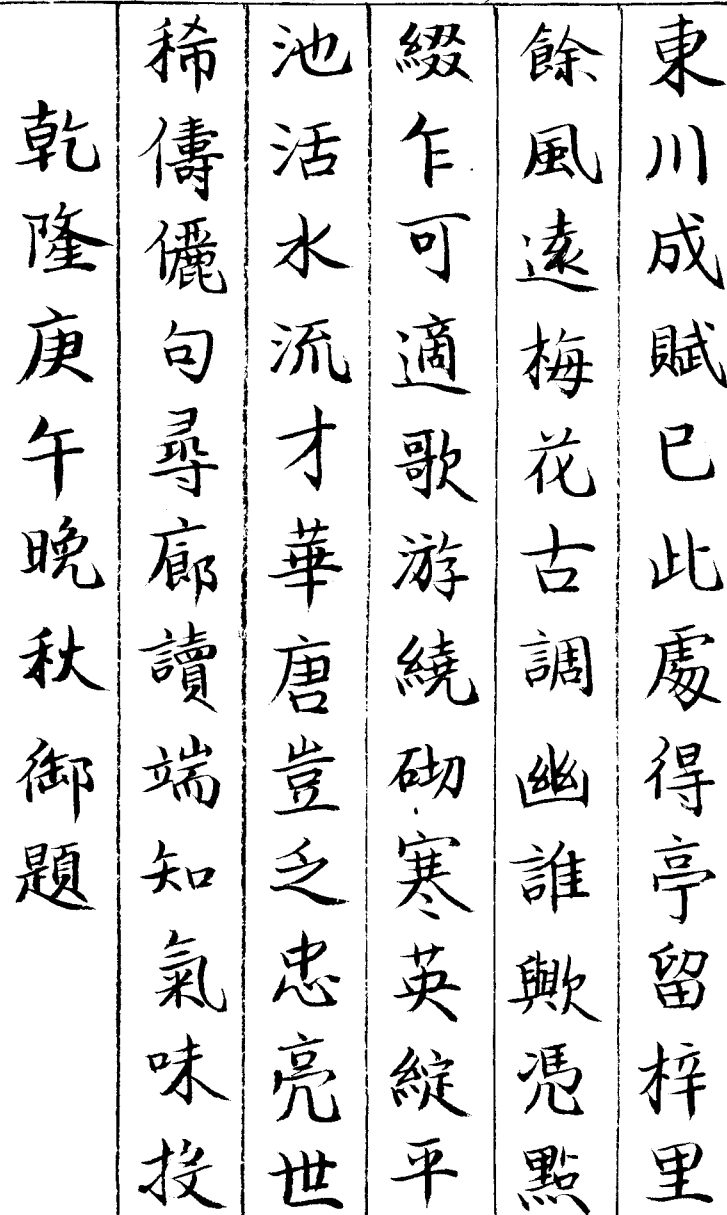


皇太子御製

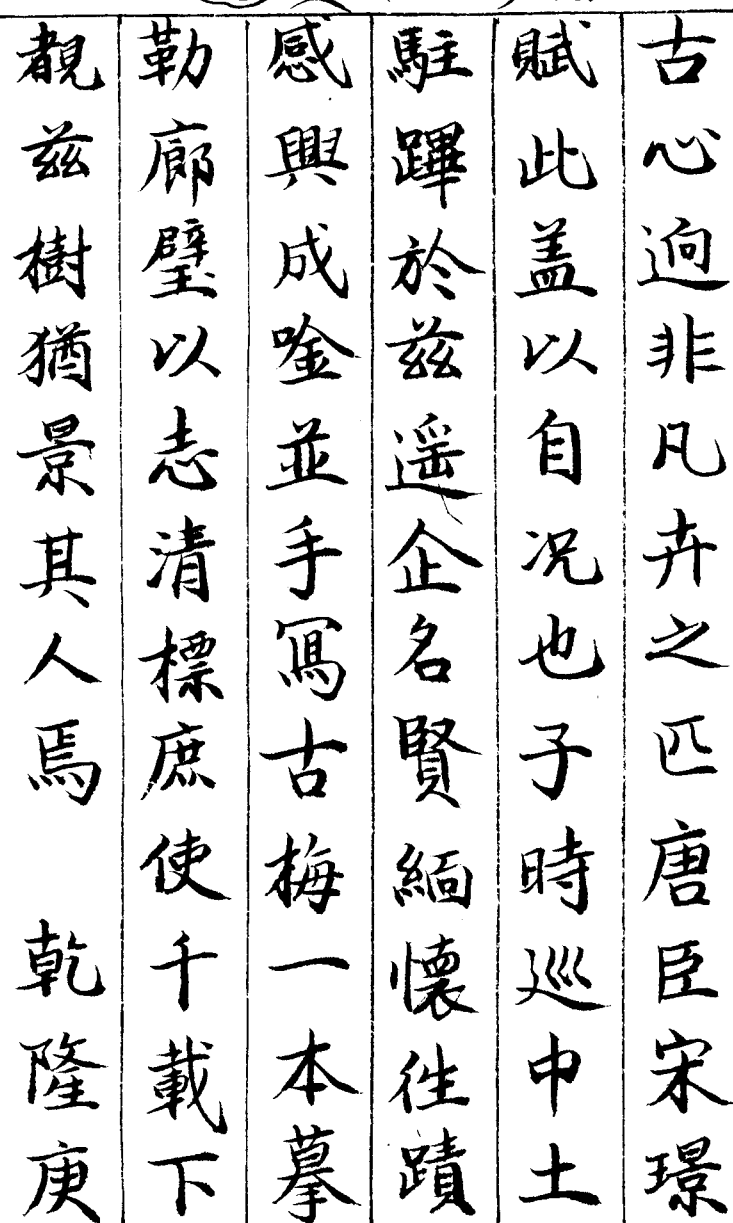
驛路秋風度古襄叢祠遙見栢
塋旁生平事業期房杜身後調
和恨李楊三代斯民由直道千
秋名相示周行魯公響榻碑重
讀氣味相投要在剛 乾隆庚
午季秋題 御筆



