使这座依山傍水的乡场，在农商交换中，呈现出这样的景象：

晨钟暮鼓与鸡鸣犬吠合唱，
敬神烟火和生息炊烟齐舞。

（责任编辑：陈兴杰）

沿滩街道及环境的变化

沿滩旧街在未拓宽之前，宽约一公尺左右，长约六百余米，分上场和下场，以地处街市中心的南华宫（今沿滩区政府）分界。

旧街的上、下场口和三条巷道口设有栅门（俗称“扎子”）五道。街面上分段盖有三个天棚。

五道栅门，分别设置在：上场口（今蜂窝煤厂），沟沟店（今农贸市场）巷口，黄板石（今中心巷）巷口，高坎子下面的黑龙江巷（今区粮食局对面）巷口，下场口（今沿滩乡卫生院）。栅门是用粗大的木料制成。其中，下场口、黑龙江巷口、黄板石巷口的栅门上盖有“更楼”（俗称“大扎子”），楼上住有更夫。二更后，将栅门关锁，来

往行人不得进出，以防盗匪。

三个天棚，被巷口的栅门隔开：一个由沟沟店至黄板石，一个由南华官至高坎子，一个由火神店（今沿滩乡政府）至下场口。天棚遮盖了街长的二分之一。所谓“天棚”即是在街道两边店铺面街的墙壁顶端，加筑横梁，再在横梁上栽立一米许的木桩，盖上檩子和瓦角，造成比两边房檐高出一头的顶盖。下雨时棚檐水汇进两边店铺的槽檐里流走，既避雨又遮阳。

栅门和天棚，为古时旧街的一大特色，它展现了当时封闭式自然经济的风貌。时至民国二十年，其形依旧如故。每逢二、五、八、十赶场天，汇聚四乡农民与来自周围场镇的商贩，沿街摆摊设担，使狭窄的街道拥挤不堪。由于水路交通运输的发展，带来农商贸易的兴旺，旧街更是不胜负荷。

民国二十一年（1932年），宋耀如先生任沿滩团正，力主扩建沿滩街道。他向士绅、乡民和祠首、庙主集资，不足部份由乡筹集。拆除了栅门和天棚，扩宽了街道，两边店铺各后退二米许；街面全部用长三市尺、宽一市尺、厚七市寸的石板镶嵌。上、下场口连接川云公路的石板路，也改建为能通行车辆的泥石混合路面。

拓宽街道并与省道连接的沿滩镇（原为富顺县辖区镇，现为自贡市沿滩区的区府所在地），破除

了往昔的封闭状态，石板大街上，车来人往，增大了信息和物资流量。那时，川云公路的井邓路段上，板板车、架子车、黄包车来往穿梭，取代了“挑脚”；邻近的黄市、永安等乡场及远在牛佛等地的劳动者多人，迁住沿滩从事搬运苦力；下场出口的一段公路两旁（今区农机水电局、沿滩汽车客运站一带），两排瓦屋与草房相连的饮食店十多家，门前停靠着几十辆黄包车与架子车，以及打尖的板板车，形成井邓路段的“中点站”，载人载货，上至自流井，下达邓井关，呈现出一派繁忙的景象。釜溪河上“庸公闸”（位于沿滩镇）的建成，使沿滩成为井盐航运的枢纽。抗日战争时期，冯玉祥到自贡搞献金活动，路过沿滩，特地下车，到闸一观，也甚为赞赏。面临闸坝的一家宽敞、明亮的茶楼（今缝纫厂门市及合作商店门市），终日顾客满座，倚窗观赏提闸，载载盐船过闸的盛景，别有一番情趣；在提闸上首，一家“天成客栈”，四层楼高的阳台上能饱览全闸景致，也“生意兴隆通四海”。

扩建街道后的沿滩，因交通便利，成为富顺西区的一个重要集镇。

（责任编辑：陈兴杰）

沿滩的交通运输及其发展

往昔，途经沿滩的井盐运销川内及滇黔各省，依靠自贡通往富顺和宜宾的石板大路和一条釜溪河（又称盐井河）。路运，由“盐担子”肩运，从自贡贩盐到云贵等地，都要在沿滩打尖；而川南等地的杂货小贩，把大米、干货等运到自贡，也要在沿滩停留，所以沿滩店铺逐渐发展起来。水运，由橹船（俗称“歪屁股船”）载运。