東川成賦已此處得亭留梓里
餘風遠梅花古調幽誰歟憑點
綴乍可適歌游繞砌寒英綻平
池活水流才華唐豈乏忠亮世
稀儔儷句尋廊讀端知氣味投
乾隆庚午晚秋御題



重吟賦句憶前賢便是無花地
亦仙賸有亭名傳故里因教畫
意補東川宛然踈影臨清水行
矣明朝隱斷烟俯仰漫須陳迹
惜風華爾許在詩編
梅花品格最勝冰姿玉骨鉄榦



古心迥非凡卉之匹唐臣宋璟
賦此盖以自况也子時巡中土
駐蹕於茲遙企名賢緬懷往蹟
感興成吟並手寫古梅一本摹
勒廊壁以志清標庶使千載下
觀茲樹猶景其人焉 乾隆庚

午陽月御筆

巡豫返轡駐蹕於此載稽往蹟
乃唐宰臣宋璟故里後人慕其
德而建茲亭以璟曾賦梅花即
以梅花名之惜其賦空傳未經
貞石亦一闕略也予嘗讀是賦

心企其人今適與地會輒手書
一通俾勒陷壁間既補前此所
未備亦以寓旌賢之意云 乾
隆十有五年庚午孟冬月既望
御識

維

乾隆十五年九月十五日

皇帝遣內閣學士鶴年致祭於
唐臣宋璟之墓曰惟爾懷
忠履信守正嫉邪勉張說
以雪冤知名義為至重沮



三思之預政杜請囑而不
行輔政協心治化幾於貞
觀知今鑒古諮詢徧及高
齊揚良善而抑姦回多諫
諍而鮮阿順紹房杜以稱
賢相全唐僅數四人與元

之並有重名直道遠推第
一尊崇允合昭報攸宜朕
稽古巡方至於中嶽緬先
型之已邈瞻遺墓之猶存
用遣耑官潔修祀事神其
不昧尚克歆承

沙邑自前明姬合則有專志迄我

本朝康熙二十六年談令復續修之即今之舊志是也其中
間有修于谷馮徐三令者則不可攷乃今披儉原書其援
据之䟽採摭之襍敘次之紊体例之乖種種紛紜錯出溷
耳目而淆簡編余始來沙見之輒怒然于心顧欲重為厘
訂而茫乎不知所據既復念我

國家至治翔治百度具修雖藐茲小邑而志乘一事寔鉅典
所關無容缺畧追惟談令距今已七十載即舊編別無舛
戾亦湏賡續以後來之事蹟矧其所輯正復不獲如前之
云尔平且誠在庚午

皇上巡幸中土

駐蹕於城北之梅花亭甲戌夏又因邑地多積沙

特遣侍臣祈雨曠世之

恩光

膏澤藹爾微顧獨被之尤守土小臣所當敬謹識錄以待史
官裒集者爰不自揆度廣咨詢親履勘繙簡策隨時劄
記累月經年乃始克有就緒竊惟鄙何敢以著述自任
柔先民有言邑乘者國史之權輿其本在於徵寔其用則
在足為從政者之取資與都人士之觀感而慕倣今茲所
纂虽不敢仰企作者之列而區區用心稽數編劇必詳必

慎準以古人誤次之旨似猶不火相刺謬庶幾

聖治美善之隆規

大憲敷宣之盛意或可即方隅紀載表見一斑且以舊志之荒率如彼改弦而更張之亦斷斷不可以已遂不辭妄作之咎而貿然從事焉刊刻既竣因綴數言以識其重修之大畧如此邑令古吳杜灝書于沙河官署之忠愛堂時乾隆二十二年歲次丁丑秋九月上澣

志事刻成適余有為鄰封墊賸之役未遑捐印邑中紳士及鄉民之慕義者咸願出貲勸助遂得鳩工刷就如干部因列其姓氏以志急公之誼丁丑長至月朔識

霍 琚 舉人

張儉 超員

李益淳

張烈節

紀克已

常

琳

以上監生

劉 仁

韓漢傑

董其義

尚天爵

王成德

張元亨

杜 琮

李弘書

紀善已

張寔穎

陳吉祥

朱懷道

薛懷琳

李元善

秦 莅

田見龍

郭茂棠

劉景明

張 功

韓天敘

焦 乙

張汝濂

武振川

李天秩

郭 涓

姓氏

薛丕成 陳守義 李寧 喬成 喬大經

李惇典 楊琇 王福景 王大輅 張洵

樊鈴 張鳳翔 張美學 申邦儒以上生員

劉文啟南和生員 李欽永年監生

喬恭 張汝林 張起緒 孔繼美 彭萬成

李生華 王菊以上儒童

蘭成華 焦琬 申福良 李弘笈 閔文生

申敬修以上書吏

李曠 李汝英 張義 靳成家 李自廷

孔繼兆 閔体成以上鄉

乾隆甲戌余門人杜子灝以甲子賢書筮仕得直隸之沙河令沙河唐名臣宋公璟之故里也其塋墓寔在焉前五
年庚午

今上中巡駐蹕其地遣官致祭手書璟所製梅花賦一通并寫
古梅一本摹勒廊壁賦詩凡三盞

聖天子之寤思忠亮激厲官方之意至矣茹閱載灝悉以貽余
去秋復寄志書數種余閱藝文志修治神庙記乃祖桑宏
羊之說謂治神不秘天地之藏民不加賦而天下用饒下
書缺名豈非安石之徒惇卞小人之所為以逢迎時好者
乎亟書數語以貽之會書到而刊刻已就杜子并刻余文