因发源于威远及荣县两境山区的釜溪河，源头流量不大，洪水泛滥时，水流湍急，枯水时河床浅窄，盐运不能常年通航，因有通航期与停航期之分。承担井盐外销主运任务的橹船，洪水期停船；枯水期船过滩需七天放行一次；如遇严重干旱，河水枯竭，还要盘滩过坳。一载盐船（约五十吨）要盘滩过坳费八千元。那时的沿滩码头，上河停靠的过滩船，长串地排满河上，鳞次栉比，颇为壮观；船夫抬工营集，确也相当热闹，街市生意买卖火红。但运力低，航行缓慢，且运费高，这样落后的运输不能适应井盐发展的需要。

民国十五年(1926年)，二十四军接防川南，军长

刘文辉始倡导修筑井（自流井）富（富顺）马路（即川云公路的前身）。井富马路自雷公滩起至邓关，途经贡井、东兴寺、沙坪、沿滩、王井、邓关等六个场镇。一九二六年开始筹建并募捐股款，一九二七年初测施工，一九三〇年全线修成通车。井富马路成为自贡盐运的一条重要交通要道，活跃了农商贸易，发展了沿滩经济。

民国二十六年（1937年），抗日军兴，自贡盐场振兴，盐业增产，川康盐务管理局接管井富马路。为了多运井盐出关，又拟定利用马路一侧路基铺设轻便轨道。自民国二十八年（1939年）上半年开工，十二月底就修成自贡至沿滩一段。共有运行的平车二百辆，约每日可运井盐一千二百市担，回程运煤一百四、五十包（每包二百五十公斤）。后因车祸不断，伤亡日增，于一九四一年拆除。

继而承担路运主力的是板板车。但板板车亦常发生事故，且运力有限。其时抗日战争吃紧，国民政府退到重庆，海盐不能内运，自贡成了西南的唯一食盐供应基地。盐税是国民政府的主要财源。在国民政府号召盐商发展生产，自贡井盐出现高速增长的情况下，为了开发河运，在釜溪河上修建了三座船闸。船闸修成后，河流成梯形结构，水位升高，河床加宽，并可调节水流，使盐运常年通航。而沿滩面前的船闸，处于中转的重要位置，故以当

时任国民政府财政部长孔祥熙之字号庸之命名为“庸公闸”。由享有书法家盛名的荣县赵熙题字，刻于闸壁。

民国三十年（1941年）三月，由川康盐务管理局投资开始修建沿滩船闸。工程由总工程师朱宝铃等十三人负责，郑厚平任船闸总施工，船闸工程于民国三十一年（1942年）五月底竣工。建成拦水堰长六十九点五米，标高四百八十七米，顶宽四米，底八米；船闸长六十三米，宽九米，闸墙标高四百九十米。此项工程计用工款290,701元（银元）。船闸建成后，舟楫通行，航程时间缩短，运费节省。那时赵化等地的煤，销往自贡熬盐，由路运到沿滩转走水路，沿滩沿河两岸遍设煤栈，堆煤如山；车来船往，甚为热闹。

其时沿滩，路运居于井富路中点站，水运为重要码头；路上车轮滚滚，河里百舸争流，农产物丰，商业繁荣兴旺，人称“小重庆”。

（责任编辑：陈兴杰）

从“沿滩镇”地名的 由来看它的发展

黄兆云

事物的发展，从量变到质变，都遵循着事物发展的客观规律，受到主观与客观因素的制约。沿滩的兴起、发展乃至繁荣，其整个过程，亦毫不例外。

“沿滩”的兴起和发展，同自贡盐场的兴衰是息息相关的。它的原有名称本不叫沿滩。街道、市面，是从河对面搬迁过来的。旧址在今富顺县所属洪沟乡叶家坝上（即今大桥头坝上）。

从“埂子上”到“太平场”

早在清嘉庆、道光年间，打井取盐的事业已经在太源、王井、沿滩等地开始发展。沿滩叶家坝地区，当时除一座四峰山和一条长岭埂外，尚是河坡上一片矮小丘陵的不茅之地，名叫“埂子上”。为采卤索源，有人曾选中了这块地方，在叶家坝靠河坡处筑架打井（未修堰闸前，叶家坝坡下尚有井眼